Κωνσταντίνος Χ. Κωνσταντινίδης
Αμφικτύων

ΕΛΛΗΝΑΣ ΔΕΣΜΩΤΗΣ

Πολιτισμοί, δόξες, πόνοι
και γενοκτονίες, η ζωή
της πανάρχαιας και ένδοξης
Ελληνικής φυλής μας

Αθήνα
2018

Κωνσταντίνος Χ. Κωνσταντινίδης

Αμφικτύων

ΕΛΛΗΝΑΣ ΔΕΣΜΩΤΗΣ

Πολιτισμοί, δόξες, πόνοι και γενοκτονίες, η ζωή της πανάρχαιας και ένδοξης Ελληνικής φυλής μας

Αθήνα 2018

Copyright: **© Κωνσταντίνος Κωνσταντινίδης**

Βιβλιοδεσία-Εκτύπωση
I.C.C.
Ιωαννίδης Νικόλαος
Εμμ. Μπενάκη 36, Αθήνα, 10678
Τηλ: 210 3832117 & 210 3845128
Fax: 210 3832527
info@icc-printing.gr
www.icc-printing.gr

ISBN: 978-618-81839-8-8

Πρώτη Έκδοση, Αθήνα, Σεπτέμβριος 2018

Απαγορεύεται η με κάθε τρόπο μερική ή ολική αναδημοσίευση ή αναπαραγωγή του παρόντος βιβλίου, χωρίς την έγγραφη άδεια του συγγραφέως.

Το αφιερώνω στον όπου γης Έλληνα
του Πολιτισμού τον θεμελιωτή
και τον ακούραστο εργάτη
αντί για ευγνωμοσύνη
αχαριστία και γενοκτονίες εισπράττει
και τώρα να τον εξαφανίσουν πάνε
με τις λαθροεισβολές, τους διαμελισμούς
και τις ληστείες
αλλά ο Ελληνισμός «*ασκός κλυδωνιζόμενος και μηδέποτε βυθιζόμενος*» ζει ενιαυτούς και χιλιετίες
και ΘΑ ΣΥΝΕΧΙΣΕΙ
τον νέο ανθρωπιστικό πολιτισμό της Γνώσης
στην οικουμένη να σκορπίσει
ο «ΕΛΛΗΝΑΣ ΔΕΣΜΩΤΗΣ» τον κόσμο
ας μορφώσει και τα δεσμά του να λύσει

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Στο βιβλίο «ΕΛΛΗΝΑΣ ΔΕΣΜΩΤΗΣ» θέλω να εκφράσω την βάσανο μοίρα, τις θυσίες, τις ταλαιπωρίες, τις τιμωρίες, τις γενοκτονίες και τον πόνο της Ελληνικής φυλής η οποία έδωσε τόσα πολλά αφιλοκερδώς στην ανθρωπότητα και σαν αμοιβή πήρε και ακόμη παίρνει χολή, όξος αγνωμοσύνη και οδύνη. Θα ήταν άλλωστε κοινοτυπία να τονίσω την ανωτερότητα του Ελληνισμού στην οικουμένη -όχι από φυλετικής απόψεως αλλά από πνευματικής τοιαύτης- τόσο μάλλον που όλοι οι πνευματικοί άνθρωποι αναγνωρίζουν την αλήθεια. Η Ελλάς έδωσε τον πρώτο ανθρωπιστικό πολιτισμό. Αυτός ξεκίνησε από τους Έλληνες. Είναι η φυλή που αμφισβήτησε τους θεούς της για να εξερευνήσει την Φύση, το Σύμπαν και προ παντός τον ίδιο τον εαυτόν του, την ψυχή του. Δεν θα αφιερώσω χώρο και προσπάθεια για επαίνους, ούτε για θρήνους για την αγνωμοσύνη της διεθνούς κοινότητος προς την Ελλάδα και τους Έλληνες, επειδή ο Έλληνας σαν τον Προμηθέα Δεσμώτη είχε την ίδια τύχη να τον έχουν κρεμασμένο οι αναχρονιστικοί θεοί της ερήμου, της στέπας και της βαρβαρότητας στον Βράχο αυτό στο άκρο της Βαλκανικής χερσονήσου και να τον τυραννούν αδιάκοπα. *[Ο πυρήνας του έργου «Προμηθεύς Δεσμώτης», είναι το θέμα ενός ασταμάτητου αγώνα κατά της δύναμης της εξουσίας, που στην προκειμένη περίπτωση συμβολίζεται με τον Δία. Το θέμα της τραγωδίας είναι η τιμωρία του Τιτάνα Προμηθέα από τον βασιλέα των θεών Δία στην άκρη του κόσμου. Οι βασικοί «ήρωες» είναι θεοί, ένας μύθος απλούς σύμφωνα με την αριστοτέλεια κριτική και μάλιστα δίχως λύσιν, η οποία έρχεται πιθανώς στον Προμηθέα Λυόμενο*.] Σύμφωνα με την Ελληνική Αρχαιολογία (την λένε εσφαλμένα Μυθολογία) ο Κρόνος εκθρονίστηκε από τον γιό του Δία. Τον έριξε από τον θρόνο όχι με άτιμη ανατροπή, αλλά με καθαρή αθλητική νίκη που κατήγαγε στην Ολυμπία. Η αναφορά στην Ολυμπία και στους Ολυμπιακούς Αγώνες σηματοδοτεί μια εποχή αναδύσεως των Διογενών και εξαφανίσεως των Κρονίων. Με την νίκη του Διός πάνω στον Κρόνο αλληγορείται η υποχώρηση των αναχρονιστικών Κρόνιων δυνάμεων των γήινων Τιτάνων, Γιγάντων κ.α. και η ανάδυση της νέας κοινωνίας των Διογενών. Η σταύρωση του τιτάνα Προμηθέα στα βουνά της Σκυθίας αλληγορεί την μετάβαση της Ελληνικής κοινωνίας από τον αναχρονισμό των Κρόνιων δυνάμεων στον πολιτισμό μιάς νέας πιο εξελιγμένης κοινωνίας. Όμως η Ελληνική φυλή πάντα ανήσυχη ανέπτυξε ακόμη περισσότερο τις πνευματικές και τεχνολογικές της ικανότητες. Αποτέλεσμα της συνεχούς αμφισβήτησης και του ανήσυχου της Ελληνικής φυλής ήτο και η αμφισβήτηση των Ολύμπιων θεών.

Τι άλλο να σημαίνει ή έλευση του νέου πνευματικού και σφριγηλού Θεού Απόλλωνα, ο οποίος έγινε κομιστής του νέου πνεύματος που ήρθε να καταυγάσει σαν τον ήλιο το στερέωμα του Ελληνικού κόσμου; Και συγχρόνως του θεού Ηφαίστου που έγινε φορεύς της νέας τεχνολογίας και καινοτομίας; Ήταν η εποχή

που είχε ξεπεραστεί η εποχή του Πυρός και ο Ελληνικός κόσμος ανέπτυσσε νέες δυνάμεις και προχωρούσε σε νέα συγκρότηση της ζωής του με τη νέα τεχνολογία. Είχε κυριαρχήσει στην θάλασσα σε προϊστορικούς χρόνους και αυτό ήταν ένας πολλαπλασιαστής αναπτύξεως του με τις ανταλλαγές με τον έξω κόσμο και ταυτοχρόνως εξαπλώσεως του πολιτισμού του ανά την υδρόγειο. *[Στην εισαγωγή του έργου του Αισχύλου ήδη αποκαλύπτεται η «αμαρτία» του Προμηθέα, που δεν είναι άλλη από την προσβολή της κοσμικής τάξης, αφού αθάνατος ο ίδιος παίρνει το μέρος των θνητών. Πέρα από τις σημαντικές σκηνικές δυσκολίες που παρουσιάζει η εισαγωγή, ο πρόλογος του έργου ως σύνολο διαμορφώνει ένα αίσθημα προσδοκίας για περισσότερες αποκαλύψεις, την προσμονή μιας αναγκαστικής μεταβολής, που είναι αποτέλεσμα της γνώσης του Τιτάνα Προμηθέα για τα μελλούμενα].* Μήπως η κλοπή του Πυρός του Προμηθέως από τον Όλυμπο αλληγορεί την μετάβαση από την εποχή της φωτιάς σε μια νέα εξελιγμένη εποχή που οι άνθρωποι είχαν μπει στην ανάπτυξη των πόλεων, της βιοτεχνίας, της γεωργίας, της ναυσιπλοΐας, της μεταλλουργίας και άλλων ικανοτήτων; Ασφαλώς το βαθύτερο νόημα της τραγωδίας «**Προμηθεύς Δεσμώτης**» τούτο θέλει να εκφράσει. Ο Αισχύλος πραγματεύεται την ηρωική αντίσταση του αλυσοδεμένου στον Καύκασο Προμηθέα να υποκύψει στο θέλημα του Δία. Από άλλους θεωρείται το μεσαίο ή από τους περισσότερους κριτικούς το πρώτο μέρος τριλογίας που αποτελείται από τρία έργα: **1/ Προμηθεύς Δεσμώτης, 2/ «Προμηθεύς λυόμενος»** και **3/ «Προμηθεύς πυρφόρος».** Η Ελληνική φυλή τιμωρήθηκε από τον Δία για την αμφισβήτηση των Ολύμπιων θεών και η τιμωρία ήταν η υποδούλωση τους στην Ελληνότροπη Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία. Μια αυτοκρατορία όμως που καθώς ξαπλώθηκε σε ανατολή και δύση δέχθηκε την επιθετική επιστροφή των αναχρονιστικών και θεοκρατικών δυνάμεων οι οποίες τότε έκαναν την εξωτερική τους εμφάνιση, με όπλο την δική τους θεοκρατική αντίληψη. Στην πίεση αυτή το Ρωμαϊκό ιμπέριουμ απαρνήθηκε τις ρίζες του (*την Ολυμπιακή θρησκεία του, το όμαιμο, ομότροπο και σχεδόν ομόγλωσσον που είχε κοινό με τους Έλληνες*) και ασπάστηκε το ανατολικό δόγμα για να επεκταθεί στην Ανατολή. Εστερείτο το πνεύμα και την δύναμη του Μ. Αλέξανδρου να συνεχίσει το έργο της εξαπλώσεως του Ελληνικού πολιτισμού στους καταπιεσμένους και εξουθενωμένους λαούς της δύσης και της ανατολής ένεκα της αυταρχικής κοσμικής και θεοκρατικής εξουσίας. Οι Ρωμαίοι αυτοκράτορες με το διάταγμα του Μεδιολάνου άφησαν να εισέλθει λάθρα ο Ιουδαιοχριστιανισμός, μια ανατολική και αναχρονιστική θρησκεία-δόγμα, που εισήγαγε με δόλια μέσα ο Σαούλ ή Παύλος στην Ρώμη. Οι θεοί όμως δεν ανέχονται την αμφισβήτηση τους από τους ανθρώπους. Και αν τούτο συνέβαινε με τους πατρώους Ολύμπιους θεούς- που τους είχαμε κάνει στα μέτρα μας ανεκτικούς -δεν συμβαίνει το ίδιο με τους κακότροπους, φανατικούς και αναχρονιστικούς θεούς της ερήμου και της στέππας, οι οποίοι έλκουν καταγωγή

από τον Αβραάμ, Ισαάκ και Ιακώβ (*Ιουδαϊσμός, Χριστιανισμός, Ισλαμισμός και οι χιλιάδες αιρέσεις τους*).

Ἡ Ρωμαϊκή ρίζα. Σύμφωνα μὲ τὴν ρωμαϊκὴν πικρὴν παρατήρησιν τοῦ ποιητοῦ Ὁρατίου *(Horatius Flaccus Cointus, 65-8 π.Χ.),* ὁ ὁποῖος (*εἴκοσι αἰῶνες προηγουμένως, δηλαδὴ ἕνα αἰῶνα περίπου μετὰ τὴν ρωμαϊκὴ κατάληψιν τῆς Ἑλλάδος*) "Grecia capta, ferrum, agres victorem cepit et artes intulit agrestic Latio.", (μετ. **"Ἡ Ἑλλάδα κατακτηθεῖσα διὰ των ὁπλων, ὑπέταξε τὸν ἀγροῖκον νικητὴν καὶ εἰσήγαγε τὰς τέχνας εἰς τὸ ἀγροίκον Λάτιο**,") Εἶναι προφανὲς ὅτι ἡ δυτικοευρωπαϊκὴ ἀνθελληνικότητα δὲν ἀποτελεῖ μία μοναδικότητα, ἀλλὰ ἔχει βαθύτατες ἱστορικὲς ρίζες, συνιστᾶ δὲ ἕνα δυτικοευρωπακὸν συνεχές, ἕνα continuum ἡ momentum europaeum, προηγούμενον χρονικῶς τοῦ Φιλελληνισμοῦ, ἀλλὰ καὶ ἐπόμενον τούτου! Εὑρισκόμενοι εἰς τὸ ὕψιστον σημεῖον πλοκῆς μιᾶς ἐξελισσομένης, νεοελληνικῆς τραγωδίας, ἐντὸς τοῦ ἱστορικοῦ γίγνεσθαι τῶν ἀρχῶν τοῦ 21ου αἰῶνος καὶ τῆς τρίτης χιλιετίας μετὰ Χριστόν, ἔχομεν ἀνάγκην ἀνακτήσεως τῆς ἑλληνικῆς ἀξιοπρεπείας. Καὶ αὐτὸ ἀπαιτεῖ διερεύνησιν καὶ τοῦ ἔξωθεν προερχομένου στερεοτύπου ἀνθελληνικοῦ ψυχισμοῦ. Όπως τότε ο Θεός Δίας θεώρησε την κλοπή του πυρός και την διανομή στους ανθρώπους σαν προσβολή και τιμώρησε τον Προμηθέα έτσι συμβαίνει και μετά από τους Αβραμικούς θεούς. Η μήνις των συνεχίζεται σφοδρότατη. Με την μόνη διαφορά ότι τούτη τη φορά στο πρόσωπο του τιτάνα Προμηθέα στοχοποίησαν τον Έλληνα και τον θεώρησαν υπεύθυνο για την διάχυση του πνεύματος σε ανατολή και δύση. Όπως τα κακά και τα καλά έφυγαν ανεπιστρεπτί όταν άνοιξε το «κουτί της Πανδώρας» έτσι και το Ελληνικό πνεύμα και ο τρόπος ζωής των Ελλήνων ρίζωσε με σημαντικές από τόπο σε τόπο αποκλίσεις διότι ήταν βολικό και ωφέλιμο στους ανθρώπους. Η οργή τους θεώρησε ανόσιο και ασεβή τον Έλληνα που αμφισβήτησε τους θεούς του και έβαλε στο κέντρο τον Άνθρωπο «*Μέτρον Άνθρωπος*», γεγονός που έφερε την παγκόσμια ανατροπή και τις επαναστάσεις οι οποίες άλλαξαν προς το καλύτερο την ζωή της οικουμένης με τις νέες αξίες που εκείνος ανακάλυψε και εφάρμοσε πρώτος. Ποιος μπορεί να αμφισβητήσει την ανακάλυψη και εφαρμογή από τις Ελληνικές πόλεις-κράτη της «δημοκρατίας» που δίνει δικαιώματα σε όλους τους πολίτες (*ανεξαρτήτως χρώματος, φύλου, πεποιθήσεων κλπ*) την συμμετοχή στα κοινά και στην λήψη αποφάσεων μιας χώρας; Ποιος μπορεί να αμφισβητήσει τον θεσμό των Ολυμπιακών Αγώνων για την συναδέλφωση των λαών; Ποιος μπορεί να αμφισβητήσει τις αρχαίες Αμφικτυονίες προπομπό του Οργανισμού των Ηνωμένων Εθνών που κινδυνεύει με διάλυση στις μέρες μας (Οι *Αμφικτυονίες υπήρχαν σε πολλές πόλεις της Ελλάδος και του Ελληνικού Κόσμου (Μικρά Ασία κ.α.)*

Ποιος μπορεί να αμφισβητήσει την γέννηση της επιστημονικής έρευνας, που άρχισε στην Ελλάδα και αποτελεί την βάση όλων των σύγχρονων επιστημών και τεχνολογιών; Ποιος μπορεί να αμφισβητήσει την δημιουργία από τους Έλληνες

του ανθρωπιστικού πολιτισμού που ανέβασε τον άνθρωπο στον Όλυμπο και κατέβασε τους θεούς του στη γη και τους εξανθρώπισε με την τέχνη τους; Όμως η θεοκρατία ποτέ δεν του συγχώρησε τούτο το «ανόσιο ατόπημα» και τον ονόμασε ειδωλολάτρη. Έκτοτε τον έχει κρεμασμένο στον βράχο τούτο και τον τιμωρεί με πάνδεινα μαρτύρια. Το χείριστο ότι του έβαλε σαν γείτονα το άξεστο ασιατικό φύλο των Τούρκων που εδώ και δέκα αιώνες στην περιοχή παραμένει βάρβαρο και απολίτιστο. Τα Πελασγικά φύλα που ήταν τα πολυπληθέστερα στον τότε γνωστό κόσμο της Μεσογείου, της Βαλκανικής της Μέσης Ανατολής τα εξαφάνισαν με γενοκτονίες, σφαγές, διαμελισμούς, ακρωτηριασμούς, κατακτήσεις, αλλαγές ονομάτων, με την βιαία επιβολή νέων θρησκευτικών δογμάτων και με την αλλαγή της φυλετικής του ταυτότητος τα εξουθένωσαν. Την ίδια μοίρα είχαν και οι Έλληνες που τους έκαναν με τον ιουδαιοχριστιανισμό υβρίδιο τους, ακίνδυνο να τους αμφισβητήσει. Η Τιτανομαχία απεικονίζει στην ζωοφόρο του Παρθενώνος τον πόλεμο Γιγάντων, Τιτάνων με τους θεούς του Ολύμπου και τους Εκατόχειρες, την παλαιά με την νέα γενιά

Γιατί κρατούν δεσμώτη το Ελληνικό Έθνος και τον Έλληνα φυλακισμένο; Θα μας το πει ο Γερμανός ποιητής ***Φρίντριχ Σίλλερ*** *(**Friedrich Schiller,** 1759- 1805)*: ***«Οπού και να γυρίσω τη σκέψη μου, όπου και να στρέψω την ψυχή μου, μπροστά μου σε βρίσκω 'καταραμένε Έλληνα'!! Τέχνη λαχταρώ, ποίηση, θέατρο, αρχιτεκτονική, εσύ μπροστά μου, πρώτος κι' αξεπέραστος. Επιστήμη αναζητώ, μαθηματικά, φιλοσοφία, ιατρική, κορυφαίος και ανυπέρβλητος. Για δημοκρατία διψώ, ισονομία και ισότητα, εσύ μπροστά μου, ασυναγώνιστος και ανεπισκίαστος 'καταραμένε Έλληνα' τα βρήκες όλα, φιλοσοφία, γεωμετρία, φυσική, αστρονομία …Τίποτα δεν άφησες για μας»*** Αντί της ευγνωμοσύνης οι ισχυροί από την εποχή των Περσικών Πολέμων μέχρι και τις μέρες μας ποτίζουν τον Ελληνισμό χολή και όξος και συχνά δίνουν και κώνειο στην Ελληνική φυλή για να την εξοντώσουν: με σφαγές, διώξεις, αποκλεισμούς, λιμούς, εξανδραποδισμούς και γενοκτονίες. Όμως ποτέ δεν θα το επιτύχουν γιατί ο Ελληνισμός είναι ενέργεια, χώμα, πατρίδα, πνεύμα, τέχνη, πολιτισμός, τρόπος ζωής, διάλογος, δημοκρατία, δικαιώματα και η ψυχή του ανθρώπου που δεν φυλακίζονται, δεν δολοφονούνται, δεν εξαφανίζονται όσο υπάρχουν άνθρωποι επί της γης. Ζει και θα ζει αιώνια και θα ξαπλώνεται στην οικουμένη για να την εκπολιτίσει. Θα έρθει γρήγορα η στιγμή που θα βάλει σε τάξη τον κόσμο και θα εξοστρακίσει τους ολιγάρχες και το ιερατείο για να λάμψει η Αλήθεια, η Επιστήμη, η Δικαιοσύνη και η Ειρήνη. Τούτο είναι απαραίτητη προϋπόθεση πριν μεταναστεύσει το ανθρώπινο γένος ή τα δημιουργήματα του στην διαστημική του Οδύσσεια που τον αναμένει.

Οι λόγοι της εχθρότητος (του Φρειδερίκου Νίτσε): **«*Αποδεδειγμένα σε κάθε περίοδο της εξέλιξής του ο δυτικοευρωπαϊκός πολιτισμός προσπάθησε να απελευθερώσει τον εαυτό του από τους Έλληνες. Η προσπάθεια αυτή είναι***

διαποτισμένη με βαθύτατη δυσαρέσκεια, διότι οτιδήποτε κι αν δημιουργούσαν, φαινομενικά πρωτότυπο και άξιο θαυμασμού, έχανε χρώμα και ζωή στη σύγκρισή του με το ελληνικό μοντέλο, συρρικνωνότανε, κατέληγε να μοιάζει με φθηνό αντίγραφο, με καρικατούρα. Έτσι ξανά και ξανά μια οργή ποτισμένη με μίσος ξεσπάει εναντίον των Ελλήνων, εναντίον αυτού του μικρού και αλαζονικού έθνους, που είχε το νεύρο να ονομάσει βαρβαρικά ότι δεν είχε δημιουργηθεί στο έδαφός του. Κανένας από τους επανεμφανιζόμενους εχθρούς τους δεν είχε την τύχη να ανακαλύψει το κώνειο, με το οποίο θα μπορούσαμε μια για πάντα να απαλλαγούμε απ' αυτούς. Όλα τα δηλητήρια του φθόνου, της ύβρεως, του μίσους έχουν αποδειχθεί ανεπαρκή να διαταράξουν την υπέροχη ομορφιά τους. Έτσι, οι άνθρωποι συνεχίζουν να νιώθουν ντροπή και φόβο απέναντι στους Έλληνες. Βέβαια, πού και πού, κάποιος εμφανίζεται που αναγνωρίζει ακέραιη την αλήθεια, την αλήθεια που διδάσκει ότι οι Έλληνες είναι οι ηνίοχοι κάθε επερχόμενου πολιτισμού και σχεδόν πάντα τόσο τα άρματα όσο και τα άλογα των επερχόμενων πολιτισμών είναι πολύ χαμηλής ποιότητας σε σχέση με τους ηνίοχους, οι οποίοι τελικά αθλούνται οδηγώντας το άρμα στην άβυσσο, την οποία αυτοί ξεπερνούν με αχίλλειο πήδημα».

Κανείς δεν μπόρεσε να βρει το δηλητήριο που θα τους καταστρέψει έγραφε το 1872 ο γερμανός φιλόσοφος. «**Η Γέννηση της Τραγωδίας**» (1872) στο κεφ. 15, κάνει ιδιαίτερα μνεία στο ελληνικό έθνος. Ο Νίτσε ήταν πολύ μπροστά από την εποχή του.

Σιβυλλικοί Ορφικοί Συμβολισμοί

Στην τραγωδία του Αισχύλου «Προμηθέας Δεσμώτης» ο Ωκεανός και οι κόρες του έρχονται στον Προμηθέα οδηγώντας «***με την θέληση, χωρίς χαλινούς» ένα «τετράσκελο πουλί»***. Στα αποσπάσματα που σώθηκαν από την τραγωδία «Σφίγγα» τον βλέπουμε να μιλάει για ένα πουλί πού «***με νυχάτο χέρι, πολεμικό, με το κοντάρι***», ενώ στον «Αγαμέμνονα» είναι χαρακτηριστική η εντολή: «***τα σκυλιά, τα τολμηρά, όπου πετάνε στον αγέρα να αφήσει***ς». Η πιθανή εμμονή του Αισχύλου να αποκαλύψει με συμβολισμούς στους θεατές κάποια επτασφράγιστα Ορφικά μυστικά. Τούτο μπορεί να εξηγήσει και τις διώξεις του από το ιερατείο της εποχής με την κατηγορία ότι ανεβάζει επί σκηνής τα μυστικά των Ελευσίνιων Μυστηρίων. Και ίσως αυτό να ήταν η αιτία της ανεξιχνίαστης δολοφονία του. Το τετράσκελο πουλί που αναφέρεται στον «Προμηθέα Δεσμώτη» το συναντάμε σε πολλές αρχαίες απεικονίσεις, καθώς και σε κείμενα διαφόρων λαών, όπως του Ιεζεκιήλ στην Παλαιά Διαθήκη όπου μιλάει για ένα ζώο με τέσσερα σκέλη: «…***και τα σκέλη αυτών ορθά και πτερωτοί οι πόδες αυτών και σπινθήρες ως εξαστράπτων χαλκός και ελαφραί αι πτέρυγες αυτών…***»

Στην Θεογονία του Ησιόδου γίνεται η περιγραφή του τρομερού εκείνου πολέμου μεταξύ των «Θεών» και «Τιτάνων». Μεταφέρουμε το εξής χαρακτη-

ριστικό απόσπασμα:

«…Έβραζε η γη και η θάλασσα η απέραντη, και τους Τιτάνες τους τύλιξε μια καυτή πνοή. Κι όπως η φλόγα ανέβαινε στον ουρανό, όσο γενναίοι κι αν ήσαν, οι Τιτάνες τυφλώθηκαν. Τους τύφλωσε η λευκόφωτη από τους κεραυνούς λάμψη. Ζέστη, φωτιά πρωτόφαντη χύνονταν παντού. Κι' ό,τι έβλεπαν τα μάτια, κι ό,τι τα αυτιά άκουγαν ήτανε σαν να είχαν σμίξει ο ουρανός κι η γη…» Μήπως ο «κεραυνός του Δία» ήταν το όπλο που έδωσε την νίκη της Τιτανομαχίας στους «Θεούς»; Μήπως στην πραγματικότητα δεν ήταν πυρηνικό όπλο αλλά κάποια άλλη κοσμογονική καταστροφή; Ωστόσο ουδείς πιστεύει ότι κινδυνεύει ο Ελληνισμός διότι πέρασε πολλές καταστροφές. Και όλους τους Έλληνες να εξαφανίσουν κάποιο πρωινό ο Ελληνισμός από την τέφρα του θα αναγεννηθεί και θα σκορπίσει το Προμηθεικό Πυρ, γιατί είναι «σιδερωμένος» από το συμπαντικό «αείζωον και ζείδωρον Πυρ» Ο Ελληνισμός πολιτιστικά και εδαφικά σήμερα βάλλεται από δύο κατευθύνσεις:

1/ ***Από την παγκοσμιοποίηση*** η οποία ελέγχεται και κατευθύνεται από το Εβραικό-σιωνιστικό οικονομικοπολιτιστικό ιερατείο. Αυτό μας απειλεί πολιτιστικά να χάσουμε την εθνική μας ταυτότητα

2/ ***Από τον Τουρκικό επεκτατισμό*** ο οποίος μας απειλεί εδαφικά με την απώλεια ή συγκυριαρχία στο Αιγαίο στη Θράκη και στην Κύπρο. Όμως αυτός ενεργεί και θετικά για την συσπείρωση του Ελληνικού Έθνους εν αντιθέσει προς τον σιωνισμό ο οποίος μας κάνει πολιτιστική μετάλλαξη και διάλυση.

Η Πυθία έδωσε τον εξής χρησμό στον Φιλοποίμενα όταν ζήτησε χρησμό στο Μαντείο των Δελφών για τον Ελληνισμό και ταυτόχρονα τον απόλυτο ορισμό της Ελλάδας που εδώ και 22 αιώνες επιβεβαιώνεται στο ακέραιο:

«Ασκός κλυδωνιζόμενος μηδέποτε βυθιζόμενος»!

Η συνέχεια στο βιβλίο «ΕΛΛΗΝΑΣ ΔΕΣΜΩΤΗΣ».

Τούτο αποτελείται από τέσσερα μέρη:

<u>Πρώτον Μέρος</u>: Γενικά περί του Ελληνισμού από την αρχαιότητα ως σήμερα

<u>Δεύτερον Μέρος</u>: Ελλήνων Πολιτεία αντιμέτωπη με τις δυνάμεις της αποδόμησης μετάλλαξης και εντροπίας

<u>Τρίτον Μέρος</u>: Η Ελλάδα στον Σύγχρονο Κόσμο

<u>Τέταρτον Μέρος</u>: Διεθνείς Συνωμοσίες- Γενοκτονίες

ΕΠΙΛΟΓΟΣ.

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

ΓΕΝΙΚΑ ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

«Ο χειρότερος εχθρός του Ελληνισμού
είμαστε εμείς οι ανελλήνιστοι
και Ιουδήλοι Έλληνες»
Αμφικτύων

1ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΠΡΟΕΛΕΥΣΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Κατά τον **Αριστοτέλη**, αρχικά Ελλάς ήταν όνομα περιοχής κοντά στη **Δωδώνη**. Η ετυμολογία της λέξεως Έλλην έχει προκαλέσει διάφορες συζητήσεις. Η επικρατέστερη εκδοχή είναι ότι η λέξη προέρχεται από τους **Σελλούς** (<θ. σελ- = φωτίζω), ένα ελληνικό φύλο της **Ηπείρου** στο οποίο ανήκαν οι ιερείς της Δωδώνης. Ένα μέρος των Σελλών φέρεται να μετανάστευσε στη **Φθία**. Μέχρι τον Τρωικό Πόλεμο, η Ελλάς δεν επιχείρησε τίποτα από κοινού:

"Την αδυναμίαν, άλλωστε, των παλαιών καιρών μου φαίνεται ότι αποδεικνύει και το γεγονός προ πάντων ότι πριν από τα **Τρωικά** τίποτε δεν επεχείρησεν από κοινού η Ελλάς. Νομίζω μάλιστα ότι το όνομα αυτό ούτε είχε δοθή ακόμη εις όλην την χώραν, ούτε καν υπήρχε προ του Έλληνος, υιού του Δευκαλίωνος, αλλά τα διάφορα φύλα, και εις μεγαλυτέραν έκτασιν το **Πελασγικόν**, έδιδαν το όνομά των εις τα υπ' αυτών κατοικούμενα διαμερίσματα. Αλλ' από την εποχήν που ο Έλλην και οι υιοί του απέβησαν ισχυροί εις την Φθιώτιδα, και την βοήθειάν των επεκαλούντο οι κάτοικοι των άλλων πόλεων, τα διάφορα φύλα, συνεπεία της επικοινωνίας αυτής, ωνομάζοντο ήδη επί μάλλον και μάλλον Έλληνες, μολονότι πολύς επέρασε καιρός πριν το όνομα τούτο ημπορέση να επικράτηση γενικώς. Την καλυτέραν απόδειξιν παρέχει ο **Όμηρος**. Διότι, **μολονότι έζησε πολύ ύστερον και από τα Τρωικά, πουθενά δεν ωνόμασε με το όνομα αυτό όλους, ούτε**

άλλους εκτός εκείνων που ηκολούθησαν τον Αχιλλέα από την Φθιώτιδα, οι οποίοι ήσαν και οι πρώτοι Έλληνες, αλλ' αποκαλεί αυτούς εις τα ποιήματά του γενικώς Δαναούς και Αργείους και Αχαιούς."

Καθαρό το DNA των Ελλήνων - Μελέτες τεκμηριώνουν τη γενετική συνέχεια του Ελληνικού πληθυσμού

Το DNA (γενετική σύσταση) των Ελλήνων καταδεικνύει πως σε ποσοστό 99,5% πρόκειται για καθαρά λευκή φυλή! Γεγονός που σημαίνει πως η συνεισφορά στη γενετική σύσταση των Ελλήνων, άλλων πληθυσμιακών ομάδων, εκτός της λευκής, αποτελεί ελάχιστο ποσοστό, μικρότερο του 0,5%! Το DNA των Ελλήνων, όπως έδειξε παλαιότερη διεθνής πανεπιστημιακή έρευνα, δεν έχει επηρεασθεί από τους Σλάβους, -όπως ισχυρίζονται ορισμένοι-ούτε από τους Τούρκους παρά τα 400 χρόνια σκλαβιάς! Έχουμε λοιπόν τη σύγχρονη επιστημονική απάντηση στις θεωρίες του Φαλμεράϊερ. Καταρρίπτεται επίσης, μια άλλη θεωρία που ισχυριζόταν ότι οι Αρχαίοι Έλληνες, ήταν μαύροι! Δεν είναι λίγοι όσοι υποστήριξαν και έγραψαν περί «Μαύρης Αθηνάς» (για τη Θεά Αθηνά) και πολλές άλλες θεωρίες χωρίς καμιά επιστημονική υπόσταση. Όλες αυτές οι ανθελληνικές -θα έλεγε κανείς- θεωρίες καταρρίφθηκαν, όχι μόνον από μία έρευνα, αλλά από επτά διαφορετικές μεγάλες επιστημονικές έρευνες, Ευρωπαίων και Αμερικανών ερευνητών.
Ο καθηγητής του Τομέα Γενετικής, Ανάπτυξης και Μοριακής Βιολογίας του ΑΠΘ, Κωνσταντίνος Τριανταφυλλίδης, και η ερευνητική του ομάδα που συμμετείχαν σε διεθνή ερευνητικά δίκτυα, των οποίων απώτερος στόχος ήταν να ιχνηλατήσουν τη βιολογική ιστορία των ευρωπαϊκών πληθυσμών. Ο συντονισμός της συγκεκριμένη έρευνας, η οποία αφορά στη γενετική σύσταση των Ελλήνων -και άλλων λαών-έγινε από το Πανεπιστήμιο του Στάφορντ των ΗΠΑ, την ερευνητική ομάδα του κ. Τριανταφυλλίδη και το Πανεπιστήμιο της Παβίας της Ιταλίας.

«Η DNA υπογραφή των Ελλήνων αντικατοπτρίζει, ακόμη και σήμερα, την εξάπλωση των αρχαίων Ελλήνων και αποδεικνύει τη συνέχεια των Ελλήνων στο χώρο και στο χρόνο», δήλωσε σε συνέντευξή του ο συγγραφέας του βιβλίου *Το DNA των Ελλήνων* πρόσφατα: «Όπως –μάλιστα– περιγράφει, οι επιστήμονες [*sic*] δίνουν μεγάλη σημασία στο γεγονός ότι μετά από δεκάδες έρευνες δεν ανακαλύφθηκε μογγολική προέλευση στο DNA των Ελλήνων. Εξηγεί ότι, παρά την τουρκική κατοχή στην Ελλάδα, δεν αποδεικνύεται, όπως αναμενόταν, κάποια σχέση στο DNA των δύο λαών. Το ελληνικό DNA δεν έχει επηρεαστεί ούτε στο ελάχιστο…» (*Αγγελιοφόρος* Θεσσαλονίκης, 12.1.2014).

<u>Μυθική η προέλευση των Ελλήνων -Το DNA αποκαλύπτει</u> (he Greeks really do have near-mythical origins, ancient DNA reveals)

Οι Έλληνες καυχώνται ότι είναι απόγονοι των Μινωιτών και Μυκηναίων, οι οποίοι υπήρξαν επι χιλιετίες παγκόσμιοι θαλασσοκράτορες και δημιουργοί των πρώτων μεγάλων πολιτισμών στο κόσμο, με το ανεπτυγμένο δε ναυτικό τους τον διέδωσαν σε ολόκληρη την οικουμένη. Απόδειξη τούτων βρίσκεται στα παγκόσμια μουσεία με τα αρχέτυπα σύμβολα που άφησαν χαραγμένα σε μεγαλιθικά προϊστορικά δημιουργήματα και μνημεία στην οικουμένη(*όπως σβάστικες, μαίανδροι, σπείρες, αρχαίοι περιστύλιοι ναοί, βωμοί, αετώματα, τρίαινες, μέδουσες, πυραμίδες, αλλά και η γλώσσα, η θρησκεία και εν γένει ο πολιτισμός τους)*. Οι Έλληνες καυχώνται ότι είναι απ' ευθείας τέκνα του Διός και της Νιόβης, των πατρώων θεών του Ολύμπου αλλά και του Αχιλλέα, του Οδυσσέα, του Αία, του Νέστορα και των άλλων ηρώων του Τρωικού πολέμου που εκστράτευσαν και κατέλαβαν την Τροία, κατ' άλλους το 1250 π.Χ και κατ' άλλους το 3150 π. Χ. Αρκετοί στο Δυτικό κόσμο θεωρούσαν ότι οι προϊστορικοί λαοί του Τρωικού Πολέμου (*Μινωίτες και Μυκηναίοι)* είχαν προ πολλού εξαφανιστεί ή ακόμη ότι ο Τρωικός Πόλεμος ήταν ένα φανταστικό παραμύθι και ότι δεν υπήρξαν οι αναφερόμενοι στα Ομηρικά Έπη λαοί και με βάση ψευτοθεωρίες υποστήριζαν ότι οι σημερινοί Έλληνες είτε ανήκαν σε ινδοευρωπαϊκά φύλα που κατέβηκαν από κάποια φανταστική χώρα του βορά, είτε ήταν σλάβοι, τούρκοι, αφρικανοί (*θεωρία Φαλμεράιερ,* ***Μάρτιν Μπερνάλ****-μαύρη Αθηνά*)

<u>Το αρχαίο DNA αποκαλύπτει την αλήθεια</u>: Οι Έλληνες δεν έχουν εξαφανιστεί και είναι πράγματι απόγονοι των Μυκηναίων, με μόνο ένα μικρό ποσοστό του DNA από μεταγενέστερων μεταναστεύσεων στην Ελλάδα. Και οι Μυκηναίοι οι ίδιοι σχετίζονταν στενά με τους παλαιότερους Μινωίτες και τους σημερινούς Κρήτες,.οι οποίοι ουδεμία πρόσμιξη έχουν με άλλους λαούς

Τούτο δεν είναι θεωρία αλλά προκύπτει από έρευνα *DNA* της της Μινωικής Κρήτης που ήκμασε προ του 2600 π.Χ ως το 1400 π.Χ

«Το αρχαίο DNA προέρχεται από τα δόντια 19 ατόμων συμπεριλαμβανομένων των 10 Μινωιτών από την Κρήτη που χρονολογείται στο 2900 π. Χ. έως 1700 π. Χ, τεσσάρων Μυκηναίων από τον αρχαιολογικό χώρο των Μυκηνών και άλλων νεκροταφείων της ηπειρωτικής Ελλάδος που χρονολογούνται από το 1700 π. Χ. έως 1200 π. Χ. και πέντε ατόμων από άλλες περιοχές της πρώιμης αγροτικής εποχής του χαλκού (5.400 π.Χ έως 1340 π.χ.) καλλιεργητών σε Ελλάδα και Τουρκία. Συγκρίνοντας 1,2 εκατομμύρια γράμματα του γενετικού κώδικα σε αυτά τα γονιδιώματα με εκείνα 334 άλλων αρχαίων ατόμων από όλο τον κόσμο και 30 σύγχρονων Ελλήνων, οι ερευνητές ήταν σε θέση να διαπιστώσουν πώς τα άτομα σχετίζονταν μεταξύ τους»

<u>Όταν οι ερευνητές συνέκριναν το DNA των σύγχρονων Ελλήνων με αυτό των αρχαίων Μυκηναίων, βρήκαν στενή γενετική αλληλεπικάλυψη</u>.

Οι σύγχρονοι Έλληνες μοιράζονται ανάλογες αναλογίες DNA από τις ίδιες προγονικές πηγές όπως οι Μυκηναίοι, αν και έχουν κληρονομήσει λίγο λιγότερο DNA από τους αρχαίους ανατολικούς αγρότες και λίγο περισσότερο DNA από μεταγενέστερες μεταναστεύσεις στην Ελλάδα.

Η συνέχεια μεταξύ των Μυκηναίων και των σύγχρονων ανθρώπων είναι «*ιδιαίτερα εντυπωσιακή δεδομένου ότι το Αιγαίο υπήρξε σταυροδρόμι πολιτισμών για χιλιάδες χρόνια*», λέει ο συν-συγγραφέας **Γιώργος Σταματογιαννόπουλος** από το Πανεπιστήμιο της Ουάσιγκτον στο Σιάτλ. Αυτό υποδηλώνει ότι τα κύρια συστατικά της καταγωγής των Ελλήνων ήταν ήδη στην Εποχή του Χαλκού. Ως εδώ συμφωνεί ο συγγραφέας με τα αποτελέσματα της έρευνας. Αναφορικά με την επίδραση των αγροτών της Ανατόλιας στον Ελληνικό λαό διαφωνώ διότι ακριβώς η αλήθεια είναι αντεστραμμένη και διαστρεβλωμένη.

Η ομοιότητα τούτων με τους αγρότες της Ανατόλιας δικαιολογείται από την πανάρχαια μετανάστευση των πολιτισμένων ναυτικών Ετεοκρητών από την Κρήτη και όχι το αντίθετο, δηλαδή των πρωτόγονων

αγροτών της Ανατόλιας της Τουρκίας προς την Κρήτη και ηπειρωτική Ελλάδα. Όμως η κατευθυνόμενη επιστημονική σκέψη (*προπαγάνδα της πολιτικώς ορθότητας)* κάνει τούτα τα παράλογα όσο και γελοία άλματα για να δικαιολογήσει ότι οι Έλληνες Πελασγοί δεν είναι γηγενείς αλλά εισαγόμενοι από την Ανατολή. Όσον αφορά τους μυστηριώδεις Χιτίτες δεν είναι άλλοι από τους Μινωίτες Ετεοκρήτες που με την πάροδο των χιλιετιών έγιναν Χιτίτες, Ουραρτού κλπ, όπως οι άποικοι Κρήτες της Εγγύς Ανατολής έγιναν Φιλισταίοι, Παλαίστοι (*σημερινοί Παλαιστίνιοι*) Φοίνικες(*πριν την επιμιξία τους με τους Σημίτες)* κ.α.

Ωστόσο ο τρόπος κατασκευής των ταφικών τους μνημείων και των κάστρων δεν άλλαξε και παρέμεινε ο Μυκηναϊκός για να αποκαλύπτει τα ψεύδη τους. Ολοι οι αρχαίοι Έλληνες συγγραφείς και σοφοί διακηρύσσουν με τον πλέον κατηγορηματικό τρόπο ότι: «*Πελασγοί εσμέν*» *είμαστε πανάρχαιοι Πελασγοί γηγενείς στην Ελληνική γη*. Όταν δεν μπορούν να βάλουν το άλογο μπροστά στο κάρο για να μην αποκαλυφθεί η πανάρχαια καταγωγή των Πελασγών (Ελλήνων) που ονομάσθηκαν μετέπειτα Μινωίτες και Μυκηναίοι και σαν Ετεοκρήτες διαπεραιώθηκαν στην απέναντι Μικρά Ασία και προχώρησαν ως την Ανατόλια σαν Χιτίτες και την Βαβυλώνα σαν Ουραρτού και Βαβυλώνιοι, βάζουν το άλογο πίσω από το κάρο για να εξηγήσουν τα ανεξήγητα αλλά τόσο απλά που γελοιοποιούνται

**** Ενημέρωση, 11 Αυγούστου, 10:23 π.μ.:*** *Το άρθρο αυτό ενημερώθηκε με πληροφορίες για την αποσαφήνιση της γενετικής σύνδεσης μεταξύ σύγχρονων Ελλήνων και αρχαίων Μυκηναίων.(*****Update, 11 August, 10:23 a.m.:*** *This article*

has been updated with information to clarify the genetic connection between modern Greeks and ancient Mycenaeans.)

Ο ανθρωπολόγος Άρης Πουλιανός στην διδακτορική διατριβή του που εκπονήθηκε στο Πανεπιστήμιο της Μόσχας, υπό την επίβλεψη του διάσημου καθηγητή της Ανθρωπολογίας Φ. Γ. Ντεμπέτς γράφει τα εξής: **Η στατιστική επεξεργασία σε συνδυασμό με την γεωγραφική τους κατανομή απέδειξε μαθηματικά την ακατάπαυστη βιολογική συνέχεια των Ελλήνων σε όλη τη διάρκεια της ιστορικής και προϊστορικής εποχής (λόγω της μικρής διασποράς των μετρήσεων), η οποία ανάγεται τουλάχιστο στη Μεσολιθική και Άνω Παλαιολιθική περίοδο (15-30.000 χρόνια).** Επίσης, **η ιστορική συνέχεια αποδεικνύεται από τη σύγκριση των μετρήσεων των σύγχρονων κατοίκων με αυτές των αρχαίων και προϊστορικών κρανίων της Ελλάδας, οι οποίες στατιστικά δεν παρουσιάζουν διαφορές.** Από την ίδια μελέτη έγινε επίσης γνωστό ότι **οι Αλβανόφωνοι, οι Σλαβόφωνοι (μέχρι και το Μαυροβούνιο), καθώς και οι Βλάχοι της ευρύτερης γεωγραφικής περιοχής της Μακεδονίας είναι στην πλειοψηφία τους αυτόχθονες** και έτσι οι ξένες επιδράσεις σε αυτούς αφορούν κυρίως στη χρήση των νεότερων γλωσσών που μεταχειρίζονται σήμερα. Η έρευνα στηρίχθηκε στη μελέτη 70 ανθρωπολογικών γνωρισμάτων 3000 περίπου Ελλήνων πολιτικών προσφύγων του 1949 στην τ. Σοβιετική Ένωση. Τα γνωρίσματα αυτά (π.χ. ύψος σώματος, πλάτος προσώπου, χρώμα δέρματος, σχήμα ματιών), αντανακλούν με τη σειρά τους τις δομές των γονιδίων και του DNA. Έτσι, παρά τις κατά καιρούς επιδράσεις και περιορισμένες (ή εσωτερικές) μετακινήσεις πληθυσμών, με την ανθρωπολογική έρευνα έγινε φανερό ότι **ο πληθυσμός της Ελλάδας έμεινε βασικά αναλλοίωτος και ότι οι σύγχρονοι Έλληνες είναι απόγονοι των αρχαίων φύλων που κατοικούσαν στην ελληνική χερσόνησο**.

Κρήτες-Αιγαίοι-Πελοποννήσιοι-Σαρακατσάνοι

Στη συνέχεια ο Άρης Πουλιανός μελέτησε άλλες 10.000 περίπου άτομα και εκατοντάδες σκελετούς από διάφορες περιοχές της Ευρασίας. Οι ομάδες των Ελλήνων που είχαν λιγότερο αντιπροσωπευθεί στη διδακτορική του διατριβή (Αιγαίου, Πελοποννήσου, Πίνδου) μελετήθηκαν μετά το 1965 με την επιστροφή του στην Ελλάδα.

Η Καταγωγή των Κρητών-Αιγαίων **Το βασικό συμπέρασμα (Α. Πουλιανός, 1971, 1999) είναι ότι ο σύγχρονος πληθυσμός της Κρήτης (σε ένα δείγμα 3000 ατόμων) και όλου του Αιγαίου μαζί με την ενδοχώρα της Θράκης και της Μ. Ασίας έμεινε αναλλοίωτος τουλάχιστον από τη μινωική εποχή και ανήκει στον αυτόχθονα αιγαιακό ανθρωπολογικό τύπο.** Οι μεταναστεύσεις που έγιναν σε διάφορα χρονικά διαστήματα επέφεραν ελαφρές αλλαγές, αλλά δεν άλλαξαν την μορφολογία του αρχικού τύπου. Οι επιδράσεις δεν ξεπερνούν το 1-3 % και αυτή

η ομοιογένεια προδίδει πάλι το γηγενές των κατοίκων γενικότερα της λεκάνης του Αιγαίου, τουλάχιστον από την Μεσολιθική εποχή, δηλ. πριν από 15.000 χρόνια.

Ο Ιταλός καθηγητής ανθρωπολογίας Τζ. Φακίνι το 1987 ανακοίνωσε στο 2ο Παγκόσμιο Συνέδριο Παλαιοανθρωπολογίας στο Τορίνο την **ύπαρξη ανθρώπινου σκελετού από την Κρήτη 50.000 ετών, ο οποίος μάλιστα παρουσιάζει τη μορφολογία του σύγχρονου (Homo sapiens sapiens) και όχι του νεαντερτάλειου ανθρώπου.** Η είδηση ουδέποτε έφτασε στα ελληνικά ΜΜΕ, καθόσον το Υπουργείο Πολιτισμού επέδειξε μέχρι στιγμής τη συνηθισμένη του αδιαφορία.

Οι ψευδολόγοι και εφιάλτες της «επιστήμης» Το 1999 στο ιατρικό περιοδικό Tissue Antigens (Αντιγόνα Ιστών τ. 53, Ιανουάριος) δημοσιεύεται ένα αιματολογικό άρθρο σχετικά με την καταγωγή των Κρητών. Βασικό συμπέρασμα ότι… οι Κρήτες συγγενεύουν περισσότερο με τους Βέρβερους, τους Σημίτες και τους Γιαπωνέζους παρά με τους υπόλοιπους Έλληνες (οι οποίοι έφτασαν από κάπου βόρεια πριν από 4000 χρόνια στην Ελλάδα) και ότι … έτσι είναι πιθανή η αφρικανική και μεσανατολική καταγωγή των Κρητών πριν από 10.000 χρόνια. Το άρθρο υπογράφουν 7 Ισπανοί μαζί με 3 Έλληνες καθηγητές ιατρικής και δυστυχώς καταλήγουν αβασάνιστα στα συμπεράσματά τους αφού αντιπροσωπεύονται μόνο 135 κάτοικοι τού νησιού και μελετάται μόνο το γονίδιο HLA. Επίσης, κινούνται αντιδεοντολογικά, χωρίς δηλαδή να ληφθεί υπόψη η προηγούμενη και φυσικά πιο σίγουρη μεθοδολογικά ανθρωπολογική βιβλιογραφία (ο φαινότυπος, δηλ. τα εξωτερικά ανθρωπολογικά γνωρίσματα αντιπροσωπεύουν χιλιάδες γονίδια). Έτσι, στη βιβλιογραφία τους δεν απαντάται και το **έργο του Α. Μούραντ («Η κατανομή των ανθρώπινων ομάδων αίματος και άλλοι πολυμορφισμοί»,** εκδ. Οξφ., 1976, σελ. 1055) όπου **αναφέρεται ότι δεν είναι αξιόπιστη η μελέτη του γονιδίου HLA,** γιατί με βάση αυτό βγήκε το αβάσιμο συμπέρασμα ότι οι Βάσκοι, οι Ισλανδοί και οι Κονγκολέζοι συγγενεύουν μεταξύ τους περισσότερο από οποιουσδήποτε άλλους πληθυσμούς. Μπορεί να σημειωθεί πάντως ότι ήδη από το 1965 που δεν είχαν ακόμη καν ξεκινήσει οι βιο-μοριακές συγκριτικές μελέτες τού ανθρώπινου DNA είχαν ξεφυτρώσει ανάλογες απόψεις, τις οποίες ακολούθησαν κι άλλες, παραδόξως συντονισμένες στην ίδια κατεύθυνση (*Π.χ. βλ. «Αθηναϊκή», 15/04/66, Οι Κρήτες… δεν κατάγονται από τους Φοίνικας και τους Σημίτας).*

Από τις ιστορικές, γλωσσολογικές και αρχαιολογικές αναφορές τών πιο πάνω αιματολόγων αρθρογράφων γίνεται φανερό ότι δεν κατέχουν από αυτά τα ζητήματα και ότι ακροβατούν σε ένα ιδιότυπο συνοθύλευμα αναπόδεικτων υποθέσεων. Για παράδειγμα, αναφέρουν ότι: όταν αποξηράνθηκε η Σαχάρα προ 10.000 ετών, ίσως οι Βέρβεροι μετανάστευσαν στην Κρήτη και δημιούργησαν τον Μινωικό πολιτισμό. Δηλαδή, αντί να κοιτάξουν (οι Βέρβεροι) πώς θα επιβιώσουν, έφτιαξαν πλοία, όσοι πρόλαβαν, και μετανάστευσαν μαζικά;. Δεν προβληματί-

στηκαν καν οι αρθρογράφοι μήπως οι θαλασσοκράτορες Κρήτες ταξίδευαν αντίστροφα, όπως αναφέρουν πάμπολλες πηγές; Εξάλλου προ 10.000 ετών ήταν η εποχή των τελευταίων κατακλυσμών; η Σαχάρα αποξηράνθηκε προ 5.500 ετών (βλ Σάρα Σίμπσον, Scientific American Oct. 1999). Εάν δεν ήταν παροιμιώδες το συχνά ευφάνταστο όσων δεν έχουν την παιδεία να ασχολούνται σφαιρικά με ανάλογα θέματα, θα μπορούσε κανείς να εκλάβει τα πάρα πάνω ότι έχουν ανάλογες με της Κύπρου σκοπιμότητες, και όχι απλά σαν ένα κακόγουστο αστείο. Φέρνουμε όμως σαν παράδειγμα αυτό το άρθρο για να καταφανεί πόσο εύκολο είναι κάποιος άσχετος να λαθέψει. Μόνο που είναι λυπηρό στο κατώφλι της 3ης χιλιετίας να υπάρχουν επιστημονικά περιοδικά που δημοσιεύουν άκριτα τέτοια «πονήματα».

2ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

Εἰς τὰ πανεπιστημιακὰ ἐγχειρίδια ἐπισημαίνεται ὅτι ἡ πρώτη ἔνδειξις τῆς σημαντικότητος τῆς Ἑλλάδος δύναται νὰ συναχθῆ ἀπὸ τὸν γλωσσικὸν θησαυρόν, τὸν ὁποῖον παρέλαβε ὁ σύγχρονος κόσμος. Ὑπογραμμίζεται δὲ ὅτι ἡ σπουδαιότητα τῆς γλωσσικῆς προσλήψεως δὲν ὀφείλεται ἁπλῶς στὸ ἑλληνικὸν λεξιλόγιον, ἀλλὰ στὸ γεγονὸς τῶν ἐννοιῶν καὶ ἀντιλήψεων, οἱ ὁποῖες (συν)υἱοθετήθηκαν μαζὶ μὲ τὴν γλῶσσα, ἀπὸ τὸν σύγχρονον ἄνθρωπον. Ὁμολογεῖται δηλαδὴ ὅτι οἱ ἐνυπάρχουσες ἔννοιες στὶς εὔκαμπτες καὶ λεπτεπίλεπτες ἑλληνικὲς λέξεις ἐνεπλούτισαν τὴν δυτικὴ διανοητικότητα. Οἱ ἰδέες ποὺ προσελήφθησαν διετήρησαν τὴν ἀξίαν τους ἀνὰ τοὺς αἰῶνες.

Ἡ Φιλοσοφία. Ἡ ἑλληνικὴ σκέψις κυκλοφόρησε εὐρύτατα καὶ ἐλεύθερα, ὁριοθετημένη ἀπὸ καθαρὲς καὶ λογικὲς διάνοιες, ἀδέσμευτες ἀπὸ γραπτὸν ἄθροισμα ἀξιῶν, ἢ ἀπὸ ἕνα ἐπιβληθὲν δόγμα. Αὐτὸ θεωρεῖται ὅτι ὑπῆρξεν, ἴσως, ὁ σπουδαιότατος παράγων ὁ ὁποῖος συνέβαλεν ὥστε νὰ γίνουν οἱ ἀντιλήψεις τῆς Ἀρχαίας Ἑλλάδος ἕνα διαρκές, εὔχρηστον ἐργαλεῖον πολιτισμοῦ. Ὁμολογεῖται ὅτι οἱ Ἕλληνες ἀγαποῦσαν τὴν σοφία καὶ τὴν ἐπεδίωξαν ὡς μονοπάτι γιὰ μιὰ σοφὴ ζωή.

Η Κριτική του Ελληνισμού. Ἡ διατυπωθεῖσα, κατὰ καιρούς, κριτικὴ τοῦ ἀρχαίου ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ ἔχει δύο κατευθύνσεις. Ἡ πρώτη εἶναι πολύπληθής, περιλαμβάνουσα πολλοὺς ἐνθουσιώδεις ἱστορικούς, οἱ ὁποῖοι ἐξιδανικεύουν τοὺς ἀρχαιοελληνικούς θεσμούς καὶ συνήθειες, ἡ δεύτερη, τῶν ἐπικριτῶν, προσάπτει στὸν ἀρχαῖον ἑλληνικὸν πολιτισμόν, ὡς ὑπόβαθρον σκοτεινὲς συνθῆκες, ὅπως π.χ. τὴν ὑπερηφάνειαν καὶ τὴν ἀλαζονείαν.Ὡς σπουδαῖον ἀρνητικὸν τεκμήριον προσάγεται λ.χ. τὸ γεγονὸς ὅτι οἱ Ἕλληνες ἐχαρακτήριζαν τοὺς ἐκτὸς Ἑλλάδος ὡς <βαρβάρους>, ὅτι ἦσαν σκληροὶ στὶς συμφωνίες καὶ ἔξυπνοι στίς ἐξαπατήσεις, ὅτι εἶχαν προκαταλήψεις καὶ ἦσαν ἐπιρρεπεῖς στὴν προδοσίαν καὶ τὸ ψεῦδος, ἀφοῦ εἶχαν, ἀκόμη, καὶ θεόν, προστάτην τῶν κλεπτῶν καὶ τῶν ψευδολόγων (ἐννοοῦν τὸν Ἑρμῆ).

*Μία συνοπτικὴ παρέκβασις περὶ τοῦ Φιλελληνισμοῦ μου φαίνεται ἀναγκαία. Ἡ ἀφετηρία τῶν θετικῶν σχέσεων τῶν ἀνατολικῶς τῆς Ἑλλάδος πρὸς τοὺς Ἕλληνες καὶ τὸν πολιτισμόν τους δύναται νὰ τεκμηριωθῆ, τὸ βραδύτερον, τὸν 4ον αἰῶνα πρὸ Χριστοῦ. Δείκτην αὐτῆς τῆς σχέσεως ἀποτελεῖ ἡ περίφημη, ἀλλὰ καὶ πλήρως παρανοηθεῖσα τὴν ἐποχήν μας, φράσις τοῦ ρητοροδιδασκάλου Ἰσοκράτους (436- 338 π.Χ.) [1]. Ἐκεῖ μαρτυρεῖται ἡ θετικῶς ἀποδεκτὴ πολιτισμικὴ διείσδυσις διὰ τῆς φράσεως << Ἕλληνες καλοῦνται οἱ τῆς παιδεύσεως τῆς ἡμετέρας μετέχοντες…>> κ.λπ. Ἕτερον λαμπρὸν δεῖγμα θετικῆς πολιτισμικῆς

ἀποδοχῆς, μετὰ ἕνα αἰῶνα περίπου (περὶ τὸ 250 π.Χ.) εἶναι ἡ πραγματοποιηθεῖσα ὑπὸ τῶν Ἰουδαίων μετάφρασις τῆς Π.Διαθήκης εἰς τὴν Ἑλληνικήν, στὴν Ἀλεξάνδρειαν τῆς Αἰγύπτου. Κορυφαῖον καὶ μοναδικὸν παγκόσμιον πολιτισμικὸν γεγονὸς συνιστᾶ ἡ πλήρης κατάφασις τοῦ Ἰησοῦ περὶ τοῦ ἑλληνικοῦ πολιτισμικοῦ ἀγαθοῦ ὡς ὀργάνου προβολῆς τοῦ ἔργου του. Καὶ πλήρης χρηστικὴ ἐπικράτησις τοῦ ἑλληνικοῦ πολιτισμικοῦ δεδομένου εἰς τὴν ἀποσαφήνισιν καὶ ἐκδίπλωσιν τοῦ Χριστιανισμοῦ.

Παγκοσμιοποίηση: Ο Θάνατος της Δημοκρατίας

Η σύγχρονη κατ' όνομα δημοκρατια δεν είναι κατ' ουσίαν δημοκρατία. Αυτή υπήρξε άπαξ στην Κλασική Ελλάδα στην Εκκλησία του Δήμου. Οι εξουσιαστές χρησιμοποιούν την λέξη δημοκρατία για να εξαπατούν τους πολλούς και να τους ελέγχουν προκειμένου αυτοί να άρχουν και να αυξάνουν τη δύναμη τους και τον πλούτο τους. Οι δε πολίτες στις δημοκρατικές χώρες θεωρούν την αυθάδεια ως δικαίωμα, την παρανομία ως ελευθερία, την αναίδεια του λόγου ως ισότητα και την αναρχία ως ευδαιμονία. Εκείνο που όλοι αγνοούν είναι η αξία της Αρετής. Η Αρετή κατά τον Σωκράτη στον «Μέμνωνα» του Πλάτωνος είναι ***«ύψιστο αγαθόν που δεν διδάσκεται και ενυπάρχει σε αυτούς που την κατέχουν από θεϊκή εύνοια***» Ούτε η Αρετή μπορεί να συμβιβαστεί με την νεοφιλελεύθερη Οικονομία της Αγοράς. Πουθενά δεν θα βρεις να πωλειται Αρετή, ούτε φυσικά την τιμή της αναρτημένη στη μικρή οθόνη. Κατά τον Αριστοτέλη «***η Αρετή διδάσκεται και καλλιεργείται»*** Αλλά και ο Σωκράτης με την διδασκαλία του δεν κάνει άλλο από το να διδάσκει και να καλλιεργεί την αρετή. Τα κυριότερα συστατικά της Αρετής είναι: α**/ Φρόνηση, β/ Σωφροσύνη, γ/ Δικαιοσύνη, δ/ Ανδρεία.** Η Δημοκρατία λοιπόν πέραν των χρηστών νόμων προϋποθέτει και Αρετήν εκ μέρους των πολιτών.

«Παγκοσμιοποίηση» είναι τό όραμα των διεθνών συνωμοτικώς κέντρων. 'Εννοούν, μίαν ανθρωπότητα τυποποιημένη, πού κάθε μέλος της θα είναι αντίτυπο ενός προτύπου. Αυτός ό άνθρωποπολτός θα διαφοροποιείται μόνον ως προς το λειτούργημα εκάστου και θά ελέγχεται, θά χειραγωγείται και θά κατευθύνεται πανεύκολα. Γι' αυτό θά πρέπει νά εξαλειφθούν όλες οι ιδιαίτερες ταυτότητες - προσωπικές και συλλογικές. Ισοπέδωση ατόμων, εθνών, γλωσσών, θρησκειών, τρόπων ζωής, δηλ. κατάργηση της ποιότητος και η αύξηση της ποσότητος της παγκόσμιας υποκουλτούρας. Μόνον ένα έθνος θα επιτρέπεται να έχει τις δικές του ιδιαιτερότητες και θα μπορεί να τις εξάγει μέσω της παγκόσμιας υποκουλτούρας, κι' αυτό είναι το Εβραϊκό έθνος και το κράτος του Israel.

Αυτή ή «ενοποιημένη» υδρόγειος, η ισοπεδωτικώς έξωμοτημένη ανθρωπότης, είναι ο «παράδεισος» των εξουσιαστών, ή «γη της επαγγελίας» = της

παγκοσμιοποιήσεως τους. Η **Οικουμένη της μιας οικονομίας, γλώσσας, θρησκείας, του ενός πολιτισμού, αλλά και του ενός ηγέτη, μιάς πανθρησκείας».** Πρέπει όλοι νά αντιδράσουμε και νά αντιστεκόμαστε. Να μην λειτουργούμε με τον ίδιο τρόπο - αυτόν πού διευκολύνει τους κοσμο-εξουσιαστές. Διαφορετικά θά φθάσουμε στήν ενιαία πολυφυλετική ανθρωπότητα, σε μια γλώσσα, στην παν-θρησκεία καί ώς επιστέγασμα, στήν παγκόσμια κυβέρνηση των πολυεθνικών εταιρειών καί των ανεπισήμων άλλα ουσιαστικών πηγών κυριαρχίας πού είναι οι οικονομικοί κολοσσοί, οι μυστικές οργανώσεις (Μπίλντεμπεργκ, Τριμερής, το CFR κλπ., τό Βατικανό, ό Τεκτονισμός, ό Σιωνισμός, Ιουδαισμός και Ισλαμισμός κλπ).

Οι έθνοκτόνοι - Ό δρόμος τής παγκοσμιοποιήσεως περνά άπα τήν έθνοκτονία. Οι κοσμοεξουσίαστές έχοντας αποβάλει τήν εθνική {όπως καί κάθε άλλην) συνείδηση. μισούν τά έθνη και τα αποδυναμώνουν μέχρι της τελικής καταργή-σεως των. Εθνος συναποτελοΰν όσοι έχουν συνείδηση ότι απαρτίζουν μία κοινότητα καταγωγής («όμαιμον»), γλώσσας (-όμόγλωσσον»), θρησκείας («όμο-θρησκον») καί τρόπου ζωής («όμότροπον»).Τότελευιαίον σημαίνει ότι οί συναποτελούντες τό έθνος, συμμερίζονται τις ίδιες 'Αξίες καί τά ίδια ήθη καί έθιμα, δημιουργήματα μίας κοινής ιστορικής διαδρομής. Τό έθνος θεμελιώνεται λοιπόν σέ ένα κοινό παρελθόν {Ιστορία), παρόν καί μέλλον.

Εναντίον του Έθνους Οι παγκοσμιοποιητές στρέφονται ευθέως εναντίον των στοιχείων επί των οποίων εδράζεται ή εθνική συνείδηση. Επιδιώκουν:

1/ τήν μετάλλαξι των φυλετικως ομοιογενών εθνικών κοινωνιών σέ πολύ-φυλετικές. Γιαυτό συμβαίνουν οί αθρόες μεταναστεύσεις – λαθρομετα-ναστεύσεις – μετακινήσεις – αναμείξεις πληθυσμών από πάσης πλευράς ετερογενών.

2/ Τήν διάβρωσι, καταστροφή, περιθωριοποίηση, των εθνικών γλωσσών και τήν άνπκατάστασή τους άπό τό άγγλοειδές αμερικανικό ιδίωμα πού ήδη άναλαμβάνει ρόλον πανγλώσσας.

3/ Τήν υπονόμευση των θρησκειών μέ αιρέσεις, παραθρησκείες. Σατανιστικές νεοθρησκείες, τήν άνάμειξη τους καί τελικώς τήν αντικατάσταση τους από μία Παν-θρησκεία συγκρητισμού καί θεοκρατίας.

4/ Τήν εξάλειψη των Ιδιαιτέρων τρόπων ζωής γιά νά έλευθερωθη τό έδαφος στό οποίον έπελαύνει ο ένιαίος τρόπος ζωής πού υποβαθμίζει

τα ανθρώπινα δικαιώματα και τα στοιχειώδη για τήν ανθρώπινη αξιοπρέπεια και την ύπαρξη.

Ο Ανθελληνισμός και ο Μισελληνισμός

Ό 'Ελληνισμός είναι από τους κύριους στόχους των «οικουμενιστών». Διότι:

α) Οι πανανθρώπινες οικουμενικές και οικολογικές αξίες του είναι αντίθετες στην νέα παγκόσμια τάξη και μπαίνουν φραγμός στα σχέδια τους

β) Ο διαδεδομένος τρόπος ζωής του Ελληνισμού ορθώνει τό μεγαλύτερο εμπόδιο στήν πορεία προς τήν ίσοπέδωσι: Η Ελευθερία, κριτική σκέψη, αμφισβήτηση, έρευνα, διαφωνία, αδέσμευτη δημιουργία, δεν μπορούν νά συνυπάρξουν με την «παγκοσμιοποίηση» του είδους πού επιδιώκουν οί κοσμοεξουσιαστές. Εξ' ού καί ο εγγενής άνθελληνισμός τους.

Η τακτική των οίκουμενιστών. Οι «Οικουμενιστές» μας χτυπούν:

- **Με τα ΜΜΕ, τους πράκτορες, τους συνεργάτες τους προσκυνημένους** και τους σιωνιστές

- **Με την διχόνοια, με παραχάραξη της Ιστορίας**, επαναχάραξη συνόρων, θραύσεως του κοινωνικού και εθνικού ιστού, χειραγωγήσεως της πολιτικής με το ψέμα και με την κλοπή του δημόσιου πλούτου υπέρ της ολιγαρχίας

- **Με την λαθρομετανάστευση** αλλοιώνουν την πληθυσμιακή μας σύνθεση και την ταυτότητα του Έλληνα, ενώ παραλλήλως αφήνουν σκοπίμως άλυτο τό δημογραφικό. Ακούγονται μάλιστα επιχειρήματα όπως ότι δεν χρειάζονται μέτρα για τήν αντιμετώπιση του διότι τό πληθυσμιακό μας θα λυθεί με τήν «ένταξη» Αλβανών, Πακιστανών και λοιπών τριτοκοσμικών στήν κοινωνία μας. Ήδη άρχισαν νά τήν περιγράφουν ώς «πολυφυλετική», αλλά στην ουσία μεταβάλλεται σε αναρχική κοινωνία.

Την καταστροφή της Γλώσσας. Ή γλώσσα μας υπέστη σειρά **πληγμάτων: Κατάργησις της αρχαίας, δημοτικά, μονοτονικά,** «απλοποιήσεις». Έπονται καί άλλες «απλοποιήσεις», ατονικό, φωνητική καί έν συνεχεία λατινική γραφή η χαριστική βολή.

Με την αλλοίωση των ήθών και έθιμων (ομότροπόν) μας κατεδαφίζουν συστηματικώς την ταυτότητα. Ήδη διάφοροι «προοδευτικοί» θεωρούν τήν κοινωνία μας «πολυπολιτισμική».

Τό «ομόθρησκον». Αρχικά κατήργησαν την Πατρώα Θρησκεία και μας εμβολίασαν με ξένη (εβραϊκή). Τώρα δε κατεδαφίζουν και αυτήν προς χάριν της παν-θρησκείας.

Κοινοβουλευτική Ολιγαρχία Όλοι κόπτονται για την δημοκρατία, αλλά στην ουσία έχουμε Κοινοβουλευτική Ολιγαρχία και Οικογενειοκρατία τεσσάρων εξουσιαστικών οικογενειών και των εξ αίματος ή εξ αγχιστείας γόνων των εξ επαγγέλματος πολιτικών. Τόνοι μελάνης έχουν χυθεί για το πολίτευμα της Δημοκρατίας, που χωρίς να είναι το τέλειον δεν υπάρχει προς το παρόν κάποιο καλύτερον να το αντικαταστήσει. Όμως είναι πραγματική δημοκρατία το σημερινό πολίτευμα της αυτοαποκαλούμενης «***Κοινοβουλευτικής Δημοκρατίας***», δηλαδή της δι' αιρετών αντιπροσώπων εκλεγομένων καθ' εκάστην 4ετίαν; Όπως όλα οι ξένοι τα αντέγραψαν κακώς από τους Έλληνες, το ίδιο και τον θεσμό της δημοκρατίας τον διαστρέβλωσαν βάναυσα και τον έφεραν στα εξουσιαστικά τους μέτρα. Για δημοκρατία ομιλούσε ο πρόεδρος Μπους στο Ιράκ και στη Σιέρα Λεόνε…

Αλλά μήπως υπάρχει δημοκρατία στην Αμερική; Η σύγχρονη μορφή δι' αντιπροσώπων Δημοκρατία αναβίωσε στην Αγγλία. Αλλά αυτή βασίσθηκε στην αντιπροσωπευτική δημοκρατία των βουλευτών (*Κοινοβουλευτική*) και όχι στην Αθηναϊκή δημοκρατία της Εκκλησίας του Δήμου. Οι Έλληνες συνταγματολόγοι και πολιτικοί αντέγραψαν το αγγλικό «παρλαμεντ»Συν τω χρόνω η τάξη αυτή των αντιπροσώπων βουλευτών του λαού εξελίχθηκε σε επαγγελματική και εξουσιαστική τάξη που εκμεταλλεύεται και καταπιέζει το λαό, επ' ωφελεία της άρχουσας τάξης και της πλουτοκρατίας.

Οι πρόγονοι μας-που πρώτοι εφεύρον και έκαναν πράξη το Δημοκρατικό Πολίτευμα- θα ήταν κάθετα αντίθετοι με τα σημερινά δημοκρατικά κακέκτυπα των δυτικών χωρών. Εκτιμάται ότι η αιτία του σημερινού χάους, της σύγχυσης, της διάλυσης και της παρακμής οφείλεται στην έλλειψη πραγματικής δημοκρατίας. Αν υπήρχε πραγματική δημοκρατία θα έκανε αυτόματα την κάθαρση και την ανανέωση του δημόσιου βίου της κοινωνίας κάθε της χώρας.

<u>Άρχοντες με Κλήρωση</u> Ο Αριστοτέλης γράφει: "…***το μεν ουν κληρωτάς είναι τας αρχάς δημοκρατικόν εστί, το δε αιρετάς ολιγαρχικόν…» (Αριστοτέλους Πολιτικά (1294.β.8))***

Είδατε πουθενά κλήρωση αρχόντων στο δικό μας ή στα ξένα δημοκρατικά πολιτεύματα; Ακόμη και για πρόεδρο του τελευταίου σωματείου στήνονται οι κάλπες *(=λέξη φορτισμένη με την απάτη*), εκ των οποίων προκύπτει κάλπικο (*νόθο*) αποτέλεσμα. Διότι είναι γνωστόν ότι πάντα οι ισχυροί και οι πλούσιοι είχαν την δυνατότητα επηρεασμού και εκφοβισμού του λαού υπέρ αυτών και των συμφερόντων των. Κι' αν αυτό συνέβαινε παλαιότερον που δεν υπήρχαν τεχνολογικά μέσα, σήμερον με τα άφθονα ΜΜΕ εις χείρας των πανίσχυρων πλουτοκρατών και ολιγαρχών, τούτο συμβαίνει ακόμη και πριν από το στήσιμο της κάλπης (*με τις προγνωστικές σφυγμομετρήσεις)* ο επηρεασμός. Με τον έλεγχο των ΜΜΕ βγάζουν εκ των προτέρων το αποτέλεσμα της αρεσκείας των.

Οι άρχοντες στην Αρχαία Ελλάδα εκληρώνοντο και η θητεία τους ήτο ετησία. Μόνον οι στρατηγοί εξαιρούντο της κληρώσεως, διότι γι' αυτούς απαιτούντο ειδικά προσόντα και γνώσεις. Αυτοί εξελέγοντο μεταξύ των αρίστων από την Εκκλησία του Δήμου. Στην χώρα μας (*αλλά και στις λοιπές αυτοαποκαλούμενες «δημοκρατίες»*) μπορούν όλοι να άρχουν επί ενός εκάστου ή και ο καθένας να άρχει για ορισμένο χρόνο όλων (**λαϊκή κυριαρχία**); Όχι βέβαια, αν δεν είσαι:

α/ Γόνος των τεσσάρων γνωστών ηγεμονικών οικογενειών,

β/ Δεν προέρχεσαι από τα τζάκια της πολιτικής '*νομενκλατούρας',*

γ/ Δεν τυγχάνεις της ευνοίας των καναλαρχών.

ε/ Αν δεν ανήκεις στο Ιουδαιοσιωνιστικό και Εβραιομασωνικό σύστημα εξουσίας.

Και φυσικά οι πλείστοι των πολιτικών μας ούτε κατά διάνοιαν γνωρίζουν την αρχή της δια κληρώσεως αναδείξεως των αρχόντων. Θεωρούν ότι η ψηφοφορία

είναι η πλέον δικαία και δημοκρατική μέθοδος. Να υποθέσουμε ότι αγνοούν ότι δεν είναι δημοκρατικό το ίδιο πρόσωπο να άρχει συνεχώς; Θα ήτο βλακώδης μιά τέτοια υπόθεση. Το γνωρίζουν πολύ καλά αλλά δεν θέλουν να χάσουν το μοναδικό επάγγελμα που έμαθαν να ασκούν, χωρίς να εργάζονται και χωρίς να ιδρώνουν για να εξασφαλίζουν πλουσιοπάροχα τα προς το ζειν για αυτούς και για τους γιούς και εγγονούς τους ακόμη. Επομένως δικαίως τους αποκαλεί ο λαός «***καρεκλοκένταυρους***» «***επαγγελματίες***» πολιτικούς και «***τρωκτικά της εξουσίας***». Εντός δύο θητειών ο άρχοντας μπορεί να υλοποιήσει το πρόγραμμα του. Γιατί λοιπόν προσκολλώνται σαν τα στρείδια στις καρέκλες της εξουσίας;

Πρώτον η ηδονή της εξουσίας και

Δεύτερον το χρήμα που τους προσπορίζει αυτή.

Αυτοί στην Εξουσία, ο Λαός στην Γωνία Επομένως σήμερον έχουμε **τύποις «δημοκρατία»** και **ουσία «ολιγαρχία»** και ας σταματήσουν οι ***«πατέρες του έθνους»*** να εξαπατούν τον λαό. Ο λαός δεν συμμετέχει, ούτε στην διαμόρφωση, ούτε στην λήψη των αποφάσεων, ούτε πολύ περισσότερο απολαμβάνει δικαία διακυβέρνηση της χώρας. Έχουν τόσο πολύ αποστραγγίσει την δημοκρατία ακόμη και από τα τελευταία ερείσματα της διότι:

α/ Τα κόμματα δεν εφαρμόζουν στο εσωτερικό τους **δημοκρατικές διαδικασίες**

β/ Οι αρχηγοί των κομμάτων καθορίζουν την **λίστα των υποψηφίων βουλευτών,** στερούντες τους ψηφοφόρους από το δικαίωμα της εκλογής των αρίστων.

γ/ Στερούν από το λαό τα προβλεπόμενα από το Σύνταγμα **Δημοψηφίσματα** πάνω στα σοβαρά θέματα.

δ/ **Δεν ασκείται έλεγχος στους άρχοντες** προ και μετά την ανάληψη των καθηκόντων των, με αποτέλεσμα να γίνεται καταλήστευση του δημόσιου πλούτου και οι επαγγελματίες βουλευτές να εξέρχονται πάμπλουτοι.

δ/ Εχθρεύονται την **εμβάθυνση της Δημοκρατίας**, που τους παρέχουν τα σύγχρονα τεχνολογικά μέσα. Και όμως θα μπορούσαν αν ήθελαν να αναβιώσουν την **Άμεση Δημοκρατία**.

Η Γνώση υπέρ του Ανθρώπου. Ο **Πλάτων** γράφει:

«***Πάσα επιστήμη χωριζομένη δικαιοσύνης και της άλλης αρετής, πανουργία, ού σοφία φαίνεται…» (Πλάτωνος: Μενέξενος 247.α.1***) Αναλογισθείτε ότι το σύνολον των αξιωματούχων του Ελληνικού κράτους είναι ή θεωρούνται ‘*επιστήμονες*¨. Και όμως αυτοί (*με ορισμένες εξαιρέσεις)* θέτουν την μόρφωση τους στην διάθεση των ατομικών τους συμφερόντων και του κόμματος και προξενούν εσκεμμένη ζημία στο κοινωνικό σύνολο. Βέβαια σήμερον η επιστήμη ταυτίζεται περισσότερο με την «*εκπαίδευση*» παρά με την πραγματική παιδεία και την σοφία, των αρχαίων Ελλήνων φιλοσόφων. Ποιός σήμερα εφαρμόζει την δικαιοσύνη, την αρετή και την σωφροσύνη στην άσκηση των καθηκόντων του;

Μετρημένοι στα δάχτυλα. Αντίθετα η πανουργία αντικαθιστά την ευρηματι-κότητα και ο «*οικονομισμός*»,ο ωφελιμισμός, ο πλουτισμός και η η αρπαγή, αντικαθιστά την εντιμότητα, την ανιδιοτέλεια και την δικαιοσύνη. Όσο για την *αρετή* αυτή στις μέρες μας ταυτίζεται με την *βλακεία*. Ιδού γιατί λέμε ότι με τον σημερινό (*Ιουδαϊκό)* τρόπο σκέψεως και τα *'φοινίκια ψεύδη'* δεν είναι δυνατόν να αλλάξει ο κόσμος. Για να επιτύχουμε την αλλαγή θα πρέπει να υιοθετήσουμε τον Ελληνικό τρόπο σκέψεως, ο οποίος εμπεριέχεται στο αθάνατον Ελληνικό Πνεύμα.

<u>Πως θα γίνει η Αλλαγή</u> «Κακών ούν ού λήξειν τα ανθρώπινα γένη, πριν αν η το των φιλοσοφούντων ορθώς γε και αληθώς γένος, εις αρχάς έλθη τας πολιτικάς, ή το των δαναστεόντων εν ταίς πόλεσιν, έκ τινος μοίρας θείας, όντως φιλοσφήση…» Πλάτωνος Επιστολαί 326.α.7) Σε ελευθέρα μετάφραση (*δεν θα λήξουν τα κακά από τα ανθρώπινα γένη, πριν το γένος των ορθώς και αληθώς φιλοσοφούντων αναλάβει την πολιτική εξουσία, ή το γένος των ηγετών της πόλεως, από κάποια θεία τύχη πραγματικά να φιλοσοφήσει*)

Επομένως επανερχόμεθα πάλιν στην Παιδεία, την μοναδική που μπορεί να καλλιεργήσει τον άνθρωπο και την κοινωνία. Μόνον με την κατάλληλη Παιδεία μπορούμε να ξαναμπούμε στην λεωφόρο της Γνώσης, της Σοφίας, της Οικολογίας και της Επιστήμης. Αντίθετα με τα προπαγανδιστικά, θεοκρατικά, αποβλακωτικά, ανθελληνικά βιβλία παραπληροφόρησης (*όπως αυτό της Ιστορίας της κ. Γιαννάκου και των Κουλουρορεπούσηδων και της παρέας του Γαβρόγλου)* μπαίνουμε όλο και πιό βαθιά στην ατραπό που μας οδηγεί στον γκρεμό, στον αφελληνισμό και στην καταστροφή. Βέβαια δεν θα μπορέσουμε να πείσουμε τους νοσηρούς εγκεφάλους των θολοκουλτουριάρηδων, που στηρίζουν από τ' αριστερά την «***παγκοσμιοποίηση»*** και τον «***κατακερματισμό***» των κοινωνιών. Ολοι αυτοί οι αργυρώνητοι κονδυλοφόροι, οι συνειδητοί πράκτορες, οι δοσίλογοι και 5φαλαγγιτες σήμερα έχουν σηκώσει κεφάλι και ανενόχλητοι ασχημονούν εναντίον των ιερών και οσίων της φυλής μας. Τώρα πλέον τον λόγο έχει η σιωπηλή πλειοψηφία των πολιτών που αποτελεί την **λαϊκή κυριαρχία.** Όσο αυτή μένει σιωπηλή και ανεκδήλωτη ο εχθρός καταλαμβάνει τα προπύργια μας το ένα μετά το άλλο. Στο τέρμα μας αναμένει η δουλεία. Ο λαός με την αντίσταση του μπορεί να αποτρέψει το εθνικό έγκλημα και την εξυφαινομένη προδοσία. Ο καλός μας πρόγονος **Κλεισθένης** παραγγέλλει στους Ελληνόφρονες και ελευθρόφρονες: *«**αισχρόν σιγάν της Ελλάδος πάσης αδικουμένης…» (Μη μένετε βουβοί όταν όλη η Ελλάδα αδικείται)***

Και όντως σήμερα αδικείται άπασα η Ελλάδα, διότι κατηγορούν και βιάζουν όχι μόνον την σύγχρονη Ελλάδα, αλλά και τον διαχρονικό Ελληνισμό εν τω συνόλω του λοιδορούν. Ιδιοποιούνται ή καταστρέφουν τα Ελληνικά Γράμματα και Έργα Τέχνης, παραχαράσσουν και εμποδίζουν τον Ελληνικό Λόγο, συρρικνώνουν την Δημοκρατία και προετοιμάζουν τον ακρωτηριασμό της

Ελλάδος. Και όμως ακόμη δεν έχει φανεί σύσσωμη η αντίσταση του λαού, όπως το 1940, στην Κατοχή και στο Κυπριακό την 10ετία του ’50’ και του ’60.

«***Ευδαίμον το ελεύθερον, το δ’ ελεύθερον εύψυχον***» γράφει ο Θουκυδίδης Για να γίνουμε όμως ευδαίμονες πρέπει να είμαστε ελεύθεροι, αλλά για να είμαστε ελεύθεροι πρέπει να είμαστε γενναίοι. Αν έχετε παρατηρήσει οι εξουσιαστές κάνουν το παν για να μας κόψουν την γενναιότητα. Οι ελεύθεροι άνθρωποι πρέπει να τολμούν: **«Θαρσείν Χρη» έλεγαν οι σοφοί πρόγονοι μας.**

Δεν είναι τυχαίο ότι με διάφορους αντιτρομοκρατικούς και καταπιεστικούς νόμους, αλλά και ειρηνιστικά συνθήματα προσπαθούν να μας κάνουν ηττοπαθείς και φοβισμένους, διότι αυτοί φοβούνται τους θαρραλέους και μάλιστα αυτούς που έχουν ηθικό θάρρος και μάχονται για ιδανικά και ηθικές αξίες και όχι για το χρήμα, τις θέσεις και την καλοπέραση. Διότι αυτούς δεν μπορούν ούτε να τους εκφοβίσουν, ούτε να τους φιμώσουν, ούτε και να τους εξαγοράσουν, όπως τους αργυρώνητους. Τώρα λοιπόν είναι καιρός να πάρουμε εμείς οι πολίτες την υπόθεση στα χέρια μας.

Θέλουμε Ελεύθερη Πατρίδα. Οι πρόγονοι μας με την αρετή τους, με τους αγώνες τους και με τις θυσίες τους μας παρέδωσαν ελεύθερη την πατρίδα. Εμείς τι είδους πατρίδα θα παραδώσουμε; Το σκεφθήκατε ποτέ; Θα κριθούμε από τους νεκρούς μας που τους χρωστάμε, από τα παιδιά μας που πρέπει να ζήσουν ελεύθερα, ακόμη και από τους αγέννητους που θα μας διαδεχτούν σύμφωνα με τους φυσικούς νόμους. Πως θα μας κρίνει ο κόσμος; ***«Η μήπως γίναμε, όπως είπε ο Κωστής Παλαμάς, τόσο δειλά και αναίσθητα γαϊδούρια που δεν μας ενδιαφέρει η κρίση του κόσμου;»*** **Ας θυμηθούμε το ποίημα του Ανδρέα Κάλβου:** ***«Όσοι το χάλκεον χέρι βαρύ του φόβου αισθάνονται, ζυγόν δουλείας ας έχωσι. Θέλει αρετήν και τόλμην η Ελευθερία».***

Δημοκρατία – όχι Φαυλοκρατία

Καταστρέφουν τον Ελληνισμό όσοι περιορίζουν, εκμαυλίζουν και στραγγαλίζουν την Δημοκρατία. Θα αναφερθούμε στα λόγια του **Ισοκράτη** που είπε:

«Η Δημοκρατία μας αυτοκαταστρέφεται διότι κατεχράσθη το δικαίωμα της ελευθερίας και της ισότητας, διότι έμαθε τους πολίτες να θεωρούν την αυθάδεια ως δικαίωμα, την παρανομία ως ελευθερία, την αναίδεια του λόγου ως ισότητα και την αναρχία ως ευδαιμονία.' Ισοκράτης (436 π.Χ-338 π.Χ.)

Η χειρότερη ασθένεια της Ελληνικής Πολιτείας σήμερον είναι η ασέβεια προς τους νόμους. Βέβαιοι για να γίνουν σεβαστοί οι νόμοι πρέπει να είναι δίκαιοι και να ευνοούν τους πολλούς και όχι τους ολίγους.

Οι περισσότεροι σήμερον τους παραβιάζουν εν γνώσει τους ότι δεν λειτουργεί πλέον ο νόμος και δεν θα έχουν κυρώσεις. Ο καθένας έχει γίνει νομοθέτης και νομοθετεί τον δικό του νόμο, σύμφωνα με τα ατομικά του κριτήρια και συμφέ-

ροντα. Το φωτεινότερο παράδειγμα τηρήσεως των νόμων της Πολιτείας είναι ο Σωκράτης, τον οποίον προέτρεψαν οι φίλοι του να διαφύγει και να γλυτώσει την θανατική του καταδίκη, αλλά αυτός αρνήθηκε, διότι εσεβάσθη την απόφαση του Αθηναϊκού δικαστηρίου. Η απείθεια προς τους νόμους είναι βόμβα στα θεμέλια της Πολιτείας και καταστροφή της Δημοκρατίας. Η ανισοκατανομή του πλούτου έχει διασπάσει την συνοχή του κοινωνικού ιστού. Όταν γίνουν ορισμένοι πολίτες εξαιρετικά ισχυροί εντός της Πολιτείας τότε είναι δύσκολο έως αδύνατον να ελεγχθούν από την κυβέρνηση, διότι μπορούν να την επηρεάσουν με ποικίλους τρόπους: είτε δια της εξαγοράς, είτε διά της φυσικής εξόντωσης των αντιπάλων. είτε τέλος δια των ΜΜΕ, να επηρεάζουν την κοινή γνώμη προς το συμφέρον τους. Στην αρχαία Ελλάδα υπήρχε ο θεσμός του ***'εξωστρακισμού'***. Όταν ήτο κάποιος πολύ πλούσιος και πολύ ισχυρός τον εξόριζαν από την πόλη δια της ψήφου των πολιτών για να σώσουν την νεαρή τότε δημοκρατία τους. Εμείς τώρα είμαστε υποχείρια 100-200 πανίσχυρων οικογενειών (*λ.χ Ρότσιλντ, Ροκφέλλερ, Κίσινγκερ κ.α.)* οι οποίοι ελέγχουν το 80% του παγκόσμιου πλούτου και της ισχύος.

3ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΑΓΝΟΟΥΜΕ ΤΟΥΣ ΠΡΟΓΟΝΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΘΕΟΥΣ ΜΑΣ

Εδώ και 17 περίπου αιώνες ένα ξένο δόγμα εξ Ανατολής επεβλήθη δια της βίας στον Ελληνισμό και για να εδαιωθεί κατέστρεψε τον λαμπρότατο Ελληνικό Πολιτισμό, τον πρώτο πραγματικό πολιτισμό στον κόσμο που δημιουργήθηκε στην Ελληνική Πόλη. Ο Πολιτισμός αυτός χωρίς να είναι θεοκρατικός στηρίχθηκε φιλοσοφικά στην Ολυμπιακή μας θρησκεία.

Περί του Ολυμπίου Διός Όλα ξεκίνησαν από τότε που οι άνθρωποι σταμάτησαν να σέβωνται το Δία. Εχρημάτισαν 300 με το όνομα αυτό, αλλά ενταύθα θα απαριθμήσουμε τους κυριότερους τρεις:

α/ Τον υιό του Αιθέρος,

β/ Τον υιό του Ουρανού και

γ/ Τον υιό του Κρόνου.

Πολλαί χώραι οικειοποιήθησαν την γέννησιν του ήτοι: Αρκαδία, Μεσσηνία, Κρήτη, Βοιωτία, Αιτωλία, Αχαΐα, Φρυγία κ.α…Ητον δε και η ιερά κορυφή του όρους (*Ολύμπου*) του Διός, επειδή ανετράφη εκεί στον Όλυμπο, τούτον δε Νύμφαι επιμελούντο και έτρεφον αυτόν με το γάλα της Αιγός Αμαλθείας εξ ής και ονομάσθη η Ασπίς του «Αιγίς». Αυτήν παρέδωσε στην Αθηνάν και το Κέρας της Αμαλθείας εις τας Νύμφας. Επολέμησε τους Τιτάνας και ηλευθέρωσε τον Κρόνον, αργότερον δε τον εξηνάγκασε να εξεμέσει πάλιν τα τέκνα όλα, όσα έφαγε.

Κύκλωπες οι Τεχνολόγοι του Διός. Οι Κύκλωπες κατεσκεύασαν τα όπλα, και τον Βωμόν, το θυτήριον λεγόμενον (*απόδειξη της πανάρχαιας Ελληνικής Τεχνολογίας*), εις το οποίον έβαλον τον Κεραυνόν, και έφερον αυτόν προς τον Δία σκεπασμένον. Και επειδή ήσαν τρία αδέλφια έβαλον κλήρον για τα τέσσερα βασίλεια και έλαβον: ο Ζευς το βασίλειον του **Ουρανού**, ο **Ποσειδών** της Θαλάσσης, ο **Πλούτων** του Άδου και ήτο κοινόν το βασίλειο της Γης. Έλαβε γυναίκα του την **Ηραν** αδελφή αυτού. *[Ο Ζευς αλληγορεί τον Αιθέρα, ενώ η Ήρα τον Αέρα εξ ού και η συγγένεια και συνάφεια μεταξύ τους, αλλά και η τάση για διχόνοια και διαχωρισμό]* Και ευθύς ηγέρθησαν οι **Γίγαντες** κατ' αυτού, έπειτα ο **Τυφών**, και τέλος οι **Αλωείδαι** κατετάραξαν τον Ουρανόν, απειλούντες να αρπάσουν ουχί μόνον το βασίλειο του στον Ουρανό, αλλά και την γυναίκα αυτού Ηραν. Προς την γυναίκα αυτού Ήραν εφέρετο καταφρονετικώς, καταδιώκων και μοιχεύων τας αλλοτρίας γυναίκας, ώστε εκείνη μη υποφέρουσα έφυγε εκ του Ουρανού *(προφανώς ήλθε στη Γη, όπως δηλώνει το όνομα της ΗΡΑ=ΑΗΡ αναγραματισμένον*) …Ο Ζευς δεν άλλαξε την γνώμην, αλλά μάλιστα εξέκλινεν εις τα χειρότερα, ώστε ενώ είχε τοσαύτας παλλακίδας, ήρπασε και τον **Γανυμήδην**

και κατέστησεν αυτόν οινοχόον. Η Ήρα συγκρότησε συνωμοσία με τον **Ποσειδώνα, Απόλλωνα, και Αθηνάν**. Η **Θέτις** του εμαρτύρησε το μυστικό της εξυφαινομένης συνωμοσίας. Τότε τον Ποσειδώνα και Απόλλωνα εξόρισεν στην Γην, την Αθηνάν εσυγχώρησε, την Ηραν όμως έδεσεν χείρας και πόδας με αλύσους και την εκρέμασε εκ του Ουρανού από της κόμης της κεφαλής.

<u>Το αρχοντικό μας σόι.</u> Πρώτην μεν γυναίκα έλαβεν την **Μήτιν** (= ***Σκέψιν***) θυγατέρα του Ωκεανού την οποίαν κατέστησεν έγγυον. Μετά κατέπιεν αυτήν και ότε ήλθεν ο καιρός της γεννήσεως, εγέννησεν αυτός την Αθηνάν (*θεά της Σοφίας*) εκ της κεφαλής αυτού, και τον πολυτάλαντον **Ερμήν**. Έπειτα έλαβε την **Θέμιν** (*θεά της Δικαιοσύνης)*, εξ ής εγέννησε τας **Ωρας** (*τον Χρόνο*) και τας **Μοίρας** (*το Χάο*ς). Έπειτα την **Ευρυνόμην** (=την διάδοση των *Νόμων*), θυγατέρα του Ωκεανού, εξ ής εγέννησε τας **Χάριτας**. Έπειτα την **Τιτανίδα Μνημοσύνη** (*για να μην ξεχνούν το παρελθόν*) εξ ής εγέννησε τας **Μούσας** (*προστάτιδας των Γραμμάτων, Τεχνών, Μαθήσεων κλπ)*. Μερικοί λέγουν ότι και η Δήμητρα (*ευρετής των δημητριακών*) ήτο γυναίκα αυτού… Εκ της Ήρας εγέννησε τέσσερα τέκνα, την **Ηβην, Ήφαιστο** (*θεό της Τεχνολογίας*), **Αρην** (*προστάτη του Πολέμου*) και **Ειλείθυαν** (*προστάτιδα των τοκετών και βρεφών)* Εκ των Παλλακίδων αυτού εγέννησε άπειρα τέκνα, ως εκ της **Λητούς** την **Αρτεμιν** (*θεά του κυνηγίου και των δασών*) και **Απόλλωνα** (*θεόν του Φωτός και της Μουσικής Λύρας)*, εκ της **Δήμητρος** την **Περσεφόνην** (*πνεύμα του Άδη*), εκ της **Νιόβης** του Φορμίωνος τον **Αργον** και τον **Πελασγόν (**εκ του οποίου κατάγεται η Ελληνική φυλή), εκ της **Καλλιστούς τον Αρκάδα**, εκ της **Δανάης τον Περσέα**, εκ της **Ευρώπης τον Σαρπηδώνα και Ραδάμανθυν**, εκ της **Λήδας την Ελένη**, εκ της **Ταϋγέτης**, θυγατρός του **Άτλαντος**, εγέννησε τον **Λακεδαίμονα** κ.ο.κ. Έτσι δημιουργήθηκαν τα διάφορα Ελληνικά γένη, οι Διογενείς πρόγονοι μας. Εβίασε μεν και κατήσχυνεν αδελφάς, ως είδομεν, θείας, θυγατέρας και την μητέρα αυτού **Ρέαν** (=*Γαία*). (*αλληγορεί την συμπαντική και γήινη δημιουργία καθ' όσον αυτός ήτο Μέγιστος Θεός και πατέρας Θεών και Ανθρώπων. Ως γνωστόν η δημιουργία των κόσμων πιστεύεται ότι έγινε εκ της συνευρέσεως- κάτω από ορισμένες συνθήκες ενεργειακών δονήσεων - της Ενέργειας (=σωματιδίων) και της Υλης (=σωματίων) οπότε δημιουργείται άπειρη πίεση και θερμοκρασία, απαραίτητη προϋπόθεση για να αρχίσει η «Μεγάλη Έκρηξη» ή το σπάσιμο του αυγού των Ορφικών)*

Ο Ζεύς διοικεί το **Παν** (*Σύμπαν*) κατά την θέληση αυτού, βρέχοντα, αστράπτοντα, βροντώντα, κεραυνοβολούντα, και όλας τας φυσικάς ενεργείας, και δυνάμεις εν τη χειρί αυτού διακρατούντα, υπέταξεν όμως αυτόν μόνον εις τας αποφάσεις της Ειμαρμένης. (***Ωγυγία Α΄ Αθαν. Σταγιρίτης, 1815 σελ. Α-307, Ελευθέρα Σκέψις***).

<u>Περί της Ειμαρμένης.</u> Γιατί ήτο ανώτερη και από τον Δία; Αυτή είναι η **Πρώτη Ουσία**, ο **Συμπαντικός Νόμος**, το **Πύρ Αείζωον**, το **Εν και το Ον** το οποίον δεν μπόρεσε ακόμη να προσεγγίσει ο ανθρώπινος νους.

Ο Ζευς κρατούσε τον Κεραυνόν αντί δόρατος και φορών την Αιγίδα αντί θώρακος γιγνώσκει τα παρελθόντα τα παρόντα και τα μέλλοντα. Με την Ήρα δεν έζησε πατέ ειρηνικώς, φιλονεικούσαν και διαφωνούσαν εις όλα τα πράγματα. (*Τούτο εξηγείται με τους νόμους της φυσικής. Πρόκειται για την αρχή της Εντροπίας που κυριαρχεί στον υλικό κόσμο)* Η Ήρα ελούετο κατ' έτος εις την Αργείαν πηγήν Κάναθον για να γίνεται παρθένος, αλλά ο Ζεύς μη ικανοποιούμενος έτρεχεν όπου ήκουεν ωραίαν γυναίκα. *[Εδώ αλληγορείται η διαρκής δημιουργία στο Σύμπαν τη επενεργεία του Έρωτος, ο οποίος έλκεται από το ωραίο].*

<u>Αλληγορική και Ιδεοκρατική η Ελληνική Θρησκεία</u>. Ο Ζεύς αλληγορείται κατά τον Ορφέα εις πολλά πράγματα και εις αυτό το **Παν** (*Σύμπαν*), και εις τον **Ήλιον** (*η πρώτη θρησκεία των πρωτο-Ελλλήνων ήτο Ηλιολιθική)*, και εις άλλα πολλά φυσικά, μεταφυσικά, και ηθικά πράγματα. Αλληγορείται ακόμη εις τον **Αιθέρα**, εις την λεπτοτάτην και πυρώδη ουσίαν του αέρος, διά τούτο έλαβεν την αδελφήν αυτού Ηρα (=ΑΗΡ) γυναίκα ήτοι τον κάτωθεν του Αιθέρος ατμοσφαιρικόν αέρα, εξ ού και ο μύθος ότι εκρέμασε την Ηραν …κλπ και έδησε και δύο άκμονας εις τους πόδας αυτής *(=εννοεί την Γην και την Θάλασσαν*) τα οποία είναι μετέωρα στο χάος. Αυτός είναι ο πρώτος που εγέννησε αθάνατα και θνητά τέκνα (*τα υλικά (=θνητά όντα) και πνευματικά (=αθάνατες ιδέες)*. Οι Αθηναίοι του είχαν προσευχήν: «*ύσον ύσον, ώ! Φίλε Ζευ κατ' αρούρης της των Αθηναίων»* Σήμερα προσευχόμεθα στον Εβραίο Γιαχβέ. Οποίος ξεπεσμός και ευτελισμός του Έλληνα!

<u>Ζεύς ο Συμπαντικός Νούς</u>. Όταν αυτός θελήσει, ανασπά μετέωρους πάντας τους Θεούς, και την Γην αυτήν και την Θάλασσαν. Επίσης αλληγορεί την ηλιακή και συμπαντική ενέργεια. Μεταφυσικώς αλληγορείται εις την κοινήν δύναμιν των όντων, ήτις προνοεί περί γενέσεως, διατάξεως, διακοσμήσεως, και διατηρήσεως πάντων, την οποίαν λέγουσι Νουν άυλον του παντός. Οι φυσικοί το ονομάζουν Νόμους της Φύσεως, ήτοι το καθαρώτερον και τιμιώτερον μέρος του παντός και οι χριστιανοί το λέγουν «*Θείαν Πρόνοιαν*». Ο ανθρώπινος νους συμμετέχει στον άυλον αυτόν Νου του Διός, δηλαδή στην παγκόσμια Συνείδηση. Ηθικώς αλληγορείται εις τον συνετόν, πολιτικόν, ηγεμονικόν, νουνεχή και δίκαιον βασιλέα. Εζωγράφιζαν αυτόν με τα άνω αυτού γυμνά, ως μεν αιθήρ και ψυχή του παντός τα δε κάτω κεκαλυμμένα για αυτούς που δεν μπορούν να ιδούν με τα μάτια της φαντασίας. Οι Αργείοι τον αποκαλούσαν **Απιν**, οι Αιγύπτιοι **Σάραπιν**. οι Λίβυες **Αμμωνα**, οι Ασσύριοι και οι Πέρσες **Βήλον**, άλλοι λαοί **Βάαλ**, οι Αιθίοπες **Ασσαβίνον**, οι Σκύθες **Παππαίον** και οι Βιθυνοί **Πάππαν** (*εξ ού και ο πάπας της Ρώμης και ο παπάς των χριστιανών)*, οι Ρωμαίοι **Jupiter**, οι Γαλάτες **Τάρανον** κλπ Εκατοντάδες τα προσωνύμια του, όμως το επικρατέστερον είναι **<u>Ολύμπιος Ζεύς</u>** (=εκ του Ζαν). Σεβαστή η χάρη του. Αυτός που δεν τον σέβεται και ατιμάζει την μνήμη και τα ιερά τεμένη του δολοφονεί τον Ελληνισμό.

****<u>Ολύμπιος Ζευς,</u>** *υπήρξε ο πρώτος φωτισμένος μονάρχης που αργότερα*

*θεοποιήθηκε για την ευεργεσία του προς τους ανθρώπους. Όταν έγινε μονάρχης προ αμνημονεύτων χρόνων (**περίπου 45.000 έτη προ εποχής)** διέταξεν ισοτιμίαν και δημοκρατικόν πολίτευμα, εξολόθρευσε τους ληστές της Θεσσαλίας και των άλλων περιοχών που ελυμαίνοντο τον κόσμο και ετάρασσαν την κοινήν ησυχίαν. Επενόησε και άπειρα καλά για να εξημερώσει και να εκπολιτίσει τους ανθρώπους. Ένεκα τούτου σε όλα τα μήκη και τα πλάτη του κόσμου δοξάζεται η μνήμη του ομοφώνως. Εάν επιχειρήσετε μια σύγκριση εκείνου με τους σημερινούς νάνους ηγέτες ασφαλώς θα καταλήξετε στο συμπέρασμα ότι αυτοί θα έπρεπε να εγκλεισθούν στις φυλακές σαν επικίνδυνοι εγκληματίες και η εποχή μας να χαρακτηρισθεί σαν εποχή παρακμής και βαρβαρότητος. Όμως κατά τον λαό και ο ηγέτης λένε. Επομένως οι κυρίως υπεύθυνοι είμαστε εμείς, οι Ελληνες.*

***Οι θεοί των Ελλήνων** δεν ήσαν μόνο θεοί που τίμησαν οι Έλληνες, αλλά και μεγάλοι ευεργέτες.*

*-Ο **Διόνυσος** επενόησε την **Οινοποιίαν**,*

*- Η **Δήμητρα** τον **σίτον**,*

*- Ο **Τριπτόλεμος** την **σπορά** (**Γεωργία**),*

*- Ο **Ερμής** τις **Τέχνες**,*

*- Η **Αθηνά** την **Ελαιουργίαν**,*

*- Ο **Ποσειδών** την **Ναυτικήν Τέχνην** και την **Ιππικήν**,*

*- Ο **Απόλλων** την **Μουσικήν** και **Ιατρικήν**,*

*- Ο **Αρης** την **Πολεμικήν Τέχνην**,*

*- Ο **Παν** την **Ποιμενικήν**,*

*- Ο **Ασκληπιός** την **Χειρουργικήν** και Ιατρικήν*

*-Ο **Χείρων** ήτο κι' αυτός **γιατρός** και **ίδρυσε σχολείο** των **Ηρώων** στο Πήλιον,*

*-Ο **Μίνως** εθέσπισε **Νομοθεσίες** καθοδηγούμενος υπό του Διός. Υπάρχουν βέβαια κι' άλλοι πολλοί που ωφέλησαν το ανθρώπινο γένος σε μιά εποχή όπου οι λοιποί λαοί ζούσαν ακόμη εν αγρία καταστάσει.*

***Ασεβούμε οι Έλληνες που απομακρυνθήκαμε από τους πατρώους θεούς. Διότι αυτοί δημιούργησαν τον πρώτον πανανθρώπινον Πολιτισμό. Επομένως είναι εχθροί του Ελληνισμού οι ξενόφερτοι θεοί των Εβραίων, διότι αυτοί είναι οι αυτουργοί της καταστροφής του Ελληνικού Πολιτισμού**.*

Οι προαιώνιοι εχθροί του Ελληνισμού.

Αυτοί που καταργούν τώρα τον Όμηρο από την διδασκαλία των παιδιών της Δύσης και εισάγουν την ψυχοφθόρο Βίβλο σαν ηθικό βιβλίο διδασκαλίας για να διαιωνίζουν την δουλεία και την εκμετάλλευση των λαών, αυτοί δολοφονούν τις ψυχές των παιδιών και προετοιμάζουν πρώτα την πνευματική δουλεία και μετά και την πολιτική τοιαύτη. Αυτό θα είναι το θέμα του παρόντος κεφαλαίου [***«WHO KILLED THE HOMER?, Victor Davis Hanson, John Heath]*** «***PAX AMERICANA***» Στον αιώνα μας τα κακά-όπως και τα καλά-αρχίζουν από τις ΗΠΑ και ταχέως ξαπλώνονται σ' ολόκληρο τον κόσμο, όπως τα κύματα που σχηματίζει ένα

βότσαλο στην λίμνη. Και δυστυχώς εμείς οι Έλληνες-και όχι μόνον εμείς-έχουμε την τάση να υιοθετούμε τα κακά και να απορρίπτουμε τα καλά των ξένων.

**Από προσωπική εμπειρία από τις ΗΠΑ σας πληροφορώ ότι η χώρα αυτή δεν είναι μόνον πηγή μεγάλων κακών -όπως την παρουσιάζουν στα ΜΜΕ-, αλλά και πολλών καλών, τα οποία σκοπίμως ή από άγνοια αποσιωπούν. Ίσως διότι τα θετικά δεν συμφέρουν στο εξουσιαστικό κατεστημένο της πατρίδος μας να κοινοποιούνται ευρέως. Θα μπορούσα να αναφέρω πάμπολλα θετικά σημεία όπως λ.χ. την έλλειψη γραφειοκρατίας, τον σεβασμό του πολίτη, την εφαρμογή των νόμων, την αρίστη οργάνωση, την απουσία «μίζας», την τάξη, την υπευθυνότητα των πολιτών, την εργατικότητα, που φθάνει τα όρια της υπερβολής κ.α.*

__Έλλειψη Ψυχαγωγίας__ Θα μπορούσα ν' αναφέρω και αρκετά αρνητικά σημεία της Αμερικανικής κοινωνίας όπως λ. χ την παντελή έλλειψη ψυχαγωγίας, την προτεσταντική αντίληψη για την εργασία, η οποία καταντά δουλεία, την έλλειψη επαρκούς και αντικειμενικής πληροφόρησης, την έλλειψη επικοινωνίας μεταξύ των ατόμων, την εκμετάλλευση του τεράστιου πλούτου της χώρας από τις πολυεθνικές-μαμούθ κ.α. Ιδιαίτερα όμως θα ήθελα να θίξω το θέμα της έλλειψης ψυχαγωγίας. Η ετυμηγορία της λέξεως «ψυχή + αγωγή = αγωγή της ψυχής» κι' αυτή δηλώνει την μεγάλη της σημασία. Ο άνθρωπος έχει ανάγκη για την τριπλή αγωγή: του **σώματος, του **πνεύματος** και της **ψυχής** του. Όταν παραμελούμε τις τρεις φροντίδες το άτομο μεταπίπτει στην θέση του ζώου. Αν πάλι αμελήσουμε κάποια από τις τρεις το άτομο νοσεί μερικώς. Δηλαδή μένει ακαλλιέργητο στο σώμα, στο πνεύμα ή στην ψυχή. Η εγκατάλειψη της ψυχής μας οδηγεί στην λύπη, στο άγχος, στην μελαγχολία, ή και σε βαρύτερες καταστάσεις όπως λ.χ στην σχιζοφρένεια, στην ψυχοπάθεια και στην αυτοκτονία. Όχι φυσικά ότι διαθέτουμε εμείς υψηλής ποιότητος ψυχαγωγία, Συχνά μάλιστα είναι και αρκετά βλαβερή και ψυχοφθόρος, διότι προσφέρει στο άτομο κατωτέρας μορφής τέχνη που απευθύνεται στα κατώτερα ένστικτα του ατόμου. Όμως ακόμη και η επικοινωνία του Έλληνα με το τηλέφωνο, στις συναθροίσεις, συναντήσεις, ταβέρνες, θέατρα, πολιτικές συγκεντρώσεις, ταξίδια κ.α. προσφέρουν ευκαιρίες για ψυχαγωγία και εκτόνωση.*

__Ο Διόνυσος δεν πήγε στην Αμερική__ Η χώρα αυτή είναι ένα απέραντο **«εργοτάξιο». Μερικοί το λένε '**στρατόπεδο εργασίας'**, τα **«σύγχρονα σκλαβοπάζαρα»** Οι ξένοι λαθρομετανάστες αποτελούν τα **«σύγχρονα σκλαβοπάζαρα»** της Ευρώπης. Τούτο ισχύει για όλα τα κράτη του Δυτικού κόσμου που δέχονται λαθρομετανάστες. Είναι η σύγχρονη μορφή δουλείας, η οποία προσφέρει φθηνά εργατικά χέρια. Φυσικά αυτό δεν είναι καλό ούτε για τους γηγενείς διότι αυτοί επωμίζονται τα βάρη των μεταναστών (υγεία, παιδεία, εγκληματικότητα, ανεργία κ.α.) ενώ η πλουτοκρατία των πολυεθνικών εισπράττει τεράστια κέρδη με τα φθηνά μεροκάματα.*

Αν πράγματι ενδιαφέρετο η διεθνής κοινότητα για τους φτωχούς του Τρίτου

Κόσμου θα έπρεπε να τους κρατήσει στις εστίες τους και εκεί να τους φτιάξει την υλικοτεχνική υποδομή για απασχόληση, ανάπτυξη και πρόοδο. Η Ψυχή του ξεριζωμένου μετανάστη πονάει διπλά από του γηγενή διότι βρίσκεται συχνά μακριά από τους δικούς του, την πατρίδα του, τα ήθη και έθιμα του και από την οικογένεια του και το σπίτι του.

**Η ψυχή καταπιέζεται και πονάει, καθώς ο τεχνολογικός τρόπος ζωής βάζει τον άνθρωπο σε στερεότυπα και τυποποιημένα καλούπια και του στερεί ακόμη και την ευχαρίστηση του έργου του. Κι' αυτό γιατί γίνεται καταμερισμός της παραγωγής ώστε το άτομο θεωρεί τον εαυτόν του ένα ασήμαντο γραναζάκι στην γραμμή παραγωγής. Αυτή τον κυνηγάει αδιάκοπα, διότι ουσιαστικά βρίσκεται σε ένα κινούμενο ιμάντα που του ζητάει συνεχή και αέναη κίνηση με τον ρυθμό που άλλοι του καθόρισαν και η μηχανή εκτελεί και αυτός πρέπει να εργάζεται στον ίδιο ρυθμό με την μηχανή. Στις ΗΠΑ ο άνθρωπος των μεγαλουπόλεων απομακρύνεται από την φύση και την ανθρώπινη επικοινωνία.*

**Η Ελληνική Κλασσική Παιδεία αγαλλιάζει την ψυχή του ανθρώπου και ευφραίνει την καρδία και το πνεύμα, διότι μας εισάγει σε ένα κόσμο φανταστικό και μυθικό, ο οποίος μας ξεκουράζει και μας δίνει λύσεις, ενθουσιασμό και ελπίδα για την ζωή. Αυτός μας τέρπει, μας διδάσκει, μας οξύνει την φαντασία και την ευρηματικότητα, ώστε να μπορέσουμε να αποδράσουμε από την πεζή και σκληρή καθημερινότητα και μονοτονία. Με τον Ελληνικό τρόπο ζωής-παρότι εμείς οι Έλληνες βάσει επισήμων στοιχείων – είμαστε ο πλέον εργατικός λαός – μπορείς να βρεθείς σε ωραιότερους και πιο ανθρωπιστικούς κόσμους.*

Τούτο οφείλεται και στο γεγονός ότι οι Κλασσικές Σπουδές είναι παραμελημένες στις ΗΠΑ και οι λόγοι της κατάρρευσης των είναι:

<u>Ανελλήνιστοι «Ελληνιστές»</u> Στο παρελθόν όσοι σπούδαζαν Κλασσικές Σπουδές έπρεπε να γνωρίζουν άριστα την αρχαία Ελληνική Γλώσσα. Αντίθετα, σήμερον διδάσκονται τις Κλασσικές Σπουδές από μετάφραση στην Αγγλική, Γαλλική, Γερμανική και Ιταλική, με αποτέλεσμα να αλλοιώνεται το νόημα και το μεγαλείο που εμπεριέχεται στην Ελληνική Γλώσσα και στην Ελληνική Γραμματεία.

Για παράδειγμα, η λέξη «άγαλμα» (statue)** σημαίνει αγαλλίαση, ψυχική ανάταση και μεγαλείο, ενώ το αγγλικό «statue» προερχόμενο από το **"stand" ίσταμαι**, σημαίνει αυτό που στέκεται και όχι αυτό που σε φωτίζει και σε κάνει να αγαλλιάζεις.*

Η λέξη **'Πολιτική' (Politics) για τον αγγλοσάξωνα σημαίνει τις δραστηριότητες των πολιτικών, που ασχολούνται με το αντικείμενο τούτο στο αντιπροσωπευτικό Κοινοβούλιο, ενώ για τον Έλληνα της κλασσικής εποχής, η πολτική είχε να κάνει με ό,τι αφορά στον συλλογικό ανθρώπινο βίο. Ακλομη και το πρωινό δρομολόγιο του ανθρώπου είναι θέμα πολιτικής σκέψης κάτι που δεν το καταννοεί ο Αγγλοσάξωνας ή ο ξένος.*

Η λέξη **'Φιλοσοφία' (philosophy) για τους δυτικούς αλλά και τους λοιπούς*

λαούς έχει να κάνει με την εκμάθηση εις βάθος ενός αντικειμένου. Ακόμη και για την λειτουργία ενός μηχανήματος λένε τη φιλοσοφία του μηχανήματος. Για μας η λέξη φιλοσοφία έχει ευρύτερο νόημα και αφορά το νόημα της ύπαρξης μας και τον σκοπό του ανθρώπου στο σύμπαν.

Οι Παραχαράκτες του Ελληνικού Πνεύματος Πέραν της γλώσσης, στα μεταφρασμένα κείμενα εμφιλοχωρούν εσκεμμένες παραχαράξεις, παραποιήσεις και το συνηθέστερον μεταφραστικά σφάλματα άλλα από αμάθεια και άλλα εκ δόλου, τα οποία αλλοιώνουν το νόημα. Αυτή η απομάκρυνση από την Κλασσική Παιδεία δεν περιορίζεται μόνον στις ΗΠΑ και την Ευρώπη, αλλά και στην ίδια την γενέτειρα των φιλοσόφων, στην Ελλάδα. Η αρχαία Ελληνική γλώσσα είναι η μητρική γλώσσα του Δυτικού πολιτισμού και εξ αυτής προήλθαν οι λοιπές γλώσσες, σαν διάλεκτοι ή ιδιώματα. Παρ' όλα αυτά ορισμένοι «**Γραικύλοι**» έκαναν το έγκλημα να αποστερήσουν τα Ελληνόπουλα από την πατρογονική τους γλώσσα. Διότι η Ελληνική γλώσσα-η πλουσιότερη γλώσσα του κόσμου-είναι ένα άριστο «εργαλείο» έκφρασης, και φορέας και κώδικας αρχέτυπων πληροφοριών, που δύσκολα δύνανται να διαβιβασθούν μέσω άλλων γλωσσών. Όποια λέξη κι' αν εξετάσουμε στις Ευρωπαϊκές γλώσσες θα δούμε ότι η ρίζα τους προέρχεται από κάποια Ομηρική λέξη ή είναι παράφραση ταύτης.

Το «Απολλώνιο» και «Διονυσιακό» Πνεύμα

Ο Ελληνισμός δεν είναι μια απλή κουλτούρα κάποιας φυλής, ή ενός έστω αρχαίου λαού, αλλά μια οικουμενική και διαχρονική σκέψη-σοφία και τρόπος ελεύθερης και πολιτισμένης ζωής. Ήταν οι Έλληνες, λοιπόν, οι πρώτοι που πήραν τον άνθρωπο σε πανάρχαιους χρόνους, τον γονατισμένο στα Ασιατικά καθεστώτα του φόβου, του θρησκευτικού και δεσποτικού εξευτελισμού, και τον ανόρθωσαν, με την Φιλοσοφία και την Τέχνη στους Ουρανούς. Με τον όρο 'πολιτισμένης' εννοούμε ότι πήρε τον άνθρωπο συλλέκτη και κτηνοτρόφο, τον έκανε γεωργό και μετά πολίτη, κάτοικο του άστεως, δίνοντας σ' αυτόν θεσμούς, δημοκρατικό πολίτευμα, δικαιοσύνη, ανθρωπισμό, άνεση ζωής, παιδεία και ψυχαγωγία. Ο Ελληνισμός είναι μια στάση ζωής που φωτίζει την Ψυχή και το Νου του ανθρώπου, με πνευματικό και πολιτιστικό φως. Τούτο αλληγορείται με τον ωραίο συμβολισμό του Διονύσου και του Απόλλωνος. Ο μεν Διόνυσος αλληγορεί την Ψυχή, ενώ ο Απόλλων το Πνεύμα του ανθρώπου. Ως γνωστόν, ο Ελληνισμός έβγαλε τον άνθρωπο από την πρωτόγονη κατάσταση και του έδωσε ανθρωπιστικό πολιτισμό. Αυτό επιφορτίζει εμάς τους Έλληνες με ορισμένες υποχρεώσεις.

Χρειαζόμαστε Αυτογνωσία. Πρώτιστα να μάθουμε την Ιστορία και την γλώσσα μας. Διαφορετικά κινδυνεύουμε να χάσουμε την εθνική μας ταυτότητα-ήτοι την κατανόηση για το ποιοι είμαστε και πού πηγαίνουμε. Χωρίς αυτήν

απεμπολούμε την πανάρχαια Ελληνική μας κληρονομιά, κληρονομιά ομορφιάς και χρησιμότητας, την οποία ουσιαστικά χαρίζουμε σε ξένους «*θεματοφύλακες*», ή και σε σφετεριστές και καταστροφείς, οι οποίοι επιδιώκουν να απαλλαγούν άπαξ δια παντός από το εμπόδιο που θέτει πάντα η Ελληνική Σκέψη στον επίδοξο για την παγκόσμια κυριαρχία. Αν εμείς απεμπολήσουμε με έργα και πράξεις τους αρχαίους προγόνους μας και έλθουν οι γειτονικοί μας λαοί και τους υιοθετήσουν λ.χ. οι Τούρκοι της Ιωνίας, οι Σκοπιανοί της «Μακεδονίας», οι Αλβανοί Ιλλυριοί της «Τσαμουργιάς», τότε εμείς χάνουμε την πολυτιμότατη κληρονομιά και του λοιπού δεν θα έχουμε δικαίωμα να είμαστε οι μοναδικοί θεματοφύλακες των ένδοξων προγόνων μας.

Όταν οι Θεματοφύλακες γίνονται Καταστροφείς. Για να είμαστε οι πραγματικοί θεματοφύλακες δεν πρέπει να τους εμπορευόμαστε κατά τρόπον χυδαίο, όπως κάνουν οι ελλαδέμποροι και ο τουρισμός. Πρέπει να τους μελετήσουμε εις βάθος, να τους ξεπεράσουμε και να γίνουμε καλύτεροι εκείνων στις σύγχρονες επιστήμες, στα γράμματα, στις τέχνες, στην οικονομία και στην πρακτική του βίου. Μόνον αν γίνουμε το παράδειγμα της παγκόσμιας κοινωνίας σαν κράτος δικαίου, με άρτια οργάνωση, σεβασμό στους νόμους, αγάπη προς το φυσικό περιβάλλον, με υπευθύνους πολίτες που βάζουν πάνω από όλα τον άνθρωπο και όχι το κέρδος, τότε θα μπορούμε να καυχηθούμε ότι είμαστε αντάξιοι απόγονοι εκείνων.

Υπέστημεν πνευματική μετάλλαξη και από Έλληνες γίναμε Ιουδήλοι:

1) Υμνούμε και δοξολογούμε τους προπάτορες των Εβραίων ως δικούς μας και ποτέ τους προπάτορες του Ελληνισμού, τα ονόματα των οποίων μας είναι άγνωστα. Κάνω μνεία στο «των ενδόξων προπατόρων ημών Αβραάμ, Ισαάκ Ιακώβ και των θεοπατόρων ημών Ιωακείμ και Άννης».

2) Στο γάμο δεχόμαστε την περιβόητη ευχή: «*να μεγαλουργήσουμε όπως ο Αβραάμ και η Σάρρα*»

3) Στην βάφτιση δεχόμαστε την αποκοπή από την ρίζα των Ελλήνων και τον δεσμό μας με την πατρώα ρίζα των Εβραίων. Κάνω μνεία στο κεφάλαιο 3 κατά Γαλάτες επιστολή του Αποστόλου Παύλου ο οποίος λέει: «*Αν βαφτιστείς, είσαι τέκνο του Χριστού και αφού είσαι τέκνο του Χριστού, τότε είσαι σπέρμα του Αβραάμ»*

4) Στην κηδεία στέλνει την ψυχή του Έλληνα ο ιερέας της ορθοδοξίας στον Αβραάμ. «*Ανάπαυσον τον δούλο σου κύριε εν κόλποις Αβραάμ…».*

5) Την Κυριακή της ορθοδοξίας αναθεματίζεται το ελληνικό έθνος με τρις ανάθεμα εφτά φορές.

6) Τιμάμε και δεχόμαστε ως πολιούχους αγίους όλους τους ξενόφερτους και διώκτες του Ελληνισμού, όπως στην Θεσσαλονίκη, γενέτειρα του Αλεξάνδρου, του Φιλίππου, του Αριστοτέλη, τον διώκτη και σφαγέα των Ελλήνων αλλά και κατακτητή των Ελλήνων, τον «άγιο» Δημήτριο. Στην Καβάλα στην πόλη του

Φιλίππου τον «μέγα» Παύλο ή Σαούλ. Στην Κρήτη, την χώρα του μεγάλου Μίνωα, τον Μηνά, στην Αθήνα, την πόλη του Φωτός τον Διονύσιο Αεροπαγίτη, και πολλούς άλλους καθαρά ανθέλληνες.

7) Πότε τιμήσαμε εμείς ως «Ελληναράδες» ένα από τα μεγάλα κοσμοϊστορικά γεγονότα; Όπως την Μάχη του Μαραθώνα, την Μάχη των Θερμοπυλών, την Μάχη των Πλαταιών, την Μάχη της Σαλαμίνος και κάποια από τις Μάχες του Αλεξάνδρου; Ποτέ, ούτε ενδιαφερθήκαμε ποτέ για κάποια κάρα ενός από τους προγόνους μας αλλά κάθε τόσο προσκυνάμε

Τα λείψανα αγίων της ιουδαιοχριστιανικής μας θρησκείας.

Τα οστά των Σαλαμινομάχων είναι άθαφτα και ξασπρισμένα από τον ήλιο. Αλλά τιμάμε οστά διαφόρων ανθελλήνων «αγίων» της ορθοδοξίας.

8) Ποιος γνωρίζει ότι ο Αλέξανδρος αναγορεύτηκε θεός 658 χρόνια πριν από τον Χριστό και λατρευόταν ως θεός ακόμα και από τους Ρωμαίους μέχρι το 300 μ.Χ. και για να εξαφανίσουν αυτό το γεγονός γιατί όλος ο κόσμος σήμερα θα ήταν Ελλάδα αναγόρευσαν το Χριστό θεό το 326 μ.Χ στην Νίκαια της Μ. Ασίας, στην πόλη που έχτισε ο θεός Αλέξανδρος με απώτερο σκοπό να εξαφανίσουν κάθε ίχνος της υφιστάμενης θεοποιήσεώς του από το 332 π.Χ. Έτσι καπέλωσαν και έθαψαν ότι είχε σχέση με την θεοποίηση και λατρεία του θεού Αλεξάνδρου και μας εισήγαγαν έναν Εβραίο θεός αλλάζοντας μας όχι μόνο τα φώτα αλλά και την ρίζα μας.

9) Εμείς, με την μεγάλη ιστορία και τους σοφούς προπάτορες, πως φθάσαμε στην κατάντια να εμπιστευτούμε την παιδεία μας στους άσοφους, διώκτες και υβριστές του Ελληνισμού τρεις σημερινούς προστάτες και να τους τιμάμε κάθε 30 Ιανουαρίου;

10) Πότε διδάξαμε στα παιδιά μας την Ιλιάδα και Οδύσσεια του Ομήρου και τα διδάγματα των αρχαίων σοφών μας για να μορφωθούν πραγματικά και να γνωρίσουν την θεϊκή γλώσσα μητέρα όλων των διαλέκτων;

11) Δούλους μας έκανε η θρησκεία μας και σαν δούλους μας συμπεριφέρονται τώρα οι ηγέτες μας και οι ξένοι και εμείς επιεικώς το έχουμε αποδεχθεί.

12) Τα πανάρχαια μεγάλα ονόματα των Ολύμπιων θεών μας που λάμπρυναν και εκπολίτισαν την ανθρωπότητα και την έβγαλαν από τη βαρβαρότητα τα δίνουμε στους σκύλους μας.

13) Τέλος, ποτέ δεν κάναμε αυτογνωσία και αυτοκριτική όχι για να αυτομαστιγωθούμε αλλά για να δούμε την μετάλλαξη που μας έχουν κάνει με τον εμβολιασμό μας στην Ιουδαϊκή πίστη και λατρεία, μετατρέποντας μας από Έλληνες σε «Ιουδήλους». Δηλαδή Έλληνες στα γονίδια και Ιουδαίους στο πνεύμα. Ένα τέτοιο υβρίδιο είναι επόμενο να μην παράγει πλέον πνευματικά έργα, όπως ο ημίονος (διασταύρωση ίππου και όνου) δεν παράγει γόνους. Τώρα φροντίζουν να αναμίξουν το Ελληνικό γονίδιο με το βαρβαρικό των λαθρομεταναστών για να

μας κάνουν φυσική εξαφάνιση. Αυτά έπρεπε να μας καίνε και να επαναστατήσουμε, απαιτώντας να επιστρέψουμε στις δικές μας ρίζες. Τότε μόνο θα είχαμε δικαίωμα να απαιτήσουμε από όλη την οικουμένη, σεβασμό και αναγνώριση. Τώρα όπως έχουμε καταντήσει διερωτώνται όλοι «*ποιοι είμαστε εμείς που αξιώνουμε απαιτήσεις, χωρίς υποχρεώσεις*»; Αυτοί είμαστε εμείς οι Εβραιόθρησκοι και εν μέρει ελληνόψυχοι, που δεν ξέρουμε από πού ερχόμαστε, που βρισκόμαστε και που πάμε. Ούτε έχουμε και την τόλμη να παραδεχτούμε ότι αγκαλιάσαμε τους Εβραίους και τους παραχωρήσαμε ολόκληρο τον «*Όλυμπο, κάψαμε την σημαία των Ιμίων, προδώσαμε την Κύπρο κ.ο.κ.*». Αυτά δεν έχουν σκοπό να διχάσουν τους απανταχού Έλληνες σε τούτη την κρίσιμη ώρα, αλλά μάλλον να μας ενώσουν σε ένα κοινό σημείο, ότι όλοι είμαστε Έλληνες το γένος και επιθυμούμε να μείνουμε Έλληνες εμείς και οι απόγονοι μας. (Αριστοτέλης Κακογεωργίου - Ομάδα «Ε» Έψιλον).

4ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΠΟΙΟΙ ΣΚΟΤΩΣΑΝ ΤΟΝ ΟΜΗΡΟ;

Όμηρος: Καρφί στα μάτια των Σκοταδιστών Ο Όμηρος είναι ο πρώτος και ο αυθεντικότερος εκφραστής του Ελληνικού Πνεύματος και συνακόλουθα του παγκόσμιου πνεύματος και της παγκόσμιας συνείδησης. Όποιος δεν έχει διαβάσει τον Όμηρο αυτός δεν έχει μπει στα μυστικά της ζωής και του σύμπαντος. Τόνοι μελάνης και πολλά εκατομμύρια βιβλία της Ιλιάδος και Οδύσσειας έχουν πουληθεί. Και ακόμη δεν έχει κοπάσει το «Ομηρικό Ζήτημα» που έχει τις ρίζες του στον μέγα πλούτο των γνώσεων και των διαχρονικών ιδεών που εισάγουν αυτά τα πανάρχαια βιβλία, αλλά και η προσπάθεια των πολεμίων να τα μειώσουν και αντικρούσουν για τους γνωστούς λόγους. Παρατηρείται λοιπόν μια συστηματική προσπάθεια ορισμένων των ξένων ερευνητών και συγγραφέων να παραποιήσουν, παραμορφώσουν και διαστρεβλώσουν την Αρχαία Ελληνική Ιστορία και ιδιαιτέρως την Προϊστορία. Στον βαθμό όμως που η Ελληνική Ιστορία και Προϊστορία επεκτείνεται στους τρεις ωκεανούς, ήτοι: στον Ατλαντικό, Ειρηνικό, Ινδικό και στις χώρες που βρέχονται από αυτούς και φυσικά και στην Μεσόγειο, η παραποίηση αυτή αφορά την παγκόσμια ιστορία και προϊστορία, της οποίας αρχειοφύλαξ είναι ο Ελληνισμός. Έτσι καθόρισαν τα όρια της Ελληνικής φυλής στον 7ον -8ον αιώνα και με τα βιβλία του Ομήρου στα χέρια ήλθαν οι ερευνητές στην Τροία, στις Μυκήνες, στην Πύλο, στην Πελλάνα, στην Κνωσό και Φαιστό. Από τα διασωθέντα κείμενα που περιέχονται εις την έκδοσιν TAUCHNITIZ της Λειψίας του 1829, αποδεικνύεται, μετά την ερμηνεία των «Ορφικών Ύμνων» από τον αστρονόμο Κ. Χασάπην, ότι τα κείμενα παρέχουν αποδείξεις και πληροφορίες, οι οποίες δια πρώτην φοράν επιβεβαιώθησαν και έχουν εξακριβωθεί δι' αστρονομικών, τελευταίως δε και δια αρχαιολογικών ερευνών («***ΤΑ ΟΡΦΙΚΑ, του Ιωάννη Πασά, εκδ. Ήλιος»*** και «***ΑΛΗΘΙΝΗ ΠΡΟΙΣΤΟΡΙΑ, του Ιωάννη Πασσά, εκδ. Ηλιος»)*** Οι πανάρχαιοι κάτοικοι της χώρας αυτής που ησχολήθησαν με την έρευνα και εξήγηση των Φυσικών φαινομένων έφθασαν στις απίστευτες αστρονομικές παρατηρήσεις και διαπιστώσεις που φθάνουν και προ του 10.000 π.Χ. όπως έχει εξακριβωθεί από τα κείμενα των Ύμνων. Πρώτοι οι Ορφικοί δημιούργησαν πολιτισμό και όχι οι Ιουδαίοι, όπως ισχυρίζονται διάφοροι κατά καιρούς Σιωνιστές, Εβραίοι συγγραφείς. Θα παραθέσουμε ελάχιστα από τα ψευδολογήματα που κατά καιρούς ανάβουν σαν πυροτεχνήματα για να κάψουν τον Όμηρο, αλλά σβήνουν μετά την λάμψη και μετά επακολουθεί σκότος βαθύ εν μέσω του εκτυφλωτικού φωτός που καταυγάζουν τα έργα του Ομήρου και των άλλων Ελλήνων προϊστορικών συγγραφέων. Είπαν προσφάτως ότι τάχα ο Όμορος γεννήθηκε στην Κιλικία. Αν δεχθούμε τούτο η Κιλικία θα είναι η ογδόη πατρίδα του ποιητού. Ο αυστριακός

μεταφραστής της «Ιλιάδας» **Ραούλ Σροτ** (*προφανώς Εβραίος*) λέγει τα πιο απίθανα ψεύδη. Δείχνει τα Άδανα ως τόπο καταγωγής του και ισχυρίζεται ότι ήταν όμηρος στην αυλή των Ασσυρίων.

*Ο νέος Φαλμεράιερ ***Ραούλ Σρότ (Raoul Schrott) Ο Christoph Ulf****, κάτοχος της έδρας της Αρχαίας Ιστορίας στο πανεπιστήμιο του* ***Innsbruck*** *δήλωσε στην «Frankfurter Allgemeine Zeitung» ότι: «****Η σύνδεση με την Κιλικία επιτρέπει την αναθεώρηση όχι μόνον της καταγωγής του επικού ποιήματος, αλλά την ελληνική εν γένει κουλτούρα και ιστορία»***

Η Ελλάδα έχει άραγε Υπουργείο Πολιτισμού για να απαντήσει; 'Η ασχολούνται όλοι με το επικερδές άθλημα των αποχαρακτηρισμών αρχαίων μνημείων και ροζ σκανδάλων; Τα, ΑΕΙ και η Ακαδημία Αθηνών πρέπει να απαντήσουν στην νέα ύβρι πριν στεριώσει και γίνει με την πάροδο του χρόνου μια νέα «*Δημοκρατία της Μακεδονίας*» Αν μπορούσαν κι' αυτοί να βγάλουν έναν Όμηρο, τότε θα τον άφηναν στην μεγαλοπρεπή του γαλήνη.

Ο Όμηρος ραψωδός δάσκαλος του Εθνους

Το Βαθύτερο Νόημα του Ελληνισμού

Στα σχολεία μας δύο μαθήματα έπρεπε να επαναλαμβάνονται από τάξη σε τάξη, σε κάθε περίοδο με την έναρξη των μαθημάτων:

Το πρώτον Το βαθύτερο νόημα του Ελληνισμού

Το δεύτερον Τα διαχρονικά ελαττώματα της φυλής μας.

Στο πρώτο θα αρκεσθούμε στην απάντηση ενός εκ των μεγαλύτερων φιλοσόφων και διανοητών της σύγχρονης εποχής του

Φρειδερίκου Νίτσε ο οποίος έγραψε: ***«Από αρχαιοτάτων χρόνων αλλεπάλληλοι πολιτισμοί έχουν παλαίσει απεγνωσμένως, ίνα αποτινάξουν τον ζυγόν των Ελλήνων, και τούτο, διότι κάθε ατομική δημιουργία-ακόμη και η πλέον πρωτότυπος εις σύλληψιν, ακόμη και η πλέον γενικώς θαυμαζομένη – συγκρινομένη με τας δημιουργίας εκείνων, χάνει αμφότερα, χρώμα και ζωήν και υποβιβάζεται είς έν αδέξιον και άχαρι αντίγραφον, εις μίαν γελοιογραφίαν. Ούτως, εις κάθε ευκαιρίαν, η μυστική οργή, ήτις έχει σωρευθή εις το βάθος της καρδίας μας δι' αυτό το μιερόν αλαζονικόν έθνος, το οποίον τολμά να κοσμή οιονδήποτε ξένον, αιωνίως, δια του επιθέτου «Βάρβαρος», εκσπά δια μίαν εισέτι φοράν. Ποίοι είναι αυτοί, ερωτούν οι λαοί, αυτοί οίτινες απαιτούν μεταξύ όλων των εθνών μίαν απόλυτον, μοναδικήν θέσιν, και εκείνην την διάκρισιν ή οποία, μεταξύ των ατόμων, ανήκει εις την μεγαλοφυΐαν; Παρά πάσαν προσπάθειαν, όμως, δεν ανεκαλύφθη εισέτι το κώνειον, όπερ θα ηδύνατο να εξαφανίση το «φαινόμενον» τούτο και, ούτε το δηλητήριον, ούτε ο φθόνος, ούτε η αχαλίνωτος συκοφαντία, ίσχυσαν δια να ταράξουν την αυθάδη***

γαλήνην των. Και, ούτως, εμπρός εις τους Έλληνας μας καταλαμβάνει δέος και εντροπή. Πρέπει, λοιπόν, εδώ, τώρα, να αναλάβη τις όπως διακηρύξη την αλήθειαν ταύτην, ότι, όπως, ο ηνίοχος που οδηγεί το άρμα, οι Έλληνες κρατούν εις χείρας των τα ηνία της τέχνης μας ή, μάλλον πάσης τέχνης. Δυστυχώς, όμως, σχεδόν όλα, άρμα και ίπποι, κατωτέρας ποιότητος, είναι ανάξια του ενδόξου οδηγού των, όστις, τότε, δεν διστάζει να τα κρημνήση εις το βάθος του βαράθρου, ενώ αυτός το υπερπηδά με όσην ευκολίαν ο ωκύπους Αχιλλεύς» - **Φρειδερίκος Νίτσε.**

Έλληνες: Οι Δημιουργοί Επτά (7) Πολιτισμών

Οι Έλληνες είναι οι δημιουργοί επτά λαμπρών Πολιτισμών από την Προϊστορία ως σήμερον.

1ος **Προκατακλυσμιαίος Πολιτισμός** των Αιγαίων Πελασγών, δηλαδή του «***Λαού της Θάλασσας***»

2ος **Μινωικός και Μινυακός Πολιτισμός**

3ος **Μυκηναϊκός Πολιτισμός**

4ος **Κλασσικός Πολιτισμός**

5ος **Αλεξανδρινός Πολιτισμός**

6ος **Βυζαντινός Πολιτισμός**

7ος **Πολιτισμός Ευρωπαϊκής Αναγέννησης**

Ο σύγχρονος δυτικός άνθρωπος -και όχι μόνον- έφτιαξε με τον Ελληνικό Λόγο «τα φτερωτά άλογα» της επιστήμης και της τεχνολογίας. Όμως ο ηνίοχος που τα οδηγεί σήμερον δεν έχει ακόμη μυηθεί στα Ελληνικά Μυστήρια και υπάρχει κίνδυνος ολοσχερούς καταστροφής του κόσμου μας. Για να αποφευχθεί αυτή η καταστροφή εξ αιτίας των:

α/ **Περιβαλλοντικής Καταστροφής και Κλιματικής ανισορροπίας** του πλανήτου,

β/ **Πυρηνικών Όπλων** και **Πυρηνικής Ενέργειας**,

γ/ **Υπερπληθυσμού της Γης**.

Χρειάζεται ο ηνίοχος σήμερον να αναβαπτισθεί και πάλιν στην Ελληνική Σοφία και στον Ελληνικό Τρόπο Σκέψεως και δράσεως ώστε να μάθει πως θα βγάλει το άρμα από την θανάσιμη τροχιά προς τον Ήλιο. Το λάθος του Φαέθοντος δεν πρέπει να επαναληφθεί διότι η ανθρωπότητα θα ξαναγυρίσει στην πρωτόγονη εποχή των ανθρώπων των σπηλαίων. Αυτός πρέπει να είναι και ο ρόλος των Ελλήνων, να κρούουν τον κώδωνα του κινδύνου και να προσπαθούν να επαναφέρουν την ανθρωπότητα στην ασφαλή πορεία της Ελευθερίας του Μέτρου, της Δικαιοσύνης, της Δημοκρατίας, της Συνεργασίας, της Οικολογίας, της Συνενώσεως και Φιλίας των λαών και της Ειρήνης.

Το Υπουργείο Πολιτισμού και το «Καταστρεπτικό» ΚΑΣ. Τα ρόζ σκάνδαλα των εκάστοτε καρεκλοκενταύρων της εξουσίας αφορούν ίσως την οικογένεια

τους, τον εξομολόγο τους και τις ροζ κίτρινες σελίδες μιας μερίδας του τύπου. Ο συνειδητός Έλλην πολίτης διαπιστώνει, με μεγάλη αγανάκτηση, την εκποίηση των πάντων και κυρίως της Αρχαίας Ελληνικής Κληρονομιάς και Ιστορίας μας, ακριβώς, από εκείνους τους ανθρώπους που αποκλειστικός σκοπός τους θα έπρεπε να είναι η προστασία των ιερών και οσίων της πατρίδας μας. Άλλωστε γι' αυτό τους έστειλε με την ψήφο του ο Ελληνικός λαός στις θέσεις που κατέχουν. Μήπως απώτερος σκοπός ύπαρξης του Υπουργείου Πολιτισμού και κυρίως του ΚΑΣ, είναι ο Αποχαρακτηρισμός των Αρχαίων Μνημείων της Εθνικής Κληρονομιάς μας και η καταστροφή τους με την επίσημη βούλα της εκάστοτε κυβερνήσεως ενός εσαεί διεφθαρμένου κράτους;

Διερωτάται κανείς τι διαφορετικό έπραξε αυτός, ο κατά τα άλλα ανεκδιήγητος, **Λόρδος Έλγιν** σε σύγκριση με τους δικούς μας αρχαιοκάπηλους και «*αρχαιοκτόνους*». Μήπως κι αυτός δεν είχε πάρει την άδεια της Υψηλής Πύλης (από το Σουλτάνο) για να διαμελίσει κακήν κακώς τον Παρθενώνα (και όχι μόνον) και να μεταφέρει τα γλυπτά στην πατρίδα του; Σε τι διαφέρει ο διαβόητος Έλγιν από τους δικούς μας «φύλακες» του ΥΠΠΟ και του ΚΑΣ, οι οποίοι σφράγισαν δια παντός με τόνους τσιμέντο το μεγαλύτερο ιερό του Ελληνισμού, το υπόγειο ιερό τέμενος της θεάς **Δήμητρος** (*Γη Μήτηρ*) στην **Ελευσίνα***, (ανεφέρθη στην εκπομπή Χαρδαβέλα στο ALTER TV, στις 6/1/08)* Επί πλέον μπαζώθηκαν τα προϊστορικά ευρήματα στα **Γλυκά Νερά**, το ανάκτορο του Μενελάου στην **Πελλάνα** στην Σπάρτη και δεν έχει τέλος ο κατάλογος αυτών των εσκεμμένων καθ' ημάς καταστροφών των προϊστορικών οικισμών της Ελλάδος. Και για όσους αγνοούν τους λόγους τους πληροφορούμε ότι ο διεθνής Σιωνισμός δεν θέλει να υπάρξει πολιτισμός πριν από την …»θεόπνευστη» Βίβλο, η οποία τοποθετεί την Γένεση περί το 4.004 π. Χ. Δεν είδαμε ως τώρα ούτε μία απαλλοτρίωση υπέρ των ιερών χώρων του Ελληνισμού (*με εξαίρεση τον τύμβο των Μαραθονομάχων εν όψει των Ολυμπιακών Αγώνων*).Αντιθέτως είδαμε αυθαίρετες επεκτάσεις ιουδαιοχριστιανικών ναών και συχνά επάνω σε αρχαιολογικούς χώρους υψίστης αξίας. Υπάρχει όμως μια σημαντική και τεράστια διαφορά. Ο **Έλγιν** δεν ήταν Έλλην, όπως άλλωστε και οι Τούρκοι κατακτητές που του έδωσαν την άδεια.

**Δύο χρόνια μετά τον θάνατο του Γκαίτε (1834) η Ακρόπολη έδινε την εικόνα ενός απίθανου συρφετού. Ο Παρθενώνας είχε ατιμαστεί από τα χαρέμια των Τούρκων. Επί πλέον ήτο κατεστραμμένος ύστερα από τις εκρήξεις της παρακειμένης πυριτιδαποθήκης κατά τη πρόσφατη πολιορκία. Είχε δε μετατραπεί σε τζαμί και ένας μιναρές υψωνόταν στη δυτική πτέρυγα. Όσο για το ναό της Νίκης, αυτός είχε εξαφανισθεί. Οι Τούρκοι τον είχαν χρησιμοποιήσει για να κατασκευάσουν ένα οχυρό πάνω στο βράχο. Τα Προπύλαια στο βαθμό που παρέμεναν στη θέση τους, έμοιαζαν περισσότερο με μεσαιωνικό πύργο με πυργίσκους και κάστρα, καθώς οι δούκες των Αθηνών είχαν κάνει διορθωτικές παρεμβάσεις σ' αυτά. Το Ερεχθείο έδινε ακόμη την εικόνα χαρεμιού. Δίπλα σ' όλα τα άλλα υπήρχαν τούρκικες παράγκες και υπόστεγα, καθώς επίσης και μια παράγκα για*

τη Βαυαρική φρουρά. Πληροφορούμεθα ότι ο Γερμανός αρχιτέκτων Σίνκελ ονειρευόταν να μπαζώσει όλο το χώρο του ιερού Βράχου για να κτίσει στην ίδια την Ακρόπολη το παλάτι του Όθωνος. Των βαρβάρων Τούρκων προηγήθησαν οι Παπικοί καθολικοί και οι Βυζαντινοί Χριστιανοί Ορθόδοξοι και έχτισαν τις εκκλησίες τους πάνω στα Ελληνικά ιερά με υλικά εκ κατεδαφίσεως των Ελληνικών ναών (Ελλάδα, Κάτω Ιταλία, Μικρά Ασία, Εγγύς Ανατολή κ.α.) Οι πρώτοι διδάξαντες λοιπόν οι Ιουδαιοχριστιανοί.

Το σπουδαιότερο όμως είναι ότι τα γλυπτά του Παρθενώνα, μετά την φοβερή καταστροφή στην δεκαετία του ’30 κατά το καθάρισμα, φυλάσσονται και προβάλλονται στις νέες γενιές του κόσμου. Ό,τι όμως αποχαρακτηρίζει το Υπουργείο Πολιτισμού και κυρίως το ΚΑΣ (*Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο*) καταστρέφεται και χάνεται για πάντα, ενώ στην θέση του φυτρώνουν ταβέρνες, πολυκατοικίες, πισίνες και αναψυκτήρια. Ποιοί τελικώς είναι οι βάρβαροι και οι πραγματικοί εχθροί της Ελληνικής Εθνικής κληρονομιάς μας; Ποιός θα μας προστατέψει από αυτούς τους σύγχρονους Ηρώστρατους; Αλίμονο, οι βάρβαροι είναι εντός των Τειχών.

Ας αφυπνισθούμε λοιπόν διότι σε λίγο θα υποστούμε άσχημο αιφνιδιασμό. Θα υπάρξουν γείτονες μας που θα αναβιώσουν το Ελληνικό πνεύμα για να το εκμεταλλευθούν παντοιοτρόπως (πολιτικά, πνευματικά, εκπαιδευτικά, οικονομικά, τουριστικά κλπ) και τότε θα δούμε την δική μας καθυστέρηση στην σπουδή του αρχαίου μας πολιτισμού. Δυστυχώς εμείς έχουμε ακινητοποιηθεί από τον σφιχτό εναγκαλισμό των προβλημάτων μας και έχουμε εγκαταλείψει την Ελληνική Παιδεία με όλες τις αρνητικές για τον τόπο μας επιπτώσεις. Τώρα που τα Σκόπια απομακρύνονται από τον Σλαβισμό και προσεγγίζουν –έστω κλεπτεπίγραφα- το αρχαίο Μακεδονικό πνεύμα πως θα τους εμποδίσουμε και πως θα τους αντικρούσουμε; Με τον Κύριλλο και Μεθόδιο; Το ίδιο θα πρέπει να αναμένουμε και από τον πληθυσμό της Ιωνίας. Κάποτε θα αναβιώσουν το αρχαίο Ελληνικό Πνεύμα που ήκμασε στην περιοχή τους. Για να μην μας υπερκεράσουν εκείνοι πρέπει να στραφούμε προς την Ελληνική Παιδεία και να αναβιώσουμε εμείς το αρχαίο Ελληνικό Πνεύμα. Αντί να κάνουμε μελέτες και σεμινάρια για τους Εβραίους της Θεσσαλονίκης, τους Αλβανούς της Τσαμουριάς κλπ θα πρέπει να εμβαθύνουμε στην φιλοσοφία και στην σκέψη των αρχαίων Ελλήνων, στην έρευνα των αρχαιολογικών τόπων, στην αναστήλωση των μνημείων μας, στην δημιουργία αρχαίων φιλοσοφικών στοών για την μελέτη των σύγχρονων παγκόσμιων προβλημάτων και φαινομένων και στην χαλάρωση του σφιχτού - μέχρι πνιγμού- εναγκαλισμού της Ελληνικής Πολιτείας από τους ξένους. Επίσης αν πράγματι είναι ακόμη Ελληνικό το «*κρατίδιο των Αθηνών*» θα πρέπει να λάβει μέτρα για την επιβίωση του απανταχού Ελληνισμού (*Ελλαδικού και Διασποράς*), ο οποίος κινδυνεύει με εξαφάνισιν.

5ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ

Η **Ανάγκη** και **Εντελέχεια** κινούν το Σύμπαν ολόκληρο. Η Ανάγκη είναι το κίνητρο που δημιουργεί τον Πολιτισμό**.** Τα κίνητρα όμως των ανθρώπων προς τον πολιτισμό έχουν δύο ελατήρια:

1/ ***Η Ευεργεσία*** εκπηγάζει από μια ευγενή προσπάθεια του ατόμου ή της φυλής να προσφέρει στο κοινωνικό σύνολον πολιτιστικά αγαθά, ώστε ν' ανέβει η συνειδητότητα και η μόρφωση του ατόμου και της κοινωνίας ολόκληρης σε μια ανώτερη στάθμη.

2/ ***Η Φιλοδοξία*** γεννά πάθη, όπως η κενοδοξία, ματαιοδοξία, φιλοτυραννία, απληστία, δεσποτισμός κ.α., τα οποία είναι δυνατόν να επιφέρουν συλλογική βλάβη στον κόσμο. Τον τελευταίο καιρό παρατηρούμε τα φαινόμενα αυτά και στις δυτικές κοινωνίες. Εάν η φιλοδοξία τεθεί στην υπηρεσία της ευεργεσίας των άλλων ανθρώπων, τότε συμβάλλει στο γενικό καλό. Ωστόσο ο πολιτισμός εξαρτάται και από το φιλοσοφικό υπόβαθρο στο οποίον στηρίζεται. Αν η ευεργεσία γίνει ελεημοσύνη όπως συμβαίνει σήμερον όπου την κοινωνική πολιτική έχουν αναλάβει το ιερατείο και ορισμένες κυρίες της πλουτοκρατίας ή ορισμένα ιδρύματα που χρηματοδοτούνται από τους μεγαλοκροίσους, τότε αυτή εξουθενώνει, εξευτελίζει και ταπεινώνει το ευεργετούμενο άτομο. Αντίθετα η ευεργεσία από τους πλουσίους γίνεται πραγματική ευλογία για την κοινωνία όταν αυτή δίδεται για διαχρονικές ανάγκες της κοινωνίας και ιδιαιτέρως για να ανυψώσει την παιδεία, τις τέχνες, τα γράμματα αλλά και την ασφάλεια και προβολή της χώρας παγκοσμίως.

Οι Έλληνες όταν έφτιαχναν τον πανάρχαιο πολιτισμό τους είχαν σαν κίνητρο περισσότερο την ευεργεσία του ανθρωπίνου είδους, παρά την φιλοδοξία. Δεν οικειοποιούντο την δύναμη της εξουσίας, ούτε ιδιοποιήθησαν για τους εαυτούς των την ιδιότητα του εκπροσώπου του θεού, για να τους προσκυνούν, όπως συνηθίζουν οι λαοί της Ανατολής. Αλλά και τον πλούτο τον χρησιμοποίησαν για την ευεργεσία των ανθρώπων, παρά για να γίνουν πανίσχυροι και να σκλαβώσουν άλλους λαούς, όπως συμβαίνει σήμερον στην Δύση. *Δεν είναι τυχαίον ότι οι θεοί των Ελλήνων πριν θεοποιηθούν διέπρεψαν σαν μεγάλοι ευεργέτες του ανθρωπίνου γένους*

**Σύμφωνα με στοιχεία του ΟΗΕ 250 περίπου άτομα κατέχουν το μισό περίπου πλούτο της Γης. Όμως αυτή η τάξη δεν παρήγαγε πολιτισμό. Και δεν εννοούμε τον τεχνολογικό πολιτισμό, ο οποίος στις ημέρες μας συνοδεύεται από την βαρβαρότητα, αλλά ανθρωπιστικό πολιτισμό που να εξυψώνει το άτομο και την κοινωνία ολόκληρη. Πλην εξαιρέσεων οι πλείστοι εξ αυτών κράτησαν τον πλούτο στα θησαυροφυλάκια του, ή τον χρησιμοποίησαν για την χρηματοδότηση*

πολέμων και άλλων καταστροφικών δραστηριοτήτων για την ανθρωπότητα και για το περιβάλλον.

Έπλασαν βέβαια λατρεία και τελετές προς τιμήν του θείου και νομοθεσίες για την κοινή ευδαιμονία και όχι για την υποδούλωση των ανθρώπων. Εγένοντο πατέρες φιλόστοργοι και διδάσκαλοι όχι μόνον του γένους των, αλλά όλων των ανθρώπων, ανεξαρτήτως γένους, χρώματος, θρησκείας κ.α. Γι' αυτό, ό,τι καλό σήμερον έχει να επιδείξει ο κόσμος το χρωστάει στους Έλληνες.

Οι Έλληνες Εκπολιτιστές της Οικουμένης

Ορφεύς, Μουσαίος, Εύμολπος κι' άλλοι, καταφρονούντες τους κινδύνους, μεταβαίνουν στην Αίγυπτο για να διδάξουν τους Αιγυπτίους.

****Η Διαστρέβλωση της Ιστορίας*** *Εδώ και 1700 χρόνια γίνεται μια συστηματική διαστρέβλωση της Ιστορίας, έτσι ώστε η "πολιτικώς ορθή" εκδοχή θεωρεί τους Αιγυπτίους δήθεν διδασκάλους των Ελλήνων, κι ' ας βοούν περί του αντιθέτου όλες οι μαρτυρίες* ***(ο ιερεύς της Σάϊν προς τον Σόλωνα, ο Πλάτων στον Τίμαιο κ.ο.κ).***

Ο ***Ηρακλής*** και ***Θησεύς*** εξολοθρεύουν τους τυράννους και ληστές, οι ***Αργοναύτες*** πλέουν στην Κολχίδα για να λάβουν από τους βαρβάρους τα αδίκως κρατούμενα κτήματα των Ελλήνων στον Πόντο, ο ***Ηρακλής*** καταστρέφει το Ίλιον για την απιστίαν των βαρβάρων, ενώ ο ***Βελλερεφόντης*** και ***Περσεύς*** καταστρέφουν τα άγρια και βάρβαρα έθνη, εκείνα που δεν δέχονταν τον πολιτισμό.

Ο Κέκροψ νομοθετεί την μονανδρίαν στην Αθήνα.

Ο Μελέαγρος συγκροτεί συμμαχίαν κατά του αγρίου και ταραχοποιού ***Κάπρου***.

Ο ***Άδραστος*** εκστρατεύει κατά της αδικίας.

Ο ***Αμφικτύων*** συγκροτεί την πρώτη ***Αμφικτιονική Σύνοδο*** για την κοινή λατρεία και συνεννόηση των ανθρώπων.

Οι Μούσες (φορείς γραμμάτων-τεχνών) κατέρχονται από την Πιερίαν (*Όλυμπο*) στις Θεσπιές για να διδάξουν στην οικουμένη τα γράμματα και τις καλές τέχνες. Αν στα παιδιά μας έδιναν τοιαύτα παραδείγματα προς μίμησιν αυτά θα γίνονταν καλύτερα. Όμως οι ταγοί της σημερινής παιδείας αδυνατούν να συλλάβουν το πρόβλημα. Αρκετοί εξ αυτών είναι αμαθέστατοι παρά τους βαρύγδουπους τίτλους σπουδών, ενώ άλλοι εκτελούν εντολές της νέας τάξης πραγμάτων. Οι τελευταίοι ενδιαφέρονται μόνον για τις παχυλές αμοιβές, την δημοσιότητα και την περαιτέρω εξουσιαστική τους ανέλιξη στα ύπατα αξιώματα.

Ο Ρόλος της μικρής Οθόνης Σήμερον ο καλύτερος και ο χειρότερος δάσκαλος σε κάθε σπίτι είναι η τηλεόραση. Αυτή στα χέρια αγραμμάτων επιχειρηματιών - εμπόρων και προσκυνημένων και των αμόρφωτων και αργυρώνητων δημοσιο-

γράφων γίνεται καταστροφέας ψυχών προς χάριν του κέρδους. Την μεγαλύτερη ευθύνη φέρουν ορισμένοι αδίστακτοι μεγαλο-δημοσιογράφοι υποταγμένοι στο εξουσιαστικό σύστημα. Αυτοί έχουν μεταβάλει τους τηλεθεατές, σαν άλλη Κίρκη σε χοίρους, άμορφο μαζοπολτό και βελάζον διεθνοποιημένο ποίμνιο. Όσον αφορά το εθνικό κράτος, αυτό χτυπημένο από την δηλητηριώδη Μέδουσα του διεθνούς Σιωνισμού είναι ανίκανο να επέμβει και να διορθώσει τα κακώς κείμενα διότι ευρίσκεται δέσμιο της διεθνούς εξουσίας και της εσωτερικής διάλυσης και αναρχίας. Καταστρέφουν την ρίζα του Ελληνισμού, τα νιάτα, ώστε να μην μπορεί στο μέλλον να βλαστήσει τίποτα στον τόπο. Δεν είναι λίγες οι εκπομπές στην μικρή οθόνη και οι καταχωρήσεις στον τύπο ροζ μηνυμάτων και αγγελιών. Ο φασισμός είναι εντός με «προοδευτικό» και αριστεροδεξιό πρόσωπο. Είναι η ίδια η κομματοκρατία και κλεπτοκρατία που κυβερνά.

Επίσης προβάλλουν στημένες εκπομπές όπου εμφανίζονται σύζυγοι που απατούν τους συντρόφους των και το δηλώνουν χωρίς αιδώ δημοσία, είτε με κρυμμένο το πρόσωπο ή μέσω τηλεφώνου το ηδονιστικό γεγονός. Όμως ως τώρα καμία κυρία που απατά τον σύζυγο και κανένας κύριος που απατά την σύζυγο του, δεν θα έβγαινε να τα δηλώσει δημόσια διότι θα μπορούσαν από το περιβάλλον τους, να τους αντιληφθεί από την φωνή τους.

Τα Ροζ Πορνομάγαζα. Τα άτομα που προβάλλουν αυτά τα αίσχη είναι πρόστυχα και διεστραμμένα. Αυτά προσβάλλουν την νοημοσύνη μας, προσβάλλουν και ξεφτιλίζουν την ίδια την υπόσταση της γυναίκας και τελικά αποσκοπούν στην διάλυση της οικογένειας, της κοινωνίας και της πατρίδος μας. Διότι τι μαθήματα θα πάρουν τα παιδιά για τον οικογενειακό βίο όταν ακούν ως φυσιολογική την συζυγική απιστία από τους μεγαλυτέρους των; Είναι γνωστόν ότι ορισμένα ΜΜΕ έχουν καταντήσει «*πορνομάγαζα*» με την ανοχή φυσικά του Εθνικού Ραδιοτηλεοπτικού Συμβουλίου και της Πολιτείας. Αλλά τι να περιμένει κανείς από μια τηλεόραση που κυριαρχείται από κίναιδους και ανωμάλους; Από μια Πολιτεία που βρίσκεται σε κόμμα, που οι θεσμοί της υπολειτουργούν, που οι νόμοι της δεν εφαρμόζονται, που οι πολίτες δεν λαμβάνονται υπ' όψιν, παρά μόνον το κέρδος των ολίγων και οι «ντιρεκτίβες» της Ε.Ε. και της τρόικα; Σε τέτοιες καταστάσεις εμείς οι πολίτες έχουμε καθήκον και υποχρέωση να παίρνουμε την υπόθεση της προστασίας της οικογένειας, της κοινωνίας και της πατρίδος στα χέρια μας.

Οι Έλληνες Θεοί στο πλευρό των Ανθρώπων

Την αρχαϊκή εποχή θεοί και άνθρωποι ηγωνίζοντο για την εξημέρωση του ανθρωπίνου γένους, τον καλλωπισμό της Ελλάδος, την σύσταση Νόμων για την *ισότητα* και *δικαιοσύνη,* καθώς και για την αύξηση των *μαθήσεων και γνώσεων,* οι οποίες συμβάλλουν στην κοινή ευδαιμονία των ανθρώπων. Όποιος παρεβίαζε

σοβαρά την αρχήν της *ισοτίμου ελευθερίας* εθεωρείτο μισητός και στις ελαφρότερες περιπτώσεις τύραννος. Τόση ήτο η δυναμική της διαφωτιστικής εκείνης εκστρατείας ώστε θρυλείται ότι:

"Οι πόλεις εκτίζοντο μόνες τους δια της μουσικής αρμονίας, επειδή οι λίθοι και τα ξύλα και τα λοιπά υλικά ήρχοντο αυτομάτως στις θέσεις των έργων. Και φυσικά βάσει σχεδίου και αναλογιών και όχι αυθαίρετες όπως σήμερα. Τα δένδρα εχόρευαν, τα όρη υψούντο, οι ποταμοί ίσταντο, τα θηρία εξημερούντο και τα πουλιά έλκοντο απο την μελωδία των Μουσών".

*****"Χρυσούς αριθμός" και Αναλογίες*** *Μήπως όμως κρύβεται κάποιος ανώτερος από τον δικό μας πολιτισμός, δηλαδή ο Προκατακλυσμιαίος Πολιτισμός της Χρυσής Εποχής; Να σημειωθεί ότι οι Έλληνες οτιδήποτε έφτιαχναν το υπελόγιζαν επί τη βάσει αρμονικών αναλογιών (****"χρυσούς αριθμός" και άλλες αναλογίες)***

Εξ Ελλάδος το Φως Χωρίς τους Έλληνες δεν θα είχε πραγματοποιηθεί η Αναγέννηση. Ετσι η Ευρώπη-και συνακόλουθα ο κόσμος ολόκληρος-θα ήτο ακόμη στο σκότος της Ιουδαϊκής θεοκρατίας. Αλλά και η Αμερικανική Συμπολιτεία πάνω στις Ελληνικές αξίες δημιουργήθηκε για να φθάση στα σημερινά ύψη της υλικής της ευημερίας και ελευθερίας.

**Μια επίσκεψη στην Ουάσιγκτον πείθει ότι οι Πατέρες του Αμερικανικού Έθνους εφήρμοσαν τα κλασσικά πρότυπα στο Αμερικανικό Σύνταγμα, ήτοι: στις πολιτικές ελευθερίες, στα ατομικά δικαιώματα, στην αρχιτεκτονική, στην γλυπτική και στην πολεοδομία ακόμη. Οι Αμερικανοί τότε πίστευαν περισσότερον παντός άλλου ότι:*

α/ Οι Έλληνες ανήκουν σε κάθε εργαζόμενο που δεν ανήκει στην αριστοκρατική τάξη

β/ Οι κλασσικές σπουδές φτιάχνουν ενάρετους πολίτες

γ/ Το πρότυπο τους ήτο η Αθηναϊκή Δημοκρατία.

δ/ Ο ρυθμός της πρωτεύουσας τους ήτο αντίγραφο της Αθήνας.

6ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΚΛΕΦΤΕΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΕΙΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

Ο Νέρων μόνον αφαίρεσε 700 χαλκούς ανδριάντες από το ιερό χώρο των Δελφών, και πάλιν είχαν απομείνει ακόμη άνω των 5.000 έργων ενδόξων τεχνιτών. Χώρια οι μετέπειτα αυτοκράτορες και πατριάρχες του Βυζαντίου (*Κωνσταντίνος, Κωνστάντιος, Θεοδόσιος, Αρκάδιος κ. α*) αλλά και οι καλόγεροι με τον Αλάριχο, και ο αρχαιοκάπηλος Ελγίνος και άλλοι πολλοί βάρβαροι οι οποίοι σύλησαν τους Ελληνικούς θησαυρούς. Και παρά ταύτα όλα τα μουσεία του κόσμου είναι γεμάτα με Ελληνικά έργα τέχνης. Τούτο μας δίδει το μέγεθος της κοσμογονίας εκείνης της ***χρυσής εποχής, αλλά και της μεγίστης καταστροφής που συνέβη ποτέ στον κόσμο***. Είναι δε άξιον θαυμασμού ότι η εποχή των Διογενών, της ευνομίας και ισονομίας, δεν επεβλήθη δια της βίας και αυστηρότητος και των θανατικών ποινών εκ μέρους ουδεμιάς τυραννίας και δεσποτισμού, ***αλλά οικεία βουλήσει.***

****Η ευνομία των Ελλήνων ήτο μεγάλη*** *ώστε καμιά γυναίκα στα 700 χρόνια ισχύος του νόμου περί μη συμμετοχής των γυναικών στους Ολυμπιακούς Αγώνες δεν διανοήθηκε να διαβεί τον Αλφειό, όταν εορτάζοντο οι Αγώνες, εκτός από μια, την Ιπποδάμεια.*

Εντολές Γιαχβέ.* Ποτέ Έλλην θεός δεν διέταξε: ***«εξολόθρευσε, μη λυπηθείς, εξόντωσε άνδρες, γυναίκες και παιδιά, από νήπια έως και θηλάζοντα»*** όπως κάνει ο Γιαχβέ ***(****Α Σαμουήλ 15.3.) Ωστόσο ποτέ το Ιουδαιοχριστιανικό ιερατείο δεν εζήτησε συγνώμη για τα στυγερά του εγκλήματα κατά του Ελληνισμού και της τέχνης ολόκληρης της ανθρωπότητος. Διότι τα έργα της κλασσικής αρχαιότητος είναι ανεπανάληπτα και επομένως αποτελούν πανανθρώπινη κληρονομιά που δεν ξαναγίνονται όσα χρήματα και όσα μέσα αν αποκτήσει ο κόσμος.*

Η Βία φέρνει Βία

Η βία, και η Ανομη και Ασκοπος Ανάγκη την οποία προωθεί το σύστημα σήμερον προξενεί απείθειαν, ανυπακοήν, απελπισίαν, και αυτά δημιουργούν τις ληστείες, τους φόνους, την αναρχία και πολυαρχία, την αταξία, τα ναρκωτικά, την ανησυχία, την ανασφάλεια, την δυστυχία των ανθρώπων και φυσικά και την τρομοκρατίαν για την οποίαν δήθεν κόπτονται, ενώ οι ίδιοι είναι οι τρομοκράτες και αυτοί την προωθούν για ευνόητους λόγους. Ένας δε άνθρωπος αποθαρρυμένος, χωρίς όραμα και χωρίς ηθικό φρόνημα δημιουργεί σκουπιδου-πόλεις, γκέτο, φαβέλες, ασχημία, χυδαιότητα και εγκλήματα, γεγονός που αποτελεί το γνώρισμα της εποχής μας.

****Φυλακές αντί για Σχολεία. Ενώ διεθνώς ισοδυναμούν 137 φυλακισμένοι***

ανά 100.000 άτομα, στις δήθεν πολιτισμένες ΗΠΑ ισοδυναμούν 645 ανά 100.000 άτομα, στην Ρωσία 687 και στην Ιαπωνία μόνον 39. Συνολικά στις ΗΠΑ υπάρχουν 1,7 εκατ. φυλακισμένοι και στην Κίνα 1,4 εκατ. Επομένως οι ΗΠΑ δεν χρειάζονται εξωτερικούς εχθρούς για να καταρρεύσουν, αυτό θα γίνει εκ των έσω.

***Η αύξηση των θανατοποινιτών** και φυλακισμένων στις ΗΠΑ δείχνει ότι η χώρα διολισθαίνει προς τον ανατολικό ολοκληρωτισμό, αφού ξεπέρασε ακόμη και την Κίνα σε φυλακισμένους. Όμως όλος ο Δυτικός κόσμος –και όχι μόνον- μιμείται τις ΗΠΑ και περισσότερο η χώρα μας η οποία έχει γίνει ουσιαστικά προτεκτοράτο των ΗΠΑ, της Ε.Ε. και εσχάτως τείνει να γίνει και της Τουρκίας.

Οργιάζει η Ανθελληνική Προπαγάνδα

Ένας θαρραλέος Δάσκαλος. Ανθελληνική προπαγάνδα γίνεται σήμερον στο Πανεπιστήμιο Αθηνών και ουδείς γνωρίζει τι συμβαίνει στα άλλα Πανεπιστήμια της χώρας. Συγκεκριμένα στο τμήμα Ιστορίας του Πανεπιστημίου Αθηνών μια ομάδα ανθελλήνων διδάσκει ότι:

1/ Αρχαιότητα και Βυζάντιο δεν αξίζουν τον κόπο να ασχοληθούν, παρότι και οι δύο αυτές περίοδοι της Ιστορίας μας είναι πηγές φωτός για την χώρα μας και ολόκληρη την οικουμένη.

2/ Κι' αν αξίζουν κάτι δεν μας ανήκουν διότι εμείς δεν είμαστε οι κληρονόμοι, ούτε οι απόγονοι των δημιουργών τους λένε εκείνοι.

3/ Το 1821 έγινε Επανάσταση από πανσπερμία λαών (*κυρίως Αλβανών*) και προέκυψε ένα κράτος που του έβαλε καταχρηστικώς το όνομα Ελλάς. Κι' όποιος τολμήσει στο Πανεπιστήμιο να αντιδράσει σε όλα αυτά τα ανθελληνικά παραληρήματα, κατηγορείται ως εθνικιστής και διώκεται με κάθε τρόπο. Αυτά γράφει ο καθηγητής Ιστορίας και κοσμήτωρ της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών **Εμμανουήλ Μικρογιαννάκης** και καταγγέλλει την απαράδεκτη αυτή κατάσταση.

Τα Ανησυχητικά Φαινόμενα:

- Καταρρακώνεται η εθνική ταυτότητα των φοιτητών στο τμήμα ιστορίας
- Παραβάλλουν την εθνική ιστορία με την ιστορία άλλων λαών για να υφάνουν, υποβιβάσουν και προσβάλλουν την εθνική μας ταυτότητα
- Αμαυρώνουν την λαμπρότητα της Ελληνικής Ιστορίας και τον συμβολισμό της σημαίας μας.
- Αναφέρουν ξεπερασμένες θεωρίες περί αφελληνισμού της Ελλάδος (*Φαλμεράιερ κλπ*)
- Οποιαδήποτε διαφορετική άποψη οι «διδάσκοντες» ανθέλληνες την στηλιτεύουν ως εθνικιστική και ρατσιστική. Έτσι επιβάλλουν τον μονόδρομο, την κατάργηση της ελευθερίας σκέψεως, της αμφισβήτησης και του διαλόγου, και

την επιβολή του «πολιτικώς ορθού» Ό,τι θίγει την Ελλάδα θεωρείται «προοδευτικό» και «πολιτικώς ορθόν» Ο καθηγητής Ε. **Μικρογιαννάκης** καταλήγει στο συμπέρασμα ότι μικρές μειοψηφίες μπορούν να επιβάλλουν την θέληση τους όταν οι πολλοί έχουν πέσει σε λήθαργο και δεν αντιστέκονται. Αυτή είναι η πρώτη μορφή τυραννίας, η οποία στρώνει το δρόμο για την ολοκληρωτική τυραννία του «Μεγάλου Αδελφού» Στο πανεπιστήμιο βασιλεύει καθεστώς πλήρους ατιμωρησίας και ασυδοσίας. Ορισμένοι φοιτητές υβρίζουν, λοιδορούν, απειλούν, ενίοτε δέρνουν τους καθηγητές, χτίζουν το γραφείο του πρυτάνεως χωρίς συνέπειες, χωρίς ποινή, ούτε καν επίπληξη. Επιλήσμονες και αμελείς φοιτητές παίρνουν εισιτήριο για διδακτορικές σπουδές, ενώ οι άριστοι και επιμελείς παραγκωνίζονται. Έτσι οι ανθέλληνες καθηγητές ανοίγουν το δρόμο για την διανομή νεοελληνικών διδακτορικών εύκολης πρόσβασης και την ανάδειξη ατόμων της ιδίας ανθελληνικής ιδεολογίας. Είναι τόσο βαθειά η υπονόμευση του Πανεπιστημίου ώστε δεν εκτελούνται ούτε οι αποφάσεις του Συμβουλίου Επικρατείας, το οποίον εξέπεσε διδάσκοντα λόγω μειωμένων προσόντων υπέρ του νομίμως διεκδικούντος την έδρα. Και πώς να λειτουργήσει ομαλά το πανεπιστήμιο όταν επί κεφαλής έχει ένα αποδεδειγμένο μισέλληνα, ο οποίος διδάσκει ότι την γλώσσα μας την πήραμε από τους Φοίνικες; Αγνοεί ο δυστυχής ότι οι Ελληνικές λέξεις και τα Ελληνικά γράμματα έχουν μνήμη!

Πώς να μάθει τους φοιτητές στην υπακοή και τον σεβασμό στους Νόμους, όταν ο ίδιος παρανομεί, εσκεμμένα ψεύδεται, παραπληροφορεί και χύνει δηλητήριο κατά της πατρίδος του;

Τα «*Φοινίκια*» Ψεύδη

Το επιβληθέν στα Πανεπιστήμια παγκοσμίως υπό των Σημιτών δόγμα περί Μεσανατολικών καταβολών του πολιτισμού (εξ Ανατολών το Φως), διαψεύδεται υπό των αρχαιολογικών ανακαλύψεων αλλά, με την αρωγή των «*δαρεικών*», οι αργυρώνητοι μίσθαρνοι ιδίως της Ελλάδος, αρνούνται την αναθεώρηση των επιβληθέντων δογμάτων και επιμένουν φοινικικά. Οι «***Φλογέρες***» του Δισπηλιού της Καστοριάς, ηλικίας άνω των 7.000 χρόνων, παραπέμπουν στα αρχαιότερα μουσικά όργανα του κόσμου. Αποσιωπάται! Το ότι ευρέθη στο ίδιο μέρος ***Οψιανός λίθος*** εκ Μήλου της ιδίας εποχής, γεγονός που παραπέμπει σε προηγμένη ναυσιπλοΐα. Αποσιωπάται! το ότι ευρέθη ***ξύλινη βάρκα*** της ιδίας εποχής, αρχαιωτέρα παγκοσμίως. Αποσιωπάται! Η θεωρία περί ***παραγωγής οίνου,*** αναφερομένη ως εισαχθείσα εκ Μεσοποταμίας, δεν ευσταθεί καθ' ότι ανεκελύφθη πατητήρι στους Φιλίππους ηλικίας περίπου 7.000 ετών, άρα αρχαιώτερο στον Κόσμο. Αποσιωπάται! ***Απολιθωμένα δένδρα ελιάς*** πανάρχαια, δείχνουν την αυτοχθονία του δένδρου αλλά αποσιωπάται! Η αρχαιολογική σκαπάνη, στην ***Ασκαλώνα της Παλαιστίνης***, αγνοώντας τους παραχαράκτες και

πλαστογράφους της ιστορίας, έφερε στο φως την γραφή **Πελασγών Φιλισταίων**, η οποία υπό των αρχαιολόγων εχαρακτηρίσθη **ΜΗ-Σημιτική** «**Κυπρομινωική**» Η ανακοίνωσις των αρχαιολόγων, όπως αναφέρουν στις **13 Μαρτίου 2007 οι «Τάιμς της Νέας Υόρκης»**, μιλά για προηγμένο κοσμοπολιτικό πολιτισμό των Φιλισταίων, εν αντιθέσει προς τους γείτονας των **ακαλλιέργητους νομάδες-σκηνίτες κτηνοτρόφους Εβραίους** (κατά τους Τάιμς) **(*ΤΕΤΡΑΚΤΥΣ» τεύχ. 36, Γρηγ. Μπέλλου)* Όμως ορισμένοι «*φοινικιστές*» καθηγητές της Ιστορίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών διδάσκουν ψεύδη, όπως επιβάλλει το «πολιτικώς ορθόν».**

Άγριοι Εχθροί και Άσπονδοι Φίλοι

Η 5η Φάλαγγα εντός των Τειχών. Η χώρα μας διαθέτει εμφανείς και αφανείς εχθρούς. Και τους μεν εμφανείς ο λαός μας τους αντιμετωπίζει κατά μέτωπον ηρωικά. Όμως τους αφανείς που δρουν κρυφά σαν 5η φάλαγγα εντός των τειχών είναι οι πιο επικίνδυνοι. Αυτοί δημιουργούν χάος και σύγχυση στις γραμμές μας και αδυνατεί να τους εντοπίσει και να τους εξουδετερώσει. Ο λαός μας έχει δεινοπαθήσει στο διάβα της μακραίωνης ιστορίας του. Αψήφησε τον θάνατο και τα βασανιστήρια, δόξασε τις πανανθρώπινες αξίες και το ύψιστο αγαθό, την ελευθερία, εμφύτευσε στις επερχόμενες γενεές την ελληνική τους καταγωγή, και τις διαπότισε με το θάρρος και το σθένος που απαιτείται για να δυνηθεί ο Ελληνισμός να διαβεί μέσα από τις διαχρονικές συμπληγάδες των εκάστοτε υπερατλαντικών, δυτικών ή ανατολικών συμφερόντων.

Οι 300 του Λεωνίδα Αρκούσε μιά χολλυγουντιανή ταινία πλημμυρισμένη από Έλληνες ήρωες, για να ξυπνήσει πάλι μέσα μας το αντιστασιακό πνεύμα στην τυραννία και τον αυτοκρατορικό δεσποτισμό. Οι «300» έκαναν 1.000.000 εισιτήρια μέσα σε δύο εβδομάδες προκαλώντας πρωτοφανή συρροή στις κινηματογραφικές αίθουσες σε όλη την Ελλάδα και την Κύπρο. Τα Αμερικανάκια, με την ταινία του Χόλλυγουντ, ξεσήκωσαν τον καθεύδοντα και ανυποψίαστο Έλληνα από την αφασία του καναπέ και της τηλεοπτικής ρηχότητας που του επιβάλουν οι εγχώριοι αμερικανόφιλοι διαχειριστές της παγκοσμιοποίησης.

Ελληνική αφύπνιση, που είχαμε να δούμε από την εποχή του «Μακεδονικού» και των «Ιμίων», προκάλεσε και η δημόσια συζήτηση για τα βιβλία του Δημοτικού, και ιδίως αυτού της Ιστορίας της Στ' τάξης. Ένα ευρύ μέτωπο από διανοούμενους και πολίτες όλου του ιδεολογικού φάσματος συσπειρώθηκε γύρω από την υπεράσπιση του εθνικού ιστορικού αφηγήματος που επιχειρεί να κατεδαφίσει η νέα «ιερά συμμαχία» όλων αυτών που προπαγανδίζουν εδώ και μια δεκαπενταετία ότι η σημερινή Ελλάδα δεν έχει καμμία σχέση με την Αρχαία Ελλάδα και είναι τεχνητό δημιούργημα των Μεγάλων Δυνάμεων μετά το 1821.

Η Ελληνική Ιστορία είναι συνεχής και διαχρονική. Το πόσο καίρια «ανθελληνική» είναι η θεωρία της ασυνέχειας φαίνεται από το ότι αποτελεί την

επίσημη θεωρία του τουρκικού βαθυκράτους που διδάσκεται σε όλες τις στρατιωτικές σχολές της Τουρκίας. Η άρνηση της κλασικής και προϊστορικής εποχής του Ελληνισμού από τον σιωνισμό και τους υποστηρικτές του είναι ακρωτηριασμός και διαμελισμός του έθνους. Παρόμοιο ακρωτηριασμό όμως κάνουν και εκείνοι που απαρνούνται το θεοκρατικό Βυζάντιο το οποίον τύποις ήτο Ρωμαϊκό αλλά στην ουσία υπήρξε Ελληνικό. Διότι αν απαρνηθούμε το θεοκρατικό Βυζάντιο θα πρέπει κατ' ακολουθία να απαρνηθούμε και όλον τον βίο της Νεωτέρας Ελλάδος, από το 1821 και εντεύθεν που τελούμε κάτω από την ίδια θεοκρατία. Αξίζει να μαθευτεί ότι στην εφετινή γιορτή του Ομίλου των Απογόνων των Αγωνιστών του '21, στις 22 Μαρτίου, ο κεντρικός ομιλητής, καθηγητής κ. Φωτόπουλος, απεκάλυψε ότι ο Χ. Κίσσινγκερ είχε διατρίψει, κατά την διάρκεια των σπουδών του, στην ιστορία της Ελληνικής Επανάστασης. Τότε αποφάνθηκε ότι οι Έλληνες είναι ένα τόσο ισχυρό έθνος που μόνο όταν το κτυπήσεις στις ρίζες του -ιστορική συνέχεια, γλώσσα- μπορείς να το διαλύσεις…

Η καρικατούρα της Διανόησης. Πέρα από τον δόλο, την ανοησία και την άγνοια της ιστορίας, που αποδομούν την συνέχεια του ελληνικού έθνους, υπάρχει και ο «ψεύτικος μανδύας» της δήθεν διανόησης… Αυτό είπε με μια δήλωση-καταπέλτη ο Μίκης Θεοδωράκης (Καθημερινή 18/03/2007), όπου επεσήμανε την διάσταση μεταξύ λαού και «ψευτο-προοδευτικών» διανοουμένων που αρνούνται «την πεμπτουσία αυτού που ήταν και είναι η Ελλάδα του χθες, του σήμερα και του αύριο».

Ό,τι «λαϊκό» αυτό Ελληνικό. Ο λαός, λέει ο Μίκης Θεοδωράκης, πατάει γερά στην πραγματικότητα και στην παράδοση «που μας πηγαίνει πολύ μακριά, στο βάθος του χρόνου, με τα οχήματα της δημοτικής ποίησης και μουσικής, της δημοκρατικής παράδοσης με κέντρο το κύτταρο της ελλαδικής κοινότητας, του βυζαντινού μέλους και της ελληνικής γραμματείας και, κυρίως, της γλώσσας». Στα βήματα αυτά βάδισαν «όλοι οι σπουδαίοι πρωτεργάτες σε όλους τους κλάδους της ζωής, της τέχνης και της διανόησης που συνέβαλαν ώστε να προχωρήσει η χώρα μπροστά». Ό,τι υπήρξε «λαϊκό» ταυτίστηκε με το ελληνικό.

***Ο Ελληνισμός χαρίζει Ανθρωπισμό* στον Δυτικό κόσμο.** Δώρισε τα γράμματα, τις τέχνες, τον πολιτισμό, τις βασικές αρχές της επιστήμης μα προ πάντων τον σεβασμό στον ίδιο τον άνθρωπο. Δίδαξε την δημοκρατία και την ελευθερία αλλά εισέπραξε την σκλαβιά, την δουλεία, την αγνωμοσύνη, την γενοκτονία, την προσφυγιά, τις αγχόνες, τα βασανιστήρια, τις διώξεις, τις εξορίες, τους εμπρησμούς, τα μαστίγια, την αρχαιοκαπηλία, την ιεροσυλία, την αρπαγή των εδαφών του και την πάσης μορφής αδικία, προδοσία και στέρηση ελευθερίας. Αυτά και άλλα τόσα υπέφερε αλλά και θα υποφέρει.

***Ο αρχισφαγέας της Κύπρου* Εβραίος Χένρυ Κίσσινγκερ, πρώην υπουργός εξωτερικών των Η.Π.Α.,** καλεί τους ανά τον κόσμο Εβραίους να καταφέρουν τελειωτικά χτυπήματα εναντίον του Ελληνισμού. Ποια είναι όμως η πορεία του

Ελληνισμού και πού οδηγείται από τους φερόμενους ως ηγέτες του, που δηλώνουν τυφλή υποταγή στις εντολές των μασονικών στοών οι οποίες ρυθμίζουν τις τύχες των εθνών ανάλογα με τα Ισραηλιτικά συμφέροντα; Εδώ και μερικά χρόνια κατευθύνουμε την πορεία μας έχοντας ως κατευθυντήριες αρχές τις ευρωπαϊκές αξίες, και τα Ευρωπαϊκά δικαιώματα, λησμονώντας ότι αυτές τις αξίες τις χαρίσαμε εμείς στην Ευρώπη. Τις χαρίσαμε αφού τις γεννήσαμε μέσα από πολύπλοκες Ελληνοκεντρικές διαδικασίες, μέσα από την πνευματική μας ολοκλήρωση και από τα φρικτά παθήματα-μαθήματα της φυλής μας.

<u>Πηχτό Σκοτάδι πριν ξημερώσει</u> Η ψευδο-ευμάρεια και ο καταναλωτικός πειθαναγκασμός, ή αγραμματοσύνη και η έλλειψη πραγματικής παιδείας, αποτέλεσαν καταλυτικό παράγοντα στο να πεισθούμε από τους δήθεν πολιτισμένους της σύγχρονης Δύσης, ότι το άπλετο φως που βλέπαμε δεν είναι τίποτε άλλο από πηχτό σκοτάδι. Σαν αυτό που είδαμε στον 20^{ον} αιώνα με τους δύο αιματηρότατους Παγκοσμίους Πολέμους (Α΄ & Β΄ Π.Π.) τον Ψυχρό Πόλεμο, τους εκατοντάδες τοπικούς πολέμους και τώρα τον Πόλεμο κατά της «Τρομοκρατίας»

<u>Η Πανάκεια της Ψευτοκουλτούρας</u> Δεχτήκαμε έτσι να απαρνηθούμε τον αρίφνητο πνευματικό πλούτο που διαθέταμε, αντικαθιστώντας τον με τον σάπιο, δυτικού τύπου ψευτο-προοδευτισμό και την υποκουλτούρα, που μας μοσχοπούλησαν. Απαρνηθήκαμε την εθνική μας συνείδηση χαρακτηρίζοντας τους ελεύθερους και τους πατριώτες, εθνικιστές και ρατσιστές, όπως πριν 1700 χρόνια μας υποχρέωσαν να απαρνηθούμε την εθνική μας ταυτότητα και θρησκεία στο όνομα του …Εβραίου θεού τους. Τώρα όποιος φωνάξει ή φορέσει έμβλημα με την φράση «μολών λαβέ» το λιγότερο ξυλοκοπείται.

Απαρνηθήκαμε και το όνομα μας ‘Έλλην‘ και γίναμε ‘Ρωμιοί’. Και ακόμη αρνούμεθα να το αποτινάξουμε από πάνω μας, γιατί ακόμη είμαστε σκλάβοι εμφανών και αφανών κατακτητών.

<u>Είμαστε υπό στυγνή Κατοχή</u>. Αντί να αγωνιζόμαστε για λύση και αποτίναξη της κατοχής της Ελληνικότατης Κύπρου, πασχίζουμε με κάθε μέσο να την εξωραΐσουμε και επιζητούμε την φιλία του άξεστου Ασιάτη κατακτητή. Και σαν να μην έφθανε κι’ αυτό του κάνουμε τον ‘καμηλιέρη ’ για να τον βάλουμε στην Ε.Ε. Ασπαστήκαμε την δύναμη του χρήματος στον βωμό του Σατανά και του Μολώχ, πισωπλατώντας τον Αγώνα που μας δίδαξαν οι πρόγονοι μας. Θυσιάζουμε τα παιδιά μας στο βωμό των ναρκωτικών αφού προηγουμένως καταργήσαμε τον θεσμό της οικογένειας, υιοθετώντας και θεοποιώντας τις υλιστικές μας ανάγκες. Λες και εμείς είχαμε έστω το ένα χιλιοστό αυτών που έχουν σήμερα τα παιδιά μας και τα εγγόνια μας Αφαιρέσαμε την ελληνο-κεντρικότητα από την παιδεία μας, γιατί τρομάζει τους ταγούς εντόπιους και ξένους, η πιθανότητα να ξαναγεννηθούν **Αλέξανδροι**, **Λεωνίδες, Μιαούληδες, Κανάρηδες, Αυξεντίου, Ευαγόρες, Διγενήδες** κ.α.

<u>Συμβιβασμός σε όλα</u> Υιοθετήσαμε τον Ελλαδισμό και τον ραγιαδισμό αντί του Ελληνισμού, υποχωρώντας βαθμηδόν στις απαράδεκτες αξιώσεις του παντουρκισμού ανάγοντας την υποτέλεια σε φιλία, την ανικανότητα σε ανάγκη, την ηττοπάθεια σε αγάπη προς την ειρήνη, την αδιαφορία σε προοδευτισμό και τις εντολές των *'αφεντικών'* σε αδυναμία. Υιοθετήσαμε (ελέω Ε.Ε.) διαδικασίες και φορομπηχτικές νομολογίες που υποχρεώνουν τον πολίτη σε ένα αδιάκοπο δουλοπρεπισμό και οικονομικό εξευτελισμό για την εξασφάλιση ακόμη και των πλέον απαραίτητων αγαθών. Αποσυνδέσαμε την αρχαία από την σύγχρονη Ελλάδα προς τέρψιν των εβραιομασώνων, απαρνούμενοι το αρχαίο ελεύθερο ελληνικό πνεύμα και το ενιαίο της φυλής μας.

Υιοθετήσαμε τον σεξισμό, τον μαρξισμό τον καπιταλισμό, και τον ωχαδερφισμό. Κουνάμε τα κορμιά μας σε ζουγκλαίους, αλλότριους ρυθμούς, εξανδραποδίζοντας την παράδοση μας στον βωμό του εκχυδαϊσμού και του «*εκσυγχρονισμού*».

<u>Συκοφαντούν τους Ήρωες μας</u> και καταβάλλουν άοκνες και επίμονες προσπάθειες να υποβαθμίσουν το φως που αυτοί εκπέμπουν, παρουσιάζοντάς τους άλλοτε ως ομοφυλόφιλους άλλοτε ως πειρατές, επιδρομείς, κυνηγούς κεφαλών, και άλλοτε ως αδίστακτους δολοφόνους, συγχέοντας ή λησμονώντας ότι αυτά και άλλα ληστρικά ανάγονται στις δικές τους ιστορικές σελίδες. Εμείς σαν Έλληνες έχουμε χρέος να κρατήσουμε αλώβητες τις ιστορικές μας Μνήμες γιατί δεν υπάρχει μέλλον χωρίς παρελθόν και παρόν. Μακάρι να μην είχαμε ανάγκη τους ήρωες μας!!!

<u>Οι δυναμικές μειοψηφίες στην χώρα μας</u> κλείνουν με «καταλήψεις» τα σχολειά και τα πανεπιστήμια, για εβδομάδες ή και για μήνες, απαιτώντας να καθορίζουν ετσιθελικά την πορεία της κοινωνίας – όχι η ψήφος των πολιτών αλλά με τα πανό, το δόγμα και την αυθαιρεσία.

Κολακεύουν άραγε αυτές οι συντεχνίες των πανεπιστημιακών δασκάλων των Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων και ορισμένων φοιτητών ή μαθητών, συχνά όμως και εξωσχολικών αναρχικών για να δημιουργηθεί το εκρηκτικό κοκτέιλ και να κορεσθούν τα *'πυρομανικά'* και *'ανθρωποφαγικά'* ένστικτα των ΜΜΕ; Θεωρούν «κατάκτηση» την εφιαλτική καταρρύπανση των χώρων της σπουδής και της έρευνας, με συνθήματα παντού και αφισοκολλήσεις; Όσο περισσότερες αφισσοκολλήσεις κάνουν τόσο πιο ψηλά αξιώματα θα καταλάβουν μέσω των κομματικών τους μηχανισμών. Καυχώνται γι' αυτή τη βαναυσότητα, την ασύδοτη εκτόνωση πρωτογονισμού, βαρβαρότητος και υπανάπτυξης; Επιμένουν ότι συνιστά «έννομη τάξη»;

<u>Ελλάδα μας πώς σε κατήντησαν οι Βέβηλοι</u>; Όλα αυτά τα χρόνια η Ελλάδα δίνει την εικόνα διαλυμένης χώρας. Η ασυδοσία, η αυθαιρεσία, η βία συνθέτουν καθημερινά την αίσθηση αναρχούμενης ζούγκλας, καθεστώς τρομοκρατίας εξουθενωτικό για τον ανυπεράσπιστο πολίτη. Η κυβέρνηση δραματικά ανίκανη,

και η αντιπολίτευση παράλυτη και η σκιά του εαυτού της από τότε που έχασε την εξουσία δείχνουν μια χώρα κυριολεκτικά ασπόνδυλη δίχως ραχοκοκαλιά κοινωνικών στόχων, δίχως διαχρονικό όραμα, και σχεδιασμό για το μέλλον. Οι εκάστοτε κυβερνώντες μας νομίζουν πως θα επιβιώσουν με μια χαρτογιακάδικη διαχειριστική πολιτική, ενώ δεν πιστεύουν σε τίποτα – ποντάρουν στην αυτοματική επανεκλογή τους και στην αντί πάσης θυσίας του λαού και του έθνους επανεκλογή τους. Και η διάλυση διαχέεται στο κοινωνικό σώμα σαν μια καθολική παράλυση του κεντρικού νευρικού συστήματος που οφείλεται σε ένα κακοήθη όγκο στον εγκέφαλο, ή στον αδιάντροπο εγωκεντρισμό, και στην δολία ιδιοτέλεια των πάσης λογής «ποιμεναρχών» αυτού του λαού. Σε κάθε πτυχή της καθημερινότητας απλώνεται ο ζόφος, η σήψη, η ρεμούλα και ο φόβος για το αύριο.

Οι Συντεχνίες των Ληστών Αυτή τη διάλυση οι συντεχνίες των ληστρικών Κομμάτων Εξουσίας και της φενακισμένης Αριστεράς και των εσαεί προδοτικών Κομμουνιστικών Κομμάτων νομίζουν ότι θα την καρπωθούν αν οδηγήσουν την χώρα άκρα στις αγκάλες των συμμοριών κλεπτών του δημοσίου πλούτου, ληστών με παπιγιόν και τοιούτων των νοικοκυριών και των καλαθιών των νοικοκυρών να καρπωθούν ακόμη και την ψήφο τών λαθρομεταναστών που εισρέουν κατά χιλιάδες μέσα από τα αφύλακτα σύνορα του δύστυχου αυτού έθνους. Χαϊδεύουν συνεχώς αυτιά και ελπίζουν ότι αν επιτείνουν στο έπακρο τα αντικοινωνικά ορμέμφυτα απερίσκεπτων μαζών έχουν ελπίδα επανεκλογής των ουτιδανών και αρπακτικών, των λιστών τους αλλά και των ληστών της ζωής και της πολιτικής,. Στην Ελλάδα σήμερα οι πολιτικές δυνάμεις που υπονομεύουν δραστικά τις εθνικές και κοινωνιοκεντρικές προτεραιότητες είναι οι καπηλικότατα αυτοονομαζόμενες φιλολαϊκές και «προοδευτικές» δυνάμεις. Αυτές συσπειρώνουν αδίστακτα ατομοκεντρικά συμφέροντα, τις αναιδείς φιλοδοξίες της μετριότητας, πλήθη παγιδευμένα στον φόβο της ενηλικίωσης και γι’ αυτό έτοιμα να δουλωθούν σε δόγματα και ξύλινες ντιρεχτίβες. Τραγικές φιγούρες που ποζάρουν φιλάρεσκα αλλά και φοβισμένα των «ποιμεναρχών» αυτών των «προοδευτικών» δυνάμεων οι αρχηγοί των κομματικών μαντριών και ποιμνιοστασίων.

Έχει πολύ θυμό ο Ελληνικός λαός, αλλά δεν ξέρω πώς να τον εκφράσω. Αλλά πιστεύω με καταλάβατε.

Εσαεί εσταυρωμένος ο Ελληνισμός

Έχουν ως τώρα λεχθεί τα μεγαλύτερα ψεύδη για τον Ελληνισμό και αγνοήθηκαν οι μεγαλύτερες αλήθειες δηλαδή ότι: 1/ Οι Έλληνες είναι γηγενείς και ΟΧΙ Ινδοευρωπαίοι, μας απεκάλεσαν. 2/ Ο Ευρωπαίος Αρχάνθρωπος των Πετραλώνων (700.000 ετών) ανατρέπει τις ψευδοθεωρίες τους ότι τάχα οι Ευρωπαίοι κατάγονται από την Αφρική. 3/ Η γέννηση της ζωής δεν έγινε από τους Πρωτο-

πλάστες -σύμφωνα με την Ιουδαιοχριστιανική Βίβλο- αλλά σύμφωνα με την εξελικτική θεωρία του Δαρβίνου. Δεν αποκλείεται να ήλθαν και από άλλους πλανήτες λένε σύγχρονοι ειδικοί. 4/Οι τρεις εβραιογενείς θρησκείες (Ιουδαϊσμός-Χριστιανισμός-Ισλαμισμός) είναι ψεύτικος μύθος που κρατεί την ανθρωπότητα στο μεσαιωνικό σκοτάδι και δεν την αφήνει να βγει στο ξέφωτο του πολιτισμού. 5/ Τα γράμματα είναι Ελληνικά ΟΧΙ Φοινικικά. Το Λατινικό αλφάβητο είναι Χαλκιδικό.Ολες οι γλώσσες εμπλουτισμένες από την Ελληνική γλώσσα. 6/ Ο πρώτος πολιτισμός και ξεκίνησε από τον χώρο του Αιγαίου και ΟΧΙ απο την Ανατολή ή την Μαύρη Ήπειρο, αλλά από την Κρήτη. 7/ Το μαρτυρικό Ελληνικό έθνος υπέστη επανειλημμένες Γενοκτονίες -και ακόμη και τώρα υφίσταται γενοκτονία- γιατί οι βάρβαροι αντίπαλοί του δεν μπόρεσαν να εννοήσουν το νόημα του Πολιτισμού. 8/ Η Κύπρος ήταν, είναι και θα είναι Ελληνική και ΟΧΙ Τουρκική. Τελικά θα καταρρεύσει η Αγγλική συνωμοσία για την διχοτόμηση της Κύπρου. 9/ Το Αιγαίον ήτο από τα πανάρχαια χρόνια θάλασσα Ελληνική και θα μείνει Ελληνικό. Όσον αφορά στις «γκρίζες ζώνες» θα παραμείνουν σαν λεκές της ιστορίας των συνωμοτών και των Τουρκομογγόλων της Ασίας. 10/ Η ιερή γη της Μακεδονίας ήταν, είναι και θα είναι εσαεί Ελληνική όσα χρόνια κι' αν περάσουν και όσοι κι' αν αναγνωρίσουν τα Σκόπια με το ψευδεπίγραφο όνομα «Μακεδονία» πλανώνται πλάνην οικτρά και θα γελοιοποιηθούν.

Εν τη ενώσει η ισχύς Όσο όμως το έθνος θα κατατρύχεται από εχθρούς που θα επιβουλεύονται την ανεξαρτησία του στα βόρεια και ανατολικά σύνορα μας, την πνευματική και εδαφική του ακεραιότητα, αδήριτη είναι η ανάγκη της διατήρησης της μνήμης των ηρώων και των μαρτύρων και αναβάπτισης μας εις την κολυμβήθρα του πανθέου των. Προ παντός όμως να μείνουμε ενωμένοι, γιατί την διαίρεση μας αναμένουν οι ύπουλοι εχθροί μας για να μας αποτελειώσουν.

7ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΕΡΑΣΤΕΣ ΤΗΣ ΤΥΡΑΝΝΙΑΣ

Ο Ανατολικός Κόσμος. Στην Ανατολή οι άνθρωποι ποθούσαν την τυραννίαν και την δεσποτική μωρείαν, και κατέστησαν τον δεσποτισμόν συνώνυμον της θρησκείας, έτσι ώστε να προσκυνούνται οι ηγέτες τους σαν θεοί υπό των δύστυχων υπηκόων τους. Έτσι οι ηγέτες της Ανατολής έκαναν νόμο την θέληση των και με οδηγό το πάθος των εθεώρησαν την δόξα, την ευγένεια και την ευδαιμονία όταν κρατούν τους ανθρώπους σε απόσταση και αμάθεια. Στην Ανατολή οι άνθρωποι ήσαν νούμερα, πράγματα και σκλάβοι**.**

Ο Λέων ο σοφός στέλνεται «στον Άδη μαζί με την επιστήμη του και την ασέβειά του, να ξαναβρεί τον Χρύσιππο, τον Σωκράτη, τον Πρόκλο και τον Πλάτωνα, τον Αριστοτέλη και τον Επίκουρο και τους αγαπητούς του φίλους τους Ευκλείδες και τους Πτολεμαστρονόμους συντροφιά με τον Όμηρο, Ησίοδο και τον Οράτιο», τους φιλοσόφους, τους σοφούς, τους ποιητές της Ελλάδος, να καεί εκεί μαζί τους στην φωτιά, «όπως του αξίζει».

Σύγχρονοι Επίγειοι 'Θεοί' Το πνεύμα τούτο διαιωνίζεται ως τις μέρες μας και βλέπουμε τον πλανητάρχη και τους λοιπούς εξουσιαστές να συμπεριφέρονται σαν θεοί επί της Γης Με το Ανατολικό αυταρχικό δόγμα δεν μπορεί να γίνει λόγος για ανάπτυξη κουλτούρας- με εξαίρεση τον τεχνικόν πολιτισμό- ή για εξημέρωση των ανθρώπων, διότι αυτό είναι αντίθετο προς τα συμφέροντα του εξουσιαστικού κατεστημένου. Μόλις προσφάτως αντελήφθησαν ότι η Δημοκρατία είναι το καλύτερο σύστημα διακυβερνήσεως, αλλά κι' αυτήν την μετέτρεψαν σε στυγνή ολιγαρχία. Το πρόβλημα οφείλεται στην *αμορφωσιά* και στην ***παραπληροφόρηση***.

Δουλείαν Απεργάζονται Ανατρέφουν και διαπαιδαγωγούν τους νέους με την αμάθεια, την αγριότητα, την ωμότητα, την μισανθρωπία, το αιμοβόρον και ακοινώνητο ήθος, και την δουλεία και κοινή δυστυχίαν. Δεν διστάζουν να διαστρέφουν και παραχαράσσουν την αλήθεια -ακόμη δε και την επιστημονικήν αλήθεια- για να την φέρουν στα μέτρα τους. Διότι αυτό συμφέρει στο εξουσιαστικό κατεστημένο, αλλά και στους αργυρώνητους επιστήμονες. Άρα είναι και σήμερον επίκαιρο αυτό που είπεν ο ***Ιάσων*** στον ***Ξενοφώντα*: *«οίδα γαρ τους Πέρσας δουλείαν μάλλον, ή ανδρείαν μεμελετηκότας. Οι δε Αιγύπτιοι κατέστησαν θεοκρατίαν, και εβασίλευον οι ιερείς επ' ονόματι των θεών."***

Η διάλυση του Εθνικού Κράτους

Σήμερον η ισοπεδωτική παγκοσμιοποίηση των στυγνών Διεθνών Οικονομικών Κέντρων αποσκοπεί στην διάλυση του Εθνικού Κράτους για την ευκολοτέραν

επιβολή της νέας τάξεως πραγμάτων. Σε στιγμές όμως όπως οι σημερινές που ο Ελληνισμός δέχεται σοβαρότατες απειλές

εμείς δεν πρέπει να μιλάμε και να ασχολούμεθα με την ιδιαιτερότητα του Ελληνικού Πολιτισμού. Ούτε φυσικά να επαναπαυόμαστε στις δάφνες των αρχαίων ενδόξων προγόνων μας. Η Ελλάδα είναι πάντοτε η Πηγή και η Τροφός του Δυτικού Πολιτισμού. Έχουμε υποχρέωση να αντιστεκόμαστε στον διεθνή ιμπεριαλισμό, αλλά λόγω του μεγέθους της χώρας μας είμαστε αδύνατοι να γείρουμε την πλάστιγγα μόνοι μας προς το μέρος των προοδευτικών δυνάμεων. Οι αρχαίοι πρόγονοι μας οφείλουν την πνευματική τους ανωτερότητα μαζί με τον γεωγραφικό και φυσικό παράγοντα και στην ανώτερη Παιδεία του, κάτι που η σημερινή Ελληνική Πολιτεία δεν το έχει ενστερνισθεί. Κι' αυτό ας το προσέξουν σοβαρά οι σύγχρονοι Έλληνες. Ούτε ο θεός της Ελλάδος πρόκειται να μμμας ανεβάσει-και μάλιστα τώρα που είναι Εβραίος το θρήσκευμα και την καταγωγή-ούτε η φυλετική μας ανωτερότητα όπως πιστεύουν κάποιοι άλλοι. Πρέπει λοιπόν να βρούμε τα στοιχεία εκείνα που έδωσαν το υπόβαθρο για να μεγαλουργήσουν οι Έλληνες, στην Αρχαιότητα. Οι Έλληνες ναυτικοί μας και αρκετοί από τους Έλληνες της Διασποράς το βρήκαν το μυστικό και μ' αυτό μεγαλουργούν σε όλα τα μήκη και τα πλάτη του πλανήτου μας. Αντί να ασχολούμεθα, όπως οι παλαιοί καλόγηροι του Βυζαντίου και όπως κάνουν και τα σημερινά ΜΜΕ με ελάχιστε εξαιρέσεις, δηλαδή να μετρούν τους αγγέλους που χωράνε στην μύτη της βελόνας, θα πρέπει κατεπειγόντως να καταπιασθούμε με τα μεγάλα και άμεσα προβλήματα που απασχολούν τον Ελληνισμό σήμερα και θα τον απασχολήσουν σοβαρά αύριο, στις δύσκολες εποχές που ζούμε. Διότι σήμερον τίποτα δεν είναι δεδομένον, τίποτα δεν κατοχυρώνεται ούτε από το διεθνές ή άλλο δίκαιο ή από την ιστορία και την γεωγραφία. Όλα αμφισβητούνται, όλα ανατρέπονται και όλα αναθεωρούνται. Εκείνο που μένει σταθερό στα χέρια μας είναι ακόμη ο Αγών, είτε με την πένα και τον λόγο είτε αν χρειασθεί με το σπαθί. Απειλούμεθα από τις σοβαρές διεισδύσεις των Τούρκων στο Αιγαίο, την Θράκη και την Κύπρο, διεισδύσεις που όλα δείχνουν ότι θα κλιμακωθούν καθώς αυτοί ενισχύονται ενώ εμείς διολισθαίνουμε σταθερά προς την παραίτηση και στην υποχώρηση. Όλα δείχνουν ότι μετά την ανεξαρτοποίηση του Κοσσόβου, ενδέχεται η Θράκη να μετατραπεί σε ένα νέο Κόσσοβο με απροσμέτρητες συνέπειες για την εδαφική μας ακεραιότητα. Ένα άλλο σοβαρότατο πρόβλημα είναι και η οικονομία μας. Ζούμε με δανεικά και αντί να μειώνουμε το εθνικό χρέος το αυξάνουμε με ιλιγγιώδη ταχύτητα. Έτσι ένα μέρος του εθνικού εισοδήματος μας κατευθύνεται στην αποπληρωμή των τόκων των δανείων. Και κανένας δεν προβληματίζεται που οδηγούμεθα με την υπερκατανάλωση και τον ευδαιμονισμό.

Σε μια εποχή που όλοι θα έπρεπε να συστρατευθούμε με τα σοβαρά και άμεσα προβλήματα του Έθνους μας όλοι σχεδόν περί άλλων τυρβάζουν. Σε μια εποχή που θα έπρεπε να είχε ήδη αναληφθεί μια αφανής ηθική και πνευματική

διαπαιδαγώγηση και ανόρθωση εμείς διολισθαίνουμε στην αναρχία, στην διαφθορά, στη βία, στον οικονομισμό, στα ναρκωτικά, στο ηθικό ξεχαρβάλωμα, στην υπερκατανάλωση εις βάρος των επερχομένων γενεών κ.α.

Έλληνες στην Υπηρεσία των …Μπίλντερμπεργκ

Η μυστική διατλαντική οργάνωση «**Λέσχη Bilnderberg**» προαποφασίζει για το πολιτικό, οικονομικό και πολιτιστικό μέλλον του πλανήτου μας. Είναι η οργάνωση που προωθεί την παγκόσμια επικράτηση του κράτους των Πολυεθνικών και των Εβραίων Σιωνιστών. Βαφτίζει ηγέτες, εξαγοράζει συνειδήσεις, χαράσσει πολιτική και στρατηγική για το μέλλον του κόσμου και φτιάχνει κυβερνήσεις της αρεσκείας της, προωθώντας τους μέσα από τα ελεγχόμενα από αυτήν ΜΜΕ.

Οι Αρχισιωνιστές Συνωμότες: **Κίσσινγκερ, Περλ, Γούλφοβιτς, Ροκφέλλερ, Σόρος, Κλίντον, Τζον Κέρρυ, Ντ' Εσταίν, Μπλαίρ, Πρόντι, Χόμπρουκ, Χουάν Κάρλος**, Ομπάμα κλπ είναι μερικά από τα φανταχτερά ονόματα της πολιτικής, της πλουτοκρατίας του στρατιωτικο-βιομηχανικού κατεστημένου και των ΜΜΕ μεταξύ των 120 μονίμων μελών της εγκληματικής αυτής Λέσχης. Έχει όμως και ευκαιριακά μέλη από 30-35 χώρες της Ευρώπης, της Αυστραλίας, των ΗΠΑ, Καναδά, Ιαπωνίας κ.α. Την Λέσχη διακρίνει μυστικότητα -παρόμοια με αυτή της διεθνούς Μαφίας- διότι απαγορεύεται κάποιος να ανακοινώσει όχι μόνον το απόρρητο περιεχόμενο των συνομιλιών στις ετήσιες τακτικές συνελεύσεις της Λέσχης, αλλά ούτε καν ' την συμμετοχή του σ' αυτήν. ***Αποφασίζουν για Μας χωρίς Εμάς*** Η Λέσχη συνεδριάζει για ένα 4ήμερο κάθε χρόνο σε διαφορετική πόλη και προαποφασίζει για την στρατηγική που θα ακολουθήσουν οι κυβερνήσεις τα επόμενα χρόνια προς υλοποίηση των αποφάσεων της. Η Λέσχη αυτή προαποφασίζει τους πολέμους και τις ανατροπές που θα λάβουν χώρα και τις προτεραιότητες σε πολιτικό, οικονομικό και στρατιωτικό επίπεδο. Οι περισσότεροι που λαμβάνουν μέρος στις εργασίες της λέσχης είναι είτε προβεβλημένα ήδη μέλη της κοινωνίας ή δια της συμμετοχής τους προωθούν την προβολή για περαιτέρω ανέλιξη τους στα ύπατα αξιώματα. Όλοι σχεδόν οι πρόεδροι των ΗΠΑ, οι πρωθυπουργοί των Ευρωπαϊκών κρατών, καθώς και οι αρχηγοί του ΝΑΤΟ είναι μέλη της Λέσχης. Από Ελληνικής πλευράς μεταξύ των ετών 1988-2005 συμμετείχαν οι εξής πολιτικοί: ***Οι Έλληνες Πραιτοριανοί***: **Γεώργιος Παπανδρέου** 4 φορές. **Θεόδωρος Πάγκαλος** 3. **Άννα Διαμαντοπούλου** 2. **Κώστας Καραμανλής** 1. Πολλοί πολιτικοί και επιχειρηματίες έλαβαν μέρος σε συζητήσεις της Λέσχης:

Δεν είναι μόνο αυτοί. Κάθε ανερχόμενος πολιτικός ή οικονομικός παράγων προσκαλείται στις ετήσιες μυστικές συγκεντρώσεις της Λέσχης και παίρνει το βάπτισμα του νεοταξίτη σιωνιστή. Αυτό είναι το κυριότερο προσόν για να ανελιχθεί στα ύπατα αξιώματα και να προοδεύσει. Περιττόν να αναφέρουμε ότι

οι εντολές και οι οδηγίες της Λέσχης έρχονται σε αντίθεση με τα εθνικά και λαϊκά συμφέροντα. Αυτοί συνειδητά ή ασυνείδητα δολοφονούν την δημοκρατία και τον Ελληνισμό. Ψηφίστε τους και δοξάστε τους!!!!

Εντολοδόχες Κυβερνήσεις Οι περισσότερες κυβερνήσεις και εξουσίες στον κόσμο δεν είναι σήμερα ούτε ανεξάρτητες, ούτε γνήσια εκλεγμένες από το λαό, αλλά από τα μυστικά κέντρα της διεθνούς εξουσίας. Επομένως ενεργούν σαν «*εντολοδόχες*» της διεθνούς εξουσίας, ήτοι των μονοπωλιακών και ολιγοπωλιακών καρτέλ και του χρηματιστηριακού και χρηματοπιστωτικού κεφαλαίου. Αυτή η βουλιμία τους για το κέρδος δεν υπόκειται σε περιορισμούς και απαγορεύσεις. Οι νέοι μεγιστάνες του πλούτου δεν μοιάζουν με τους παλιούς, που τηρούσαν έστω κατ' επίφαση τα προσχήματα και τους νόμους της δημοκρατίας.

Οι νέοι Ολιγάρχες είναι Εξηρτημένοι, αθέατοι και εντελώς ασύδοτοι και, ανεξέλεγκτοι. Επειδή δεν τους εγγίζει ο νόμος, δεν πέφτουν και σε παραβάσεις. Διαμορφώνουν δίκην «νέων προφητών» την διεθνή κοινή γνώμη, μέσω των δικών τους ή των ελεγχόμενων από αυτούς ΜΜΕ και προκαθορίζουν εκ του ασφαλούς τα διεθνή οικονομικά παιχνίδια και τα κέρδη τους.

*****Πολυεθνική Μαφία: Πολυεθνικό Κεφάλαιο-Ιερατείο-ΜΜΕ*** *έχουν γίνει ένα κράμα και συγκοινωνούν μέσα από υπόγειες δαιδαλώδεις διαδρομές πολυεθνικών, θυγατρικών, αμοιβαίων κεφαλαίων, διαπλεκομένων συμφερόντων με την Εξουσία, σχέσεις που είναι δύσκολο έως αδύνατον να ανιχνευτούν και παταχθούν όσο εγκληματικές και αν είναι. Μέσα σ' αυτά τα κυκλώματα κρύβονται και το εμπόριο Οπλών και Ναρκωτικών, με την εμπλοκή και των Μυστικών Υπηρεσιών, και των (αντι)-Τρομοκρατικών Κρατικών και Παρακρατικών, Μη Κυβερνητικών Οργανώσεων*

Ο Σκοτεινός Εσμός της Διεθνούς Εξουσίας ελέγχει Στρατιωτικο-Βιομηχανικό Σύμπλεγμα των Εξοπλισμών και της Επιστήμης-Τεχνολογίας (*Πυρηνικά- Χημικά και Διαστημικά Όπλα*) Επίσης ελέγχει τη Βιογενετική-Βιοτεχνολογία-Πληροφορική κ.λπ. για να σχεδιάσει το μελλοντικό ανθρώπινο γένος βάσει ταξικών και άλλων προδιαγραφών. Ο γιγαντισμός των Πολυεθνικών επιχειρήσεων και η χρησιμοποίηση υπερσύγχρονων Υπολογιστών δίνει το προβάδισμα στην Έρευνα-Τεχνολογία. Όμως «***Πάσα επιστήμη χωριζομένη δικαιοσύνης και της άλλης αρετής, πανουργία, ού σοφία φαίνεται».***

Συνομωσία Ψεύδους και Σιωπής

Πρόσωπα χωρίς Αξιοπρέπεια Καμία κοινωνία δεν μπορεί να επιβιώσει χωρίς αξιοπρέπεια. Και ο αφορισμός αυτός είναι άσχετος με υποβλητικές ωραιολογίες ή ενδεικτικές απλώς γενικότητες. Το λησμόνησαν προκλητικά οι πολιτικές ηγεσίες του ελληνικού υπουργείου Εξωτερικών των τελευταίων δεκαετιών. Αφήνουν

αναπάντητες τις θρασύτατες προσβολές Τούρκων, Σκοπιανών επισήμων και των Βρετανών και Αμερικανών, συμμάχων μας το 1940-41, όταν εκστομίζουν σωρείες ψευδολογιών, εξευτελιστικών χαρακτηρισμών και απειλών για τον Ελληνισμό της Κύπρου και της Μακεδονίας μας.

Μισέλληνες σε Έδρες Κλασσικών Σπουδών. Τον τελευταίο καιρό έχουμε περιπτώσεις και εγνωσμένων ανθελλήνων (Εβραίων και Αφροκεντριστών) που κατέλαβον έδρες Κλασσικών σπουδών στις ΗΠΑ, μόνον και μόνον για να βλάψουν εκ των έσω και να επιφέρουν σύγχυση και διασυρμό στις κλασσικές σπουδές. Αυτά είναι τα πνευματικά εγκλήματα, που όμως κανένα δικαστήριο δεν τα δικάζει, προς χάριν της ελευθερίας έκφρασης, που πρώτοι διετύπωσαν οι Έλληνες.

Η Ελλάδα Απούσα εκτός συνόρων Όμως η επίσημη και πνευματική Ελλάδα είναι απούσα. Και όχι μόνον αυτό αλλά έχει ευνουχίσει και την Ελληνική Ομογένεια των ΗΠΑ σε βαθμό ώστε να αδρανήσει εντελώς. Δεν συμβαίνει όμως το ίδιο και με το Σκοπιανό, Αλβανικό και Τουρκικό λόμπι, τα οποία επιτυγχάνουν καθημερινές νίκες στην Αμερικανική πρωτεύουσα και προωθούν τα εθνικά τους συμφέροντα. Και εις πείσμα όλων αυτών σήμερον έχουν αυξηθεί στο εξωτερικό κατά 50% οι εκδόσεις Κλασσικών Έργων εντός των τελευταίων τριών δεκαετιών και ο διπλασιασμός των σχετικών περιοδικών. Όμως οι κλασσικές εκδόσεις δεν προωθούνται στο κοινό, διότι τους διαύλους διάθεσης του βιβλίου και των πληροφοριών ελέγχει ασφυκτικά το γνωστό εξουσιαστικό κατεστημένο και το Εβραϊκό στοιχείο.

Απουσία Οργανώσεως της Ομογένειας. Στην Ειδική Μόνιμη Διακομματική Επιτροπή της Βουλής που συνεδρίασε στις 15 Δεκεμβρίου 2004 για τον Απόδημο Ελληνισμό διεπιστώθη, με βάση τις μαρτυρίες επωνύμων ομογενών της Αμερικής, η οργανωτική τραγωδία της ομογένειας και η αδυναμία της να προσφέρει έστω και στοιχειώδη εθνική συμπαράσταση στα κέντρα λήψεως αποφάσεων των ΗΠΑ. Αδιαφορία, ανοργανωσιά, διχασμός και χαλάρωση του αισθήματος της φιλοπατρίας. Τα γεγονότα, δυστυχώς, αποδεικνύουν ότι ενώ εμείς ζούμε στον κόσμο της φαντασίας, οι Τούρκοι ζουν σε αυτόν της πραγματικότητας. Διαφορετικά δεν εξηγείται το ότι οι Τούρκοι στις ΗΠΑ, αριθμητικά 10-12 φορές τουλάχιστον λιγότεροι από μας, έχουν δυνατό επαγγελματικό Lobby στην Ουάσιγκτον, ενώ εμείς είμαστε απόντες. Ακόμη και οι Αλβανοί και Σκοπιανοί έχουν δυνατότερη οργανωτική παρουσία στις ΗΠΑ από εμάς τους Έλληνες. Η κατάσταση και σήμερα που γράφονται αυτές οι γραμμές λόγω των μνημονίων είναι χειρότερη

Το Ελληνορωμαϊκό «Τέρας»

Από αιώνες έχουν χαρακτηρίσει ψευδώς τα Ελληνικά επιτεύγματα σαν «Ρωμαϊκά» και οι πιο αντικειμενικοί τα αποκαλούν «*Ελληνο-Ρωμαϊκά*». Ούχ'

ήττον και ο Ρωμαϊκός Πολιτισμός είναι Ελληνικός, όμως αυτοί δεν το κάνουν γι' αυτόν τον λόγο, αλλά για να κοντύνουν τον Ελληνισμό. Αυτής λοιπόν της κατηγορίας οι καθηγητές Κλασσικών σπουδών αντί να φυλάττουν πνευματικές «Θερμοπύλες» και να λένε την αλήθεια, συμβιβάζονται προς χάριν του χρήματος, της αναδείξεως, ή της προβολής και δημοσιότητος τους. Δεν ενεργούν όπως θα ενεργούσε, αν ζούσε σήμερον ο Σωκράτης ή ο Σοφοκλής, αλλά όπως οι άνθρωποι της εξουσίας, της αγοράς και του χρηματιστηρίου.

Δούλοι στους Εβραίους-Σιωνιστές γίνονται, διότι γνωρίζουν ότι σήμερον τούτο είναι «*πολικώς ορθόν*» και προσφέρει χρήμα, θέσεις και προβολή. Ακόμη και οι Μαύροι της Αφρικής ασπάζονται την Ιουδαϊκή θρησκεία γιατί προσφέρει κέρδος. Αυτοί λοιπόν οι δήθεν πνευματικοί ταγοί είναι υπεύθυνοι για την κατάργηση της «Ιλιάδος» του Ομήρου στα πανεπιστήμια, εν επιγνώσει τους ότι ο Όμηρος είναι ο πρώτος και καλύτερος δημιουργός της «Πόλεως» (Άστεως), από την οποία έχει την γένεση του ο παγκόσμιος πολιτισμός.

Αυτοκαταστροφική Πορεία της Δύσης Σήμερον η Δύση-και ιδιαίτερα οι ΗΠΑ-παρακμάζει αφού απόλαυσε την υλική και τεχνική της ευημερία που της χάρισε η υιοθέτηση των Ελληνικών προτύπων και αξιών. Και ο λόγος της παρακμής της είναι διότι απέρριψε αρκετές από τις δημοκρατικές αξίες οι οποίες ακριβώς την ανέδειξαν σε παγκόσμιο μοντέλο ως χώρα ελευθερίας και δημοκρατίας.

Οι ΗΠΑ οδηγούνται σε Πτώση στον νέο τεχνολογικό Μεσαίωνα και στην τεχνολογική Βαρβαρότητα. Όλα δείχνουν ότι βαδίζουμε προς την τεχνολογική βαρβαρότητα. Αλλά ταυτόχρονα αρχίζει να ροδίζη ένα αμυδρό φως Ελευθερίας από την μεριά των Πολυμέσων, του Διαδικτύου και γενικότερα της Επιστήμης και της Τεχνολογίας (*διαστημική, βιογενετική, πληροφορική κ.λπ.*) Όμως το πιο ελπιδοφόρο είναι το Οικολογικό Κίνημα, το οποίον προβάλλει ήδη την Ανάγκη να αλλάξει ο κόσμος. **Ο Πιττακός ο Μυτιληναίος*, (648-569 π. Χ)γράφει:***

«***Ανάγκα ουδέ θεοί μάχονται***» (*Απέναντι στην ανάγκη ούτε οι δε θεοί δεν μπορούν να αντισταθούν*)

Τα Αίτια της Πτώσης και Παρακμής

Από τότε που η Δύση έβγαλε από το παιδαγωγικό της σύστημα τις Κλασσικές σπουδές αρχίζει μια ακατάσχετη πτώση, ηθική και οικονομική παρακμή και διαφθορά, που έχει φοβίσει ακόμη και την ίδια την διεθνή εξουσία. Και προσπαθούν τώρα με ψευτο-ιδεολογήματα και με την βοήθεια του Ιουδαϊκού ιερατείου να επαναφέρουν την κοινωνία στην τάξη.

**Διαφημίζεται λ.χ. σε ειδικό κατάλογο η «Καινή Διαθήκη και οι Ψαλμοί» από το πανεπιστήμιο της Οξφόρδης, γεγονός πρωτάκουστο στα χρονικά αυτού του ένδοξου πνευματικού ιδρύματος.*

Η Ψυχοφθόρος Βίβλος και η υλιστική κοσμοαντίληψη της Εβραϊκής

(*Σιωνιστικής*) ελίτ είναι μία από τις αιτίες της παρακμής. Οι Εβραίοι ύστερα από τόσα χρόνια ενασχόλησης τους με το χρήμα και την τοκογλυφία, έχουν βάλει στο DNA των παιδιών τους τη διαφθορά. Βέβαια φταίνε κι άλλα πράγματα, όπως λ.χ. οι γραφειοκρατικές εξουσίες, ο λαϊκισμός, η έλλειψη πειθαρχίας, συνέπειας, ευθύνης, και αξιοκρατίας, καθώς και η ισοπέδωση των πάντων από την «αγοραία» και οικονομιστική αντίληψη της εποχής μας. Όλα όμως προέρχονται από την σημερινή Ιουδαιοχριστιανική κοσμοαντίληψη.

*<u>*Ο Περίανδρος είπε:*</u> «*Μηδέν χρημάτων πράττε. Δει γαρ τα κερδαντά κερδαίνειν» (Να μην κάμνης τίποτα χάριν χρημάτων. Πρέπει να κερδίζης εκείνα που επιτρέπεται να κερδίζεις*)

<u>Το «Τροπάριο» του Ρατσισμού</u> Η Ελληνική κοσμοαντίληψη δεν είναι ρατσιστική, διότι οι Έλληνες δεν μίλησαν για την φυλή τους, όπως άλλοι «περιούσιοι λαοί».

***<u>*Ο Ισοκράτης γράφει*</u>**: *«**Έλληνες είναι οι της ημετέρας παιδείας μετέχοντες**»*

Οι Έλληνες απευθύνονται σ' όλο το πανανθρώπινο γένος, ανεξαρτήτως θρησκείας, φυλής, χρώματος, κουλτούρας κ.λπ. Όμως ελάχιστοι σήμερα στην Δύση γνωρίζουν ποιος ανεκάλυψε την Δημοκρατία, την Φιλοσοφία, τις πολιτικές ελευθερίες, τα ανθρώπινα δικαιώματα, την επιστημονική και τεχνολογική έρευνα, τους κυριότερους θεσμούς (όπως ο ΟΗΕ, οι Ολυμπιακοί Αγώνες, η Δικαιοσύνη, η Πόλις-Κράτος, το Θέατρο, την Ιατρική κ.ο.κ) Ποιος επίσης ανεκάλυψε την αμφισβήτηση και τον διάλογο, την ατομική ιδιοκτησία, την ελεύθερη έκφραση, την υλική ευμάρεια, την χρηματιστική τέχνη, και τόσα άλλα πράγματα που είναι εντελώς άγνωστα στους σημερινούς νέους. Παράλληλα ελάχιστοι στη Δύση και φυσικά και στην Ανατολή γνωρίζουν τι είναι το «Μέτρον Άριστον», το «Μηδέν Αγαν», το «Γνώθι σ' αυτόν», το «Πείσας λαβέ, μη βιασάμενος» (*Να πάρης με την πειθώ, όχι με την βία*) και τόσα άλλα που αναφέρει η Ελληνική σοφία. Δεν είναι ούτε υπερβολή, ούτε εθνικιστική υστερία να πούμε ότι χωρίς τους Έλληνες δεν θα υπήρχαν Μαθηματικά, Γεωμετρία, Μουσική, Αστρονομία, Ιατρική κ.α. Και για να συσκοτίσουν και παραπλανήσουν την κοινή γνώμη εξαντλούνται σε δήθεν νεωτεριστικά ψευτοϊδεολογήματα -όπως λ.χ. τα περί δουλείας στην Αρχαία Ελλάδα, ή περί Ελληνικού ιμπεριαλισμού, ανηθικότητος κ.λπ. -τα οποία εξατμίζονται, όπως η δρόσος στις πρώτες ηλιοαχτίδες. Και πριν αλέκτωρ λαλείσαι διεψεύσθηκαν παταγωδώς, διότι όλα τα έργα των κατέρρευσαν σαν χάρτινοι πύργοι. Στην άβυσσο και το χάος γκρεμίσθηκαν ο Κομμουνισμός, ο Σοσιαλισμός, η Νέα Τάξη Πραγμάτων με το παρακλάδι του, τον Νεοφιλελευθερισμό, αφού πρώτα έφεραν μεγάλα δεινά και εκατόμβες αίματος στην ανθρωπότητα στον 20ό μας αιώνα. Στάχτη έγινε και ο Ναζισμός και Φασισμός χωρίς να αφήσουν ούτε ένα έργο πολιτισμού. Όμως ο Ελληνισμός ζει και θα ζει αιώνια.

<u>Οι Έλληνες δεν είχαν Βίβλο</u> Οι Έλληνες ποτέ δεν είχαν Βίβλο, διότι δεν

πίστευαν στην θεοκρατία και αμφισβήτησαν ακόμη και τους θεούς τους. Τα Ομηρικά Έπη ήσαν κατά την αρχαιότητα το «Βιβλίο» των Ελλήνων και μ' αυτό διαπαιδαγωγήθηκαν επί πολλούς αιώνες οι γενιές των μεγάλων και των σοφών, που δημιούργησαν τον υψηλότερον πολιτισμό στον κόσμο. Αυτό συνεχιζόταν ως πρόσφατα στην Δύση, όπου στα καλύτερα πανεπιστήμια η ελίτ εδιδάσκετο υποχρεωτικώς τον Όμηρο από το πρωτότυπο του. Σήμερα άλλαξαν οι καιροί… Ακόμη και μεις οι Έλληνες δοξάζουμε κάθε Κυριακή ξένους προπάτορες. Κι ας μας υβρίζουν στην Βίβλο τους. Και ας μας αφορίζουν στο Δευτερονόμιο. Εμείς ακλόνητοι ορθόδοξοι, ταπεινοί δούλοι και καλότροπο ποίμνιο. Κανείς δεν ενδιαφέρεται πια για τους Έλληνες προγόνους μας, που μόνον πλήξη μας φέρνουν. Αντίθετα, συνεχίζουμε ακόμη-λόγω αδρανείας ή αποβλάκωσης-να διδάσκουμε στα παιδιά μας… Ιουδαϊκή Βίβλο. Επομένως δεν πρέπει να παραπονούμεθα για τους ξένους, διότι εξ ιδίων τα βέλη.

<u>Η Βίβλος και ο Όμηρος</u> Ο Όμηρος υπήρξεν «Διδάσκαλος και Παιδαγωγός» αναρίθμητων γενεών Ελλήνων για αρκετές χιλιετηρίδες. Ωστόσο τα βιβλία του αν και εθεωρούντο σοφά για την διάπλαση των νέων, ποτέ δεν θεωρήθησαν «ιερά», όπως θεωρήθηκε η Βίβλος των «προπατόρων» ημών, η οποία είναι σε τελική ανάλυση η πολιτική ιστορία των Εβραίων. Πρέπει δε να είμαστε μαζοχιστές εμείς οι Έλληνες για να συνεχίζουμε να μνημονεύουμε ακόμη την Βίβλο και να την διδάσκουμε στα παιδιά μας, διότι είναι σκοταδιστικό, αντιεπιστημονικό, ρατσιστικό και ανθελληνικό ανάγνωσμα. Σώστε τα παιδιά σας. Διδάξτε τους την αρχαία Ελληνική Γραμματεία παιδιόθεν.

Πόθεν το Μίσος των Ρωμαίων;

Οι Ρωμαίοι αν και αντέγραψαν την Ελληνική κουλτούρα, αποκαλούσαν τους Έλληνες αναξιόπιστους, απατεώνες, συκοφάντες, εξυπνάκηδες, φλύαρους και ακόμη και θηλυπρεπείς. Όπως και οι Δυτικοί σήμερα, δεν μπορούσαν ν' ανεχθούν την Ελληνική ανωτερότητα, επιρροή και επιτήδευση. Ο αριστοκράτης Μάρκος Κάτων τον 2ον μ.Χ. αιώνα αποκαλούσε τον Σωκράτη «φλύαρο» και «υπονομευτή», και τον Ισοκράτη «μη πρακτικό» και τον έδιωξε από την Ρώμη, αλλά όχι για πολύ. Διότι όσο η Ρώμη δίδασκε τα παιδιά της την Ελληνική Σκέψη μεγαλουργούσε. Όταν την σταμάτησαν, ήρθε και η πτώση της. Το ίδιο συμβαίνει και με τις ΗΠΑ σήμερον. Επομένως, ότι κι αν κάνουν ο Ελληνισμός είναι ο «Πατήρ» και η Ρώμη ο «Υιός». Το πνευματικό φως εξεπήγασε από τον «Πατέρα» και όχι από τον «Υιό», όσο κι αν πασχίζη ο Πάπας του Βατικανού να θεωρή την Ρώμη ισάξια της Αθήνας, με το θεολογικό του «Φιλιόκβε». Επομένως το Σχίσμα Ορθοδόξων-Καθολικών είναι διαχρονικό, διότι είναι πρώτιστα πολιτιστικό και πολιτικό (ζήτημα πρωτείων της Ρώμης έναντι της Αθήνας) και όχι μόνον θεολογικό, όπως θέλουν να το παρουσιάζουν οι άνθρωποι της θρησκείας.

8ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΟΙ ΣΥΝΩΜΟΤΕΣ ΤΟΥ ΣΚΟΤΟΥΣ

Οι Μισέλληνες χτυπούν στο Σκοτάδι Υπήρχαν όμως πάντα και οι μισέλληνες σκοταδιστές, όπως λ.χ. ο αρχιτέκτων του προέδρου Τζέφερσον, ο **Βενιαμίν Λατρόμπ** (1789), ο οποίος παραπονέθηκε ότι: «*η Ιλιάδα δεν μας δίνει χρήσιμες στον βίο πληροφορίες»*. Μεγάλοι πολέμιοι των Κλασσικών σπουδών ανεδείχθησαν και οι **Βενιαμίν Ρους** [*αυτός που τραγούδησε τον Ύμνο της Ανεξαρτησίας]*, καθώς και ο **Θωμάς Πάϊν**. Ο πρώτος εισηγήθηκε το 1810 στον Τζον Ανταμς ότι: *«όλα τα παλιά Ελληνικά και Λατινικά βιβλία (εκτός φυσικά της Ιουδαϊκής Βίβλου) έπρεπε να καούν σε μεγάλη πυρά». Ιδού λοιπόν ποιοι ήσαν οι ιδεολογικοί πρόγονοι των **Χίτλερ, Μουσολίνι, Πινοσέτ και Ατατούρκ.***

Οι Τεχνοκράτες Μισέλληνες

Λίγο αργότερα η ανάπτυξη των Φυσικών Επιστημών, των μοντέρνων Γλωσσών, της Ιστορίας και Γεωγραφίας έγινε σε βάρος των Κλασσικών σπουδών. Μάλιστα, ο **Βενιαμίν Φράνκλιν** καθιέρωσε την καθομιλουμένη γλώσσα (*σύγχρονη Αμερικανική*) προς ζημία των κλασσικών σπουδών. Παρόμοια ζημία επροξένησε και ο **Νώε Γουέμπστερ**, ο εκδότης του Λεξικού, με την καθιέρωση της Αγγλικής Γλώσσης και Γραμματικής.

****Για μια ψήφο τότε δεν υιοθετήθηκε η Ελληνική γλώσσα σαν επίσημη γλώσσα των ΗΠΑ.***

Και διερωτάτο ο **Νώε Γουέμπστερ**: «*ποια η χρησιμότητα των κλασσικών σπουδών στον έμπορο, τον γεωργό ή τον μηχανικό»*; Τα αποτελέσματα δεν άργησαν να φανούν. Φαίνονται σήμερα που η Αμερική διολισθαίνει στην παρακμή, την διάλυση και στην πτώση.

Μαρξιστές και Εθνικιστές κατά του Ελληνισμού

Μετά ήλθαν οι Κοινωνικές Επιστήμες, όπως αυτές της Πολιτικής, της Ανθρωπολογίας, των Γλωσσών και της Ψυχολογίας που εμείωσαν τον χρόνο διδασκαλίας σε βάρος των κλασσικών σπουδών. Η διδαχή της ιστορίας, κοινωνιολογίας και ψυχολογίας ενίσχυσαν τον εθνικισμό και σωβινισμό στις ΗΠΑ και ήσαν αντίθετες με τα ανθρωπιστικά ιδεώδη του Ελληνισμού. Τα αποτελέσματα αυτών των σπουδών τα βλέπουμε με τις ροπές και την παρακμή των λαών. Δεν είναι τυχαίο ότι οι ΗΠΑ με το επιδεικνυόμενο αρνητικό τους πρόσωπο σε όλα τα διεθνή θέματα έχουν γίνει η μισητότερη χώρα του κόσμου. Όταν η Γη στέλνει SOS και το αντιλαμβάνονται ακόμη και οι άγριοι της ζούγκλας του Αμαζωνίου, δεν μπορεί μια χώρα που προηγείται στον εκσυγχρονισμό και

στην ρύπανση του πλανήτου μας να αρνείται πεισματικά να αναλάβει τις ευθύνες της. Δεν υπέγραψε παλαιότερα ούτε τα Πρωτόκολλα Γιοχάνεσμπουργκ ούτε του Κυότο, το 2007 στο Μπαλί και το 2017 στο Παρίσι, ήσαν κατώτερες των προσδοκιών της διεθνούς κοινότητος να υπογράψουν για την μείωση των ρύπων. Οι ΗΠΑ έχουν πέσει στα γαμψά νύχια της πιο πρωτόγονης και σκληρής κλίκας των Εβραιοχαζάρων σιωνιστών της Κεντρικής Ασίας, οι οποίοι έχουν επιβάλλει μια ανελέητη δικτατορία. Αυτοί είναι οι χειρότεροι εχθροί του Ελληνισμού, του διαφωτισμού και συνακόλουθα όλης της ανθρωπότητος.

Μπολσεβίκοι και Σιωνιστές Συνωμοτούν Ιδιαίτερα πολεμήθηκαν και περιορίσθηκαν οι Κλασσικές Σπουδές από τις Επιτροπές του 1917 και 1924, χρονολογίες σημαδιακές για τον Έλληνισμό.

Η πρώτη συμπίπτει με την άνοδο του Κόμματος των Μπολσεβίκων στην Ρωσσία και με την «*Διακήρυξη Μπάλφουρ*» για την δημιουργία του κράτους του Ισραήλ.

Η δεύτερη με την Μικρασιατική Καταστροφή του Ελληνισμού το 1922.

Η τρίτη περίοδος συμπίπτει με την λήξη του Β΄ Π.Π., την συντριπτική επικράτηση της Αμερικής και την δημιουργία του Κράτους του Ισραήλ. Το κρατίδιο τούτο απετέλεσε παράγοντα γενικής αστάθειας και πολέμων στην περιοχή της ανατολικής Μεσογείου και όχι μόνον, διότι η παρουσία του άλλαξε τις τύχες του κόσμου.

Ο Αφελληνιστικός ρόλος της ΑΗΕΡΑ Ένα άλλο αξιοσημείωτο γεγονός συνέβη το 1923 στην Ατλάντα της Γεωργίας, στις ΗΠΑ. Τότε λίγοι απλοϊκοί μετανάστες, με την καθοδήγηση της Μασονίας, ίδρυσαν την ΑΗΕΡΑ, η οποία είχε στόχο τον '**εξαμερικανισμό**' των Ελλήνων της Αμερικής, σε αντίθεση με τον σύλλογο «*Ελικών*» που αγωνιζόταν: αφ' ενός να διατηρήσει την Ελληνικότητα των Ελλήνων μεταναστών στις ΗΠΑ και αφ' ετέρου να προωθήσει τον εξελληνισμό των Αμερικανών και την εξάπλωση της κλασσικής παιδείας. Όμως με τα χρήματα της πλουτοκρατίας και με την βοήθεια και της Ιουδαιοχριστιανικής Εκκλησίας της Αμερικής η ΑΗΕΡΑ επεβλήθη στους ομογενείς και εξουδετέρωσε την προοδευτική οργάνωση «*Ελικών*», η οποία και διελύθη.

**Ο γράφων μαζί με ολίγους φωτισμένους Έλληνες της ομογένειας προσπαθήσαμε την δεκαετία του '80 να οργανώσουμε παραρτήματα της Αμφικτυονίας Οικουμενικού Ελληνισμού στην Νέα Υόρκη, Σικάγο και αλλαχού. Αρχικά η υποδοχή της ιδέας και η προσέλευση των ομογενών υπήρξε θερμότατη και όλα έδειχναν ότι το σχέδιο θα καρποφορούσε με ελπιδοφόρα προοπτική για την Ελλάδα. Όμως πολύ σύντομα ένας, ένας οι ένθερμοι πρωταγωνιστές της ιδέας αποχωρούσαν χωρίς να δώσουν καμία εξήγηση για τους λόγους της παραιτήσεως των.*

**Δεν αργήσαμε να πληροφορηθούμε ότι η Ορθόδοξη Αρχιεπισκοπή Αμερικής διά του αρχιεπισκόπου Ιακώβου (του λεγομένου και Σια-κώβου λόγω των στενών*

δεσμών του με την CIA) απαγόρευσε την λειτουργία αυτών των παραρτημάτων του Ελληνισμού, διότι προφανώς εφοβείτο ότι θα εισήγαγε καινά δαιμόνια και θα έχανε ένα μέρος του «ποιμνίου» του.

Ως γνωστόν η Αρχιεπισκοπή Αμερικής έχει την υποστήριξη της Αμερικανικής Διοικήσεως και των πλουσίων ομογενών, οι οποίοι έχουν την ματαιοδοξία να εξαγοράζουν τίτλους «ευγενείας» και πίστεως από την Αρχιεπισκοπή Βορείου και Νοτίου Αμερικής και από το Οικουμενικό Πατριαρχείο Κωνσταντινουπόλεως.

Μάλιστα ο αρχιεπίσκοπος Ιάκωβος ήτο εκείνος που εγκαινίασε την θεία λειτουργία στην Αγγλική γλώσσα, διότι τάχα είδε ένα ενύπνιο κατά το οποίον του είπε η Παναγία να λειτουργεί στα Αγγλικά. Προφανώς η εντολή εδόθη από την Μασσονία και την CIA και από άλλα κλιμάκια της Αμερικανικής διοικήσεως εκ της οποίας εμισθοδοτείτο για την καθιέρωση της Αγγλικής στην εκκλησία και στα λειτουργούντα εκεί Ελληνικά σχολεία.

Σήμερον όπως έλεγαν στο συνέδριο των Δελφών το 2004 οι Ελληνο-διδάσκαλοι των ΗΠΑ είναι αδύνατη έως προβληματική η εκμάθηση της Ελληνικής γλώσσης στα παιδιά των ομογενών, δεδομένου ότι τα σχολεία των ομογενειακών κοινοτήτων έχουν περιέλθει στα χέρια της εκκλησίας. Επομένως στο μέτρο που δεν δημιουργούνται κοινότητες στην ομογένεια και εξαρτώμεθα από την εκκλησία, ο αφελληνισμός και η αφομοίωση της ομογένειας θα είναι σε λίγα χρόνια πλήρης.

*Δυστυχώς το θνησιγενές ΣΑΕ κατέληξε κι' αυτό σε φιάσκο που ουδέν απέδωσε στην ομογένεια, ειμή μόνον αρκετά ταξίδια αναψυχής μαζί με «μπίζνες» για τους ηγέτες του.

Τα Αίτια της Αδυναμίας του «Κρατιδίου των Αθηνών»

Οι κυριώτεροι παράγοντες της αποδυνάμωσης και παρακμής των Ελλήνων από το 1821 ως σήμερον είναι:

α/ Η κατάργηση της διδασκαλίας της Αρχαίας Ελληνικής γλώσσης και η καθιέρωση της «μεταμαλιαρής» δημοτικής, η οποία αποξένωσε τους Ελληνόπαιδες από τις ρίζες και τις διαχρονικές τους αξίες. Αντί δηλαδή να ανυψώσουν την γλωσσική στάθμη του Έλληνα με την καθιέρωση της Αρχαίας Ελληνικής, προτίμησαν να την υποβιβάσουν σε ένα κατώτερο ιδίωμα.

β/ Η εισβολή των ξένων ψυχοφθόρων προτύπων και συμπεριφορών [*όπως λ.χ. ναρκωτικών, καταναλωτικής μανίας, βίας και εγκλήματος, εξαχρείωσης και εκβαρβαρισμού των νέων από τα ελεγχόμενα ΜΜΕ κ. ο. κ*].

γ/ Ο τεχνητός διαχωρισμός των Βαλκανίων, Ανατολικής Ευρώπης και Μ. Ανατολής κατά την διάρκεια του Ψυχρού Πολέμου. Αυτός ο διαχωρισμός διαρκεί μερικώς ως τώρα, λόγω του Πολέμου κατά της Τρομοκρατίας σε βάρος των κρατών της Μέσης Ανατολής και της Νοτίους Ευρώπης διότι σταμάτησε τις

ανταλλαγές και το εμπόριο.

δ/ Η Τουρκική επιθετικότητα και επεκτατικότητα στο Αιγαίο και Κύπρο, και η ανάγκη για υπέρογκους εξοπλισμούς προς διατήρηση της στρατιωτικής ισορροπίας. Τούτο απορροφά πόρους που θα μπορούσαν να στραφούν προς την Παιδεία

ε/ *Η σταθερά φιλοτουρκική στάση των ΗΠΑ* και εν μέρει και της Ε.Ε. και ο άξων ΗΠΑ-Τουρκίας-Ισραήλ. Εσχάτως το άνοιγμα του Κουρδικού προβλήματος με την δημιουργία ανεξάρτητου Κουρδικού κράτους στο Βόρειο Ιράκ και οι επιπτώσεις στην Τουρκία, η οποία αρνήθηκε την διέλευση των Αμερικανικών δυνάμεων από το έδαφος της προς το Ιράκ διαφοροποίησαν τη στάση της Τουρκίας και τις σχέσεις ΗΠΑ-Τουρκίας.

Η αστάθεια που επικρατεί στην Τουρκία εξ αιτίας της διαμάχης των Κεμαλιστών και Ισλαμιστών και η εξαγωγή των εσωτερικών της προβλημάτων προς τους γείτονες ς αποσταθεροποιούν την Ειρήνη και Ασφάλεια στην περιοχή της Ν.Α. Μεσογείου και δρουν σε βάρος της Ελληνικής οικονομικής και πολιτισμικής εξάπλωσης.

στ/ Οι δουλικές και εντολοδόχες κυβερνήσεις και το σάπιο πολιτικό κατεστημένο της χώρας, το οποίον έχει προσχωρήσει πλήρως στα ψευτοιδεολογήματα της διεθνούς εξουσίας, *λ.χ. στον διεθνισμό, πολυπολιτισμό, αντιρατσισμό, αντισημιτισμό κ.α. Παράδειγμα*

**Το κατάπτυστο Βιβλίο Ιστορίας με τις ψευδολογίες και την παραπληροφόρηση "made in Turkey", η πλαστή χαλκογραφία σε βιβλίο Ιστορίας του Γυμνασίου, ότι τάχα ο Μέγας Αλέξανδρος επροσκύνησε γονυκλινής τον Μέγα Ραββίνο στα Ιεροσόλυμα, ενώ είναι ιστορικά αποδεδειγμένο ότι αυτός δεν πάτησε το ποτέ πόδι του εκεί κ.α.*

ζ/ Η εσκεμμένη καταβαράθρωση της Παιδείας, της Επιστήμης και του Πολιτισμού από το Ελληνικό κράτος.

**Παράδειγμα:*

-Η χαμηλή διάθεση κονδυλίων για την Παιδεία-Έρευνα και η απροθυμία απορροφήσεως πόρων από την Ε.Ε. (έτος 1998)

- Η παραχάραξη σχολικών βιβλίων-εντύπων με ανθελληνικά και αναληθή στοιχεία. Λ.χ. ότι πήραμε το Αλφάβητο από τους Φοίνικες κλπ

- Το γεγονός ότι ερχόμαστε τελευταίοι στην παιδεία στην Ε.Ε. κ.α.

η/Τέλος το εξουσιαστικό και αναποτελεσματικό κράτος, τα αναχρονιστικά και διχαστικά πολιτικά κόμματα και το σκοταδιστικό ιερατείο, σε αρμονική συνεργασία με τα ξένα κέντρα αποφάσεων, έχουν εξουθενώσει τον λαό οικονομικά, πολιτιστικά, κοινωνικά και πολιτικά, και τον κρατούν δέσμιο και φτωχοποιημένο. Κι' όμως εμείς πιστεύουμε ότι όλα μπορεί να αλλάξουν και ο Ελληνικός λαός να θαυματουργήσει όταν βρει τις ρίζες του και αποκτήσει αυτογνωσία.

Αναπαραγωγή του Συστήματος της Διαφθοράς

Η αναπαραγωγή του συστήματος εξουσίας δεν γίνεται βάσει διαφανών δημοκρατικών μεθόδων, αλλά μέσω επιρροών των ισχυρών ομάδων πιέσεως, και των διαπλεκομένων συμφερόντων της πολιτικής εξουσίας με την οικονομική ολιγαρχία του τόπου, οι οποίες εξουσιάζουν τον πλούτο και σχεδόν το σύνολον των ΜΜΕ.

Κοινωνία «Μαζανθρώπων» Καίτοι έχουν περάσει 2. 500 χρόνια από της ιδρύσεως της Αθηναϊκής Δημοκρατίας, σήμερα τείνουμε να επανέλθουμε και πάλιν στους πρωτόγονους νόμους της ζούγκλας. Οι ανεξέλεγκτες μορφές της ατομικής οικονομικής δράσης εγκαινιάζουν ουσιαστικά, για πρώτη φορά στην ιστορία της ανθρωπότητος, την απόλυτη αναρχία.

Ο κόσμος αυτός είναι ξένος και αντίθετος προς τον Ελληνισμό Με το νέο θέσφατο «*όλα περίπου επιτρέπονται στις οικονομικές σχέσεις, αρκεί να μεγιστοποιούν τον πλούτο»*

Το κέρδος αγιάζει τα μέσα. Τα πάντα είναι εμπορεύσιμα αγαθά, ακόμη και το φυσικό περιβάλλον, και η δουλεμπορική εργασία, και η υγεία και η παιδεία και η ανθρώπινη αξιοπρέπεια, τα πάντα. Το κοινωνικό σύνολον (οι πολλοί) και η φύση είναι αναλώσιμα και δεν παίζουν πια καθοριστικό ρόλο στην νέα παγκόσμια τάξη πραγμάτων. Η επικρατούσα αναρχία ευνοεί την κλειστή ολιγαρχία του πλούτου να θησαυρίζει σε βάρος των πολλών. Σκοπός τους να κατακτήσουν ολόκληρο τον πλούτο της γης και να επιβάλουν την παγκόσμια τάξη τους. Στο τέλος όμως αυτού του δρόμου καιροφυλακτεί η Δικτατορία του Ενός, του πλέον Ισχυρού. Και για να ρίξουν στάχτη στα μάτια της κοινής γνώμης χτυπούν λυσσαλέα τον Ναζισμό και προβάλλουν το Ολοκαύτωμα, ενώ κραδαίνουν συνεχώς πάνω από τα κεφάλια μας την σπάθη του αντισημιτισμού και της αντιτρομοκρατίας. Οι ρυθμιστικοί νόμοι της Αθηναϊκής Δημοκρατίας (όπως λ.χ. του Εξοστρακισμού των πολύ πλουσίων και των επικίνδυνα ισχυρών) δεν ισχύουν πια στην Νέα Τάξη Πραγμάτων. Έτσι η ψαλίδα μεταξύ πλούσιων-φτωχών ανοίγει. Ηθική και δίκαιον είναι αυτό που παράγει πλούτο, δίχως περιορισμούς. Ακόμη και οι λέξεις έχουν χάσει το νόημα τους. Η συντεταγμένη κοινωνία τείνει να μεταβληθή σε ζούγκλα, με μοναδικό νόμο, αυτόν της επιβολής του ισχυροτέρου. Οι εκπρόσωποι του μεγάλου κεφαλαίου δεν συγκοινωνούν πλέον με τους ανθρώπους της παραγωγής και του μόχθου. Διότι σήμερον το χονδρό χρήμα βγαίνει από το παιχνίδι στο χρηματιστήριο. Αρκεί να έχεις πληροφορίες. Σήμερα δεν ισχύει το «κάνεμε '**σοφό'** για να σε κάνω πλούσιο» αλλά το '**καλώς πληροφορημένο'**. Αυτές όμως τις έχουν οι «αφανείς», ενώ οι άλλοι οδηγούνται ως «***αμνοί επί σφαγήν***» Τώρα πια δεν θα έχουμε τρεις τάξεις: πλουσίων, μεσαίων και πτωχών, αλλά δύο τάξεις: πλούσιους και φτωχούς. Στόχος τους είναι η εξαφάνιση της μεσαίας τάξεως, για να παραμείνουν μόνον οι ολίγοι πλούσιοι και η λαοθάλασσα

των Φτωχών.

**Παράλληλα δημιουργείται και μια τρίτη υποκατηγορία Φτωχών, ήτοι οι απροσάρμοστοι, οι περιθωριακοί και οι άνεργοι, αυτοί που δεν συμβιβάζονται, ή δεν μπορούν να προσαρμοσθούν στον εκσυγχρονισμό, ή δεν τους χρειάζεται πλέον το Σύστημα και τους απορρίπτει σαν άχρηστα «υποπροϊόντα» κοινώς ζώντα σκουπίδια.*

Αυτή η απορρύθμιση έρχεται σε πλήρη αντίθεση προς το Ελληνικό πρότυπο, το οποίον στηρίζεται στην μεσαία τάξη των ελεύθερων και δημιουργικών πολιτών, και όχι στους «μαζανθρώπους-προλεταρίους -σκλάβους».

Η Νέα Τάξη έχει σαν πρότυπο της την δεσποτική και δογματική κοινωνία της Ανατολής. Μοιάζει και με την Σοβιετική κοινωνία στο μέτρο που και εκεί υπήρχον δύο τάξεις: της νομενκλατούρας του Κόμματος και των προλεταρίων. Κάτω από αυτές τις συνθήκες η απορρύθμιση των όρων αποθησαύρισης κεφαλαίου, εκμετάλλευσης των εργαζομένων και εξαθλίωσης των μαζών είναι καθολική. Και δεν περιορίζεται μόνον στον οικονομικό τομέα, αλλά και στον πολιτικό, πολιτιστικό και κοινωνικό. Η κρίση των αξιών είναι και κρίση του συστήματος. Είναι επίσης κρίση των εννοιών και των λέξεων, οι οποίες έχουν χάσει το νόημα των. Έτσι η δημοκρατία περιορίζεται στην εναλλαγή προσώπων-διαχειριστών της εξουσίας, οι οποίοι δεν κάνουν άλλο τι από την γρήγορη προώθηση του περάσματος του παγκόσμιου πλούτου στα χέρια της γνωστής ολιγαρχίας του πλούτου, και φυσικά και στα δικά τους. **«***Η Δημοκρατία μας αυτοκαταστρέφεται, διότι κατεχράσθη το δικαίωμα της ελευθερίας και της ισότητας, διότι έμαθε τους πολίτες να θεωρούν την αυθάδεια ως δικαίωμα, την παρανομία ως ελευθερία, την αναίδεια του λόγου ως ισότητα και την αναρχία ως ευδαιμονία.*»- Ισοκράτης (436 π.Χ-338 π.Χ.) Αυτό έχει απόλυτη ισχύ τώρα.

Ο Έλληνας Εσταυρωμένος δεν ελευθερώθηκε

Ο μύθος του Προμηθέα είναι ίσως ο επαναστατικότερος μύθος της ανθρωπότητος, διότι οι Έλληνες πρώτοι αμφισβήτησαν όχι μόνον την επίγεια εξουσία των βασιλέων και ηγεμόνων, αλλά και τους ίδιους τους θεούς. Αυτός είναι ο κυριότερος λόγος που οι Έλληνες ανέπτυξαν πρώτοι τον μεγαλύτερο πανανθρώπινο πολιτισμό. Στις μέρες μας ο Προμηθεύς είναι Δεσμώτης στα υπόγεια εργαστήρια τους και παράγει τις περίτεχνες «*πολεμικές κρεατομηχανές*» για την εξολόθρευση των ανθρώπων στα πεδία των μαχών, την καταστολή των αντιφρονούντων, την εκμετάλλευση των πολλών από τους ολίγους και την αναπαραγωγή της εξουσίας τους. Στην αρχαία Σπάρτη, η κλοπή ήτο επιλήψιμη όταν ο κλέφτης συλλαμβάνετο επ’ αυτοφόρω. Αυτοί σήμερα είναι αφανείς μέσα από τους λαβυρίνθους των διαδικτύων, των φορολογικών νησιωτικών παραδείσων, των μαφιόζικων θυγατρικών επιχειρήσεων-μαϊμούδων και του

«άυλου» βρώμικου χρήματος που ξεπλένεται μέσω των κομπιούτερ.

Στην αρχαία Ελληνική Δημοκρατία οι πολίτες αυτοπροαιρέτως εσέβοντο το δίκαιο της «πόλεως». Σήμερον οι περιθωριακοί, απόκληροι και καταφρονεμένοι, εκείνοι που δεν φοβούνται τίποτα να χάσουν, δεν ελπίζουν τίποτα να κερδίσουν - διότι ο μόνος πλούτος τους είναι οι αλυσίδες και κάποιο επίδομα ανεργίας. Αυτοί είναι επικίνδυνοι σαν άτομα, αλλά ακίνδυνοι σαν συλλογικό σώμα, διότι δεν θεωρούνται πολίτες. Είναι τα «υποπροϊόντα» του καπιταλιστικού συστήματος.

Οι Νέοι Επαναστάτες

Επαναστάτες ποτέ δεν γίνονται οι περιθωριοποιημένοι, οι αμόρφωτοι, οι άστεγοι, οι αλκοολικοί και οι ναρκομανείς. Γιατί αυτοί είναι ανίκανοι να σκεφθούν και να δράσουν ενωμένα και συλλογικά. Γι' αυτούς το σύστημα θεωρεί οικονομικότερη λύση την καταστολή τους με ναρκωτικά και αλκοόλ, αντί να θεραπεύσει τα αίτια. Επομένως χρειάζονται περισσότερη αστυνόμευση και κατασταλτικά μέτρα. Αυτό όμως δημιουργεί την νέα κοινωνία των σκλάβων. Η Δημοκρατία διολισθαίνει σιγά αλλά σταθερά προς το αυταρχικό και το αστυνομικό κράτος. Ήδη φθάσαμε στο σημείο να τιμωρείται το φρόνημα και ο λόγος, όπως κάποτε συνέβαινε στην πάλαι ποτέ Σοβιετική Ένωση και στην Ναζιστική Γερμανία. Κι όλες αυτές οι μεθοδεύσεις, στ' όνομα δήθεν αποτροπής ενός νέου Ολοκαυτώματος, την ίδια ακριβώς ώρα που συμβαίνουν Γενοκτονίες λαών στην Παλαιστίνη, Κουρδιστάν, Κύπρο, Ιράκ, Σομαλία, Σουδάν κ.α. χωρίς να μας εγγίζουν. Αν όμως αυτούς σκοτώνουν με βόλια και βόμβες στην Ελλάδα κάνουν γενοκτονία εδώ και επτά χρόνια (2010-2017) με οικονομικό στραγγαλισμό με τα εκβιαστικά μνημόνια η ισχύς των οποίων προβλέπεται να διαρκέσει 99 χρόνια.

Στόχος του συστήματος είναι τώρα η μεσαία τάξη διότι σ' αυτή ανήκουν οι «*απροσάρμοστοι*» και μορφωμένοι πολίτες. Αυτοί μπορεί να τεθούν κάποια μέρα επικεφαλής των απόκληρων και των φτωχών και γι' αυτό την αποκεφαλίζουν. Αυτοί μπορούν να τους ανοίξουν τα μάτια και να τους μορφώσουν. Προς το παρόν οι απελπισμένοι, οι άτυχοι και απόκληροι εμφορούνται από καταστρεπτική και αυτοκαταστροφική μανία. Ενεργούν σύμφωνα με την λογική του *«αποθανέτω η ψυχή μου μετά των αλλοφύλων»* και επιδίδονται σε πράξεις πρωτοφανούς αγριότητος και καταστροφικής βίας που βλάπτουν πρωταρχικά την κοινωνία και καθόλου το κατεστημένο. Αυτοί γίνονται επαναστάτες χωρίς αιτία, χωρίς στρατηγική, χωρίς σκοπό. Συχνά ενεργούν με βάση τις οδηγίες κάποιων που τους κινούν μέσα από το σύστημα για να περάσουν ευκολότερα τις αλυσίδες στο λαό. Θύματα και θύτες είναι τα παιδιά, δηλαδή τα νιάτα της κοινωνίας.

Την ίδια ώρα που καταστρέφονται από την έλλειψη καθαρού αέρα, καθαρού νερού, γνήσιων τροφών, υγιεινής στέγης, έλλειψης πρόνοιας και περίθαλψης και καταδικάζονται σε ανεργία στις ανθυγιεινές και άξενες πόλεις, με τα ναρκωτικά,

την υποκουλτούρα, την πλύση εγκεφάλων των ΜΜΕ, την εξουθένωση και την απομόνωση τους, αυτοί ασχολούνται με αλλότρια, καίγοντας καταστήματα και αυτοκίνητα. Πρόκειται για σημεία γενικής σήψης και παρακμής των καιρών μας. Οποία ειρωνεία!! Τώρα που χρειάζεται αλλαγή πορείας προς τις Ελληνικές αξίες, η διεθνής εξουσία των ΗΠΑ με τον Εβραϊκό αρρωστημένο εγκέφαλο της απομακρύνεται από αυτές. Ωστόσο τόσον στις ΗΠΑ όσον και στον υπόλοιπο κόσμο, όπως δηλώνει ο πρόεδρος του πανεπιστημίου της Βοστώνης **Τζόν Σίλμπερ**, παρατηρείται μια αντίστροφη τάση, προς τις Ελληνικές αξίες. Κι αυτό είναι ελπιδοφόρο μήνυμα.

<u>Σκοτάδι Πηχτό πριν Ξημερώσει</u> Μέσα σ αυτό το καταθλιπτικό τοπίο η ανάπτυξη της σύγχρονης επιστήμης-τεχνολογίας υψώνει ένα αντίπαλον δέος στην εξουσιαστική γραφειοκρατία. Οι εξουσιαστές, ίσως για πρώτη φορά, δεν μπορούν να ελέγξουν τους νέους στις καινούργιες «*λεωφόρους επικοινωνίας*» που τους παρέχει το Διαδίκτυο. Η Πληροφορική τους πρόδωσε, διότι οι νέοι μπορούν να μαθαίνουν, να πληροφορούν και να πληροφορούνται, έξω από το σύστημα, χωρίς το σύστημα να μπορεί να ελέγξει-λόγω του τεράστιου όγκου- τον χείμαρρο των πληροφοριών.

Αυτό είναι κατά βάθος νίκη του Ελληνικού Πνεύματος. Γιατί η Επιστήμη και η Τεχνολογία είναι Ελληνικές ανακαλύψεις, που ευδοκίμησαν μέσα στο κλίμα Ελευθερίας της Σκέψης, Ορθολογισμού και Ανθρωπισμού. Βέβαια λίγο πριν ξημερώσει το σκοτάδι είναι πιο βαθύ. Πήραμε όμως τα πρώτα ελπιδοφόρα μηνύματα από τον καθηγητή **Τζόν Σίλμπερ**, ο οποίος είπε:

«Το κάθε τι που κινείται σ' αυτόν τον πλανήτη οφείλεται στην κλασσική Ελλάδα» κάτι που οι δικοί μας «προσκυνημένοι» δεν τολμούν να πουν ότι: «όλοι είμαστε Έλληνες» (Hellenes και όχι «Greeks» ή «Ρωμιοί»).

Το κατεστημένο φοβάται όσο ποτέ άλλοτε την Επανάσταση και την εξορκίζει με όλα τα μέσα και κυρίως με τον έλεγχο της πληροφόρησης και της νόησης. Όλες οι επαναστάσεις καταπολεμήθηκαν αγρίως και οι λαοί που επαναστάτησαν πλήρωσαν με ποταμούς αίματος την εξέγερση τους. Ποτέ δεν έγινε τόση πολεμική και τόση απαξία των παγκόσμιων επαναστάσεων όσο γίνεται σήμερα. Μόνο η Αμερικανική Επανάσταση είναι καλή. Όλες οι άλλες είναι περίπου τρομοκρατικές πράξεις. Έφτασαν στο σημείο της αθλιότητος να απαξιώσουν ακόμη και την Ελληνική Επανάσταση του 1821 και τους ήρωες της να θεωρούν «τρομοκράτες». Την ίδια απαξία κάνουν και στον Αγώνα των Κυπρίων της ΕΟΚΑ κατά της Βρετανικής Αποικιοκρατίας αλλά και στον σημερινό αγώνα του Κυπριακού Ελληνισμού να μην πέσει στον Τουρκικό ζυγό με την «Ομοσπονδο-ποίηση της Κύπρου» και να μείνει ελεύθερος με την διατήρηση της Κυπριακής του Δημοκρατίας. Ουδείς φυσικά τολμάει να αναφέρει ότι η Κύπρος είναι από το 1952 και εντεύθεν μπλεγμένη στα δίχτυα της σιωνιστικής αράχνης η οποία την έχει εντάξει στα στρατηγικά σχέδια του Ισραήλ.

9ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΣΜΟΘΕΑΣΗ

Στο κεφάλαιο αυτό θα αναλύσουμε την θετική κοσμοαντίληψη των αρχαίων Ελλήνων σε σύγκριση με το σημερινό εξουσιαστικό δογματισμό, ο οποίος μας οδηγούν σε αδιέξοδα. Οι θέσεις των Ελλήνων, σε σχέση με τους σύγχρονους πολεμίους τους, έχουν ως εξής:

Ταύτιση Λόγων και Έργων Οι Έλληνες είχαν συνέπεια και έκαναν πράξη τα λόγια τους, εν αντιθέσει με την διάσταση λόγων και έργων των ανθρώπων τηςεποχής μας. Τότε δεν βασίλευε η υποκρισία, η πονηρία, η πανουργία, ο δόλος, ο κυνισμός και η διπλοπροσωπία, που υπάρχει σήμερα. Γεγονός που έχει σαν αποτέλεσμα την γενική έλλειψη εμπιστοσύνης των ανθρώπων μεταξύ τους και προς την Πολιτεία. Οι Έλληνες αυτοπροαιρέτως εσέβοντο τους νόμους της Πολιτείας, εν αντιθέσει με τους σημερινούς πολίτες που υπακούουν μόνον εκ του φόβου της τιμωρίας του νόμου, ενώ όπου δεν ελέγχονται τον παραβιάζουν βαναύσως

**Οι Σπαρτιάτες έπεσαν μέχρις ενός στις Θερμοπύλες για να κάνουν πράξη το «ή ταν ή επι τας». Αντίθετα, οιΕγγλέζοι παρεδόθησαν στην Νορμανδία και οι Γάλλοι στην Γαλλία κατά τον Β΄ Π.Π. Ο πρόεδρος Κλίντον υπεσχέθη στην ομογένεια την επίλυση του Κυπριακού και αθέτησε τον λόγο του μετά την εκλογήν του. Τα πολιτικά κόμματα κατά κανόνα εξαπατούν το λαό και δεν υλοποιούν τις υποσχέσεις τους. Το ίδιο ισχύει και μεταξύ των ατόμων στις ιδιωτικές των συναλλαγές, ενώ τότε δεν διενοείτο κάποιος να παραβή τον λόγο του. «Να τηρής τις συμφωνίες» δίδασκε ο Περίανδρος ο Κορίνθιος.*

Αχαριστία της Δύσεως

Οι Έλληνες έβαλαν τα θεμέλια του Δυτικού λεγόμενουπ ολιτισμού. Σήμερα αυτοί οι μεγάλοι «δωρητές» του κόσμου παραγκωνίζονται με διάφορα ανιστόρητα ψευδολογήματα. Δημοκρατία, Ελευθερία, Στρατιωτική Τέχνη, Έρευνα-Επιστήμη-Τεχνολογία, Καλές Τέχνες, Θέατρο κ.α. είναι Ελληνικές κατακτήσεις. Χωρίς δε αυτές είναι αμφίβολο αν θα είχαν ανθίσει η ελευθερία λόγου, τα ατομικά δικαιώματα, ο διάλογος και η αμφισβήτηση, αξίες που είναι ακόμη απηγορευμένες στην Ανατολή. Κιόμως ενώ όλοι γεύονται και απολαμβάνουν αυτά τα πνευματικά και πολιτιστικά αγαθά, κανένας δεν αναφέρει από ποιους προήλθαν. Ούτε φυσικά διανοούνται την απονομή ηθικής αμοιβής.

Μόνον Ελληνικές δεν χαρακτήρισε ο **Άρθουρ Έβανς τις πινακίδες Γραμμικής**

Γραφής Β΄, που βρέθηκαν στην Κρήτη το 1950. Τις θεώρησε τότε Βασκικές, Φοινικικές, Ετρουσκικές ή Προ-ελληνικές.

Ως γνωστόν, εξαγριώνονται οι άνθρωποι της Δύσεως όταν κάποιος τους θυμίζη ότι πήραν τα πνευματικά φώτα από τον Ελληνικό λαό, διότι τον θεωρούν μικρό, ανάξιο και κατώτερο τους. Χρειάσθηκε λοιπόν να τις αποκρυπτογραφήση το 1952 ο Άγγλος κρυπτογράφος**Μιχαήλ Βέντρις** για να τις δεχθούν μετά δυσκολίας ότι ήσαν πράγματι Ελληνικές, από την εποχή της Μινωικής Κρήτης, δηλαδή από το 1400-1200 π. χ. Λες και μας έκαναν χάρη. Τελικά ο **Μιχαήλ Βέντρις** σκοτώθηκε σε περίεργο αυτοκινητιστικό ατύχημα σε ηλικία 34 ετών. Διαφορετικά θα είχε ρίξει άπλετο φως και την Γραμμική Γραφή Α΄ η οποία είναι κι' αυτή Ελληνική, όπως η τσικουδιά η Κρητική και η Ακρόπολη της Αθήνας. Έτσι κατέπεσαν τα ψεύδη των Φοινικιστών, σύμφωνα με τα οποία, οι Έλληνες δεν είχαν γραφή και την δανείσθηκαν τάχα από τους Φοίνικες. Δεν μας έδειξαν όμως ούτε ένα έργο φοινικικό, ούτε ένα συγγραφέα φοίνικα, ούτε κάτι που να δηλώνει το πέρασμα τους από τον κόσμο τούτο, εκτός από το εμπόριο και ορισμένα εμπορικά «τεφτέρια».

<u>Η Αυτοκριτική των Ελλήνων</u> Κατηγορούν τους Έλληνες για ρατσισμό, ολοκληρωτισμό, εκμετάλλευση, υπόθαλψη της δουλείας, σεξισμό, ομοφυλοφιλία, ιδιοποίηση ιδεών, αντιφεμινισμό, πολιτιστικό ιμπεριαλισμό κ.α. Κατ' αρχήν η Ελληνική κοινωνία δεν ήτο κοινωνία αγγέλων ούτε κοινωνία δουλική, αλλά είχε μέσα της τα πάντα, και το καλό και το κακό. Όμως οι κατηγορίες και οι μομφές αυτές είναι υπερβολικές, αβάσιμες και έχουν έλλειμμα αντικειμενικότητος. Η ειδοποιός διαφορά των Ελλήνων έναντι των λοιπών λαών είναι ότι πρώτοι αυτοί έκαναν αυστηρότατη κριτική της κοινωνίας τους, απελευθερώνοντας έτσι το άτομο από την εξουσιαστική και θεοκρατική δουλεία, που ισχύει στον κόσμο ακόμη και σήμερον. Ως γνωστόν, η Δύση για να απαλλαγή από τις ενοχές του 19^{ου} αιώνος (*ιμπεριαλισμός, ρατσισμός, αποικιοκρατία κλπ*), θέλησε να τιςφορτώσει στον Ελληνισμό και γι' αυτό τον αποκηρύσσει τώρα μετάβδελυγμίας. Όμως οι Έλληνες καίτοι είχαν αποικίες δεν ήσαν αποικιοκράτες σαν τους σύγχρονους. Διότι απλούστατα οι αποικίες των ήσαν «*εμπορεία*» και συγχρόνως «πολιτιστικά κέντρα» και όχι στρατιωτικές βάσεις. Βέβαια υπάρχει και η φιλοσοφική διάσταση μεταξύ του Ελληνισμού και του Εβραιοσιωνισμού, που δεν μπορεί να σιγάσει. Γιατί ο πρώτος αντιπροσωπεύει την Ελευθερία και την Επιστήμη και ο δεύτερος τον Δεσποτισμό και την Θεοκρατία.

Διαχρονική η Ελληνική Σοφία

Αυτή δεν απευθύνεται μόνον στους Έλληνες, ούτε στους Μεσογειακούς λαούς, αλλά είναι πανανθρώπινη, διαχρονική και αιώνια ιδεολογία. Επεκράτησε δε σε ολόκληρο τον κόσμο, λόγω της ανωτερότητος της και διότι βολεύει τους

λαούς και τις ανάγκες του βίου τους. Ακόμη και σήμερον η «Πόλις» (Άστυ) και τα προβλήματα της όλο και περισσότερο προβληματίζουν τις σύγχρονες κοινωνίες. Τα στρατοκρατικά, αυτοκρατορικά και απολυταρχικά καθεστώτα πέφτουν και αφήνουν πίσω τους σωρούς ερειπίων, ενώ η «Πόλις» ζη και θα ζη για πάντα. Τι χάρισε η Αίγυπτος, Φοινίκη, Βαβυλώνα και πολύ περισσότερο η Αφρική και ο υπόλοιπος αρχαίος κόσμος στην ανθρωπότητα; Ελάχιστα ή απολύτως τίποτα. Αντίθετα, η Δημοκρατία και η «Πόλις» αποτελούν τον πυρήνα των νέων κοινωνιών. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες καθιερώθησαν παγκοσμίως παρά τον πόλεμο του Χριστιανικού Ιερατείου εδώ και 1700 χρόνια. Το Ελληνικό Θέατρον, οι Καλές Τέχνες είναι δημιουργήματα των Ελληνίδων Μουσών και διατηρήθησαν και επεκτάθησαν σήμερον σε νέες μορφές έκφρασης, στα πανεπιστήμια όλου του κόσμου. Στην «Πόλη» θα απολαύση κανείς την προσωπική ελευθερία, τα πολιτικά δικαιώματα, την υλική άνεση και ευμάρεια, τον πολιτισμό, την επιστήμη και την τεχνολογία. Όλα όμως αυτά είναι εφευρέσεις των αρχαίων Ελλήνων. Αυτοί έδωσαν την γλώσσα, την σύνταξη, την αισθητική, την ηθική ντροπή, την τραγική μοίρα του ανθρώπου και τις ηθικές αξίες, σαν αντίβαρο στον υλιστικό (καπιταλιστικό) κόσμο-τον οποίον αν και οι ίδιοι ανέπτυξαν-του έκαναν την πιο σκληρή κριτική.

**Το 80% του λεξιλογίου των Δυτικών Γλωσσών είναι Ελληνικές]. Προσωπικότητες τόσο διαφορετικές όσο οι T. S. Elliot, EzraPound, Picasso και Ουίνστων Τσώρτσιλ απέδειξαν την καθολική αξία των Κλασσικών Σπουδών, τόσον για τους συντηρητικούς, όσον και για τους προοδευτικούς ανθρώπους.*

Στο παρελθόν υπήρχαν πράγματι άνθρωποι στα Δυτικά πανεπιστήμια, που εσκέπτοντο και ενεργούσαν σε προσωπικό και συλλογικό επίπεδο σαν Έλληνες. Έκαναν όνειρο και πράξη της ζωής τους τον Όμηρο και τον «Ελληνικό τρόπο ζωής» έστω και χιμαιρικά. Όπως τον είχε κάνεικαι ο Αλέξανδρος, κι άλλοι μεγάλοι άνδρες της αρχαιότητος. Σήμερα όλοι έχουν παραδοθεί στην οικονομία της αγοράς, τον καταναλωτισμό και ευδαιμονισμό. Και ιδού τα αποτελέσματα…

Το «πολιτικώς ορθόν» ψεύδος. Στην εποχή μας επικρατεί χυδαίος λαϊκισμός και κακόβουλη κριτική κατά του Ελληνισμού, χαλκεύοντας τα πιο απίθανα ψεύδη διαστρέφουν σκοπίμως την αλήθεια σχετικά με τους Έλληνες. Γράφουν και διδάσκουν τα πιο απίθανα ψεύδη και τα αντίθετα από την πραγματικότητα στα πανεπιστήμια, στα σύγχρονα διαδίκτυα, στα βιβλία, στις εκδόσεις, στις εκπομπές και στις αρχαιολογικές ανακοινώσεις. Τα ίδια κέντρα παραχαράσσουν βάναυσα την επιστημονική αλήθεια και αντικειμενικότητα, επί τη βάσει ενός προδιαγεγραμμένου γενικού σχεδίου (masterplan). Παντού ο αγοραίος λαϊκισμός έναντι της σχολαστικότητος και η μονόπλευρη κριτική έναντι της αντικειμενικότητος. Η αξιοκρατία ισοπεδώνεται και εξισώνεται με την μετριότητα.

**Το παράδειγμα της ΟΝΕ φανερώνει τον «ολοκληρωτισμό της αγοράς και των ΜΜΕ». Τον δυϊσμό του «Άσπρο-Μαύρο». Η επιβολή της μιας και μοναδικής*

λύσεως και η μη ανοχή οποιασδήποτε διαφωνίας είναι και η παρακμή τηςδημοκρατίας. Από την μια οπλίζει τις πλειοψηφίες με την αυθαιρεσία και νόμιμη βία και από την άλλη στριμώχνει τους διαφωνούντες στο περιθώριο της μηδενιστικής αντίδρασης και της εξωθεσμικής βίας. Είναι τελικά αυτή η δημοκρατία που δεν μπορεί να δεχθή τις διαφορετικές απόψεις; Όταν και μέσα στα ίδια τα κόμματα η διαφωνία αντιμετωπίζεται με εκβιασμούς και διαγραφές, τότε φαινόμενα αυταρχικής επιβολής της μιας άποψης επί της άλλης και της πολύπλευρης τρομοκράτησης του διαφορετικού αχρηστεύει τον διάλογο και την σύγκλιση απόψεων. Ο Κλεόβουλος

***Ο Λίνδιος (6ος αι. π.Χ.) έγραψε**: *«Τον εχθρό του λαού να τον θεωρείς εχθρό που κατάγεται από άλλη χώρα και επιχειρεί πόλεμο κατά της δικής σου» Και υπάρχουν σήμερον πάμπολλοι εχθροί εντός των τειχών.*

Αν όμως αποφάσιζαν να προωθήσουν τις Ελληνικές Αξίες στον κόσμο, ασφαλώς θα σταματούσε η σημερινή σχιζοφρένια, η βία, η βαρβαρότης και ο ηθικός κατήφορος. Αυτό όμως δεν συμφέρει το Σύστημα, διότι δεν θα μπορούν οι εξουσιαστές να συνεχίσουν την εκμετάλλευση των πολλών από τους ολίγους. Είναι δε οικονομικότερος ο τρόπος να διαθέσουν περισσότερες δυνάμεις καταστολής των λαών, και ΜΜΕ από την θεραπεία των δεινών τους. Κάπου όμως φαίνεται ότι η αναλογία αυτή ανατρέπεται και οι χώρες που καταφεύγουν σε πολέμους και αστυνομικά μέτρα τελικά καταστρέφονται εκ των έσω. Τούτο συμβαίνει σήμερον στην Αμερική. Γιατί οι αλυσίδες έγιναν ακριβότερες από τα βιβλία και την Αλήθεια.

Η Ανδρεία και ο Πολιτισμός των Ελλήνων. Κατηγορούν τους Έλληνες για αγριότητα. Ότι δήθεν έκαναν ανθρωποθυσίες, έσφαζαν τα ζώα (*κόβοντας τον λαιμό τους)*, έκαναν βρεφοκτονίες, ήσαν ντυμένοι με σπαθιά-όπως τους παρουσιάζει το αρχαίο θέατρο-ότι έκαναν πράξεις παιδεραστίας και άλλες αισχρές πράξεις. Όλα αυτά είναι ανόητα ψεύδη και ανάξια απαντήσεως, διότι οι ανθρωποθυσίες χάνονται στα βάθη της Ελληνικής Προϊστορίας, ενώ άλλοι λαοί τις συνέχιζαν μέχρι σήμερον.

**Όρα τις σύγχρονες ανθρωποθυσίες των δύο Παγκόσμιων Πολέμων μέσα σε έναν αιώνα. Χώρια οι τοπικοί πόλεμοι*

Αυτά λοιπόν έβλαψαν τους λίαν ευαίσθητους μισέλληνες; Δεν βλέπουν τις σημερινές «ανθρωποθυσίες», εξ αιτίας των πολεμικών «Καταιγίδων», των Ολοκαυτωμάτων και των Εμπάργκο; Όσον αφορά την σφαγή των ζώων, τότε δεν είχαν βλέπετε μηχανικά σφαγεία να σφάζουν χιλιάδες ζώα το λεπτό, όπως συμβαίνει σήμερον. Να σημειωθή ότι οι αρχαίοι Έλληνες ήσαν λιτοδίαιτοι και έτρωγαν σπανίως κρέας-ελάχιστες φορές τον χρόνο-σε αντίθεση με τους σημερινούς κρεατοφάγους και σαρκοβόρους υπερκαταναλωτές. Πρόσφατη έρευνα στον Καιάδα της Σπάρτης κατέδειξε ότι οι Σπαρτιάτες δεν έριχναν τα ανίκανα και προβληματικά βρέφη εκεί, διότι θα έβρισκαν τα οστά τους. Ελάχιστα

οστά που βρέθηκαν ανήκαν σε μεγάλα στην ηλικία άτομα. Επομένως κατέπεσε πανηγυρικά ένας ψευδής μύθος.

Εξ άλλου πουθενά δεν αναφέρεται στην Ελληνική «Πόλη» να θανατώνουν τα θηλυκά βρέφη, ενώ η παιδεραστία ετιμωρείτο αυστηρότατα υπό του νόμου με μόνιμη στέρηση των πολιτικών δικαιωμάτων του παραβάτου, ακόμη και με θάνατο.

Αλλά μήπως και σήμερα η πλούσια και καταναλωτική Δύση δεν είναι ανδροκρατική, παρά τις φεμινιστικές της κορώνες; Δεν οργιάζει η παιδεραστία, ο λεσβιασμός και ο σεξισμός; Δεν επικρατεί κυνισμός, μηδενισμός και ηθική κατάπτωση που ήτο άγνωστη στον Ελληνικό κόσμο; Ούτε καν το όραμα του Ελληνισμού δεν είναι άξια να συλλάβη η ολιγαρχική ελίτ που κυβερνά σήμερα τον κόσμο. Γιατί είναι όλοι αμαθέστατοι και πωρωμένοι.

Όταν ρώτησαν τον Χείλωνα έναν από τους επτά σοφούς της αρχαιότητος: Ποια είναι η καλύτερη πόλη; Αυτός απάντησε: «*Εκείνη που πειθαρχεί περισσότερο στους νόμους και ακούει ελάχιστα τους ρήτορες*» Δεν είναι υπερβολή να πούμε ότι, όποιος παρακολουθεί λιγότερο τα ΜΜΕ είναι ο πιο ενημερωμένος και σκεπτόμενος πολίτης

Αμφισβητούν τον Ελληνισμό σαν φυλή, διότι δεν είχε ενιαία εθνική οντότητα. Ήτο, λένε, χωρισμένος σε πολυάριθμες πόλεις, διέθετε διάφορες διαλέκτους, καλλιτεχνική έκφραση και φιλοσοφική αντίληψη. Όμως κατά τους Έλληνες, η ιδέα του έθνους καθορίζετο από το Όμαιμον (κοινό Πελασγικό αίμα, ανεξαρτήτως φυλών), το Ομόγλωσσον (η κοινή γλώσσα έστω και με διαφορετικά ιδιώματα), το Ομόδοξον (κοινή λατρεία των Ολύμπιων θεών) και το Ομότροπον (κοινά Ήθη και Έθιμα). Υπήρχε τότε και ένας άλλος διαχωρισμός των Ελλήνων από τους βαρβάρους: Το επίπεδο πολιτισμού. «Έλλην» σήμαινε τότε ο πολιτισμένος, ενώ βάρβαρος ο απολίτιστος. Και τούτο είχε να κάνει με την βαρβαρική γλώσσα που ηχούσε άσχημα στα αυτιά των Ελλήνων. Τις «πόλεις-κράτη» αν και τις ένωνε ενιαία κουλτούρα, τις χώριζε όμως η ιδιομορφία μιας εκάστης. Από αυτήν την ατομικότητα και την χαλαρή συνένωση των σε ομοσπονδίες φυλών και πόλεων, εξεπήδησε ο θεσμός της Δημοκρατίας (συνένωση φυλών) και της Αμφικτιονίας (συνένωσης πόλεων). Σήμερα η διεθνής εξουσία θέλει να καταστρέψη την Ελληνική ταυτότητα, και για να το επιτύχη προσπαθεί να μας εξαφανίσει το Όμαιμον, Ομόγλωσσον, Ομόδοξον και Ομότροπον (*Ήθη- Έθιμα*), εκτελώντας πιστά τις γνωστές οδηγίες του Χ. Κίσσιγκερ. Και επειδή γνωρίζουν την ατομικότητα του Έλληνος, συνεχώς μας διασπούν, μας διχάζουν και μας διαιρούν σε «Προέλληνες» και «Έλληνες», σε «*Ελλαδίτες*» και «*Απόδημους*», σεΚυπρίους, Βορειοηπειρώτες (*ή Νοτιοαλβανούς*), Ποντίους (*ή Ρωσσοποντίους*), σε Γραικάνους (της Κάτω Ιταλίας) σε Ορθόδοξους (τους Ελληνες των λοιπών δογμάτων δεν τους θεωρούν Ελληνες) Επίσης μας διαιρουν σε καθαρευουσιάνους και δημοτικιστές, σε ανατολικόστροφους και

δυτικόστροφους, σε αριστερούς καιδεξιούς, σε εθνικόφρονες και κομμουνιστές-μιάσματα (στο παρελθόν) κ. ο. κ. ενώ κάποτε όλοι ήσαν Έλληνες ανεξάρτητα στο που ζούσαν. Διασπούν ακόμη και την Ελληνική Ιστορία σε Προϊστορική (*Προ-Ελληνική*), Κλασσική, Αλεξανδρινή, Βυζαντινή και Νεοελληνική, χωρίς σύνδεση μεταξύ τους, με τα τεράστια κενά της σκλαβιάς του γένους μας. Τους Μινωίτες και Μυκηναίους δεν τους θεωρούν Έλληνες. Ακούσατε κανένα άλλο κράτος να αποκαλεί αρχαιογάλλους, αρχαιοάγγλους αρχαιοαιγύπτιους και φυσικά νεογάλλους, νεοάγγλους, νεοαιγύπτιους, όπως λένε για μας, νεοέλληνες και αρχαιοέλληνες; Και δυστυχώς εμείς το επαναλαμβάνουμε αβασανίστως και δεν αντιδρούμε στην «*προκρούστεια*» διάκριση. Χωρίζουν και την γλώσσα μας σεαρχαία, καθαρεύουσα, δημοτική και μαλλιαρή. Διχοτομούν την Κύπρο σε Βόρεια και Νότια, το Αιγαίο σε «Γκρίζες Ζώνες», τους Μακεδόνες τους χαρίζουν στους Σκοπιανούς και Βουλγάρους (βλέπε λεξικό Μπαμπινιώτη στο λήμμα Βούλγαρος), και η διάσπαση που μας επιβάλλουν δεν έχει τελειωμό.

Αρνούνται, αλλά βολεύονται αλά-Ελληνικά Το παράδοξο είναι ότι ενώ συνεχώς ασκούν κακόβουλη κριτική εναντίον του Ελληνισμού και τον λασπώνουν και τον διαστρέφουν-άλλοτε από αμάθεια και άλλοτε εσκεμμένως-ποτέ δεν διανοήθησαν να βιώσουν έναν άλλο τρόπο ζωής μη Ελληνικό. Κανένας από τους επικριτές δεν ασπάζεται επί τέλους τον Αιγυπτιακό, Ιουδαϊκό, Αζτεκικό, Αφρικανικό, Κομφουκιανό, Ισλαμικόή κάποιον άλλο καλύτερο τρόπο ζωής. Ο δυτικός (Ελληνότροπος) τρόπος ζωής, παρά τα όσα προβλήματα του, ασκεί σ' όλους μια αδιαφιλονίκητη έλξη και γοητεία, και τον προτιμούν παντός άλλου μοντέλου. Ξεχνούν ότι η Δύση έχει δομηθή πάνω στα Ελληνικά πρότυπα και με βάση τα Ελληνικά μέτρα. Γι' αυτό οι Ελληνικές τραγωδίες και κωμωδίες είναι πάντα επίκαιρες και διαχρονικές σ' ολόκληρη την οικουμένη. Γιατί αντικατοπτρίζουν την δυτικότροπη σημερινή ζωή μας, το βασικό μοντέλο της οποίας δεν άλλαξε από τότε ως σήμερον. Δεν συμβαίνει όμως το ίδιομε το Κοράνιο ή την Κινεζική ποίηση ή τα Αιγυπτιακάιερογλυφικά, η το Ιαπωνικό θέατρο Νο. Διότι αυτά δεν έχουνσχέση με την Ελληνική (Δυτική)κουλτούρα μας, δηλαδή τον Πολιτισμό μας.

Ναι στην Κληρονομιά – Όχι τους Δωρητές

Στην καθημερινή τους υλιστική ζωή όλοι οι άνθρωποι ζουν περίπου σαν Έλληνες. Όχι όμως και κατά τις ηθικές αξίες. Και ενώ έχουν αποδεχθεί την αρχαία Ελληνική κληρονομιά, απολακτίζουν τους δωρητές της, διότι τους υπενθυμίζουν:

α/την κατωτερότητά τους,

β/ την απομάκρυνσή τους από την ουσία (ηθικό περιεχόμενο) του Ελληνισμού,

γ/ την αγνωμοσύνη τους προς τον λαό που τους έδωσε αφιλοκερδώς τα φώτα

του πρώτου πολιτισμού και ακόμη τους προσφέρει ηθικά διδάγματα και όχι μόνον (Κοσμοϊστορικό ΟΧΙ 1940-43, Συμμοριτοπόλεμος 1946-49 (ήττα μαύρου και κόκκινου φασισμού).

Ορισμένοι μάλιστα αμαθέστατοι «Αφροκεντριστές» θέλουν να απορρίψουν τώρα και την Ελληνική κληρονομιά. Αλλά σκεφθήκατε τι θα απέμενε από την γλώσσα της επιστήμης, της ιατρικής, της αστρονομίας, της τεχνολογίας, της τέχνης και της φιλοσοφίας, αν αφελλήνιζαν την Αγγλική και τις λοιπές Ευρωπαϊκές γλώσσες από τις Ελληνικές τους λέξεις; Μόνον το 20% του λεξιλογίου των. Η ανθρωπότητα θα εισήρχετο και πάλι ολοταχώς στα σπήλαια και θα μεταβαλλόταν σε τρωγλοδύτες οι άνθρωποι των σημερινών «*τσιμενουπόλεων*» της βαρβαρότητος. Η Αντιγόνη προτιμά να παραβιάσει το ανθρώπινο δίκαιο και να καταδικασθεί σε θάνατο, παρά να παραβιάσει το θείο δίκαιο. Η αγνωμοσύνη αποτελεί μεγίστη Ύβρι. Όμως αυτά δεν εγγίζουν τους συμφεροντολόγους Δυτικούς διότι ξεπέρασαν και την Υβριν και τώρα βρίσκονται στην Ατη, την μεγίστη κακία.

Οι Κριτές της Αθηναϊκής Δημοκρατίας Οι πρώτοι και αυστηρότεροι κριτικοί της Αθηναϊκής Δημοκρατίας υπήρξαν οι ίδιοι οι Έλληνες. Ο Σοφοκλής στον Οιδίποδα Τύραννο αναλύει την αιώνια πάλη μεταξύ της πολιτείας και του ατόμου, της εξουσίας και του φυσικού νόμου, του τεραστίου χάσματος που υπάρχει μεταξύ αυτών που προσπαθούμε να φτιάξουμε επί της γης και της μοίρας που επιφυλάσσει στον καθένα μας. Επομένως οι σημερινοί κακόβουλοι κριτικοί έρχονται δεύτεροι και καταϊδρωμένοι, γιατί τους πρόλαβαν οι πραγματικοί θεμελιωτές του κριτικού λόγου και της άμεσης δημοκρατίας. Αυτό και μόνον το θάρρος των να κάνουν κριτική του εαυτού των και του δημοκρατικού τους πολιτεύματος, τους κάνει ημίθεους.

Ο Περίανδρος ο Κορίνθιος έλεγε: «Όταν σφάλλης να μεταννοής».

Επιστήμη μακρυά από την Θρησκεία Οι Έλληνες πρώτοι έβαλαν τις βάσεις για την επιστημονική έρευνα και ξεχώρισαν την γνώση από την πολιτική και θρησκευτική εξουσία. Στους άλλους πολιτισμούς η γνώση τέθηκε κάτω από την απαγόρευση και την άρνηση του ιερατείου και του ηγεμόνα (*Αιγυπτιακό Ιερατείο, Καταστροφή Ελληνικού Πολιτισμού-Βιλιοθηκών, Χριστιανική Ιερά Εξέταση κ. α*). Υπάρχουν πολλά φοβερά πράγματα, αλλά το πιο φοβερό είναι ο άνθρωπος, λέγει ο χορός στις Θήβες. Όλα τα νίκησε ο άνθρωπος εκτός από τον θάνατο. Ο Έλλην πήρε πρώτος στον κόσμο τον νόμο στα χέρια του με την καθιέρωση της δημοκρατίας.

Ο Στρατός υπό τον έλεγχο της Πολιτείας Η υποταγή της στρατοκρατίας στους νόμους της Πόλεως ήτο έργο της Δημοκρατικής Αθήνας και όχι κάποιας Φοινικικής, Αιγυπτιακής ή Βαβυλωνιακής πολιτείας. Οι Έλληνες οπλίτες μιλούσαν ελεύθερα και συχνά με σκαιότητα στους αρχηγούς τους. Γιατί ο εκάστοτε αρχηγός τους ήτο ένας από αυτούς και ασκούσε την εξουσία εξ ονόματος της

πολιτείας, και όχι αυλοκόλαξ κάποιου βασιλέως. Την συνήθεια δε αυτήν την διατηρούσαν ως πρόσφατα. Κι αυτό γιατί οι αρχηγοί ήσαν εκλεγμένοι από τον λαό δια ψήφου ή διαβοής, μεταξύ των πολιτών με ηγετικά και στρατιωτικά προσόντα, και όχι ελέω θεού, ή δια βασιλικού διατάγματος. Μας κατηγορούν και για ιμπεριαλισμό. Φυσικά η Δημοκρατία κρύβει μέσα της στρατιωτικό δυναμισμό, που εκπηγάζει από τηνομόθυμη συμμετοχή όλων των πολιτών. Τούτο παρατηρείται και μεταγενέστερα στην Βρετανία και τώρα στις ΗΠΑ. Οι Έλληνες όμως έδωσαν παράλληλα στην Δύση και το πρότυπο της συνταγματικής κυβερνήσεως, με βάση το οποίον ο Στρατός οφείλει υποταγήν στην εκλεγμένη από τον λαό κυβέρνηση. Όμως στην γειτονική Τουρκία εν έτει 2017 υπάρχει δικτατορία, του Στρατού υποταγμένου στην εξουσία του Ισλάμ. Στις ΗΠΑ κυβερνάει η Σιωνιστική κλίκα των Πολυεθνικών επιχειρήσεων με το Ισραήλ και το Ανώτατο Εβραϊκό Συμβούλιο να ασκούν καθοριστική επιρροή και ο λαός καλείται κάθε τέσσερα έτη να εκλέξει τον πρόεδρο της αρεσκείας των ΜΜΕ. Και αν παρ' ελπίδα ο λαός εκλέξει κάποιον διαφορετικό, όπως συνέβη με την εκλογή του προέδρου Ν. Τραμπ, το βαθύ σιωνιστικό κράτος τον αμφισβητεί, τον περιθωριοποιεί και τον κάνει όμηρο στα κελεύσματα της.

Διαχωρισμός Κράτους-Εκκλησίας

Οι Έλληνες δεν είχαν αρχηγό κάποιον πατριάρχη. Ούτε είχαν προφήτες και ιερατείο, το οποίον να ασκεί πολιτικές αρμοδιότητες. Στην κλασσική Ελλάδα κανείς δεν πίστευε σε ζωντανή θεότητα, όπως για παράδειγμα στην Ιουδαία ή στην Ιαπωνία (Χιροχίτο). Ο ιερεύς ή ιέρεια εκτελούσαν γιορτές, δοξολογίες, θυσίες ζώων, επιθεωρούσαν τους ναούς και ερμήνευαν το υπερφυσικό και μεταφυσικό. Αντίθετα, στην Αίγυπτο ο βασιλεύς δεν μπορούσε να λάβει αποφάσεις χωρίς την συγκατάθεση του ιερατείου. Στην Ιουδαία ο πατριάρχης των Εβραίων είχε διττή αρμοδιότητα, θρησκευτική και πολιτική. Αντίθετα, οι Έλληνες έκαναν πράξη αυτό που είπε ο Επιμενίδης ο Κρης (7-6^{ος} αι. π.Χ.) «*Είναι δύσκολο, άνθρωποι που έζησαν ελεύθεροι και με άριστους νόμους να παραμείνουν επί πολύ δούλοι*» Ως πότε αδελφοί, εμείς θα μένουμε πνευματικοί δούλοι των Εβραίων; 1700 χρόνια είναι αρκετά.

Η Ατομική Ιδιοκτησία

Η ατομική ιδιοκτησία και η οικονομική δραστηριότης-όπως και η μη επέμβαση της κυβερνήσεως στις ελεύθερες οικονομικές συναλλαγές-είναι ανακάλυψη των ελευθέρων Ελλήνων πολιτών. Τούτο απετέλεσε τον βασικό κώδικα των δημοκρατικών θεσμών. Εν αντιθέσει με τις δυναστείες της Ανατολής και του Νότου -που όλα ανήκαν στον βασιλιά- για τους Έλληνες ήτο δικαία η φορολογική κλίμακα και απαγορευμένη η καταναγκαστική εργασία των πολιτών.

Ο νομοθέτης Σόλων (639-559π. Χ) με το νόμο της Σεισάχθειας κατάργησε τα χρέη των αγροτών στους μεγαλογαιοκτήμονες.

Ωστόσο, ο Πλάτων από τον 5ον π.Χ. αιώνα προειδοποίησε για τους επερχόμενους κινδύνους από την άνοδο της καπιταλιστικής και εμπορικής τάξεως των Αθηνών. Γιατί αυτή έθετε σε κίνδυνο την παλαιά ιθύνουσα τάξη των Αθηνών. **Ο Πλάτων είπε:**

«Δεν υπάρχει πιο επικίνδυνη πρακτική μεταξύ των πολιτών από την Χρηματιστική… Πλούτος χωρίς ηθική ανατρέπει τον κοινωνικό ιστό και τις συμπεριφορές των πολιτών και του κατεστημένου, διαταράσσει την ιεραρχία, καθώς και την υπακοή και την συμμόρφωση του λαού»

Ο **Μαχάτμα Γκάντι** είπε:

- Λατρεία δίχως θυσία
- Πλούτος δίχως εργασία
- Ηδονή δίχως συνείδηση
- Επιστήμη δίχως ανθρωπιά
- Συναλλαγή δίχως ηθική
- Γνώση δίχως χαρακτήρα
- Πολιτική δίχως αρχές

αποβαίνουν επιζήμια στο λαό.

Σήμερα δικαιώνεται, διότι η οικονομία της αγοράς δεν μπόρεσε να αντικαταστήσει τις αξίες και την ηθική τάξη της κοινωνίας. Ενώ ενισχύθηκε μέχρι ασυδοσίας η ελευθερία των οικονομικών σχέσεων, δεν ενισχύθηκε παράλληλα και η ηθική αντίληψη της κοινωνίας. Στην αρχαία Αθήνα ο σφυγμός κτυπούσε σε δύο μέρη:

α/ στο λιμάνι και

β/ στην Αγορά.

Όμως η Αγορά δεν ήτο μόνον το κέντρον των ελεύθερων συναλλαγών και της οικονομικής δραστηριότητος, όπως είναι σήμερα το Χρηματιστήριο. Ήτο συνάμα καιτο κέντρον της πολιτικής, πολιτιστικής και κοινωνικής δράσεως και έδινε στην Αθηναϊκή κοινωνία την δυνατότητα ηθικού ελέγχου και στον λαό, έστω και αφηρημένες ελπίδες, για την δυνατότητα του να επιτύχη κάποια σύγκλιση αν όχι ισότητα. «*Η αγορά είναι τόπος αμοιβαίας απάτης και πλεονεξίας*» είπε ο **Ανάχαρσις**-Ελληνο-Σκύθης, γιός βασιλέως (7-6^{ος} αι π.Χ.). Επομένως ο έλεγχος εκ μέρους της Πολιτείας είναι επιβεβλημένος.

Κριτική και Διαφωνία τότε και τώρα

Η ελεύθερη διαφωνία είναι ίσως η σπουδαιότερη ανακάλυψη των Ελλήνων. Να μπορούν δηλαδή να διαφωνούν και να εκφράζουν την διαφωνία τους ελευθέρως. Συνταγματική κυβέρνηση, σωβινισμός της μεσαίας τάξεως, ατομικά

δικαιώματα, ελεύθερη οικονομία και στρατιωτική υπεροχή της δημοκρατίας ήσαν τα ιδανικά τους τότε, όπως περίπου μέχρι πρότινος, διότι τώρα αποδομούνται τα πάντα. Παράλληλα κατανοούσαν:

α/την τραγική μοίρα του ανθρώπου,

β/τον κόσμο με απόλυτους όρους και

γ/επεδίωκαν την αρμονία μεταξύ λόγων και έργων. Και το πιο εξωφρενικό ότι μπορούσαν να διαφωνούν δημοσίως και μάλιστα με έξοδα της Αθηναϊκής δημοκρατίας (*μέσα από τις επιδοτούμενες αρχαίες θεατρικές παραστάσεις)*. Την εποχή εκείνη κάθε διαφωνία του πολίτη προς στις δυναστείες της Ανατολής και του Νότου θα επέφερε ασυζητητί την θανατική καταδίκη του διαφωνούντος. Ακόμη και σήμερα στην γειτονική Τουρκία οι πολίτες της δεν έχουν δικαίωμα διαφωνίας και κριτικής της εξουσίας ή της θρησκείας.

**Αν ξαναζούσαν οι αρχαίοι Έλληνες θεατρικοί συγγραφείς σήμερα, θα θεωρούσαν ότι υπεύθυνοι της σημερινής αθλίας καταστάσεως στον πλανήτη μας δεν είναι ο λαός ή η τεχνολογία, αλλά οι 225 μεγιστάνες της διεθνούς ολιγαρχίας του πλούτου και οι «εντολοδόχοι» τους πολιτικοί νάνοι.*

Σήμερα αν και άλλαξε η ζωή του ανθρώπου συνεπεία της σύγχρονης τεχνολογίας, παρέμεινε στα ίδια επίπεδα ο θεσμός του γάμου, η ανατροφή των παιδιών και πολλές άλλες αντιλήψεις. Έτσι ενώ οι μητέρες είναι υποχρεωμένες να εργάζονται δεν έχει ληφθεί μέριμνα για την φροντίδα και ανατροφή των παιδιών. Αντί λοιπόν να βρούμε την αιτία του άγχους, φτιάχνουμε φάρμακα γι' αυτό. Εφευρίσκουμε νέες αρρώστιες και ψάχνουμε μετά για την θεραπεία των με νέα φάρμακα. Δεν αφήνουμε την φύση να κάνει την βιολογική της επιλογή, αλλά αντίθετα δημιουργούμε προβληματικά άτομα με αναπηρίες και ανωμαλίες νοητικές, σωματικές και ψυχικές. Αποτέλεσμα η ραγδαία αύξηση του πληθυσμού με όλα τα συναφή προβλήματα του υπερπληθυσμού. Βασίσαμε την σύγχρονη ανάπτυξη μας στους υδρογονάνθρακες και στην πυρηνική ενέργεια, δύο λίαν ρυπογόνες μορφές ενέργειες οι οποίες δημιουργούν μεγαλύτερα προβλήματα προς επίλυση από ό,τι αν δεν τις είχαμε. Αυτή η απότομη τεχνική και υλική ευμάρεια μας οδήγησε σε ηθική εξαχρείωση, σε έλλειμμα αξιών και στην οικολογική υποβάθμιση και αποξένωση από την μητέρα-φύση. «Το γνώθι σ' αυτόν χρήσιμον εις νουθεσίαν των αλαζόνων, οι υπέρ την εαυτών δύναμιν φλυαρούν» (*Η αυτογνωσία είναι χρήσιμη για την νουθεσία των αλαζόνων, οι οποίοι φλυαρούν πέρα από όσα μπορούν κάμουν*) **Βίας ο Πριηνεύς (625-540π. Χ)**

Ατομική Ευθύνη, Καταδίκη, Τιμωρία Ο σκοπός, η ατομική ευθύνη, η καταδίκη και η τιμωρία είναι θεσμοί του Ελληνικού πνεύματος και της εμπειρίας του λαού μας. Έτσι μπόρεσε ο πολίτης να πάρει την ευθύνη της πόλεως στα χέρια του. Αντίθετα, στους μαζανθρώπους της Ανατολής, το άτομο ήτο αριθμός και ο μόνος υπεύθυνος ήτο ο βασιλεύς και οι περί αυτόν. Στην αρχαία Ελλάδα πίστευαν ότι μια κοινωνία που δεν τιμωρεί, αλλά συγχωρεί και εκλογικεύει το έγκλημα και την

ανηθικότητα είναι εξ ίσου ένοχη, ανήθικη και εγκληματική. Ιδού λοιπόν γιατί πάσχει η κοινωνίας μας. Γιατί στην εξουσία βρίσκεται μια διεφθαρμένη μαφία διαπλεκομένων συμφερόντων μεταξύ της ολιγαρχίας του πλούτου και της πολιτικής εξουσίας που βολεύονται αμοιβαίως και πλουτίζουν από το έγκλημα. Αυτά μας αναγκάζουν να γίνουμε υποχρεωτικοί παραβάτες, ενώ ξεχνούν και αδιαφορούν για το διαπραττόμενο έγκλημα. Με την επιδεικνυόμενη όμως ανοχή και άφεση των αμαρτιών αποθρασύνουν τους εγκληματίες και τους παραβάτες του νόμου και μεταβάλλουν την κοινωνία σε αναρχούμενη ζούγκλα. Και ενώ οι συμμορίες έχουν τα μέσα να προστατεύονται, οι πολίτες μένουν απροστάτευτοι από το κράτος. Το δίδαγμα, της Ελληνικής τραγωδίας είναι ο «αναλλοίωτος Νόμος». Ο καλύτερος νόμος είναι ο «σκληρός νόμος». Και ο νόμος τότε ήτο «τα Άγραφα Νόμιμα» (Άγραφο Δίκαιο). Το Ελληνικό δικαιακόν σύστημα βασίζεται στην πεποίθηση, ότι υπάρχουν «αναλλοίωτες απολυτότητες»(Αρχές) στον κόσμο, διαχρονικές και μη υποκείμενες σε αλλαγές ανάλογα με την κατάσταση και την ερμηνεία. Πρόκειται για ένα μικρό αλλά λίαν ζωτικό σύνολο γνώσεων και βασικών κανόνων που θεσπίσθηκαν από την Εκκλησία του Δήμου σε βάθος χρόνου, και ως εκ τούτου είναι αδιαφιλονίκητες. Σήμερα η απονομή της δικαιο-σύνης εξαρτάται σημαντικά και από την στάση των ΜΜΕ, τα οποία συνήθως είναι υπέρ του εγκληματίου, για να δημιουργήσουν συνταρακτικές ειδήσεις και συναισθηματική φόρτιση στην κοινή γνώμη. Αυτό φέρνει περισσότερα κέρδη στις επιχειρήσεις τους, αλλά εξαχρειώνει τις κοινωνίες. Ο Πυθαγόρας έλεγε: «Δικαιοσύνην άσκει έργω τε λόγω τε» (Την δικαιοσύνη να εφαρμόζης με έργα και με λόγια)

<u>Η Αιώνια Φύση του Ανθρώπου</u> Κατά τους αρχαίους Έλληνες «ο άνθρωπος είναι ένα ανασφαλές δημιούργημα στην Γη, ούτε εξ ολοκλήρου κακός, αλλά και ικανός να προξενήση το μεγαλύτερο κακό εάν τα ήθη, η παράδοση και οι Νόμοι της «Πόλεως» του το επιτρέψουν». Σήμερα τα ήθη και η παράδοση έχουν ανατραπεί-λόγω και της αναμίξεως των εθνοτήτων-οι νόμοι έχουν ατονήσει, η παγκοσμιότητα αδυνατίζει τα εθνικά κράτη και οι τοπικές κοινωνίες διαλύονται και αναρχοκρατούνται. Όλα αυτά απελευθερώνουν τον ανθρώπινο εγωισμό, την αυτοϊκανοποίηση των παθών, και οδηγούν την κοινωνία προς το ολοκαύτωμα.

Ο <u>Ηράκλειτος έλεγε ότι</u>: *«οι πολίτες πρέπει να μάχονται για το δίκαιο, όπως μάχονται και για τα τείχη της πόλεως»,*

<u>Ο Αριστοτέλης γράφει</u>: «*η δημοκρατία προϋποθέτει την ύπαρξη οικονομικής και κοινωνικής δικαιοσύνης*». Σήμερα όλα έχουν ανατραπεί και μαζί τους και η πραγματική έννοια και ουσία της δημοκρατίας.

<u>Το Ανεξέλεγκτο Κακό</u> Οι Έλληνες πίστευαν ότι η διάπραξη του κακού είναι μικρότερο κακό από την ατιμωρησία του. Διότι η ατιμωρησία αποθρασύνει τους δράστες. Η σύγχρονη άποψη ότι για όλα τα δεινά της ανθρωπότητας είναι υπεύθυνα τα κοινωνικά συστήματα, οι κυβερνήσεις, η κοινωνία και το

περιβάλλον- και όχι ο ίδιος ο άνθρωπος- μας έχει φέρει στοχείλος της αβύσσου. Η ενοχή, η ανασφάλεια, η πλεονεξία, ηάγνοια, η δειλία, η αδιαφορία και η ανευθυνότης τουατόμου-ανεξάρτητα από το ισχύον καθεστώς- (λ. χ κομμουνισμός, σοσιαλισμός, καπιταλισμός κλπ) και η ατιμωρησία των οποιονδήποτε πράξεων του επαύξησαν πολλά από τα σημερινάπροβλήματα, μεταξύ των οποίων και αυτό της καταστροφής του περιβάλλοντος, της διαδόσεως των πυρηνικών όπλων, της ανηθικότητος των εκβιομηχανισμένων κοινωνιών καιτης χρησιμοποιήσεως της τεχνολογίας συχνά προς ζημίαν τηςανθρωπότητος. Σήμερον που η μνήμη έχει αμβλυνθή, οι παραβάτες προστατευόμενοι από την αρχή προσωπικών δεδομένων είναι απρόσωποι- συχνά μέλη κάποιας παράκτιας εταιρείας ή ξένοι μετανάστες -οιυπεύθυνοι κρύβονται πίσω από την ανωνυμία, ασάφεια, αφάνεια και τηνκοινωνική ανοχή. Σε τελική ανάλυση έχουμε χάσει τα λογικάμας. Εάν είμαστε πιο λογικοί, ή πιο φυσικοί-σαν τα ζώα-η πιοφωτισμένοι και ρομαντικοί και λιγότερο φιλοχρήματοι καιδειλοί, τότε ασφαλώς θα είχαμε βρει τις σωστές λύσεις. Θαδιακρίναμε το κακό από το καλό. Οι κυβερνήσεις καιοι πολιτικοί απεδείχθησαν ότι, ούτε φωτισμένοι είναι, ούτεμπορούν να σχεδιάσουν μια ουτοπία για την αναδιανομή τουπλούτου, την δικαία φορολόγηση, χωρίς να προσφύγουν στηνΕλληνική σοφία της ανθρωπίνης φύσεως. Γιατί πάνω σ’ αυτήν τηνσοφία χτίσθηκε η πρώτη πόλη. Ενώ δεν ήτο και τόσοσοσιαλιστική, οι θεσμοί της επεδίωκαν στην σύγκλιση του χάσματοςμεταξύ των «Καλών» και λίαν επιτυχημένων πλουσίων και των «Πολλών»και ολιγότερο επιτυχημένων είτε από έλλειψη ευφυΐας, εργατικότητος, τύχης, ήκαι τιμιότητος που τους έκανε φτωχούς. «*Δουλεύειν πάθεσι χαλεπώτερον ή τυράννοις*» (Είναι σκληρότερο να είσαι δούλος στα πάθη σου παρά σε τύραννο) είπε ο **Πυθαγόρας** (6-5^{ος} αι. π.Χ).

Η Αυστηρότης των Νόμων

Οι Έλληνες έδιναν σημασία όχι μόνον στο τι έλεγε κάποιοςαλλά στο τί έπραττε. Ο κόσμος τους σε σχέση με τον σημερινόχαλαρό και αποδιοργανωμένο κόσμο φαντάζει αυστηρός. Δενήτο όμως γι’ αυτούς αυστηρός. Γιατί το άτομο τότε γνώριζετον ρόλο του στην κοινωνία. Είχε μάθει να κάνη αυτοκριτικήκαι να ελέγχει τις πράξεις του. Προτιμούσε να χάση με τιμή, παρά να κερδίσει με την ατιμία. Οι διανοούμενοι ήσαν μενέξυπνοι, αλλά δεν εθεωρούντο σοφοί, αν δεν εκτελούσαν αυτά που έλεγαν. Ανδεν έκαναν τα λόγια τους πράξη. Τούτο έρχεται σε αντίθεση με τους πολιτικούς μας, που ομιλούν για πατριωτισμό αλλά δεν υπηρετούν οι ίδιοι την πατρίδα, κόπτονται περί ηθικής και καταχρώνται το δημόσιο χρήμα, ομιλούν περί κοινωνικής δικαιοσύνης καιενεργούν υπέρ των ολίγων πλουσίων. Το τελικό και υπέρτατοκαθήκον των προγόνων μας ήτο να πεθάνουν υπέρ πατρίδος. Να ζήσουν ευγενώς και ευγενώς να πεθάνουν. Σήμερα έχουν χάσει και οι λέξεις το νόημα των, γιατί δεν συμβιβάζονται με τις προθέσεις

των ανθρώπων. Ομιλούν λ.χ. για ειρήνη και εννοούντον πόλεμο, ομιλούν για προστασία περιβάλλοντος και καταστρέφουν τα δάση, ορκίζονται για την αλήθεια και λένε το ψέμα, συμφωνούν για τον αφοπλισμό και αυξάνουν τους εξοπλισμούς κ.ο.κ. Τρικυμία δηλαδή εν κρανίω και σχιζοφρένεια. Τότεοι πολίτες είχαν περισσότερες υποχρεώσεις προς την Πόλη παρά δικαιώματα. Είχαν και την ντροπή που ήτο ανώτερη και απότην ενοχή. Σήμερα η ευθύνη έχει αντικατασταθή από τον Λόγοτου Θεού και των εκπροσώπων της εξουσίας, οι οποίοι τους δίνουν συγχωροχάρτι για όλα τα αδικήματα, αρκεί να πληρώσουν ή δώσουν την ψήφο τους.

Οι 'Γιορτές' δεν Αφορίζουν το ΚακόΜε την εφαρμογή νέων τεχνολογικών επιτευγμάτων και άλλωνβαρύγδουπων οικονομικών, κοινωνικών και ψυχολογικών θεσμών, αντί να βελτιώνονται τα πράγματα χειροτερεύουν. Μετην θέσπιση εορτών και παγκόσμιων Ημερών για κάθε «αρρώστια και κάθεανησυχία» (*λ.χ. εορτή του παιδιού, της γυναίκας, του περιβάλλοντος, των ζώων, της χελώνας Καρέτα-Καρέτα κ.ο.κ)*, ο άνθρωπος δενέγινε καλύτερος και γενικά δεν απέκτησε περισσότερη ηθική συνείδηση καιπολιτισμό από τον άνθρωπο πριν από 100 ή και 2500 χρόνια που χωρίς εορτές εσέβετο την φύση. Το αντίθετο θα έλεγα. Η ανατροφή των παιδιών, η ευθύνη του πολίτηγια την πόλη και το φυσικό περιβάλλον δεν έγιναν καλύτερα και υπολείπονται σημαντικά στην εποχή μας. Οι Έλληνες πολεμούσαν πάντα το κακό. Ωστόσο παρά τις τεχνολογικές και υλιστικές παροχές, ο σύγχρονος άνθρωπος δεν έγινε ούτε πιο ευτυχής, ούτεπιο ηθικός, ούτε πιο ευαίσθητος ή απηλλαγμένος από κακία και άγχος. Δημιούργησενέες αρρώστιες και νέα προβλήματα και τώρα προσπαθεί για τηνκαταπολέμηση τους. Αυτή την τραγικότητα του ανθρώπου τηνέδωσαν ανάγλυφη οι Έλληνες στις τραγωδίες τους. Σόλων ο Αθηναίος είπε: «Τον κόρον υπό του πλούτου γεννάσθαι, την δε ύβριν υπό του κόρου» (*Ο πλούτος φέρνει τον κορεσμό και ο κερεσμός την ύβριν*)

Το μη χείρον…κακόνΈχει ξεχασθεί η προειδοποίηση του Σωκράτους ότι η επιλογή εκτων δύο κακών, του μη χείρονος-κάτι που συμβαίνει ευρέως σήμερον-αυξάνει την ανηθικότητα, διότι μένει ατιμώρητη ηανηθικότητα και το κακό μεγαλώνει. Όλοι ρίχνουν αόριστα τιςευθύνες για τα σημερινά αδιέξοδα στην «κοινωνία», στην «κυβέρνηση», στο περιβάλλον, αλλά όχι στα ίδια ταάτομα, δηλαδή στην αδυναμία, στην άγνοια, στον κακόχαρακτήρα, στην δειλία, στην αλαζονεία, στην απληστία τωνατόμων. Ούτε αιτιώνται τις διάφορες ουτοπιστικές ιδεολογίες, όπως ο μαρξισμός, κομμουνισμός, σοσιαλισμός, καπιταλισμός, νεοφιλελευθερισμός κλπ που αφαιρούν την ατομική ευθύνη και καθιστούν το άτομο οπαδό, στα χέρια κάποιων δημαγωγών. Αυτοίδεν διστάζουν να χρησιμοποιήσουν ακόμη και τον φόβο τηςκατάρρευσης του περιβάλλοντος, των πυρηνικών όπλων, των επιτευγμάτων της σύγχρονης τεχνολογίας και της ανηθικότηταςγια την καθυπόταξη και ποδηγέτηση του ατόμου προς εκπλήρωσητων άνομων σκοπών

τους. Αντιμετωπίζουν τα διάφορα προβλήματασαν να ήσαν απρόσωπα, αόριστα και αφηρημένα, σαν να μηνσυμβαίνουν στην Γη μας αλλά σε κάποιον μακρινό πλανήτη, έξωαπό το ηλιακό μας σύστημα. Οι Έλληνες από τα παθήματα τουςδιέκριναν το καλό από το κακό. Σήμερα η θολούρα, οπαραλογισμός και η ανευθυνότης δεν επιτρέπουν να διακρίνουμετο καλό από το κακό και να στιγματίσουμε τους υπευθύνους. Ησταθερότης στην πόλη για τους Έλληνες δεν ήτο κάποια σοσιαλιστική πανάκεια ή ένα φωτισμένο καθεστώς, αλλά μια πραγματική προσπάθεια να επιτύχουν μια χονδρική ισορροπίαμεταξύ των Καλών και των Πολλών, μεταξύ των πλουσίων και τωνφτωχών, μεταξύ των μορφωμένων και των αμόρφωτων, και τέλοςμεταξύ των τυχερών και των άτυχων από την φύση τους.

10ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΚΟΤΩΝΟΥΝ ΤΟΝ ΠΑΤΕΡΑ

Στο Κεφάλαιο τούτο πραγματεύονται θέματα που αφορούν τηνΕλληνική πολιτιστική μας κληρονομιά, εκ της οποίας βγαίνεια βιάστως το συμπέρασμα της ποιοτικής ανωτερότητος τουΕλληνικού Πολιτισμού. Επίσης δίδονται απαντήσεις γιατί τα«πνευματικά τέκνα» του Ελληνισμού, ενώ απολαμβάνουν τα αγαθάπου τους δώρισε ο «πατήρ» (Ελληνισμός), του συμπεριφέρονται μετόση κακεντρέχεια και αγνωμοσύνη.

Πόθεν το Βέλος κατά Ελληνισμού. Ο μύθος του Αισώπου λέγει ότι«ένας αετός πετώντας ψηλάδέχθηκε φονικό βέλος. Σαν το κοίταξε ανεγνώρισε την βολή τουπατέρα του». Στην περίπτωση του Ελληνισμού συμβαίνει τοαντίστροφο. Τον υπερήφανο αετό τραυματίζει κάθε φορά ένα από τα παιδιά του, αγνωμονώντας για την πολιτιστική κληρονομιά πουτους προσέφερε. Πρώτα οι Ρωμαίοι, μετά οιΔυτικοί (Άγγλοι, Γάλλοι, Ιταλοί και Γερμανοί), όλοι τους ξέχασαντα παλαιά και τα νεώτερα χρέη τους στους Έλληνες και αντίκαλού προσέφεραν -και προσφέρουν ακόμη- ολέθρια χτυπήματα, μεαποκορύφωμα:

α/ την εισβολή των Σταυροφόρων στην Κωνσταντινούπολη

β/την έλλειψη συμπαράστασης στο Βυζάντιο όταν ο Μωάμεθ Β΄ το πολιορκούσε

γ/ την συμπαράσταση τους στον Μουσταφά Κεμάλ κατάτην Μικρασιατική Καταστροφή του 1922 για το ξερίζωμα τουΕλληνισμού από τις προγονικές τους εστίες.

Έκτοτε το βέλος είναι μονίμως καρφωμένο στα πλευρά του Γέρο-Αετού, που ακούει στο όνομα Ελληνισμός, ώστε να υποκύπτει στουςεκβιασμούς των άπληστων «παιδιών» του που δεν θέλουν να τον βλέπουν να υψιπετεί αλλά να πετά στα χαμηλά. Όμως ο αετός πάντα δυνατός, πάντα ανανεωμένος συνεχίζει ναυψιπετή, εξακτινίζοντας στην οικουμένη τις Ελληνικές Πνευματικές και Ηθικές Αξίες: Του Κάλλους, του Μέτρου, της Αλήθειας και του Ανθρωπισμού. Τα φαρμακερότερα βέλη ρίχνουν τα Ελληνόπουλα, τα οποία είτε από αμάθεια ή χάριν προβολής, υλικών αμοιβώνκαι άλλων κινήτρων, συμπορεύονται με τους εχθρούς του σευποτέλεια, διαφθορά και εχθρότητα προς τον υπερήφανο αυτό λαό.

Η Παθολογία Πλούτου και Φτώχειας

Κατά τον Ευριπίδη, η Μεσαία Τάξη σώζει την δημοκρατία.Οι Έλληνες δεν εμπιστεύονταν τους ολίγους πλουσίους, ούτε τουςεξαθλιωμένους φτωχούς, αλλά την Μεσαία Τάξη. Την «χρυσή μεσότητα». Αυτή εξέφραζε φιλοσοφικά το

«Μέτρον». Οι πλούσιοικαι οι φτωχοί μοιράζονται μια κοινή και ανίσχυρη ηθική, πουχαρακτηρίζεται από την χαλαρότητα και το ατομικό συμφέρον. Μόνον η Μεσαία Τάξη είναι στερεά προσκολλημένη στηνπαράδοση, στην τάξη και την ηθική. Επίσης, δείχνει μεγαλύτερηαντίσταση απέναντι στην ανηθικότητα και ευνοεί τηνεξίσωση (ισότητα)των πολιτών.

**Οι μεν πλούσιοι υπερβάλλουν σε «ομορφιά», αλαζονεία, γένος και πλούτο, οι δε φτωχοί είναιαμόρφωτοι, απαίδευτοι, επιρρεπείς σε πιέσεις και συχνά επονείδιστοι. Έτσι είναι δύσκολο να ακολουθήσουν λογικέςαρχές. Ένα μέρος των φτωχών αποκλίνει στην βία και στοέγκλημα, των δε πλουσίων στην απάτη και στην ατιμία.*

Απέφευγαν λοιπόν την παθολογία των πλουσίων και την μιζέριατων φτωχών προς εξεύρεση της σταθερής μεσότητος. Γιατίαυτή, κατά τον Αριστοτέλη, σώζει το κράτος. Προς τούτοπαρέκαμπτον τους χαρισματικούς και πλούσιους, χωρίς όμως νατους αποστερούν την πρωτοβουλία. Επιζητούσαν δηλαδή τηνσύγκλιση μεταξύ της κοινωνικής δικαιοσύνης και τηςεσωτερικής, εγωιστικής φύσεως του ανθρώπου, νασυμβιβάσουν αφ‘ ενός την κοινωνική δικαιοσύνη και αφ’ ετέρου την ελευθερία και ανεξαρτησία δράσεως του ατόμου. Με σκοπό ναπροωθήσουν την άνοδο όλο και περισσότερων εκ της μεσαίαςτάξεως και όχι το αντίθετον, να κάνουν όλους κατωτέρα τάξη, δηλαδή νακατεβάσουν όλο και περισσότερους στο προλεταριάτο, εν ονόματιτης ισότητος, όπως συμβαίνει σήμερον. Ο **Περικλής** είπε:

«Ο πλούτος είναι μέσον για την ευκαιρία δράσεως και όχι αντικείμενον έπαρσης». Γιατί τότεόλοι οι άνθρωποι της «πόλεως» μοιράζονταν το κοινό πεπρωμένο. Γι’ αυτό πίστευαν ότι «η καλλιέργεια και ο πολιτισμός είναιαυτός που θα μας σώσει από τα φυσικά μας ελαττώματα». Ούτε οι Πλούσιοι ούτε οι Φτωχοί, διότι οι πλούσιοι είναι άχρηστοι και άπληστοι, και συγκεντρώνουνόλο και περισσότερο πλούτο, ενώ οι φτωχοί χωρίςπεριουσία (προλετάριοι) είναι επικίνδυνοι, γεμάτοι από κακίακαι έτοιμοι να προσβάλλουν τους πλουσίους. Οι Φτωχοίπαγιδεύονται εύκολα από τους κακούς και δημαγωγούςαρχηγούς, ενώ η Μεσαία Τάξη είναι αυτή που σώζει το κράτος καιδιατηρεί την ισορροπία και την ευνομία.

Σε μια δημοκρατική πολιτεία όλοι οιπολίτες πρέπει να μοιράζονται την ίδια μοίρα, τις ίδιεςυποχρεώσεις και τις ίδιες ευκαιρίες (Ισονομία, Ισηγορία και Ισοπολιτεία) αλλά να ισχύει και η κοινωνική δικαιοσύνη. Οι Έλληνες πίστευαν ότι: *«ο πολιτισμός και όχι η φύση μαςσώζει, και ότι η κοινωνία μας δεν είναι κοινωνία ζώων ή αρπακτικών -όπως την καταντήσαμε σήμερον- αλλά κοινωνία πολιτισμένων ανθρώπων».*

Οι Έλληνες απαιτούσαναπό την πλουσία τάξη ένα αίσθημα ηθικής και ευθύνηςτων υποχρεώσεων τους. Δεν τους ζητούσαν να αρνηθούν τα πλούτητων, αλλά να πραγματοποιήσουν χορηγίες (*καλλιτεχνικές, εξοπλιστικές κ.α.*) και να

δανείσουν μέρος αυτών για να βοηθήσουν τουςαδελφούς τους, την κοινωνία και το κράτος. Αυτό το αίσθημαευθύνης τροφοδοτούσε τον Ελληνισμό στο παρελθόν με εθνικούς ευεργέτες, όπως οι: **Αβέρωφ, Ζάππας, Συγγρός, Τοσίτσας**, **αδελφοί Ζωσιμάδες**, ο **Αριστοτέλης Ωνάσης**, ο **Σταύρος Νιάρχος** κ.α. Ο **Περικλής** στον Επιτάφιο του είπε:

«Δεν πρέπει να ντρέπονταιοι φτωχοί για την φτώχεια τους, αλλά αν δεν κάνουν προσπάθειανα ξεφύγουν από αυτήν».

Σήμερα γίνεται συστηματική προσπάθειαγια την εξαφάνιση της Μεσαίας Τάξεως. Αν όμως συμβή τούτο θα πεθάνη μαζί τηςκαι η ουσία της δημοκρατίας και θα φέρη πολλά δεινά στηνανθρωπότητα. Ο **Πιττακός ο Μυτιληναίος** (648-569π.Χ)έλεγε: «*Άριστο είναι εκείνο το σπιτικό που δεν αποζητά τίποτε από τα περιττά και από τα αναγκαία τίποτα δεν του λείπει*»

<u>Ισόρροπη Πνευματική και Σωματική Ανάπτυξη</u> Οι Έλληνες έδιναν την ίδια σημασία στην φυσική ρώμη, όπωςστην διανοητική και ψυχική τοιαύτη. Και ο λόγος είναι απλός. Το άτομο πρέπει να διαθέτη φυσική ρώμη για να μπορή ναμετατρέπη τα λόγια, τα οράματα και τις ιδέες του σεκατορθώματα. Σήμερα τα πράγματα έχουν αντιστραφή. Ηκοινωνία μας έχει γεμίσει από προβληματικούς και γενικώς από άτομα χρήζοντα βοηθείας. Δεν εννοούμε την τρίτη ηλικία, ούτε αυτούς που από την φύση τους είναι ανίκανοι. Αναφερόμαστεστις κατηγορίες προβληματικών ατόμων, όπως λ.χ. τους ανώμαλους, αγύμναστους, πλαδαρούς, μαλθακούς, υπέρβαρους, υπερκαταναλωτές, καπνιστές, ναρκομανείς, οκνηρούς, αγχωτικούς, ψυχοπαθείς κλπ, που ζουν εις βάρος τηςκοινωνίας χωρίς οι ίδιοι να προσφέρουν κάτι σ' αυτήν. Αυτά τα άτομα με κατάλληλη αλλαγή του συστήματος θα μπορούσαννα ενταχθούν στην κοινωνία. Η σημερινή κοινωνία συμπεριφέρεται στο σύνολο της σαν «προβληματική» και ανισόρροπη, αφού τα πραγματικώς ή ψευδώς προβληματικά άτομακαι οι μετριότητες έχουν αποκτήσει μεγαλύτερα προνόμια (*συντάξεις, επιδόματα κ.α.*) έναντι των ευφυών, υγιών και γυμνασμένων ατόμων.

<u>Η Ανωτερότης του Ελληνικού Πολιτισμού.</u>Όλα τα έργα των Ελλήνων χαρακτηρίζονται από ανώτερηπολιτιστική αξία, που δεν έχει σχέση με την φυλή, το φύλο, τοχρώμα ή το θρήσκευμα. Οι Ανατολικοί λαοί δεν έχουν ναεπιδείξουν έργα από πλευράς πολιτισμού και ελευθέρων θεσμών.

<u>Το πρώτο γνώρισμα</u> της Ανατολής είναι ο Δεσποτισμός, Δογματισμός και ο Αυταρχισμός. Στο Ισραήλ ισχύει επί πλέον η Στρατοκρατία και ο Φασισμός. Στην Τουρκία υπάρχει δυαρχία. Εκεί συγκρούονται ο Κεμαλικός Εθνικισμός (που εκπροσωπείται από την Στρατοκρατία) και ο ήπιος (λαικιστικός) Ισλαμισμός. Τον τελευταίο καιρό ο ισλαμισμός έχει ενισχυθεί σε βάρος της στρατοκρατία.

Αντίθετα, διαθέτουν πάμπολλα αρνητικά.

**Η αφαίρεση λ.χ. τηςκλειτορίδος των γυναικών και η περιτομή των ανδρών από τουςΕβραίους είναι βάρβαρη και ταπεινωτική πράξη, που συνεχίζονταιακόμη*

και σήμερα. Και δυστυχώς προπαγανδίζονται από«σεξολόγους» σαν υγιεινές πράξεις, όπως προπαγανδίζονται καιτα Εβραϊκά φαγητά «κόσνερ», διότι τα ευλόγησε… οΡαββίνος.

Εσχάτως, γίνεται συστηματική προσπάθεια να διαδώσουντην Εβραϊκή τους ταυτότητα, τα ήθη και τα έθιμα τους, ώστε ναγίνουν συμπαθείς στην διεθνή κοινή γνώμη και για λόγους πλουτισμού. Όμως η υπερβολική καιχονδροκομμένη προπαγάνδα τους κάνει ακριβώς το αντίθετο, δηλαδή τους κάνει κακό αντί για καλό. Το δεύτερο γνώρισμα της Ανατολής είναι η δουλικότης τωνυφισταμένων προς τους ιεραρχικά ανωτέρους, και ο αυταρχισμόςτων τελευταίων προς τους υπηκόους και υφισταμένους των. Εδώ δεν πρόκειται γιαδιαφορετικά ήθη και έθιμα, διαφορετικών εθνών, αλλά γιαδιαφορετική κοσμοθεώρηση για τον άνθρωπο και την μοίρατου, κοινή σε όλους τους Ανατολικούς λαούς. Ο γιος τουηγεμόνα, ακόμη και άχρηστος να είναι, θα αναρριχηθή στηνεξουσία, ενώ ο παρίας ουδεμία πιθανότητα έχει να ξεπεράση τηνμοίρα του. Διότι αυτή τον όρισε να ανήκη στην τάξη τωνφτωχών, των άστεγων και των αμόρφωτων. Η ελευθερία τουατόμου συναντάται μόνον στην Δύση, της δε δουλείας στηνΑνατολή, με διάφορες διακυμάνσεις στις άλλες περιοχές τουπλανήτου μας. Η ίδια κατάσταση επικρατούσε και κατά τηναρχαιότητα τηρουμένων των αναλογιών.

**Οι Έλληνες ήσαν ελεύθεροι πολίτες, ενώ οι Αιγύπτιοιβρίσκονταν στο στάδιο της μετάλλαξης. Στον εξωτερικό κύκλοβρίσκονταν οι Κύκλωπες, οι Λαιστρυγόνες, οι Τύραννοι, οιΑμαζόνες, οι πολύγαμοι, οι δυνάστες, οι κανίβαλοι, οι γαλακτοφάγοι, οι νομάδες, οι θρησκευόμενοι Δρυίδες, και τέλοςοι ημίγυμνοι και άγριοι στις ζούγκλες και στα σπήλαια. Αυτοίμπήκαν πολύ αργότερα στο στάδιο του πολιτισμού και ποτέ δενανέπτυξαν την «πόλη» και την συνείδηση πολίτου.*

Αυτός είναι ένας από τους λόγους που δεν μπορούν ναπροσαρμοσθούν ακόμη και σήμερον στις ανώτερες βαθμίδες τουπολιτισμού των συντεταγμένων κοινωνιών. Και επειδή αδυνατούννα προσαρμοσθούν στον πολιτισμό, είναι ευκολότερο να τονπολεμούν και να τον καταστρέφουν.

<u>Ο Πολιτισμός μας Χωρίζει</u> Στην Αμερική ομιλούν περί «πολυπολιτισμικής» κοινωνίας, ενώκατ' ουσίαν πρόκειται για «πολυφυλετική», δομημένη πάνω σταΕλληνικά ιδεώδη. Διότι οι Έλληνες δίδαξαν πρώτοι ότι δενείναι η φυλή που χωρίζει τους ανθρώπους, αλλά ο πολιτισμός. Από την φύση μας είμαστε όλοι πλασμένοι το ίδιο, είτεβάρβαροι, είτε πολιτισμένοι.

**Βέβαια η σύγχρονη επιστήμηπιστεύει ότι όλα είναι γραμμένα στο DNA του ανθρώπου.*

Γι' αυτό οι πατέρες του Αμερικανικού Έθνους δόμησαν το Σύνταγμα τωνΗΠΑ πάνω στις Ελληνικές Αξίες.

Δεν είναι όλες οι Κουλτούρες ίδιες

Τον τελευταίο καιρό είναι του συρμού νέοι ασαφείς καιαφηρημένοι όροι όπως «πολυπολιτισμός», «παγκοσμιοποίηση», «οδικός χάρτης», «Ευρωπαϊκό Σύνταγμα» κ.ο.κ., ενώ κατ' ουσία πρόκειται για όρους χωρίς περιεχόμενο που κρύβουν κάποια συνωμοσία και ραδιουργία σε βάρος των αθώων, ευκολόπιστων και χιλιοπροδομένων Κατ' αυτούςο παγκόσμιος πολιτισμός είναι μείγμα όλων των πολιτισμών τηςΓης. Σύμφωνα με την λογική αυτή, την ίδια συμμετοχή στηνδιαμόρφωση του παγκόσμιου πολιτισμού είχαν η Ελλάς και η ΝέαΓουϊνέα-Παπούα. Μεταξύ δε των Μεσογειακών πολιτισμών, υπερτονίζουν την αξία των Ανατολικών (*Αιγυπτιακού, Βαβυλωνιακού, Εβραϊκού, Φοινικικού κλπ*) έναντι του Ελληνικού. Αυτόν τον ελαχιστοποιούν και όχι μόνον αλλά και τον κατηγορούν ότιτάχα έκλεψε το 'πνεύμα' του από την Ανατολή. Φθάνουν μάλιστανα λένε ότι όλοι οι πολιτισμοί είναι θετικοί εκτός από τον Δυτικό (*Ελληνο-Ρωμαϊκό*). Αυτόν τον αφορίζουν σαν ιμπεριαλιστικό, ηγεμονικό, εθνικιστικό ανδροκρατικό και πατριαρχικό. Τον φέρουν παράδειγμα προς αποφυγήν και όχι προς μίμηση. Τον αποστρέφονται τόσο ώστε σε μερικά μουσεία τονέχουν καταχωνιασμένο σε κάποια γωνιά. Γι' αυτό προτιμούν τηνσπουδή στα πανεπιστήμια άλλων πολιτισμών αντί του Ελληνικού. Έτσιδικαιολογούν το κλείσιμο των εδρών των Κλασσικών Σπουδών σταδυτικά πανεπιστήμια. Και τα ολέθρια αποτελέσματα τα ζούμεόλοι σήμερον. Παρά την ρητορεία των, όλοι αυτοί οικαλοβολεμένοι στην Δύση, αμφισβητούν εκείνους που τους έδωσαντο δικαίωμα της αμφισβήτησης και τους έσπασαν τις αλυσίδεςτης δουλείας. Όμως κατ' ουσίαν παραμένουν βάρβαροι και τυφλωμένοι από την εμπάθεια, το ψεύδος και την έλλειψη αντικειμενικότητος. *Σοφότατον το «**Χρόνος** ανευρίσκει γαρ πάντα»,* όπως γράφει ο **Θαλής ο Μιλήσιος** (664-546 π. Χ) Πολύ σύντομα θα αλλάξουν τα πράγματα.

11ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ:Ο ΘΕΜΑΤΟΦΥΛΑΞ ΤΩΝ ΔΥΤΙΚΩΝ ΑΞΙΩΝ

Γιατί Προτιμούν την Δύση από την Ανατολή; Αποσιωπούν το γεγονός ότι αν δεν υπήρχε ο Ελληνικόςπολιτισμός θα ήτο ακόμη απηγορευμένη η έρευνα, το πείραμα και η απόδειξη (*άρα η Επιστήμη και Τεχνολογία*), η αμφισβήτηση, ηδιαφορετικότης και η κριτική της θρησκείας, της πολιτικήςεξουσίας και της εθνικιστικής ιδεολογίας. Άρα αδύνατη και ημελέτη και διάδοση των άλλων πολιτισμών. Έτσι όμως θα ήσαν ίσως ακόμη δούλοι ή υπήκοοι. Όσον αφορά ορισμένους θεσμούς της Δύσεως, όπως λ.χ. της αποικιοκρατίας, δουλείας, οικονομικής εκμετάλλευσης κ.α., αυτοίείτε δεν είναι γνησίως Ελληνικοί, είτε έγινε εσφαλμένη εφαρμογή των. Γιατί οι Έλληνες ουδέποτε υπήρξαν ιμπεριαλιστές, αποικιοκράτες, εθνικιστές, σωβινιστές, ρατσιστές, θρησκόληπτοι και σκληροί θιασώτες της βίας και δουλείας, όπωςθέλουν να τους παρουσιάζουν σήμερα. Είναι γεγονός ότι ηδημοκρατική πολιτεία είναι δυναμική από την φύση της καιπερικλείει τα πάντα. Και τα καλά και τα κακά. Οι Έλληνες αναγνωρίζουν ότι δέχθηκαν την επίδραση των Ανατολικώνπολιτισμών. Πήραν τα θετικά τους στοιχεία και τα ενέταξαν στοδικό τους αυτόνομο και πρωτότυπο πολιτισμό. Θα τον ονομάσουμεπολιτισμό της ελευθερίας και της δημοκρατίας (*συλλογικότητος καιατομικότητος)*. Όμως το σύστημα αξιών τωνΕλλήνων δεν συναντάται ουδαμού στον αρχαίο κόσμο. Ακόμη δεκαι σήμερον δύσκολα θα το συναντήσεις στον χώρο Ανατολής καιΝότου, εκτός του Δυτικού κόσμου. Όμως και εκεί θα βρεις ένα κακό κακέκτυπο του θαυμάσιου και αγνού εκείνου πολιτισμού που ακόμη θεωρείται ως ιδανικός. Με την Παλαιά Διαθήκη θα ήτοαδύνατη η δημιουργία του σύγχρονου πολιτισμού της Δύσης. Διότι η Βίβλος οδηγεί εξελικτικά στα θεοκρατικά καθεστώτα της Ανατολής, στον θρησκευτικό φονταμενταλισμό και στις γενοκτονίες. Ακόμη και στην τέχνη οι Έλληνες έφτιαξαν πρώτοιείδη οικιακής χρήσεως για τον απλό άνθρωπο και όχι μόνον γιατους άρχοντες και το ιερατείο, όπως λ.χ. αγγεία, νομίσματα, κοσμήματα κ.α. Ενδιαφέρθηκαν επίσης για το κάλλος και την γυναικεία ομορφιά (*ενδύματα, κοσμήματα, χτενίσματα, καλλυντικά κ.α.*), διότι θαύμαζαν το ωραίον. Ελάχιστοι θα πιστέψουν ότι τα γυναικεία καλλιστεία έχουν Ελληνική προέλευση. Εκείνοι ελάτρευαν το κάλλος και την ωραιότητα, η οποία όμως να συνοδεύεται από την πνευματική ευφυΐα, την ψυχική ανωτερότητα και την ταπεινότητα. Αν όμως ρωτήσετε τους οπαδούς της «πολυπολισμικότητος» που θαήθελαν να ζήσουν;Στην Δύση ή στην Ανατολή; Παρά την φθηνήρητορική των θα σας απαντήσουν εμπράκτως στην Δύση. Όλοι ασκούν κριτική, αμφισβήτηση και διάλογο εκ του ασφαλούς, κάπου βολεμένοι στον Δυτικό κόσμο. Γιατί στην Ανατολή πέφτουν τακεφάλια από τον τράχηλο με την σπάθη του εκτελεστή,

αντολμήσουν να αμφισβητήσουν το ιερατείο και την πολιτικήεξουσία. Ποιος λ. χ θα ήθελε να ζήση στην Μέση Ανατολή(με τον κώδικα που ισχύει για τιςγυναίκες), στην μίζερη Αφρική των ταμ-ταμ, κάτω από το Κινεζικόαυστηρό σύστημα του«κανόνος», των μανδαρίνων και της κομματικής νομενκλατούρας, στα Ιαπωνικά ιδεώδη των Σαμουράι, στην Ινδίατων εξουσιαστικών τάξεων(κάστες), στο θεοκρατικό και στρατοκρατικό Ισραήλ, ήτέλος στην στρατοκρατική και ισλαμική Τουρκία; Όμως όλοι θα μπορούσαν ναζήσουν άνετα στην παλιά Αθήνα και στην Ελληνική «Πόλη», γιατίλίγο διαφέρει από τα σημερινά δυτικά πρότυπα. Δεν είναι τυχαίο ότι όλοι οι ξένοι χαίρονται τη ζωή στον τόπο μας και θέλουν να γίνουν μόνιμοι κάτοικοι.

Και η καλύτερηαπόδειξη είναι η μαζική μετανάστευση από την ανατολή και τοντρίτο κόσμο στην Ελλάδα και στον Δυτικό κόσμο. Όχι μόνονπρος εξεύρεση εργασίας, αλλά και προς απόκτηση ελευθερίας, ανέσεων, ιατρικής περίθαλψης, θρησκευτικής απελευθέρωσης, εκμεταλλεύσεως ευκαιριών και δημιουργίας κεφαλαίου. Όλα όμως αυτά ξεκινούν από την Ελληνική «Πόλη» (Άστυ) και την κοσμοθέαση των Ελλήνων. Οι κακόβουλοι επικριτέςομιλούν πάντα για τα αρνητικά του Ελληνικού κόσμου. Πόσα όμωςείναι τα θετικά που συστηματικά και υποκριτικά αποσιωπούν; Ακόμη και οι έγχρωμοι, αν δεν είχε προηγηθεί ο Ελληνισμός, σήμερα θα ζούσαν ακόμη στη ζούγκλα, ή θα ήσανσκλάβοι.

Διαχρονικό το Ελληνικό Πρότυπο

Το Ελληνικό μοντέλο διοικήσεως κρατών και κοινωνιών και οιαξίες που αυτό ενσαρκώνει επέζησε επί 2. 500 χρόνια ως σήμερονκαι όλα δείχνουν ότι θα συνεχίσει και στην επόμενη χιλιετίασαν παγκόσμιο σύστημα. Από την εποχή του Περικλέους μικρήπρόοδος σημειώθηκε στους θεσμούς, παρά τις πρόσφατες προόδους της επιστήμης και τεχνολογίας. Ο γράφων πιστεύει ότι έγινε υποχώρηση των θεσμών της Αθήνας του Περικλέους. Για να πάει μπροστά ο κόσμος πρέπει να γίνει εμβάθυνση στην αρχαία Αθηναική Δημοκρατία και στο Ελληνικό σύστημα αξιών. Τούτο θα δώση νέα δυναμική και θα οδηγήσει τον κόσμοσε νέες πολιτικές και κοινωνικές αλλαγές αναγκαίες στον παρόντα αιώνα κατά τον οποίο ο κόσμος θα οδηγηθεί στην κοινωνία της Γνώσης, της Συνειδητότητος και της Ευθύνης (Νομοκρατίας). Κατ’ αρχήν πρέπει να επανακαθορίσουν τον ρόλο τουκαπιταλισμού και της δημοκρατίας σε σχέση με την κοινωνική δικαιοσύνη και την ψυχο-πνευματική ανάπτυξη της ανθρωπότητος μέσα σ' ένα υγιεινό φυσικό περιβάλλον. Χωρίς αυτήν την ψυχοπνευματική αλλαγή δεν θα μπορέσουμε να αναλάβουμε τις διαστημικές περιπέτειες του μέλλοντος, προς εξεύρεση νέων βιοτόπων για το ανθρώπινο γένος. Τίποτα δεν πρέπει να γίνει δια της βίας και υπό την πίεση κάποιου θρησκευτικού φονταμενταλισμού, ψυχολογικής καταπίεσης, ή θρησκευτικής τρομοκρατίας. Ούτε με τοπικούς ή γενικούς, πυρη-

νικούς ή συμβατικούς πολέμους, αλλά με ειρηνικά μέσα και κατά τρόπο εξελικτικό. Υπό την επίδραση του Ανθρωπισμού, της Επιστήμης-Τεχνολογίας και της Λογικής, καθώς επίσης και μεσκεπτικισμό, ευρηματικότητα, διάλογο, κριτική καιαυτοκριτική, χωρίς όμως να λείπει η σάτιρα, η παρωδία και οκυνισμός, όπως έκαναν και οι αρχαίοι Έλληνες.

Δεν ήταν σκλαβοπάζαρο η Αθήνα

Κατηγορούν τους Έλληνες ότι είχαν δούλους, όπως μέχρι πρότινος είχαν και οι Νότιες Πολιτείες των ΗΠΑ. Κατά τονΑριστοτέλη, οι δούλοι των Αθηνών ήσαν όπως οι σύγχρονεςμηχανές- ήτοι «εργαλεία»-για την παραγωγή. Χωρίς την εργασία τωνδούλων στα ορυχεία, τριήρεις και αγρούς, όπως λ.χ. ο Ξανθίας, Καρίων, Μάνης κ.α., δεν θα πραγματοποιείτο ο «Χρυσούς Αιών» τουΠερικλέους. Ως ένα σημείο ορθά. Σήμερα οι σύγχρονεςδημοκρατίες χρησιμοποιούν τους μετανάστες, για την αύξηση της παραγωγής, που λίγο διαφέρουν από τους δούλους των Αθηνών. Αριστοτέλης και Πλάτων συζητώντας περί της δουλείας είπαν:«*ορισμένοι άνθρωποι από την φύση τους γεννιούνται ανιαροί και ατάλαντοι».*

Ωστόσο η διάκριση μεταξύ ελεύθερου και δούλουστην Αθήνα είναι πολύ μικρή. Συχνά είχαν καλύτερημεταχείριση οι δούλοι από αυτήν των ελευθέρων. Η μοναδικήδιάκριση είναι ότι οι δούλοι δεν είχαν πολιτικά δικαιώματα. Μήπως έχουν σήμερα οι μετανάστες; Όπως και σήμερα, έτσι και τότε εγένετο κριτική τηςδουλείας, αλλά δεν είχαν ακόμη ωριμάσει οι συνθήκες για τηνκατάργηση της. Μερικοί δούλοι ήσαν πλουσιότεροι και από τουςελεύθερους πολίτες. Στην Ελλάδα υπήρχε η δυνατότης να απελευθερωθή κάποιος δούλος εάν:

α/ έδειχνε ηρωισμό στηνμάχη και διεκρίνετο για την ευψυχία και ανδρεία

β/ αποκτούσε χρήματα ώστε να γίνει ανεξάρτητος

γ/ αν διεκρίνετο σε πνευματικάή καλλιτεχνικά έργα. Οι συμπεριφορά των Αθηναίων προς τους δούλους ήτοανθρωπιστική και δίκαιη, και δεν μπορεί να συγκριθή με την συμπεριφορά των Περσών προς τους υπηκόους της, πολύ περισσότερο με την σημερινή συμπεριφορά των κοινωνιών έναντι αρκετών κατηγοριών ατόμων. Ας αναφέρουμε την αδιαφορία προς τουςπεριθωριακούς, τα θύματα των τροχών, τους ναρκομανείς, τουςφορείς του AIDS, αστέγους, ανέργους, μοναχικές μητέρες, λαθρομετανάστες κλπ. Στην Περσία δεν υπήρχε ο όρος «ελεύθεροςπολίτης». Από τον Αριστοφάνη πληροφορούμεθα ότι στην Αθήνα υπήρχε τόση οικειότητα μεταξύ αφέντη και δούλου, ώστε συχνάδεν γνώριζε κανείς ποιος ήτο αφέντης και ποιος δούλος.

Η κύρια διαφορά μεταξύ του πολίτη και του δούλου ήτο ότι ο πρώτος συμμετείχε στα κοινά ενώ ο δεύτερος εστερείτο των πολιτικών δικαιωμάτων του Αθηναίου πολίτη.

Εξ άλλου η δουλεία στην αρχαία Ελλάδα δεν ήτο ζήτημαφυλής, φυσικής κατωτερότητος, ή χρώματος, αλλά μάλλονεπακόλουθο κάποιου ατυχήματος ή κακής τύχης. Τέλος τα αισθήματα των Ελλήνων κατά της δουλείας είναι χαραγμένα στους Δελφούς με τον **Νόμο της Σεισαχθείας,** δηλαδή της καταργήσεως της δουλείας, τον οποίο είχε εισαγάγει για πρώτηφορά στον κόσμο ο Κλεισθένης. Όταν κάποιος Αττικός εχλεύασε τον **Ελληνο-Σκύθη Ανάχαρσι** για την Σκυθική του καταγωγή, του είπε: «*Για μένα αποτελεί ντροπή η πατρίδα μου, αλλά εσύ είσαι ντροπή της πατρίδος σου».*

<u>Πόσο Σκλάβα ήτο η Ελληνίδα</u> Λέγονται πολλά για την θέση της γυναίκας στην αρχαίαΕλλάδα. Ότι δηλαδή δεν είχε δικαίωμα ψήφου, δεν τις επέτρεποννα λαμβάνει μέρος στους αγώνες κ.α. Καίτοι οι Ελληνίδες δενείχαν επιτύχει ακόμη δικαίωμα ψήφου ή συμμετοχής στηνπολιτική ζωή της πόλεως, ούτε ίσα δικαιώματα με τους άνδρες, ωστόσο δεν ήσαν σκλάβες. Η Αθηναϊκή κοινωνία ήτο μενφαλλοκρατική, όπως ακόμη παραμένει η Δύση, αλλά εσέβετο τιςγυναίκες, ίσως περισσότερο από ότι σήμερον. Ωστόσο, οι Έλληνες συζητούσαν το θέμα των ίσωνδικαιωμάτων των δύο φύλων, αν και οι συνθήκες τότε δεν ήσανώριμες. Κατά τον Πυθαγόρα: *«οι γυναίκες στα μάτια του θεούείναι ίδιες με τους άνδρες, διότι δεν υπάρχει γένος στιςψυχές».* Παντού στα έργα, στην λογοτεχνία, στην τέχνηενσωμάτωναν γυναικείους χαρακτήρας. Δεν είναι άσχετος ομύθος των Αμαζόνων, ούτε η θεοποίηση των γυναικών στο πρόσωποτης Δήμητρας, Αθηνάς, Αφροδίτης, Αρτέμιδος, Ήρας κ.α. Τις έκαναν και Μούσες, προστάτιδες των Γραμμάτων και Καλών Τεχνών.

Όπως λ.χ. οι μαθηματικοί ΑΙΘΡΑ (9ος αιών π.Χ.), ΑΡΕΤΗ, ΤΙΜΙΧΑ (6ος αιών π.Χ.), (ΠΥΘΥΙΣ), η μαθηματικός-φιλόσοφος ΑΡΗΓΝΩΤΗ (6ος αιώνπ.Χ.), η μαθηματικός-φυσικός ΔΑΜΩ (6ος αιών π.Χ.), και ημεγαλύτερη φιλόσοφος όλων των αιώνων ΥΠΑΤΙΑ(4ος αιώνμ.Χ.) κ.α.

Σκάλιζαν τις μορφές των στο μάρμαρο και τιςέφτιαχναν πανέμορφα γυμνά αγάλματα, όπως αυτά της Αφροδίτης τηςΜήλου, της Προμάχου Αθηνάς, της Νίκης της Σαμοθράκης κ.α. Τουςέδωσαν και αθάνατους ρόλους στις τραγωδίες σανΙφιγένεια, Αντιγόνη, Κλυταιμνήστρα, Άλκηστις, Μήδεια κ.α. Τις επέτρεπαν να φοιτούν στα πανεπιστήμια της εποχήςεκείνης. Ο Πυθαγόρας είχε Πυθαγορίδες μαθήτριες, ενώ ο Ιπποκράτης έκανε την Αγνοδίκη, πρώτη γυναίκα ιατρόγυναικολόγο. Οι Έλληνες τιμούσαν τον ρόλο της γυναίκας σαν μητέρα, σύζυγο, αδελφή, θυγατέρα, της οποίας η κυριωτέρα αποστολή ήτο ηγέννηση και ανατροφή των παιδιών και η ευτυχία των μελών τουοίκου της. Ακόμη αξία έδωσαν και στις πόρνες της εποχής

Ποιος δεν γνωρίζει την Λαίδα για την οποία ο Ρωμαίος ποιητής, Προπέρτιος είχε γράψει πως ***«όλη η Ελλάδα έλιωνε από πόθο μπροστά στην πόρτα της»***.

***<u>Η Λαΐς</u>** έζησε την περίοδο του Πελοποννησιακού Πολέμου, από το 431 π.Χ. μέχρι το 404 π.Χ. Η φήμη της ήταν τέτοια που την πλησίαζαν άνδρες από κάθε

γωνιά της Ελλάδας. Ητο γυνή εκπάγλου ομορφιάς με σώμα ιδανικό και αψεγάδιαστο, διέθετε όμως ευφυΐα, μόρφωση και γνωριμίες με τις μεγαλύτερες προσωπικότητες της πολιτικής και του πνεύματος της εποχής της. Εκείνη το εκμεταλλεύτηκε ζητώντας υπέρογκα ποσά για να κοιμηθεί μαζί τους. Στα πόδια της είχε όποιον άνδρα ήθελε, ωστόσο, η διάσημη εταίρα ενοχλήθηκε από την… πρωτοφανή αδιαφορία που έδειχνε για εκείνη ο Διογένης όταν τα καλοκαίρια πήγαινε στην Κόρινθο. Έτσι σκέφτηκε να κάνει κάτι που θα τον εξέθετε. Έκλεισε συνάντηση με τον όρο στο δωμάτιο να επικρατεί τέλειο σκοτάδι. Τελικά τον εξαπάτησε στέλνοντας άλλη γυναίκα, αιτία δε τούτου ο Διογένης είπε: *«Λύχνου σβεσθέντος, πάσα γυνή Λαΐς».*

**Η Αντιγόνη θυσιάζει την ζωή της προς χάριν τουαδελφού της, η Άλκηστις εθελοντικά πεθαίνει για τον σύζυγοτης, η Κλυταιμνήστρα περιμένει υπομονετικά την επιστροφή τουΟδυσσέα.*

Συμμετείχαν και στην θρησκευτική, πολιτιστική καικοινωνική ζωή της πόλεως. Γίνονταν ιέρειες, που ακόμη καισήμερα δεν το έχουν επιτύχει οι σύγχρονες γυναίκες.

**Η Ιουδαϊκή θρησκεία, δέχεται τον άνδρα σαν ενδιάμεσο μεταξύθεού και ανθρώπων, την δε γυναίκα την θεωρεί ακάθαρτη, αμαρτωλή και δευτέρας κλάσεως ον.*

Στην Σπάρτη οι γυναίκες είχαν προσωπική περιουσία και ατομικάδικαιώματα, πιο φιλελεύθερα από τα σημερινά σε αρκετέςπεριοχές της γης. Όμως τα δικαιώματα είναι στενά συνδεδεμέναμε τις υποχρεώσεις, και οι Έλληνες δεν ήθελαν να τις βγάλουν στις εξωτερικές εργασίες, όπως λ.χ. ξωμάχες, σε βάναυσα επαγγέλματα και βεβαίως στον πόλεμο, που αποτελεί παράγοντα προβληματι-κότητος και αμφισβήτησης ακόμη και σήμερον. Οι Στωικοί φιλόσοφοι δέχονταν ότι«*οι γυναίκες έχουν τα ίδιαδικαιώματα με τους άνδρες»,* ενώ ο Πλάτων πίστευε ότι«οιγυναίκες *«πρέπει να λαμβάνουν την ίδια εκπαίδευση και να έχουνίση πρόσβαση σε όλα τα επαγγέλματα και τις δημόσιες θέσεις, περιλαμβανομένων και του φιλοσόφου-κυβερνήτη».*

Επίσηςσυζητούσε με τον μαθητή του Αριστοτέλη και το θέμα «*των ίσων δικαιωμάτων μεταξύ των δύο φύλων, και ιδιαίτερα στην μάθηση*». Παρά τις επικρίσεις, η γυναίκα στην αρχαία Ελλάδα απολάμβανεπερισσότερα δικαιώματα από πολλές σημερινές, παρότι μεσολάβησανέκτοτε 2.500 χρόνια.

Οι Προλήψεις στην Αρχαία Ελλάδα

Οι Έλληνες είχαν αρκετές προλήψεις και τούτο είναι αποτέλεσματου έντονου ψυχισμού και της καλπάζουσας φαντασίας τους. Η Ελλάδα τηςδημοκρατίας, του ορθολογισμού και του πολιτισμού είναιταυτοχρόνως και μια δυσοίωνη και ομιχλώδης κοινωνία, γεμάτηκαταλυτικά πάθη, άγχος, μίσος και αγωνία που

φλογίζεται από τονπυρετό του «ειδέναι» και του μυστηρίου. Όσοι δεν μπορούν ναεκφρασθούν μέσω της πολιτικής και της λογικής, εκφράζονταιμέσα από τον λαβύρινθο ακαθόριστων στοιχείων, αμφίβολωναισθήσεων και απόκρυφων συμπεριφορών, από το μυστηριακό καιαβυσσαλέο κάποτε ασυνείδητο. Είναι το μονοπάτι του«θυμού», των παθών και των αισθημάτων, δηλαδή όλων εκείνων πουο Όμηρος αποκαλεί «φρένες». Οι λιγοστοί πάπυροι που γλύτωσαναπό την χριστιανική μανία, αναφέρονται σε μαγγανείες, μαγικέςρήσεις, ύμνους και τελετουργίες. Σε χρυσές πινακίδες έχουνχαραχθή τα πανάρχαια «Ορφικά» κείμενα, που περιγράφουν τοταξίδι του **Ορφέα** στον Άδη, προς αναζήτηση της γυναίκας του **Ευρυδίκης**. Η Ελληνική Μυθολογία περιγράφει περιστατικά μαγείας, όπως λ.χ. της **Κίρκης, Καλυψούς και Μήδειας**. Το στερεότυπο της ανελέητηςγυναίκας-τιμωρού-εκπροσώπου των πανάρχαιων γήινων δυνάμεων-συνέχισε επί αιώνες να στοιχειώνει τα όνειρα των ανδρών. Ακόμη και σήμερα η κοινωνία μας δίνει στις δράστιδεςπαρόμοιων εγκλημάτων τον τίτλο της «μάγισσας». Ποτέ όμως δενέκαναν ανθρωποθυσίες. Τις αρχέτυπες Ελληνικές προλήψεις οιγνωστοί «Φοινικιστές» τις ιδιοποιούνται, ισχυριζόμενοι ότιτάχα έχουν τις ρίζες τους στην Αιγυπτιακή και Ασσυρο-Βαβυλωνιακή κουλτούρα. Η διάψευση έρχεται μόνη της. Αν οιπρολήψεις των Ελλήνων ήσαν εισαγόμενες, τότε πρέπει και στηνΜυθολογία *(ενιαλίων και καταχθονίων θεοτήτων, γυναικών-μαγισσών κ.λπ.)* να είχαν επικρατήσει οι Αιγύπτιοι θεοί (*και αυτοί ήσαν Έλληνες*) και όχιοι Έλληνες. Ο Φερεκύδης ο Σύριος (6^{ος} αι. π.Χ.) είπε: «***Δεν υπάρχει ακριβής αλήθεια των πραγμάτων ούτε ισχυρίζομαι ότι γνωρίζω την αλήθεια***»

Η Ανατροφή των Παίδων τότε και τώρα

Τότε μπορεί νομικά (βάσει γραπτού δικαίου) η γυναίκα να μην ήτο κατοχυρωμένη, αλλά ηθικά και βάσει του πανίσχυρου εθιμικού δικαίου έχαιρε πλήρους αποδοχής και σεβασμού από τον άνδρα. Σήμερα που υπερηφανεύομεθα για την προστασία της γυναίκας, ηπαντρεμένη και η διαζευγμένη γυναίκα αντιμετωπίζει πολύ πιοδύσκολες καταστάσεις, ενώ έχει αυξηθή η ανευθυνότητα τωνανδρών. Μετά τους δύο Παγκόσμιους Πολέμους έβγαλαν τηνγυναίκα στην παραγωγική διαδικασία, με ολέθρια αποτελέσματαγια την ανατροφή των παιδιών. Στην αρχαία Ελλάδα η γυναίκα έπρεπε να γεννά συνεχώς, λόγω της υψηλής θνησιμότητος του πληθυσμού. Όλες οι εργασίες του σπιτιού γίνονταν από την γυναίκα. Κι αυτές ήσαν πάρα πολλές. Το σπίτι τότε ήτο μιαμικρή βιοτεχνία (*πλύσιμο, καθάρισμα, ένδυση, μαγείρεμα, παρασκευή ψωμιού, οικιακή πτηνοτροφία, κτηνοτροφία, γαλακτοκομική κ.ο.κ.).* Επομένως, δεν είχε χρόνο για να κάνη και εξωτερικές εργασίες. Οι πολίτες τότε είχαν τρεις ευθύνες:

1/ Την παραγωγή καισυνολική τροφοδοσία της οικογένειας

2/ την ασφάλεια της οικογένειας και της περιουσίας και

3/την απόκρουση εξωτερικών κινδύνων.

Έχουν δώσει σήμερα ίδια δικαιώματα στα δύο φύλα;

Όχι βέβαια. Η γυναίκα είναι και στις εργασίες που κάνει οάνδρας και επί πλέον:

α/ στην γέννηση και ανατροφή τωνπαιδιών

β/στην διεύθυνση και περιποίηση του σπιτιού

γ/ στομαγείρεμα-διατροφή.

Αδυνατεί λοιπόν να τα προλάβει όλα. Αποτέλεσμα η υπογεννητικότης, αγχωτικές γυναίκες, ψυχικές ανωμαλίες, διαζύγια, εγκαταλελειμμένα παιδιά, ομοφυλοφιλία, έγκλημα, βία, ναρκωτικά, παιδεραστία, παιδική εργασία, άστεγοι καιβιασμοί γεμίζουν καθημερινά τα δελτία ειδήσεων.

Οι Έλληνες το απέδειξαν στην πράξη ότι το σύστημα τουςέβγαλε «*καλούς κ' αγαθούς*» πολίτες η δε κοινωνία τους δενείχε την σημερινή παθολογία της βίας και του εγκλήματος. Ήτοκοντολογίς μια υγιής κοινωνία, χωρίς να είναι παράδεισος. Ποιος είναι υγιής; ρώτησαν το **Θαλή τον Μιλήσιο** και εκείνος απήντησε: «***Ος το μεν σώμα υγιής, την δε ψυχήν εύπορος, την δε φύσιν ευπαίδευτος***» (*Όποιος έχει σώμα υγιές, πλούσια ψυχή και φύσι καλά καλλιεργημένη).*

Οι Έλληνες υπέρ της Αξιοκρατίας

Οι παραδοσιακοί Μαρξιστές κατηγορούν τους Έλληνες σαν«*ελιτίστες*» Ναι, οι Έλληνες ήσαν υπέρ της αξιοκρατίας τουπνεύματος και της αρετής. Δεν ήσαν λαϊκιστές και δημαγωγοίκαι δεν έκαναν υποχωρήσεις και συμβιβασμούς στις αρχές τουςγια να γίνουν αρεστοί, ή για λόγους ψηφοθηρίας, όπως συμβαίνει σήμερον. Ο Πλάτων δενδίσταζε να καυτηριάζει τις κατώτερες τάξεις που αναδύθηκαν στην δημοκρατική Αθήνα μετά τους Περσικούς πολέμους. Διότι ιστορικά στην Αθήνα άρχισε για πρώτη φορά η αντιπαράθεσημεταξύ Ολιγαρχίας και της ανερχομένης τότε μεσαίας τάξεως, πουσυνεχίζεται ως σήμερα. Οι Έλληνες γνώριζαν ότι η Δημοκρατίαστο τέλος καταντά φαυλοκρατία και η Ολιγαρχία τυραννία. Γι' αυτό ήσαν υπέρ της «χρυσής μεσότητος». Ο Σοφοκλής στονΑίαντα δείχνει την πτώση της αριστοκρατίας και την άνοδο τηςδημοκρατικής κοινωνίας. Τελικά ο Αίας αυτοκτονεί, όπως θααυτοκτονήση και η σημερινή παγκόσμια ολιγαρχία τουπλούτου, μπρος στην παγκόσμια λαϊκή πίεση και τις σύγχρονες ανάγκες του κόσμου. Η δημοκρατική «πόλις-κράτος» έδειξε μια απαράμιλλη προσαρμοστικότητα και μια δυναμική στονπόλεμο, κάτι που συνεχίζεται και σήμερον στις Δυτικές Δημοκρατίες. Προ παντός όμως στην δημοκρατική πόλη άνθισε ηΛογική (*ανάλυση, πείραμα, έρευνα, απόδειξη)* και επικράτησε πάνω στηνπροκατάληψη, την άγνοια και τον μυστικισμό, έτσι ώστε ναβλέπουμε στην κοινωνία των Ελλήνων, το πρωτότυπο των Δυτικών κοινωνιών. Επειδή η ζωή κινείται ανερχόμενη σπειροειδώς, σε διαφορετικάόμως επίπεδα. Το 21^{ον} αιώνα

αναμένεται μια νέα άνθηση του Ελληνικούπνεύματος, πάνω στον δεσποτισμό, σκοταδισμό και στηνθεοκρατία των κάθε λογής ιερατείων, καθώς και πάνω στον φόβοκαι την ανασφάλεια. Έχει αποδειχθεί ότι δενυπάρχει εναλλακτική μέθοδος για την καταπολέμηση του ανθρώπου«κτήνους»(του πρωτόγονου) που κρύβουμε μέσα μας. Αν λοιπόναρνηθούμε τον Ελληνισμό είναι σαν να αρνούμεθα την παράδοσηκαι τις αξίες που μας οδήγησαν στον Πολιτισμό και στην νίκηεπί του ανθρώπου «κτήνους» μέσα μας. Η ειρωνεία είναι ότι τα μέσα πουχρησιμοποιούν σήμερα οι εχθροί του Ελληνισμού για να τονπλήξουν είναι γνησίως Ελληνικά. **Τάδε έφη Βίας ο Πριηνεύς (625-540 π.Χ)**: «*Κτήσαι εν μεν νεότητι ευπραξίαν, εν δε το γήρατι σοφίαν*» (Φρόντισε στην νεότητα σου να προκόψης, στα γηρατειά σου σοφός να γίνεις).

12ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΠΩΣ ΘΑ ΞΑΝΑΓΕΝΝΗΘΕΙ Η ΕΛΛΑΔΑ;

Γιατί έκαναν ανιαρά τα Ελληνικά; Σ' αυτό φταίνε οι καθηγητές των κλασσικών σπουδών και γενικάοι αμαθείς φιλόλογοι, οι οποίοι δεν προβάλλουν την ουσία τουΕλληνικού πνεύματος, αλλά αρκούνται σε μια επιπόλαια καιεπιδερμική θεώρηση ή και απόρριψη του. Δεν είναι τυχαίο δε τογεγονός ότι απλοί ερασιτέχνες μελετητές των κλασσικώνγραμμάτων, συγκινηθέντες από την κακοποίηση που υφίσταται οΕλληνικόςΛόγος και η Ελληνική Γραμματεία, γράφουν εξαίρετες κλασσικές μελέτες-έρευνες γιατην διάδοση του. Δυστυχώς η μακρά απόρριψη της αρχαίας Ελληνικής γλώσσας από την εκπαίδευση έφερε ολέθρια αποτελέσματα, διότι είναι δύσκολη έως αδύνατη η εκ του πρωτοτύπου μελέτη των Ελληνικών κειμένων. Επομένως, τοπρώτιστο μέλημα σαν Έλληνες είναι να εκμάθουμε την αρχαία μαςγλώσσα, ώστε να ξαναδιαβάσουμε τον Όμηρο από το πρωτότυπό του.

**Η «Ιλιάς» πραγματεύεται τις διαχρονικές αξίες, τα ανθρώπινα πράγματα (αγάπη, ζωή,οικογένεια, διχόνοια, εκδίκηση, απάτη κ.α) αλλά και για την θεία δικαιοσύνη για τηναλήθεια και το ψέμα, για τον λαό και τις ιδέες, για τον θάνατο, τον πόλεμο και την ειρήνη, δίνοντας ένα ευχάριστο τέλος.*

Ποιος λοιπόν σκότωσε τον Όμηρο; Εμείς οι ίδιοι οι Έλληνεςπου σταματήσαμε να τον διαβάζουμε είναι η απάντηση. Καιπρώτιστα οι κλασσικιστές, που δεν έκαναν τα λόγια πράξη ζωής. Η Ελληνική γλώσσα είναι ανεκτίμητο «εργαλείο» μάθησης καιπνευματικής προόδου. Γιατί έχει μέσα της τον κώδικα τηςγνώσης, της φιλοσοφίας, του ανθρωπισμού και του πολιτισμού. Γι' αυτό την καταπολεμούν οι σκοταδιστές, οι εξουσιαστές καιοι άνθρωποι της σημερινής κλεπτοκρατίας.

Η Ορθοδοξία Κιβωτός του Ελληνισμού;

Τα αρχαία μοναστήρια μας, η μοναστική πολιτεία του Άθω, τα Ορθόδοξα Πατριαρχεία και παροικίες του εξωτερικού είναι οικιβωτοί της αρχαίας Ελληνικής γλώσσης και φιλοσοφίας. Ανμορφωθούν οι ιερείς μπορούν να μεταλαμπαδεύσουν την γλώσσακαι την σοφία των προγόνων μας στους Έλληνες Χριστιανούς καιστους ξένους, δεδομένου ότι τα Ευαγγέλια είναι γραμμένα στην Ελληνική γλώσσα. Το ολιγάριθμο έθνος των Ελλήνων δεν αντέχει μια θρησκευτική διχόνοια. Αργά ή γρήγορα θα πρέπει οι ταγοί της Ορθόδοξης Εκκλησίας της Ελλάδος να:

1/ Να ζητήσουν συγνώμη για τα παλαιά και νέα εγκλήματα του Χριστιανισμού κατά του Ελληνισμού και του Ελληνικού Πνεύματος

2/ Να βγάλουν από τα Γράμματα της Εκκλησίας τις ανθελληνικές αναφορές και αφορισμούς

3/ Να αγκαλιάσουν τους αρχαίους Έλληνες φιλοσόφους στην διδασκαλία και στις εικόνες και να αγιοποιήσουν αυτούς

4/ Να ξεκινήσουν ένα διάλογο με τους οπαδούς της Πατρώας Θρησκείας με γνώμονα την απομάκρυνση της Ορθοδοξίας από την Εβραϊκή Βίβλο και την προσέγγιση της προς την Ελληνική φιλοσοφία. Ένας τέτοιος διάλογος με την πάροδο του χρόνου να γίνει γόνιμος και δημιουργικός για το έθνος μας και τον κόσμο ολόκληρο και να ενώσει τον διχασμένο και παραπαίοντα μεταξύ ανατολής και δύσης Ελληνισμό.

Αυτός πρέπει να είναι ο νέος οικουμενικόςστόχος της Ορθόδοξης Εκκλησίας για την διάδοση της Αγάπης καιτου Ορθού Λόγου. Η μελέτη της αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας και η ενσωμάτωση της στην Ορθόδοξη λατρεία μας, με παράλληλο εξοβελισμό της Ιουδαϊκής Βίβλου. Όμως ενώ οι Εβραίοι παλινόρθωσαν την αρχαία Εβραϊκή γλώσσα, η Ορθόδοξη Εκκλησία απομακρύνεται από την αρχαία Ελληνική γλώσσα και τις αξίες μας. Ιδού η Ελληνική δυαρχία (Κράτους-Εκκλησίας), η σχιζοφρένεια και η πνευματική μετάλλαξη μας σε «*Ιουδήλους*». «Για τους θεούς λέγε ως εισί» (Για τους θεούς να μιλάς όπως αρμόζει σε θεούς)- **Βίας ο Πριηνεύς** (625-540 π.Χ) Υπ' αυτήν την έννοια θα μπορούσε να διαχωριστεί το κράτος από την εκκλησία όπως είναι διαχωρισμένο το κράτος από το έθνος χωρίς το ένα να καταργεί το άλλο αλλά να αλληλοσυμπληρώνονται.

Το Σχολείο Καθρέφτης της Κοινωνίας

Η κατάρρευση του εκπαιδευτικού συστήματος στον Δυτικό Κόσμο-και ιδιαίτερα στην Ελλάδα -είναι αποτέλεσμα της βαθμιαίαςαπομακρύνσεως από την Κλασσική Παιδεία. Οι Έλληνες γνώριζανότι τα παιδιά για να μάθουν και να γίνουν υπεύθυνα και χρήσιμα μέλητης κοινωνίας, πρέπει να τα στηρίξει η οικογένεια, το περιβάλλον (*γειτονιά, συγγενείς, φίλοι κ.α.)*, το Σχολείο και τέλος η Πολιτεία (Αστυ). Επομένως είχαν προς τα εκεί προσανατολίσει τους θεσμούς τους.

Γνώριζανεπίσης ότι πρέπει να είναι δημιουργικά και να γίνουν «καλοί κ' αγαθοί» πολίτες μάλλον παρά μόνονχαρούμενα και καταναλωτικά άτομα. Η νέα Κλασσική παιδεία-και η παραδοσιακή πολλαπλή προσέγγιση τηςιστορίας, φιλολογίας, φιλοσοφίας, θρησκείας και της πολιτικής επιστήμης-πρέπει σήμερον να συνδυασθή με το επαγγελματικό ήθος πουεκπηγάζει από την Ελληνική σοφία. Για παράδειγμα δεν μπορεί ναείσαι υπουργός, πολιτικός και διανοούμενος και να παραβιάζεις εσύ πρώτος το νόμο. Να είσαι δάσκαλος και να πουλάς ναρκωτικά. Η τέλος να είσαι μητέρα και να εκδίδεις τα παιδιά σου. Επίσης η πολιτική

πρέπει να συνδυασθή με την ηθική, ανθέλουμε την έξοδο από τα σημερινά φοβερά αδιέξοδα. Κανείς δεν μπορεί νακατανοήσει την κουλτούρα των άλλων αν δεν κατανοήσει πρώτατην δική του. Ιδιαίτερα για μας τους Έλληνες, που πρέπει νακατανοήσουμε την Δυτική κουλτούρα, η οποία έχει την ρίζα τηςστην αρχαία Ελλάδα, πρέπει πρώτα να μελετήσουμε τον δικό μας πολιτισμό εις βάθος. Η πολυδιαφημιζομένη «*πολυφυλετικότης*»και «*πολυπολιτισμικότης*», δύο όροι χωρίς ουσιαστικό περιεχόμενο, στην πραγματικότητα δεν οδήγησαν τιςκοινωνίες στην ενοποίηση, όπως υπόσχονταν, αλλά στηνπολυδιάσπαση και διαίρεση (*στο διαίρει και βασίλευε*), και τώραθερίζουμε τα πιο πικρά αισθήματαεκδίκησης, διαχωρισμού, τρομοκρατίας, ρεβανσισμού και βίας. Τα ήθηπρέπει να επανέλθουν στην προσωπική συμπεριφορά των ατόμων. Προς τούτο πρέπει πρώτα να μορφωθούν οι δάσκαλοι μαςκαι να αλλάξη η κατεύθυνση της Παιδείας. Κι αν δεν φθάνουν τα χρήματα που παίρνουν οι εκπαιδευτικοί ας θυμηθούν το απόσπασμα του Δημόκριτου: *«Τυχερός όποιος είναι ευχαριστημένος με τα μέτρια και άτυχος εκείνος που απελπίζεται εν μέσω της αφθονίας».*

Δυστυχώς στις μέρες μας ανήλθαν στην πολιτική εξουσία φαύλοι και διεφθαρμένοι. Όμως και όσοι έχουν απομείνει ηθικοί, παραδειγματίζονται από την ακολασία των φαύλων καιτους ακολουθούν πιστά. Επομένως, η ηθική πρέπει να ξαναμπεί στην πολιτική και στον καθημερινό βίο, αν θέλουμε να βγούμε από το σημερινό τέλμακαι τα αδιέξοδα. Το μαζικό κράτος της «Κλεπτοκρατορίας» πρέπει να δώση την θέση του στους ενεργούς πολίτες και στο μοντέλο που έχει σαν θεμέλιο την Ελληνικό πολιτικό πολιτισμό.

Η Ελληνική Πόλη πρότυπο του 21ου αιώνος

Η Ελληνική «Πόλη» διατηρούσε την ισορροπία μεταξύ τωνανθρώπων, των υλικών κατασκευών-πόρων και του φυσικού περιβάλλοντος. Οι Έλληνεςγνώριζαν ότι η παραβίαση αυτής της ισορροπίας είχε μοιραίεςκαι καταστρεπτικές συνέπειες στους πολιτισμούς τουπαρελθόντος. Ο **Πλάτων** έλεγε ότι δεν μπορεί να διοικηθή ηπόλη αν υπερβαίνη τις **10.000ψυχές**. Δημιούργημα τηςΕλληνικής «Πόλεως» (Αστεως) ήσαν οι σημερινοί θεσμοί (*δημοκρατία, ατομική ευθύνη, παιδεία, πολιτιστική ζωντάνια, καλλιτεχνική ομορφιά καιευχαρίστηση του βίου*) τους οποίους παραβιάζει ο σημερινός κόσμος. Τοπρόβλημα των σημερινών πόλεων δεν είναι αποτέλεσμα τηςκαλπάζουσας τεχνολογικής ανάπτυξης, αλλά μάλλον της καλπάζουσαςκακής εφαρμογής της, διότι αυτές έγιναν επί τη βάσει της οικονομίας της αγοράς και όχι προς χάριν των αναγκών των πολιτών. Σήμερα οι πόλεις κινδυνεύουν από ένασύστημα που εκμεταλλεύεται την τεχνολογική ανάπτυξη για καθαρό κέρδος, ενώ στην Ελληνική πόλη πρυτάνευε η βιωσιμότης του περιβάλλοντος και η εξυπηρέτηση των πολιτών. Επομένως, ητεχνολογία πρέπει να κατευθύνεται από τον πολίτη προς όφελοστου πολίτη, δηλαδή να

εξασφαλίζη στον πολίτη τ' ανθρώπιναδικαιώματα, υποφερτή στέγη, καθαρό νερό, υγιεινήτροφή, υγεία, εκπαίδευση, ελευθερία και προοπτική σεόλους τους πολίτες, ανεξαρτήτως φυλής, χρώματος και οικονομικήςκαταστάσεως.

**Στην αυγή του 21^{ου} αιώνα η κατάσταση των πόλεωνείναι τραγική: Ρύπανση, καταστροφή των δασών, πληγές εξ αιτίας τηςβιομηχανοποίησης, ενεργειακή σπατάλη, άναρχη επέκταση των πόλεων. Όλα αυτά καταστρέφουν συστηματικά και αλόγιστατο οικοσύστημα που μας κρατά στην ζωή.*

Στην αρχαία Αθήναακόμη και οι σκλάβοι είχαν τα στοιχειώδη προς το ζην και ουδείς ήτο άστεγος όπως σήμερον. Οι Ελληνικές πόλεις όχι μόνον δεν έθεσαν σε κίνδυνο τιςμελλοντικές γενιές, αλλά άφησαν αθάνατα μνημεία πολιτισμού, που και σήμερα είναι πηγή ζωής, ομορφιάς και ελευθερίας για τους επιγιγνομένους. Αλλά τότε υπήρξε ένας **Σόλων**, γόνος βασιλικήςοικογένειας, που είχε το θάρρος να προχωρήση σε ανακατανομήτου πλούτου υπέρ των φτωχών. Σήμερα, παρ' ότι η αύξηση τουπλούτου παγκοσμίως ξεπερνά την αύξηση του πληθυσμού, οι φτωχοίαυξάνονται ποσοτικά και ποιοτικά, και η ψαλίδα ανοίγει υπέρ των πλουσίων. Όμως κανείς δεν αντιδρά για την αναδιανομή του πλούτου. Αν ζούσαν οι αρχαίοι σήμερα θα έκαναν ανακατανομή υπέρ τωνφτωχών, όχι μόνον του υλικού πλούτου, αλλά κιάλλων αγαθών, ταοποία απολαμβάνουν μόνον οι πλούσιοι, όπως λ.χ. της συμμετοχής στην παιδεία, στην πληροφορική, στην τεχνολογία, στην προστασία του φυσικούπεριβάλλοντος, του καθαρού αέρα, των καθαρών θαλασσών, τωνγόνιμων εδαφών, με βάση την αρχή του «Μέτρου», της βιωσιμότητος και βιοποικιλότητος. Και πρώτααπ' όλα θ' άλλαζαν τα πρότυπα της οικονομικής ανάπτυξης, της κοινωνικής συμπεριφοράς(*από καταναλωτικό σε ευδαιμονιστικό μοντέλο*), και γενικά του τρόπου σκέψεως, τα οποία αναπαράγουν τα κακά. Στις σύγχρονες πόλεις η κατάσταση των φτωχών έχει παραμεληθή. Αποβάλλονται από τις καταναλωτικές κοινωνίες και απομονώνονται στα γκέτο, στις φτωχογειτονιέςτων πόλεων. Εκεί ενδημεί φυσικά η βία, το έγκλημα, τα ναρκωτικά, ηαποξένωση, ο φόβος, το κυκλοφοριακό χάος και η μόλυνση τουπεριβάλλοντος. Οι Ελληνικές πόλεις ήσαν τα πρότυπα τηςομορφιάς, της αρμονίας και της δημιουργικότητος, ενώ οισύγχρονες πόλεις αντικατοπτρίζουν την σήψη και κοινωνικήπαρακμή. Η συνήθεια των πλουσίων να ζουν στο δικό τους γκέτο, της χλιδής, και οι φτωχοί στο γκέτο της μιζέριας και τηςαθλιότητος, είναι κοντόφθαλμη. Οι Ελληνικές πόλεις είχανέντονα τα στοιχεία της «πολυλειτουργικότητος»(*αγορές, ναούς, γυμναστήρια, σχολεία κλπ)* για την συλλογικήεξυπηρέτηση όλων των πολιτών ανεξαρτήτως τάξεως. Αντίθετα, οι σημερινές πόλειςεξυπηρετούν την «μονολειτουργικότητα» (*σπίτια, εμπορικά κέντρα, αυτοκίνητα ΙΧ κλπ)* δηλαδή την εξυπηρέτηση του ατόμου. Οι Έλληνες ανεγνώρισαν τη σημασία της πόλης τους και τον ρόλοπου έπαιξε στην πολιτική, ηθική και πνευματική τουςανάπτυξη, καθώς και της δημοκρατίας. Σήμερα το μόνο που έχειαξία είναι το χρηματιστήριο και οι τράπεζες. Η σχέση μεταξύτης

πόλης και της αρμονίας των πολιτών δεν λαμβάνεται υπ' όψη. Θαρρείς δηλαδή ότι η πόλη δεν έγινε για τους πολίτες, αλλά οιπολίτες για να προσαρμοσθούν στα μέτρα της «*τερατούπολης*» και της οικονομίας της αγοράς. Σήμερα δίδεται έμφαση στον ατομισμό και στην διάσπαση και όχιστην επαφή και στην συνένωση της κοινότητος. Τούτο όμωςσυμβάλει στη πόλωση, την έλλειψη συνοχής και στην δημιουργία κοινωνίας τωνδύο ή και περισσότερων ταχυτήτων.

**Όμως για την φύλαξη των πλουσίων και τηνκαταστολή των φτωχών χρειάζονται περισσότερες δυνάμεις ασφαλείας, οπότε οι πόλεις βαθμηδόν στρατοκρατούνται καιμεταβάλλονται σε πραγματικά φρούρια.*

Πως όμως να γίνουνενεργοί οι πολίτες σε μια τέτοια πόλη; Και πώς να συμμετάσχουν στα κοινά οι πολίτες δύο ταχυτήτων, όταν ο ένας φοβάται τον άλλον; Επομένως ηΕλληνική πόλη μπορεί να δώση και πάλιν το παράδειγμα για την οργάνωση των πόλεων του μέλλοντος Πριν όμως πρέπει να φτιάξουμε «καλούς κ' αγαθούς» πολίτες για να τις κατοικήσουν. Όμως κανένα μέτρον δεν μπορεί να έχει προοπτική με τον καταναγκασμό: «*βία μηδέν πράττειν»* είπε **Κλεόβουλοςο Λίνδιος** (ένας από τους επτά σοφούς της αρχαιότητος 6^{ος} αι. π.Χ.).

Καλλιτεχνικό Μουσείο η Ελλάς

Τότε εκαλλοπίσθη, επολιτίσθη, ευνομήθη άπασα η Ελλάς και μετεβλήθη σε πανέμορφο κήπο, σαν ναός ιερότατος με πόλεις απεριγράπτου κάλλους, διακοσμημένες με καλλιτεχνικά έργα υψηλής ποιότητος, στις οποίες κατοικούσαν πολίτες που είχαν επιτύχει το ***«Ευ Ζην»***, ήτοι ευνομούμενοι και χαιρόμενοι την ζωή, την δημιουργία τους και την δίκαια κοινωνία τους, μέσα σε κλίμα ελευθερίας, ισονομίας, ισηγορίας, και ισοπολιτείας. Τότε θεμελιώθηκε ο πρώτος ανθρωπιστικός Πολιτισμός. Κι' αν δεν είχε περάσει η λαίλαπα του χριστιανισμού, η οποία κατέστρεψε το μεγαλύτερο μέρος εκείνου του λαμπρού παγκόσμιου πολιτισμού -και ιδιαιτέρως στην κοιτίδα του την Ελλάδα-σήμερα η ανθρωπότης θα είχε μπει ανεπιστρεπτί στον *ΜέγαΕιρηνικό Πολιτισμό της Γνώσεως*.

****Ο Ανατολικός Δεσποτισμός σκοτώνει****Με την επιβολή του Ανατολικού δεσποτισμού και της θεοκρατίας, παρατηρείται μια νέα -προσωρινή κατά την γνώμη μας-υποχώρηση του πολιτισμού. Το σημερινό εξουσιαστικό κατεστημένο αντί να προωθήσει τον τεχνολογικό και ανθρωπιστικό πολιτισμό χάριν της ευεργεσίας της ανθρωπότητος - όπως έπραξαν στο παρελθόν οι Έλληνες - τον χρησιμοποιεί για την αύξηση του πλούτου και της ισχύος της, με αποτέλεσμα την* επιβολή πολέμων, δυσβάστακτης φορολογίας, νέου τύπου δουλείας, *μιζέριας και εκμεταλλεύσεως της πλειοψηφίας των ανθρώπων.*

****Όπλα Μαζικής Καταστροφής*** Κραδαίνουν τις Νέες Τεχνολογίες ως *δαμόκλειον σπάθην* υπεράνω των κεφαλών των λαών για να τους πειθαναγκάσουν σε παράδοση κι' αν αρνηθούν να τους εξαφανίσουν (***Βιετνάμ, Παναμάς, Γρενάδα,***

Κόλπος, Γιουγκοσλαβία, Ιράκ,Λιβύη, Συρία κ.ο.κ) ενώ παράλληλα κρατούν ομήρους τους νέους με την ανασφάλεια, την ομαδική ανεργία, τα ναρκωτικά, την καταστροφή του περιβάλλοντος κ.ο.κ. Όσοι λοιπόν δεν αντιστέκονται στον σημερινό τρόπο σκέψεως και συμβιβάζονται μ' αυτόν είναι εχθροί της ανθρωπότητος και δολοφονούν τον Ελληνισμόν.

Ο Καλλωπισμός της Ελλάδος με ΠράσινοΌποιος δεν ανέγνωσε τον Παυσανία, τον αληθέστερον και αυτόπτην μάρτυρα εκείνου του αμιμήτου και εξαισίου κάλλωπισμού της Ολυμπίας δεν μπορεί να πάρει την παραμικράν ιδέαν της φιλοκαλίας και φιλοτεχνίας των Ελλήνων.

**Η Ελλάς ήτο όλη επιμελώς φιλοτεχνημένη που τίποτα δεν ζήλευε από τους κήπους της Βαβυλώνος. Αλλού υπήρχε βωμός, αλλού Άλσος, αλλού τόπος Ιερός, αλλού κρήνη και παντού μνημεία περίτεχνα, αγάλματα και ανδριάντες και στήλες και Ναοί όλα περιποιημένα, καθαρά και καλωπισμένα Ελληνικώς.*

Και αν δεν πιστεύομεν τον **Παυσανία** μπορούμε να προσφύγουμε στον **Κικέρωνα**, ο οποίος γράφει ότι:*«εις την Ελλάδα, εις κάθε βήμα ευρίσκεις πράγμα αξιοθέατον. Βαβαί σοι Ελλάς! πούσοι ταύτα; τις σε κατεσπάραξε; Τις σε απεστέρησε τα έργα των τέκνων σου; Τις σε κατέστησεν ερημίαν;*

Ο Νέρων ήρπασε πρώτος έργα τέχνης από τους Δελφούς και από την Ολυμπία, μεταξύ δε των άλλων και τον Ανδριάντα του Οδυσσέως. Οι καλλωπισμοί και η μεγαλοπρέπεια των αφιερωμάτων ήτο ανυπέρβλητη εις το Μαντείον των Δελφών, αλλά και στην Ηλιδα το χρυσελεφάντινον άγαλμα του Ολυμπίου Διός προς τιμήν των Ολυμπιακών Αγώνων και την κοινήν σύνοδον των Ελλήνων. Τοιούτους καλλωπισμούς είχαν και οι αποικίες των Ελλήνων παντού.

**Η Ιταλία, Σαρδηνία, Σικελία, Κυρήνη, Ιωνία, και Αιολίς μέχρι της Ηρακλείας του Πόντου, κατά μήκος της ευρωπαϊκής της αφρικανικής ακτής της Μεσογείου και της Μέσης Ανατολής ήτο γεμάτη με Ελληνικά έργα τέχνης και πολιτισμου. Επειδή έργον των Ελλήνων ήτο πρώτιστον και πάτριον, να καταδιώκουν και εξολοθρεύουν την αγριότητα και βαρβαρότητα και αυτό δεν το έκαναν με δρακόντιους νόμους, αλλά με πολιτιστικά μέσα και την παιδεία. Αφιέρωναν δε τινές και τα εργαλεία αυτών, όταν δεν ηδύναντο να μεταχειρισθούν αυτά πλέον, όπως ο Κίνυρις ο Αλιεύς το δίκτυον εις τας Νύμφας.*

Η καρδιά της ανθρωπότητος εράγισε από την παντελή καταστροφή της ιερής γης της Ηλείας και την μερική καταστροφή τους ιερού των Ολυμπιακών Αγώνων, που συνέβη τις μοιραίες εκείνες ημέρες του τρίτου 10ημέρου του Αυγούστου του 'δίσεκτου' έτους 2007. Η περιοχή της Ηλείας, Μεσσηνίας, Λακωνίας, Αχαίας σχεδόν ερημώθησαν. Τα δάση των εν λόγω περιοχών, αλλά και της Εύβοιας και της Αττικής έγιναν, στάχτη εξ αιτίας της δράσεως οργανωμένων εμπρηστών που με πλήρη συντονισμό, σε περιόδους υψηλού κινδύνου (υψηλής ξηρασίας και δυνατών ανέμων) έβαλαν πολυάριθμες πυρκαιές και κατέκαυσαν τα ωραιότερα δάση αλλά και χωριά ολόκληρα στην χώρα. Μετέβαλαν την χώρα σε ένα

απέραντο ολοκαύτωμα και κρεματόριο, όπου χάθηκαν δεκάδες ανθρώπινες ζωές, ζώα, νοικοκυριά, καλλιέργειες και αιωνόβια δάση. Στης ιερής Ολυμπίας την ολοπράσινη ράχη πέρασε για μια ακόμη φορά πέρασε η οργή των βαρβάρων καταστροφέων και την έκανε ολόμαυρη ράχη σαν αυτή των Ψαρρών. Η πυρκαγιά της Ολυμπίας που έγινε από τις δυνάμεις του σκότους θα καταγραφεί σαν το ειδεχθέστερο έγκλημα κατά του ανθρώπινου πολιτισμού. Θα καταλάβει ισάξια θέση με την καταστροφή της Βιβλιοθήκης της Αλεξάνδρειας, τον πυρηνικό βομβαρδισμό της Χιροσίμα και του Ναγκασάκι, τον άναδρο βομβαρδισμό της ανοχύρωτης Δρέσδης, της Γκουέρνικα, την καταστροφή της Γιουγκοσλαβίας, του Ιράκ και των άλλων πανανθρώπινων εγκλημάτων πολέμου. Όμως ο παντοκράτωρ Ζευς επροστάτευσε από την λαίλαπα της φωτιάς -με τα μέσα που αυτός διαθέτει- τα κυριότερα ιερά και τα κειμήλια του εγγύς χώρου της ιερής γης της αρχαίας Ολυμπίας. Εξαίρεση αποτέλεσε ο Κρόνιος Λόφος, που θαρρείς από πρόθεση, ή έλλειψη συντονισμού των ανθρώπων, τον άφησε να καεί για να τιμωρήσει τον εγκληματία πατέρα που…έτρωγε τα παιδιά του. Μαζί με τον Κρόνο θέλησε αλληγορικά και συμβολικά να τιμωρήσει τους εμπρηστές οπαδούς του Κρόνου. Όμως να είσθε βέβαιοι ότι η οργή της παγκόσμιας κοινής γνώμης θα σαρώσει και θα παραλύσει τους εγκληματίες- εμπρηστές. Το έγκλημα ήτο πλήρως οργανωμένο και εκτελέστηκε με μεθοδικότητα και ακρίβεια, σε χρονική περίοδο ισχυρών ανέμων και εξαιρετικής ξηρασίας. Όμως το αρχαιολογικό μουσείο της Ολυμπίας έμεινε ανέπαφο και αυτή είναι μια ελπίδα. Διότι η ωραία φύση της Ολυμπίας και της Ελλάδος θα αναπλάσει εκ νέου, το πράσινο όχι μόνον στον ιερό χώρο, αλλά και στην ευρύτερη περιοχή της πανέμορφης Ηλείας και της Πελοποννήσου. Όμως οι εμπρηστές και σκοταδιστές ματαιοπονούν, διότι η Ελλάδα δεν είναι μόνον το αφθάστου ομορφιάς οικολογικό τοπίο, αλλά και μιά ιδέα που ούτε συλλαμβάνεται, ούτε φυλακίζεται, ούτε καίγεται, ούτε δολοφονείται. Ζει και θα ζει αιώνια όπως ο θεσμός των Ολυμπιακών Αγώνων, της Δημοκρατίας, της Ελευθερίας, της Δικαιοσύνης, της Αλληλεγγύης, της Εκεχειρίας και της Ειρήνης. Πολύ σύντομα οι ασπάλακες του σκότους, του εγκλήματος, της ωμής υλικής βίας θα εμβούν και πάλι στα σκοτεινά τους σπήλαια τυφλωμένοι από το φως της επιστήμης της τεχνολογίας και του ανθρωπισμού. Δόξα και τιμή στους πεσόντες πυροσβέστες για την σωτηρία της Ιεράς Γης της Ολυμπίας. Οι εμπρηστές και όσοι αδιαφόρησαν για την έγκαιρη κατάσβεση των πυρκαιών είναι εχθροί του Ελληνισμού και της Ελληνικής χλωρίδος και πανίδος που αποτελεί πολιτιστική κληρονομιά ολόκληρης της ανθρωπότητος.

Η Ελλάδα πρέπει να γίνει το παγκόσμιο πανεπιστήμιο όπου θα έρχονται οι επισκέπτες για να αντλήσουν φως και να διαλύσουν τα σκοτάδια από ζήδωρον, αστείρευτο και αληθινό Ελληνικό Πνεύμα. Έτσι ονειρευόταν την Ελλάδα ο πρώτος κυβερνήτης της Ελλάδος **Ιωάννης Καποδίστριας.**

Η Εκστρατεία του Μεγάλου Αλεξάνδρου στην Ανατολή

Η εκστρατεία του Αλεξάνδρου στην Ασία θα είχε μείνει στην Ιστορία μόνο σαν ένα στρατηγικό επίτευγμα αν δεν έφερε μέσα της τους γόνους της παγκόσμιας πολιτισμικής αναμόρφωσης που άλλαξε την πολιτισμική ταυτότητα του τότε κόσμου. Η διάδοση του ελληνικού πολιτισμού στην Ασία, που μόνο τα τελευταία 20 χρόνια είναι αρχαιολογικά αποδεδειγμένη, κυρίως από τις Γαλλικές και Ουζμπεκικές Αρχαιολογικές Αποστολές, τον κατέστησε οικουμενικό για πολλούς αιώνες (3 στην Κ. Ασία και σχεδόν 10 στη Μ. Ανατολή) έως τον εξισλαμισμό και ακόμα μετά.

Ο Αλέξανδρος ίδρυσε 70 Αλεξάνδρειες σύμφωνα με τον Πλούταρχο, εκ των οποίων 9 στην αρχαία Βακτριανή (σημερινό Αφγανιστάν) και ιδίως κοντά στα όρια της Αυτοκρατορίας του με την τότε Ινδία (σήμερα το Πακιστάν).Πόλεις φρούρια και προμαχώνες, αλλά ορισμένες εξελίχθηκαν αργότερα σε μεγάλα εμπορικά και πνευματικά κέντρα και έγιναν δάδες του ελληνικού πολιτισμού που εξέπεμπαν το φως τους απέναντι στους λαούς της Ασίας. Σ' αυτές προστέθηκαν πολλές ελληνικές πολιτείες που ιδρύθηκαν από τον Σέλευκο 1ο τον Νικάτωρα που κυριάρχησε στην Ασία και τους μετέπειτα διαδόχους και επιγόνους στην περιοχή αυτή όπως και στην Αίγυπτο των Πτολεμαίων Λαγηδών.

Το σύνολό των Ελληνικών πόλεων ίσως πλησιάζει τις 200.

Ορισμένες εξ αυτών είναι καλά γνωστές, κάποιες είναι γνωστές μόνο κατ' όνομα αλλά δεν έχουν ακριβώς εντοπισθεί και κάποιες άλλες έχουν ανασκαφεί χωρίς να έχει ευρεθεί το όνομά τους, ενώ φέρουν όλα τα γνωρίσματα των ελληνικών θεσμών που ίσχυαν σε αυτές και που ήταν το κύριο γνώρισμά τους.

Πολλές πόλεις της περιοχής είχαν τα ελληνικά ως επίσημη γραπτή γλώσσα. Εξ αιτίας της οικουμενικότητας της ελληνικής γλώσσας κατά την εποχή αυτή έκαναν την Χριστιανική θρησκεία να εκφραστεί στα ελληνικά για να γίνει ευρέως δεκτή.

Οι περισσότερο γνωστές είναι η Αλεξάνδρεια της Αιγύπτου, το σπουδαιότερο εμπορικό και πνευματικό κέντρο του Ελληνιστικού Κόσμου. Επίσης η Έφεσος και η Αντιόχεια, το ''Παρίσι'' της Μ. Ανατολής που φωταγωγούνταν τις νύχτες (!), το Δίον, η Πέλλα, η Έδεσσα, η Βέροια, η Λαοδίκεια, η Εύρωπος-Δούρα, η Φιλιππούπολη (σημερινό Αμάν), η Γέρασα, η Απάμεια κλπ. Οι πόλεις αυτές της Μ. Ανατολής αποτελούν τον κυριότερο πυρήνα ελληνικού πολιτισμού. Στράβων στην περιγραφή της Συρίας την ονομάζει ''Μικρή Μακεδονία'', όπως μας το θύμισε ο Prof. Pierre Leriche,

Κράτος της Βακτριανής. Ο δεύτερος μεγάλος πυρήνας ελληνικού πολιτισμού ήταν η Βακτριανή η οποία ονομαζόταν σε κάποια περίοδο **«Νέα Ελλάς»,** σύμφωνα με μελέτες των ειδικών (Μιχάλης Ισιγόνης, Brandon University, Canada). Εδώ αναπτύχθηκαν τα Ελληνο-βακτριανά βασίλεια με 40 Έλληνες βασιλείς των οποίων βρέθηκαν τόνοι αριστουργηματικών νομισμάτων τα οποία

μαρτυρούν την ελληνική πολιτιστική ταυτότητα, τον υψηλό πολιτισμό, τον μεγάλο πλούτο και την επιρροή στους πολιτισμούς των λαών της περιοχής, όπως μας το ανέπτυξε ο Prof. Osmund Bopearachchi. Εδώ ήταν οι **Αλεξάνδρειες του Καυκάσου**, της **Αρίας** (σημερινή Χεράτ), της **Αραχωσίας** (σημερινή Κανταχάρ), πόλεις θρυλικές που όμως δεν έχουν ανασκαφεί ή κείτονται κάτω από στρώματα άλλων μεταγενεστέρων. Η Αϊ Χανούμ, στο Β. Αφγανιστάν, στα σύνορα με το Τατζικιστάν, είναι η μόνη Ελληνιστική πολιτεία που ανασκάφτηκε παντελώς από τη Γαλλική Αρχαιολογική Αποστολή, με Διευθυντή τον Ακαδημαϊκό Καθ. Πώλ Μπερνάρ. Σήμερα ακόμα παραμένουν ορισμένα ελληνικά στοιχεία στις παραδόσεις ντόπιων λαών, όπως το νόμισμα του Αφγανιστάν που φέρει τον θυρεό του Έλληνα βασιλιά του ελληνο-βακτριανού βασιλείου, με την ελληνική επιγραφή «ΕΥΚΡΑΤΙΔΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ». Έτσι μπορούμε να συνειδητοποιήσουμε ότι οι Μακεδόνες του Αλεξάνδρου, δημιούργησαν τον Ελληνισμό της Ασίας, χάρη στις ελληνίδες πόλεις που ίδρυσαν εκεί, διέδωσαν τον ελληνικό πολιτισμό και τον κατέστησαν οικουμενικό για πολλούς αιώνες, ‘’μπολιάζοντας’’ τους πολιτισμούς της Ανατολής όπως και τους πολιτισμούς της Δύσης. ***[Καθηγήτρια στο Λαϊκό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Διδάκτωρ του Πανεπιστημίου Παρισίων και Ερευνήτρια της Ιστορίας του Ελληνιστικού πολιτισμού της Ανατολής*** **Δρ Ποτίτσα Γρηγοράκου,** ***''Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου για τον Ελληνιστικό Πολιτισμό στην Ασία'' Αθήνα 2007 Εκδ. Π.Ο. ΠΑΛΜΥΡΑ (Ευρήματα, πορίσματα, βιλιογραφία των ξένων ειδικών Αρχαιολόγων από τις επίσημες ανασκαφές στην Ασία).***

***''Arts et Civilisatuions de l'Orient hellénisé''*, στα Ελληνικά *είναι <u>''Τέχνες και πολιτισμοί στην Εξελληνισμένη Ανατολή''</u>*. Αναφορικά με το θέμα τούτο παραθέτω και τα κάτωθι βιβλία:**

1) Καθ. Giorgio Guillini, Πανεπιστήμιο Μιλάνου, Αρχαιολόγος : ***''Ο ελληνικός πολιτισμός διαδόθηκε στην Ανατολή σαν η φωτιά σε δάσος''. ''Encyclopédie de la Méditerranée - L'Hellénisme en Orient''. Edit.EDISUD Paris, 2003. Πρώτη Έκδοση Μιλάνο 1998.***

2)* Καθ. Pierre Leriche, Διευθυντής Γαλλικών ανασκαφών *(Συρία, Αφγανιστάν, Ουζμπεκιστάν)

***''Ο ελληνικός πολιτισμός δεν επεβλήθη, διαδόθηκε στην Ανατολή με την δύναμή του και μόνο. Αυτό είναι το ελληνικό θαύμα'' . ''Arts et Civilisatuions de l'Orient hellénisé'' Edit. PICARD Paris, 2014*]**.

13ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΑΝΙΣΤΟΡΗΤΟΙ ΟΙ ΣΗΜΕΡΙΝΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ

Από τους Τούρκους στους Προσκυνημένους. Ποτέ οι πρόγονοι μας δεν σταμάτησαν την επανάσταση που άρχισαν κατά των Οθωμανών Τούρκων. Αυτήν την συνέχισαν με την απαλλαγή τους από την ξενοκρατία του πρώτου Βαυαρού **βασιλέως Όθωνος**, και των ημέτερων Κοτζαμπάσηδων και Φαναριωτών. Αργότερα όταν του επιτέθηκε ο Άξονας ο λαός μας συνέχισε την Εθνική του Αντίσταση, αλλά μετά την απελευθέρωση βρέθηκε και πάλι υπό Κατοχή, αρχικά των Άγγλων και του εγκάθετου Βασιλικού Οίκου των **Γλύξμπουργκ** και κατόπιν των Αμερικανοσιωνιστών της Νέας Τάξεως Πραγμάτων. Αυτός ο σκληρότατος αγώνας είναι ο δικός μας σημερινός αγώνας. Ποτέ δεν θα καταδέχοντο οι πρόγονοι μας να παίρνουν τον Καταστατικό Συνταγματικό τους Χάρτη και τις κυβερνητικές «ντιρεκτίβες» από τις Βρυξέλλες και να μην έχουν την ελαχίστη ευαισθησία οι Ελληνικές Κυβερνήσεις –ανδρείκελα των ξένων - να ζητήσουν την έγκριση από τον κυρίαρχο λαό μας. Και όμως αυτός ο λαός συγκάλεσε

-***Το 1822 την Α΄ Εθνοσυνέλευση των*** Ελλήνων στην Επίδαυρο και εκήρυξε την Επανάσταση.

-***Την Β΄ Εθνοσυνέλευση στο Αστρος την πρωτοχρονιά του 1823*** για δευτέρα - μεσούσης της Επαναστάσεως του 1821-που η Ελλάς ήτο ακόμη αιμόφυρτος και η έκβαση της εκρίνετο από μια κλωστή. Εκεί συνήλθαν όλοι οι οπλαρχηγοί και ηγέτες της Επαναστάσεως. Όμως το κυρίαρχο στοιχείο, όπως και στον Πόλεμο της Τροίας, ήσαν οι έριδες και διχόνοιες μεταξύ των ηγετών. Για άλλη μια φορά επεκράτησε ο δαίμονας του εγωισμού και της φιλοδοξίας, ο οποίος έτεινε να εκμηδενίσει τις όποιες επιτυχίες της Επαναστάσεως. Η Εθνοσυνέλευση εκείνη απεφάσισε να περιορίσει την επιρροή του ανερχόμενου σε ισχύ αρχιστρατήγου **Θεόδωρου Κολοκοτρώνη** εναποθέτοντας την διεύθυνση του αγώνος σε τριμελή επιτροπή. Το επόμενο έτος 1824 με την απόβαση του Ιμπραήμ στην Πελοπόννη-σο η επανάσταση κινδύνευσε με αφανισμό.

Η Πολιορκία του Μεσολογγίου. Μας λένε τώρα να ξεχάσουμε την ιστορία μας. Πώς να ξεχάσουμε όμως κοσμοϊστορικά γεγονότα, όπως η ηρωική έξοδος του **Μεσολογγίου** που ευαισθητοποίηση την παγκόσμια κοινή γνώμη και μας έφερε την λευτεριά; Οι Τούρκοι το 1826 συγκέντρωσαν τεράστιες δυνάμεις για να συντρίψουν ολοκληρωτικά την Επανάσταση. Ο **Ιμπραήμ Πασάς** πολιόρκησε στενά στο **Μεσολόγγι** με12.000 στρατό και στόλο, ενισχύοντας τις 14.000 δυνάμεις του **Ρασίντ Πασά** που πολιορκούσε ως τότε ανεπιτυχώς την ιερά πόλη. Τώρα πια η πόλη και ο λιμένας ήτο αποκλεισμένα από ξηράς και θάλασσας. Οι 5.000 ένοπλοι υπερασπιστές έδιναν αγώνα ζωής ή θανάτου και ο χειρότερος

εχθρός τους ήτο η πείνα και οι αρρώστειες που θέριζαν τον άμαχο πληθυσμό. Έφαγαν τότε ακόμη και ποντίκια για να επιβιώσουν τους μήνες της πολιορκίας. Τελικά οι πολεμιστές και τα γυναικόπαιδα ημιθανή αποφάσισαν ηρωική έξοδο. Όμως μια χούφτα άτομα κατάφεραν να σωθούν από τι γιαταγάνι του Τούρκου κατακτητή.

Οι αγωνιστές και Ηρωες του 1821 Μια μικρή ομάδα γερόντων, αρρώστων και τραυματιών εκλείσθησαν μέσα στην πυριτιδαποθήκη και έβαλαν φωτιά και ανατινάχθησαν στον αέρα. Σήμερα ασφαλώς αυτοί θα εθεωρούντο τρομοκράτες Αυτούς τους ήρωες οι δικοί μας προσκυνημένοι θέλουν να τους ξεχάσουμε. Η πόλη μετατράπηκε σε σωρό καιομένων και καπνιζόντων ερειπίων. Μήπως σας θυμίζει κάτι από τη Βαγδάτη, το Αφγανιστάν και την Παλαιστίνη; Η μεγαλύτερη όμως νίκη των Τούρκων μεταβλήθηκε στην μεγαλύτερη ήττα στον ηθικό και ψυχολογικό τομέα σε παγκόσμιο επίπεδο, διότι η ηρωική έξοδος του Μεσολογγίου και η σφαγή των Ψαρών, απετέλεσαν το σημείο καμπής της Επαναστάσεως. Το 1827 με το Πρωτόκολλο του Λονδίνου ανακηρύσσεται η Ανεξαρτησία της μικρής τότε Ελλάδος. Επειδή οι Τούρκοι δεν την δέχθηκαν, αυτή σφραγίσθηκε τον Οκτώβριο του 1827 με την Καταστροφή του Τουρκικού Στόλου στην Ναυμαχία του Ναβαρίνου από τον ενωμένο συμμαχικό στόλο.

Θέλουν να μας κάνουν Λωτοφάγους Όσοι επιδιώκουν να ξεχάσουμε την Ιστορία μας προς χάριν της Ελληνοτουρκικής φιλίας και της «παγκοσμιοποίησης» ματαιοπονούν. Ο λαός μας τους απορρίπτει και τους χαρακτηρίζει ανθέλληνες, πεμπτοφαλαγγίτες και πράκτορες του εχθρού και της Νέας Τάξεως Πραγμάτων. Όμως ένοχοι είναι και οι δάσκαλοι, δημοσιογράφοι και οι διανοούμενοι που δεν διδάσκουν τους νέους με τα ηρωικά κατορθώματα και παθήματα του έθνους μας. Πρώτη όμως ένοχος είναι η Πολιτεία.

Αντίο Ωραία μου Ελλάδα!

Θα αναφέρω τα λόγια της Σουηδέζας περιηγήτριας του 19 ου αιώνος **Φρεντρίκα Μπρέμερ** για να τα έχουν υπ' όψιν ορισμένοι ελληνόφωνοι αγράμματοι και ανθέλληνες που βιάζουν, ασχημονούν και λοιδορούν αυτή την ιερή γη. Η διάσημη Σουηδέζα συγγραφεύς **Φρεντρίκα Μπρέμερ** επεσκέφθη την χώρα μας γύρω στα 1859 και έμεινε δύο χρόνια εδώ, γοητευμένη από την Ελλάδα και τους Έλληνες. Το βιβλίο της με τις ταξιδιωτικές της εντυπώσεις στις διάφορες χώρες της Μεσογείου το τελειώνει ως εξής:

«***Αντίο ωραία μου Ελλάδα!… χώρα του φιλόξενου, εργατικού ελληνικού λαού που αγαπάει την ελευθερία και αναζητεί τη γνώση. Αντίο, εκλεκτή χώρα, δίαυλε εξευγενισμού μεταξύ Ανατολής και Δύσης. Παλαιότερα έδωσες στην Ευρώπη ό,τι έδωσε σε σένα η Ασία, αφού προηγουμένως το δούλεψες αυτόνομα. Τώρα πάλι εσύ είσαι αυτή, διά μέσου της οποίας, οι ώριμοι καρποί***

της Ευρώπης θα πρέπει να διοχετευθούν προς την Ασία. Την κλασσική παιδεία, το ωραίο και την πολύπλευρη ανάπτυξη που άλλοτε πρόσφερες ως ύψιστο δώρο στην οικουμένη, τα κατακτάς πάλι απ' την αρχή, όμως τώρα όχι πιά ως το ύψιστο, αλλά ως μέσο προς την κατεύθυνση του υψηλού, του γενικότερου, του ανθρωπινότερου σκοπού»(*σ.σ. Προφανώς τότε ακόμη πίστευαν ότι τον πολιτισμό πήραμε από την Ασία, πράγμα άτοπον διότι οι πρόσφατες μελέτες απέδειξαν περίτρανα ότι ο πολιτισμός ξεκίνησε από την περιοχή του Αιγαίου και εξακτινώθηκε στον κόσμο*)

<u>Η Συνωμοσία του Ψεύδους</u> Σε ευχαριστούμε Φρενδρίκα για την αιώνια αυτή υποθήκη σου προς το Ελληνικό Έθνος. Όμως κάπου θα πρέπει να σε διορθώσουμε διότι κι' εσύ -όπως άλλωστε και εμείς εδώ τα Ελληνόπουλα- πέσαμε θύματα της ίδιας παραπληροφόρησης και της ίδιας προπαγάνδας των παραχαρακτών και των σκοταδιστών της Ιστορίας. Πέσαμε θύματα της πανάρχαιας Συνωμοσίας του Ψεύδους. Και αν επρόκειτο για λάθος λόγω αγνοίας θα τους το συγχωρούσαμε, διότι ουδείς αλάθητος. Όμως η παραπληροφόρηση τους είναι εσκεμμένη και δολία γι' αυτό είναι ασυγχώρητοι. Με το ψευδές δόγμα τους «***εξ Ανατολών το Φως***» αποσκοπούν να διοχετεύσουν τον θεοκρατικό τους πολιτισμό μέσω της **Γης Χαναάν** στον κόσμο, ώστε η **Ιουδαϊκή Βίβλος** να αναδειχθεί το αρχαιότερο βιβλίο τους κόσμου. Να την προσκυνήσουν όλοι οι λαοί σαν το πρώτο και μοναδικό Φως, ενώ πρόκειται για το πιο πηχτό και εφιαλτικό σκοτάδι που γνώρισε ο κόσμος από την γένεση του ως σήμερον. Βάσισαν λοιπόν στον μύθο περί θεού το μεγαλύτερο ψεύδος και το εμβολίασαν δια της βίας στους λαούς. Αυτό κάνουν ακόμη και σήμερα με διαφορετικά μέσα, δηλαδή με τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης (ΜΜΕ). Γι' αυτό κατέκτησαν με το χρήμα τους όλα τα ΜΜΕ. Για να περάσουν αυτό το μέγιστο ψεύδος. Σήμερα πια που έχουν επικρατήσει παντού στον κόσμο μεταβάλλουν την εικονική πραγματικότητα (ψεύδος) σε πραγματική εικονικότητα (αλήθεια) και την πραγματική εικονικότητα (αλήθεια) σε εικονική πραγματικότητα (ψεύδος) Ευτυχώς όμως που υπάρχουν ορισμένες τίμιες φωνές σαν την δική ου που έρχονται από το παρελθόν για να σαλπίσουν την γυμνή αλήθεια.

<u>Οι Προκατακλυσμίοι Πελασγοί διέδωσαν τον Πολιτισμό</u> Φρενδρίκα ό,τι κι' αν είναι και όπου κι' αν βρίσκεται σήμερα η ύλη και η ενέργεια σου, πρέπει να ξέρεις ότι τίποτα δεν πήραμε από την Ασία, αλλά μόνον δώσαμε σ' αυτήν. Εκτός και εάν εννοείς τον ακμαιότατο Ελληνισμό της Μικράς Ασίας σαν Ασία. Αλλά και πάλι κάνεις κάποιο λάθος λόγω παραπληροφόρησης. Οι πληθυσμοί της Μικράς Ασίας, της Βαλκανικής, της Ιταλίας, της Ευρώπης και των παραλίων της Μεσογείου (πλην των Σημιτικών λαών) ήσαν πανάρχαιοι αρχαιοέλληνες Πελασγοί ταξιδευτές που σκόρπισαν σε όλες τις γωνιές του κόσμου, στην Ασία, στην Αμερική, στην Ωκεανία, στις Ινδίες, και στην Βόρεια Ευρώπη φυσικά που είναι πατρίδα τους, τον Προκατακλυσμιαίο Πολιτισμό. Τον πρώτο ανθρωπιστικό

πολιτισμό στον κόσμο. Και όπως σωστά το τονίζεις τον χάρισαν δωρεάν και αφιλοκερδώς. Τώρα είμαστε βέβαιοι ότι όταν θα έλθει η ψυχή σου με κάποια μετεμψύχωση στον υπαρκτό τούτο κόσμο της ύλης, ασφαλώς θα γνωρίζεις ολόκληρη την αλήθεια που σου στέρησαν οι στρεβλόψυχοι της Ιουδαίας. Ωστόσο εμείς σε θεωρούμε σαν εξαίρετο και ευγενές πνεύμα που μάλλον δεν θα σε αφήσει η Πρώτη Ουσία να την αποχωρισθείς διότι έχεις υποστεί στην προηγουμένη ενάρετη ζωή σου όλη της τελειοποίηση, ώστε να ενωθείς αιωνίως με αυτήν.

Ο Σουηδικός Ερυθρός Σταυρός έσωσε τα Ελληνόπουλα της Κατοχής Προσωπικά **Φρεντρίκα** θέλω να σου εκφράσω τον θαυμασμό μου και τις ευχαριστίες μου προς το ευγενές Σουηδικό Έθνος, διότι αν ζει σήμερον ο γράφων και άλλοι συνομήλικοι του τότε το οφείλουμε στις αποστολές τροφίμων του Σουηδικού Ερυθρού Σταυρού. Αυτά τα τρόφιμα, (γάλα, όσπρια, αλεύρι κ.α), τα μοναδικά που μπορούσαν να φθάσουν στην κατεχομένη και απομονωμένη Ελλάδα ήσαν η πηγή ζωής για μας τα παιδιά που πάσχαμε από αβιταμίνωση και πέθαιναν πάμπολλα από πείνα και ασιτία. Για να φθάσει αυτό το ευγενές και πολιτισμένο Σουηδικό έθνος στο ύψος αυτό του αλτρουισμού, της φιλαλληλίας και του ανθρωπισμού συνέβαλες κι' εσύ **Φρεντρίκα** με τα γραψίματα σου και προ παντός με τις πράξεις και την ενάρετη ζωή σου. Κάτι λοιπόν πρέπει να κάνουμε για να ανοίξει μια γέφυρα στενότερης επικοινωνίας μεταξύ των λαών μας. Το βιβλίο σου ***(«Μια Σουηδέζα στην Ελλάδα», εκδ. Προσκήνιο, Άγγελος Σιδεράτος)*** άνοιξε αυτό τον ωραίο δρόμο.

Τουρκία: Βάρβαρη ήταν είναι και θα είναι όσο βρίσκεται κάτω από το πέλμα των Τουρκομογγόλων του Αλτάι της Κεντρικής Ασίας.

Η γειτονική Τουρκία μας έστελνε με το αζημίωτο φυσικά με το πλοίο «**Κουρτουλούς**» σάπια και ακατάλληλα προς βρώσιν τρόφιμα (*φασόλια, μπιζέλια και ρεβίθια*) γεμάτα ζωύφια και έντομα. Υπ' όψιν δε ότι αυτά τους τα ακριβοπλήρωνε η Επιτροπή Αρρωγής των Ομογενών μας της Αμερικής υπό την προεδρεία του προέδρου της **Σκούρας Φίλμ, Σπύρου Σκούρα**. Εκείνα τα δίσεκτα για τον Ελληνισμό χρόνια της Κατοχής, η Τουρκική Κυβέρνηση, παρά το γεγονός ότι ίσχυε το Ελληνο-Τουρκικό Σύμφωνο **Κεμάλ-Βενιζέλου**, έσυρε το 1942 όλους τους άρρενες ομογενείς της Κωνσταντινουπόλεως στα περιβόητα Στρατόπεδα Εργασίας (*αμελέ ταμπουρού*) στην Ανατόλια και τους εδήμευσε τις περιουσίες διότι δεν είχαν να πληρώσουν τον δυσβάστακτο κεφαλικό φόρο που τους είχαν σκοπίμως επιβάλλει για να τους εξοντώσουν. Από εκεί ελάχιστοι ξαναγύρισαν ζωντανοί.

Κάτω από αυτές τις προϋποθέσεις για ποια Ελληνο-Τουρκική φιλία μας ομιλούν οι ηγέτες και των δύο μεγάλων κομμάτων εξουσίας; Δεδομένου ότι η Τουρκία αυτή ήταν, είναι και θα είναι από τότε που το τουρκομογγολικό έθνος εμφανίσθηκε το πρώτον στην Μεσόγειο τον 9^{ον} περίπου αιώνα, και παραμένει το

ίδιο στο διάβα του χρόνου έως σήμερον. Λέτε να αλλάξει στο μέλλον; Μακάρι. Ο γράφων όμως,που έχει ζήσει τρία χρόνια στην Σμύρνη, πολύ αμφιβάλλει αν δεν απαλλαγεί από την νέο-Οθωμανική του κάστα και το καθεστώς των «σουλτάνων» το οποίον εμποδίζει τη χώρα να προχωρήσει σε εκδημοκρατισμό και χαλάρωση της ισλαμικής θεοκρατίας

Παρθενών: «Διαμελίσαντο τα «ιμάτια» του

<u>Οι οικοδόμοι των χριστιανικών ναών</u> γύρω από την Ακρόπολη τους έχτισαν κάνοντας άγρια λεηλασία των μνημείων της Ακροπόλεως. Όσα εκ των μαρμάρων γλίτωσαν από τα ασβεστοκάμινα και δεν μετεβλήθησαν σε ασβέστη χρησιμοποιήθησαν σαν δομικά υλικά των χριστιανικών εκκλησιών που βρίσκονται εντός του αρχαιολογικού χώρου. Τούτο συνέβη και στην Κάτω Ιταλία όπου αρκετοί ναοί φέρουν αρχαιοελληνικά υλικά (κίονες, αετώματα, ρόδακες κ.α) αλλά και στην Τουρκία για το χτίσιμο εκκλησιών όπως της Αγίας Σοφίας στην Κωνσταντινούπολη κλπ. Αν εξετάσει κανείς τους διαφόρους ναούς γύρω από την ακρόπολη θα παρατηρήσει κίονες, μετώπες, αγάλματα, σπαράγματα, πλάκες μαρμάρων, ρόδακες και άλλα μέρη που μαρτυρούν ότι είναι ξένα προς το κτίσμα. Η επιστροφή τους στην Ακρόπολη κρίνεται επείγουσα και αναγκαία διότι αυτά είναι κομμάτια που λείπουν από το μνημείο της παγκόσμιας κληρονομιάς. Και δεν είναι λογικό να ζητάμε τα «Μάρμαρα του Παρθενώνα» από την Βρετανία όταν αφήνουμε και εμείς μέλη του μνημείου να είναι σκορπισμένα γύρω από την Ακρόπολη των Αθηνών σε χριστιανικούς ναούς και δεν τα επιστρέφουμε στο μνημείο. Πρόσφατα ο υπουργός Πολιτισμού έβαλε ένα τέτοιο κομμάτι, που επεστράφη από την Γερμανία, στην βόρεια ζωοφόρο του Παρθενώνα ενώπιον των τηλεοπτικών φακών.Τούτο είχε ταξιδεύσει από την Χαιδελβέργη με το πρωθυπουργικό αεροπλάνο και οι κάτοχοι του το επέστρεψαν στον Παρθενώνα. Τέτοιες κινήσεις είναι ενδεικτικές της σύγχυσης, που βρίσκονται οι Νεοέλληνες, οι οποίοι αδυνατούν να αντιληφτούν, ποιός έκανε τις μεγαλύτερες καταστροφές στον Παρθενώνα, κι' ότι σε περίπτωση που πράγματι επιθυμούν την επιστροφή μαρμάρων, δεν χρειάζεται να παρακαλούν το Λονδίνο και την Χαϊδελβέργη. Ας ξεκινήσουν από τους χριστιανικούς ναούς, που βρίσκονται στους αρχαιολογικούς χώρους κάτω και γύρω από την Ακρόπολη και την Πλάκα, όπου μπορούν να βρουν όχι μόνο μικρά κομμάτια, αλλά τόννους μαρμάρων αποσπασμένων από τον Παρθενώνα, τα οποία έχουν ενσωματωθεί στη δόμησή τους. **Τις μεγαλύτερες καταστροφές τις υπέστη ο Παρθενώνας από τους Βυζαντινούς χριστιανούς κατακτητές τους πρώτους χριστιανικούς αιώνες κατά τη μετατροπή του σε εκκλησία.**

- ***<u>Η Ακρόπολη μετατράπηκε σε χριστιανικό ναό:</u>*** *Ο Παρθενώνας (ως ναός της Αγίας του Θεού Σοφίας αρχικά και Παναγίας τής Αθηνιώτισσας αργότερα) όσο*

και το Ερεχθείο (ως ναός του Σωτήρος Χριστού). Ο αρχαίος κυρίως ναός αποτέλεσε το ναό της χριστιανικής βασιλικής, ενώ το δυτικό μέρος αποτέλεσε το νάρθηκα. Η ανατολική θύρα καταργήθηκε, κι εκεί έγινε το ιερό. Προκειμένου να μετατραπεί σε χριστιανικό ναό, ανοίχτηκαν πλευρικές είσοδοι, κατασκευάστηκε κλιμακοστάσιο στη ΝΔ γωνία του σηκού, αψίδα στην ανατολική πλευρά, ενώ ο γλυπτός διάκοσμος των μετοπών των δύο προσόψεων και τής βόρειας πλευράς υπέστη εκτεταμένη απολάξευση. Το ίδιο συνέβη και στα μεγαλύτερα αγάλματα του ανατολικού αετώματος, τα οποία καθαιρέθηκαν. Στη ζωοφόρο ανοίχτηκαν παράθυρα, που κατέστρεψαν αρκετά από τα γλυπτά της. Ανάμεσα στον Παρθενώνα και το Ερεχθείο κτίστηκε ναός τής Αγίας Τριάδας, ενώ τα Προπύλαια διαμορφώθηκαν σε ναό των Αρχαγγέλων.

Τον 6ον αι. μ.Χ. ο Ιουστινιανός λεηλάτησε τα καλύτερα μάρμαρα του Παρθενώνα, αλλά και άλλων σπουδαίων αρχαίων ναών, όπως των Δελφών, τής Μιλήτου, τής Εφέσου κ.ά. και τα μετέφερε στην Κωνσταντινούπολη για την ανέγερση τής Αγίας Σοφίας, των οποίων την επιστροφή ουδείς ρωμιός μέχρι σήμερα διανοήθηκε να αιτήσει.

Τον 12ον ΄ αι. ο Παρθενώνας μετετράπη σε κατοικία ορθόδοξων επισκόπων. (Βλ. «Η Θαμμένη Ελλάδα», έκδ. «Δαυλός» 2006.) Επί αιώνες οι χριστιανοί κατέστρεφαν αναίσχυντα τον Παρθενώνα κι έκτιζαν με τα μάρμαρά του τις πάμπολλες χριστιανικές εκκλησίες, που υπάρχουν γύρω από τον Ιερό Βράχο. Είχα επισκεφθεί πριν από χρόνια για επαγγελματικούς λόγους με μια ομάδα ξένων αξιωματούχων το ναό τής Καπνικαρέας στην οδό Ερμού, όπου -προς μεγάλη μου έκπληξη- άκουσα τον ξεναγό να εξηγεί στους ξένους, ότι ο ναός ήταν καλά κτισμένος με χρήση πολύ καλού υλικού, μεταφερμένου ειδικά ακόμα κι από την Ακρόπολη!

Ένας απλός περίπατος στους χώρους γύρω από την Ακρόπολη είναι αρκετός, προκειμένου να διακρίνει με τα ίδια του τα μάτια κι ο κάθε μή ειδικός επισκέπτης τα αρχαία μάρμαρα, που είναι ενσωματωμένα στο πλήθος των χριστιανικών ναών, που βρίσκονται εντός των αρχαιολογικών χώρων κάτω ακριβώς από την Ακρόπολη (Θέατρο Διονύσου, Αρχαία Αγορά κ.λπ.), αλλά και σε όλη την περιοχή τής Πλάκας.

Εγκατάλειψη Ο περίπατος στην Πλάκα, Μοναστηράκι και πέριξ της Ακροπόλεως είναι λίγο επικίνδυνος, καθ' ότι το ρωμαίικο κράτος μας τρία χρόνια μετά τους Ολυμπιακούς Αγώνες έχει αφήσει σε πλήρη εγκατάλειψη τους χώρους αυτούς, οι οποίοι έχουν μετατραπεί σε χώρους διακίνησης ναρκωτικών κι άντρα περιθωριακών, αστέγων και τοξικομανών. Γύρω από τον Ιερό Βράχο στις παλιές γειτονιές της Αθήνας έχουν εγκατασταθεί τριτοκοσμικοί λαθρομετανάστες που έχουν βρει καταφύγιο στα παλιά οικήματα της περιοχής.

Κατόπιν τούτων προτείνεται όπως το ΥΠΠΟ:

- Δώσει τις απαραίτητες εντολές μαζί με τον ομόλογό του υπουργό

Προστασίας του Πολίτη, ώστε να ληφθούν τα κατάλληλα μέτρα για την διόρθωση της απαράδεκτης κατάστασης, που βρίσκονται οι αρχαιολογικοί χώροι γύρω από την Ακρόπολη πολιορκημένοι από ξένα συχνά κακοποιά και εγκληματικά στοιχεία. **Γιατί ποιος μας εγγυάται ότι μια ομάδα φανατικών του Ισλάμ δεν θα ανέβουν κάποια νύχτα να ανατινάξουν το παγκόσμιο μνημείο;**

• Εκπονήσει το υπουργείο του μελέτες για την αφαίρεση των τεμαχίων των αρχαίων μαρμάρων από τους χριστιανικούς ναούς τής περιοχής τής Ακρόπολης, την επανατοποθέτησή τους στον Παρθενώνα και την απομάκρυνση όλων των χριστιανικών ναών από τους αρχαιολογικούς χώρους.

**Το ευσεβές Υπουργείο Πολιτισμού βέβαια προτιμά να δαπανά κονδύλια όχι γιά την απομάκρυνση αλλά αντιθέτως γιά τη συντήρηση τέτοιων ναών, όπως π.χ. του ναού του Αγίου Γεωργίου στον αρχαιολογικό χώρο της Βραυρώνας, δίπλα στο ιερό της Δήμητρας, της Μονής Δαφνίου επί του ναού του Δαφναίου Απόλλωνος κ.λπ*.

Αφού ολοκληρωθεί η αφαίρεση των μαρμάρων από τους χριστιανικούς ναούς της περιοχής και η επανατοποθέτησή τους στην Ακρόπολη, τότε θα νομιμοποιηθεί η Ελλάς να ζητήσει από τους ξένους την επιστροφή των μαρμάρων του Παρθενώνα. Την επιστροφή του Παρθενώνα πρέπει να ζητήσει και από τους Τούρκους, εκείνων που αφαίρεσε ο Ιουστινιανός, προκειμένου να κτίσει την Αγία Σοφία. Όποιος δεν σέβεται το παγκόσμιο μνημείο του Παρθενώνα αυτός αναμφίβολα είναι εχθρός του Ελληνικού Πνεύματος και δολοφονεί τον Ελληνισμό.

14ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΑΜΦΙΚΤΥΟΝΙΑ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

Καιρός να φροντίσουμε για την επιβίωση μας.Όλοι οι λαοί φρόντισαν για την επιβίωση της φυλής τους εκτός από εμάς τους Έλληνες. Εμείς θυσιασθήκαμε και αναλωθήκαμε -όπως τα κάρβουνα στην φωτιά- για να δώσουμε το ανέσπερο φως του πολιτισμού, αλλά στο τέλος κινδυνεύουμε να χαθούμε από το προσκήνιο της Ιστορίας. Και ενώ θα έπρεπε με βάση τις απογραφές της αρχαιότητος να είμαστε σήμερον ένα από τα πολυπληθέστερα έθνη στον κόσμο, αριθμούμε μόλις 15 εκατ., συμπεριλαμβανομένων των Ελλήνων της Διασποράς Κάτι λοιπόν πρέπει να κάνουμε έστω και την τελευταία στιγμή προ της εξαφανίσεως μας. Ας μιμηθούμε άλλους αρχαίους λαούς που επιβίωσαν χάρις στην ενότητα και την οργάνωση τους.

Όλοι οι Έλληνες (Ελλαδίτες και της Διασποράς) που αγαπάμε την Ελλάδα πρέπει να στηρίξουμε την Παγκόσμια Αμφικτυονία του Ελλληνισμού. Το θέμα της συνένωσης του απανταχού Ελληνισμού έχει παρουσιασθεί στο βιβλίο «***Δημιουργοί και Παραχαράκτες***» του **Κ. Χ Κωνσταντινίδη,** εκδ. 21ος Αιών Χάρις Πάτσης στην δεκαετία του ’80. Βέβαια δημιουργήθηκε το ΣΑΕ αλλά αυτό δεν απέδωσε σοβαρή εργασία, διότι δεν επανδρώθηκε από κατάλληλα πρόσωπα και πολεμήθηκε διμέτωπα αφ’ ενός από την Εκκλησία Βορείου και Νοτίου Αμερικής και πιο πολύ από το Ελληνικό Κατεστημένο. Πάντως έγινε το πρώτο πείραμα και με βάση τα σφάλματα του παρελθόντος στην δεύτερη προσπάθεια ίσως επιτύχουμε τους σκοπούς μας.

Εν τη ενώσει η ισχύς Όλοι οι Έλληνες αναγνωρίζουν την αναγκαιότητα ύπαρξης μιας ισχυρής και ενεργού οργανώσεως της Ελληνικής διασποράς. Όμως αυτή δεν πρέπει να αφορά μόνο την Αμερική αλλά να είναι Παγκοσμίου εμβελείας, διότι αφ’ ενός ο απανταχού της Γης Ελληνισμός είναι παγκόσμιος και αφ’ ετέρου η Ελλάδα σαν μέλος της Ε.Ε. έχει αποκτήσει έστω και ισχνή φωνή στα διεθνώςδρώμενα. Η Παγκόσμια Ελληνική Κοινότης, πρέπει να τελεί υπό την αιγίδα της Παγκόσμιας Αμφικτιονίας Ελληνισμού με κέντρα-παρακλάδια στις διάφορες Ελληνικές παροικίες. Η Κεντρική Αμφικτυονία θα είναι ο συνδετικός κρίκος που θα συνδέει τις διάφορες κοινότητες (τοπικές Αμφικτυονίες) ανά την υδρόγειο. Θα τις πληροφορεί για τα τεκταινόμενα στο εθνικό κέντρο και στις ομογενειακές αμφικτυονίες, θα προωθεί μαθήματα Ελληνικής Γλώσσας, Ιστορίας και φιλοσοφίας. Θα προωθεί πληροφορίες για την πνευματική και οικονομική συνεργασία της Ελλάδος με τις Ελληνικές κοινότητες (αμφικτυονίες) και των Ελλήνων μεταξύ τους προς αμοιβαίον όφελος αλλά προς όφελος των χωρών που φιλοξενούνται οι Έλληνες, δηλαδή της δευτέρας τους πατρίδας. Αυτές να

συνεργάζεται στενά με τα μέλη της Παγκόσμιας Διακοινοβουλευτικής Αμφικτυονίας του Ελληνισμού (Π.Δ.Α.Ε.) να διεκδικούν το δικαίωμα ψήφου των ομογενών στο Ελληνικό Κοινοβούλιο. Είναι καιρός να προτείνουν μέτρα αναπτύξεως της χώρας με το επιστημονικό και επιχειρηματικό δυναμικό τους και φυσικά να προωθούν και να επηρεάζουν τους Ελληνικής καταγωγής βουλευτές -και όχι μόνον- των ξένων κοινοβουλίων καθώς και τις τοπικές τους κοινωνίες μέσω των ΜΜΕ και του διαδικτύου. Έτσι δημιουργούμε ένα πλέγμα για παγκόσμια συνεργασία από άτομα που στις φλέβες τους ρέει αίμα Ελληνικό, αλλά και από φιλέλληνες και αγαπούν την Ελλάδα και τον Ελληνισμό. Σκοπός είναι να προωθήσουμε όχι μόνον τα θέματα του Ελληνισμού, αλλά και άλλες παρεμβάσεις που είναι σύμφωνες με το Ελληνικό Πνεύμα και μπορούν να συμβάλλουν στην παγκόσμια συνεργασία, ειρήνη και φιλία των λαών. Στόχοι και σκοποί της οργάνωσης μεταξύ άλλων είναι η προαγωγή, διάδοση και προβολή των ελληνικών αξιών, του Ελληνικού πολιτισμού και της ελληνικής κουλτούρας (μουσική χορούς, συναυλίες, παραστάσεις, ταινίες κλπ) στις ελληνικές κοινότητες και όχι μόνον, η δημιουργία σχέσεων συνεργασίας και επικοινωνίας της Ελλάδος με τις πατρίδες που τους φιλοξενούν αλλά μεταξύ των Ελλήνων της διασποράς μετά της Ελλάδος και μεταξύ τους.

**** Αμφικτυονία είναι όνομα Σύμβολικό φορτωμένο με πανάρχαια ιστορία και δράση. Η Αμφικτυονία είναι πανάρχαιος θεσμός και συμβολίζει τον πρώτο στον κόσμο πολιτικο-θρησκευτικό σχηματισμό. Ήταν η πρώτη συνένωσης των Ελληνίδων πόλεων για το κοινό καλό.***

Ελλαδίτες, Ομογενείς και Φιλέλληνες Ενωθείτε

Δεν είναι μόνο οι απόδημοι ή ομογενείς πολιτικοί των ΗΠΑ που έχουν δύναμη και την δείχνουν. Αν συνενωθούν όλοι οι Ελληνικής καταγωγής κοινοβουλευτικοί όλων των χωρών του κόσμου μπορούν να κάνουν πολλαπλάσιο έργο υπέρ των ιδίων, της ομογένειας και της Ελλάδος. ***Το Ελληνικό «lobby»***υπήρχε και απέδωσε τους καρπούς του όπου υπήρξε ανάγκη, τώρα όμως νομίζουμε ότι πρέπει να μεταλλαχθεί σε Παγκόσμια Αμφικτυονία του Ελληνισμού. *Γιατί Αμφικτυονία και όχι Ένωση;*

Συγκέντρωση του Δυναμικού του όπου γης ***Ελληνισμού***Τώρα χρειάζεται μεγάλη και δυναμική εξόρμηση του όπου γης Ελληνισμού. Χρειάζεται τομή και ανανέωση, η οποία να προέλθει από την Παγκόσμια Αμφικτυονία Αποδήμων στην οποία να συμμετέχει και η Παγκόσμια Διακοινοβουλευτική Αμφικτυονία του Ελληνισμού (Π.Δ.Α.Ε.).Δεν είναι νοητόν ούτε επιτρεπτόν να στερούμεθα του πλεονεκτήματος να έχουμε ουσιαστικό Lobby στις ΗΠΑ το οποίον διαθέτουν μικρότερες χώρες (*όπως η FYROM, Αλβανία, Κόσσοβο και φυσικά το Ισραήλ και η Τουρκία*). Οι ομογενείς γνωρίζουν στις ΗΠΑ ότι οι υποτιθέμενες και αυτοπροβαλ-

λόμενες ομάδες πίεσης (Lobby), δεν έχουν την δυνατότητα να παρέμβουν στα πολιτικά δρώμενα στην Ουάσιγκτον και περιορίζονται περισσότερο σε αυτοπροβολή τους στα ελληνικά ΜΜΕ. Και ο κυριότερος λόγος αδυναμίας της Ομογένειας στις ΗΠΑ αλλά και σε άλλες χώρες είναι ο διαχωρισμός τους και η έλλειψη ενότητος.

__Η Ιουδαιοχριστιανικη Εκκλησία κατά του Ελληνισμού__ Στο παρελθόν είχαν καταβληθεί προσπάθειες από μια χούφτα ονειροπόλων ευπατρίδων για την δημιουργία παρόμοιας οργάνωσης. Η τελευταία προσπάθεια έγινε το 1997-99 υπό την επωνυμία «Αμφικτυονία Οικουμενικού Ελληνισμού». Δυστυχώς απέτυχαμε και ματαιώθηκαν τα σχέδια για διάφορους λόγους, μεταξύ των οποίων και η έλλειψη ενότητος αλλά και η αρνητική επιρροή της Ορθόδοξης Εκκλησίας της Αρχιεπισκοπής Βορείου και Νοτίου Αμερικής.

__Η Ελληνική Ομογένεια της Αμερικής__ αποτελεί το δυναμικότερο τμήμα των Ελλήνων του εξωτερικού. Και παρά τον αμείλικτο αφελληνισμό που υφίσταται λόγω των τοπικών κοινωνικών συνθηκών, προσπαθεί στη μεγάλη του πλειονότητα να διατηρήσει την γλώσσα και τους δεσμούς με το Εθνικό Κέντρο. Είναι μια κοινή αποδοχή από όλους, ότι η δυναμική αυτή Ομογένεια μένει αναξιοποίητη σε επίπεδο εθνικό. Υπάρχουν πολύ λίγες οργανώσεις και ορισμένα έμμισθα άτομα που ασχολούνται με την υποστήριξη των εθνικών ζητημάτων πέραν των επαφών των διπλωματικών αρχών Ελλάδος και Κύπρου με τους ελάχιστους ελληνικής καταγωγής πολιτικούς σε περιόδους κρίσεως. Αυτά δεν αντισταθμίζουν την αποτελεσματικότητα που θα μπορούσε να έχει η Αμφικτυονία με τη συμμετοχή όλων των ελληνοαμερικανών με τη σύμπραξη όλων των παναμερικανικών ομογενειακών οργανώσεων, με έμπρακτη προέκταση στις 550 περίπου ελληνικές κοινότητες και ισχυρή απήχηση στον κόσμο των ομογενών ψηφοφόρων.

__Οργάνωση σε βάση Κοινοτική__Η Εκκλησιαστική οργάνωση της Ομογένειας απέτυχε να συσπειρώσει τον απανταχού Ελληνισμό για την υποστήριξη των Εθνικών και Πολιτιστικών θεμάτων που απασχολούν τους σύγχρονους ανθρώπους, πέραν της θρησκείας. Το έργο της θρησκείας είναι εντελώς διαφορετικό και συχνά αντίθετο με την προώθηση του Ελληνικού πνεύματος της Ελευθερίας, Δημοκρατίας, ατομικών δικαιωμάτων κ.ο.κ όταν μάλιστα η κεφαλή της Εκκλησίας βρίσκεται στην Κωνσταντινούπολη και ο εκάστοτε πατριάρχης κατά νόμον είναι Τούρκος υπήκοος.

__Το ΣΑΕ απέτυχε παταγωδώς__ διότι εξ αποστολής δεν εργάσθηκε για την πραγμάτωση του οράματος συνενώσεως και δράσεως του απανταχού Ελληνισμού σύμφωνα με τις αξίες τούτου. Δεν προχώρησε στην δημιουργία Ελληνικών Κοινοτήτων έξω από τα πλαίσια της εκκλησίας της Αμερικής. Ο πρώτιστος και δόλιος εχθρός του ΣΑΕ υπήρξε το Ελληνικό Κράτος που έβαλε στους κόλπους του το σπέρμα της κομματοκρατίας και της Εκκλησίας. Τρανή απόδειξη ότι παρά τις

εκάστοτε υποσχέσεις των κομμάτων, όταν έρχονται στην εξουσία αρνούνται την ψήφο στους ομογενείς, ενώ παρέχουν δικαίωμα ψήφου και ιθαγένεια στα κύματα των λαθρομεταναστών που εισβάλλουν στη χώρα. Η Πολιτεία έχει αφήσει την Ομογένεια έρμαιον στην τύχη του αδιάφορου ανθέλληνα και διεθνιστή Πατριάρχη, ο οποίος για το μόνο που ενδιαφέρεται είναι οι απολαβές από το χριστεπώνυμων ποίμνιον του. Αυτή είναι η στάση του εκάστοτε Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως ο οποίος είναι όμηρος της Τουρκίας. Ιδιαίτερα ο σημερινός πατριάρχης Βαρθολομαίος είναι ένθερμος υποστηρικτής της «παγκοσμιοποίησης» και εργάζεται για την διάλυση της Ελληνικής εθνότητος, την αντικατάσταση της Ελληνικής Γλώσσας με την Αγγλική καθώς επίσης απεργάζεται με τον ποντίφηκα της Ρώμης την Πανθρησκεία σε βάρος της Ορθοδοξίας. Σήμερα τους Έλληνες μπορούμε και πρέπει να τους συσπειρώσουμε με μοχλό τον Ελληνικό Πολιτισμό και το Ελληνικό Πνεύμα. Διότι αυτό και ενωτικό είναι και δημοκρατικό, εν αντιθέσει προς τον θρησκευτικό δογματισμό που διχάζει τα άτομα σε πιστούς και μη πιστούς κοκ.

Τα Εθνικά μας Δίκαια:

- ***Το Αιγαίο*** που η Τουρκία ενεργοποιείται δραστικά για την «γκριζοποίηση» του με πολιτικά και στρατιωτικά μέσα ήπιας εντάσεως. Εάν και εφ' όσον «η βήμα-βήμα εξέλιξη των συζητήσεων» δεν αποδώσει τους σκοπούς της, πιθανόν-αν της δώσουμε την ευκαιρία που αποζητά- να επιτεθεί στο Αιγαίο, την Θράκη και την Κύπρο, τα οποία αποτελούν πάγιους αντικειμενικούς της σκοπούς.

- ***Ψευδεπίγραφο το όνομα των Σκοπίων*** Το θέμα της ονομασίας της FYROM είναι ένα πρόβλημα που έχει κακοφορμήσει εξ αιτίας των λαθών και παλινοδιών μας από την εποχή του Ψυχρού Πολέμου, για ένα εξόφθαλμο πρόβλημα που έχουν αποφανθεί κορυφαίοι ειδικοί -ξένοι και Έλληνες- καθηγητές των διασημότερων πανεπιστημίων (*ιστορικοί, αρχαιολόγοι, διεθνολόγοι κλπ*) ότι μία είναι η Μακεδονία και αυτή είναι Ελληνική, κάθε άλλη δε χώρα με το ίδιο όνομα θα ήτο κλεψεπίγραφος και ψευδεπίγραφος.

Και όμως υπήρξαν πολιτικοί που ήθελαν να δώσουν στη FYROM το όνομα «Μακεδονία» ή έστω σύνθετο όνομα με επιθετικό προσδιορισμό. Ευτυχώς που είναι τόσο ισχυρή η αντίσταση της συντριπτικής πλειοψηφίας των Ελλήνων και ιδιαίτερα των Μακεδόνων της Μακεδονίας και της Παγκοσμιας Παμμακεδονικής Συνομοσπονδίας ώστε οι εντός Ελλάδος και οι ξένος παράγων δεν τόλμησαν να δώσουν το όνομα. Διότι θα τρίζουν τα κόκαλα του Φιλίππου, του Μεγάλου Αλεξάνδρου και των Μακεδονομάχων. Είναι φανερό πως στις διμερείς σχέσεις Αθήνας – Σκοπίων η Ουάσιγκτον διεκδικεί ρόλο πρωτεύοντα παρακάμπτοντας κατά το σύνηθες τα Ηνωμένα Έθνη.

- ***Όχι στην Ανεξαρτοποίηση του Κοσσυπεδίου*** Την διατήρηση του Status των συνόρων στην περιοχή των Βαλκανίων, διότι υπάρχουν φόβοι εξελίξεων ντόμινο, στην περιοχή μετά την απειλουμένη ανεξαρτητοποίηση του Κοσσυφοπεδίου.

Δυστυχώς η Ελληνικές κυβερνήσεις έκαναν και τούτο το έγκλημα χωρίς να λαμβάνουν υπ' όψιν ότι ανοίγουν τους ασκούς του Αιόλου και για την Θράκη.

- ***Η Τουρκία δεν ανήκει στην Ευρώπη*** Την παρεμπόδιση της εντάξεως της Τουρκίας στην Ε.Ε. και τις πιθανές εξελίξεις στα εσωτερικά θέματα στην χώρα αυτή, αλλά και στην πατρίδα μας.

- ***Κίνδυνοι για την Ελληνική Θράκη*** Το πιθανό πρόβλημα που ίσως παρουσιαστείγια την Ελληνική Θράκη, από καπηλευόμενους την περιοχή.

- ***Γλώσσα και Συνείδηση είναι η Ταυτότητά μας***. Την διατήρηση της Εθνικής Ταυτότητας των Αποδήμων Ελλήνων και των Ομογενών μας.

- Τα Αρχαία είναι η Περιουσία μας. Την διατήρηση της ελληνικής κληρονομιάς, παράδοσης και γλώσσας.

- ***Ο Ελληνισμός είναι Ενιαίος και Αδιαίρετος ανά την υδρόγειο.*** Η στήριξη του Απόδημου Ελληνισμού πρέπει να είναι εκ των ων ουκ άνευ.

- ***Όχι στην Αλοίωση της Ελληνικής φυλής***. Τις ελληνοποιήσεις για τις οποίες έχει γίνει πολύς θόρυβος αλλά τα αποτελέσματα της να μην έχουν επιπτώσεις στην σύνθεση του αμιγούς ελληνικού πληθυσμού.

- ***Η Ήπειρος είναι Ελληνική και Αδιαίρετη*** Την διατήρηση της ελληνικότητας στην Βόρεια Ήπειρο, δια των πολιτισμικών και πολιτιστικών στοιχείων. Όσο η Ελλάδα αδρανεί να προβάλλει το ιερό θέμα της Βορείου Ηπείρου Ηπείρου τόσο εκθρασύνονται οι Αλβανοί με τις «διεκδικήσεις» τους στην «Τσαμουριά» Θεσπρωτεία

- ***Γεννάτε γιατί χανόμαστε***. Το Δημογραφικό μας πρόβλημα βρίσκεται σε μέγα κίνδυνο. Είναι η σοβαρότερη απειλή του Ελληνισμού στο διάβα της ιστορίας του.

- ***Το Ελληνικό Οικόπεδο έχει Αξία.*** Τις πιθανές γεωπολιτικές αλλαγές στην περιοχή της Μεσογείου, της Μ. Ασίας και της Ευρασίας, καθώς και στην διατήρηση της ειρήνης στην περιοχή μας. Τα θέματα που αφορούν την πατρίδα που γεννήθηκαν οι γεννήτορες των γεννητόρων, για τα οποία θα έχουν φωνή οι συμμετέχοντες στην Μεγάλη Παγκόσμια Αμφικτυονία του Ελληνισμού με την συνεργασία της Παγκόσμιας Διακοινοβουλευτικής Αμφικτυονίας του Ελληνισμού. Αυτή την στιγμή στην Ουάσινγκτον το πάνω χέρι το έχει το τουρκικό Lobby ενώ υπάρχει και συντηρείταιένας αντιαμερικανισμός στην Ελλάδα, **όχι φυσικά χωρίς αιτία.**

Πολυδιάστατη Εξωτερική Πολιτική Η Γεωστρατηγική θέση της Ελλάδος το επίκεντρο συνενώσεως τριών ηπείρων, τριών θρησκειών, αρχαίων πολιτισμών, γραμμών συγκοινωνιών, αερογραμμών και επικοινωνιών, ενεργειακών αξόνων και αρτηριών, εμπορικών δρόμων κοκ επιβάλλει την ύπαρξη πολυδιάστατης εξωτερικής πολιτικής με φιλειρηνικο προσανατολισμό, φιλία και συνεργασία με όλες τις χώρες της Μεσογείου, της Βαλκανικής και της Ανατολικής Ευρώπης και Αφρικής. Ένεκα του ναυτικού χαρακτήρος της χώρας μας ο προσανατολισμός μας πρέπει να είναι με τις ναυτικές δυνάμεις. Για τον ίδιο λόγο η χώρα πρέπει να

διαθέτει επαρκή ναυτική δύναμη για την προστασία του ζωτικού μας χώρου που είναι το Αιγαίο Πέλαγος και η Ανατολική Μεσόγειος.

Χίμαιρα η Ελληνο-Τουρκική Φιλία Παρά τις δήθεν φιλικές σχέσεις Ελλάδος και Τουρκίας- σύμφωνα με τις δηλώσεις των Πρωθυπουργών και Υπουργών επί των Εξωτερικών αμφιτέρων των χωρών- η Τουρκία διατηρεί και το ***Casous Belli*** και η Ελλάς δεν κάνει χρήση των δικαιωμάτων της σύμφωνα με το Δίκαιον της Θάλασσας για επέκταση των χωρικών της υδάτων στο Αιγαίο. Όμως εμείς διακηρύσσουμε παγίως και χωρίς ανταλλάγματα ότι στρατηγικός μας στόχος είναι η ένταξη της Τουρκίας στην Ε.Ε. Πέραν όμως των διακηρύξεων ο Ελληνισμός θα πρέπει να προετοιμάζεται για μια μελλοντική αναμέτρηση με την Τουρκία.

Το Τουρκικό Lobby στην Ουάσιγκτον είναι πανίσχυρο και διαθέτει πακτωλό χρημάτων. Αντίθετα εμείς οι Έλληνες αναμένουμε την πληρωμή του Lobby από τουςΕλληνοαμερικανούς Απόδημους.*[Πάντως έχει γραφεί στην Ομογενειακή εφημερίδα ΚΑΜΠΑΝΑ της Νέας Υόρκης ότι το Πατριαρχείο Κωνσταντινουπόλεως διαθέτει χρήματα των Ελληνικών Εκκλησιών της Αρχιεπισκοπής στο Τουρκικό Λόμπι. Αν αυτό αληθεύει είμαστε άξιοι της τύχης μας]*Τα χρήματα αυτά που διατίθενται από την Τουρκία ή από άλλους φορείς υπέρ της Τουρκίας κάποτε πρέπει να δηλωθούν στη Διεύθυνση Εγγραφής του αμερικανικού Ομοσπονδιακού Υπουργείου Δικαιοσύνης, οπότε και θα πληροφορηθούμε:

α/ Ποιος χρηματοδοτεί το Τουρκικό λόμπι;

β/ Πόσα παίρνουν οι Αμερικανοί βουλευτές, στρατηγοί λομπίστες για τις υπηρεσίες τους στο στρατοκρατικό καθεστώς; Δεδομένου μάλιστα ότι η Τουρκία λέει όχι στην διέλευση των Αμερικανικών στρατευμάτων προς το Ιράκ και τώρα εναντιώνεται στην Αμερικανική πολιτική στο Κουρδικό, με συνεχείς στρατιωτικές εισβολές στο ελεύθερο Κουρδιστάν

Κανείς δεν μπορεί να φανταστεί ότι αυτή η ενέργεια, που έγινε στην καρδιά της αμερικανικής νομοθετικής εξουσίας δεν πρέπει να μείνει αναπάντητη από το ελληνικό Lobby.

Τον Ιούνιο του 2005 ιδρύθηκε Σωματείο με την επωνυμία «ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΔΙΑΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ»και έτσι η οργάνωση (ΠΑ.Δ.Ε.Ε.) απέκτησε νομική προσωπικότητα. Διαθέτει περίπου εκατόν εβδομήντα μέλη εκλεγμένα σε νομοθετικά σώματα και κοινοβούλια ανά τον κόσμο.

Προτάσεις: Προτείνεται στην ΠΑ.Δ.Ε.Ε να υιοθετήσει το πανάρχαιο συμβολικό Ελληνικό όνομα της Αμφικτυονίας, και να μετονομασθεί σε Παγκόσμια Διακοινοβουλευτική Αμφικτυονία Ελληνισμού (ΠΑ.Δ.Α.Ε), ώστε έτσι να διατηρηθεί η διαχρονικότης του Ελληνισμού.

Και ας έχουμε κατά νου ότι:

Εχθρός του Ελληνισμού εμείς οι Έλληνες.

Αναβίωση Αρχαίων Εορτών και Θεσμών

Τα Προμήθειαήσαν μια πανάρχαια εορτή των Αθηναίων προς τιμή του Προμηθέα. Μια γιορτή που τελούνταν προς ανάμνηση της ευεργεσίας του φιλεύσπλαχνου Τιτάνα προς τους ανθρώπους στους οποίους χάρισε τη φωτιά αφού την έκλεψε από τον Όλυμπο, όπως χαρακτηριστικά αναφέρει ο Ησίοδος στη Θεογονία του. Με αγώνες λαμπαδηδρομίας οι οποίοι άρχιζαν από το βωμό του Προμηθέα (και του Ήφαιστου) και κατέληγαν στην πόλη, τον τιμούσαν οι Αθηναίοι γι' αυτή του την πράξη, όπως αναφέρει ο Παυσανίας. Τι πιο λογικό ένας Αθηναίος όπως ο Αισχύλος, να υμνήσει τον Τιτάνα ο οποίος ευεργέτησε το ανθρώπινο είδος κι έθεσε βάσεις για την υλική και πνευματική πρόοδο των ανθρώπων, εξιστορώντας την πορεία του από την αιώνια καταδίκη του στον καυκασιανό βράχο, έως και την αποθέωσή του.

Στο πρώτο μέρος της Τριλογίας του Αισχύλου «**Προμηθέας Δεσμώτης**» το οποίο έφτασε ως τις μέρες μας, γινόμαστε μάρτυρες της θεϊκής οργής ενός θεού ο οποίος διδάσκει τη σοφία του στον άνθρωπο μέσα από δρόμους οδύνης. Από την άλλη πλευρά, με δέος απεικονίζεται η άφοβη στάση του Προμηθέα απέναντι στον Ήφαιστο, στο Κράτος και τη Βία που τον σέρνουν και τον αλυσοδένουν στον Καύκασο υποταγμένοι στη θέληση του αφέντη Δία. Μια στάση που καταλήγει στην τελική ως θρίαμβος της ανθρωπότητας. Αντιμαχόμενα συναισθήματα συγκρούονται, η ατμόσφαιρα ηλεκτρίζεται μυστηριακά με τη βιαία σύγκρουση των θεϊκών δυνάμεων. Καθώς και ο Προμηθέας είναι ημίθεος, γεννημένος από θνητή, ενσαρκώνει το θεϊκό και ανθρώπινο στοιχείο. Η αγέρωχη τόλμη του απέναντι στην άδική θέληση ενός ισχυρού Θεού, φαντάζει ως το αιώνιο σύμβολο της Επανάστασης ενάντια στο άδικο και στην αυθαιρεσία της εξουσίας.

Αντίθετες και αντικρουόμενες δυνάμεις οδηγούν τον Τιτάνα σ' ατραπούς οδύνης, εκεί που τον οδήγησε η αγάπη τους για τους ανθρώπους. Και παρότι παρουσιάζεται ένας αλυσοδεμένος Προμηθέας, η έννοια της ελευθερίας αιωρείται ακατάπαυστα πάνω απ' όλο το έργο, μετουσιωμένη σε μια ψυχική δύναμη η οποία θα λύσει όλα τα δεσμά θριαμβεύοντας στο τέλος.

Στο δεύτερο μέρος της τριλογίας του **Αισχύλου**, **«Προμηθέας Λυόμενος»**, ο ημίθεος Ηρακλής σπάει τα δεσμά του Τιτάνα κάμπτοντας την αντίδραση του Δία. Η χαμένη τραγωδία «**Προμηθέας Πυρφόρος**» αποτελεί σύμφωνα με μελετητές και το τελευταίο τμήμα της Τριλογίας όπου ο ευεργέτης Τιτάνας αποθεώνεται και αρχίζει επίσημα η λατρεία του Προμηθέα από τους ανθρώπους. Όμως εμείς συνεχίζουμε την Εβραϊκή λειψανολατρεία και τις ιουδαιοχριστιανικές εορτές του ανθελληνισμού και του σκοταδισμού.

Προτάσεις:

Να καθιερωθούν:

1/ Φιλοσοφικές Στοές στις οποίες να διδάσκονται μαθήματα σε σεμινάρια για

γηγενείς και ξένους-τουρίστες

2/ **Τα Παναθήναια** στην Αθήνα το θέρος (μήνα Αύγουστο)

3/ **Τα Προμήθεια** για ολόκληρη την Ελλάδα το Φθινόπωρο (μήνα Οκτώβριο)

4/ **Τα Διονύσια** για την ύπαιθρο χώρα την Άνοιξη (μήνα Απρίλιο)

5/ **Τα Ηλιούγεννα** για τον Δία και την Ήρα (τέλη Δεκεμβρίου με την χειμερινή τροπή)

6/ **Αναβίωση Ελληνικών τοπικών εορτών** και δρώμενων από την Ελληνική Αρχαιολογία (Μυθολογία) σε ολόκληρη την Ελλάδα.

Όποιος δεν σέβεται την πατρώα παράδοση και ακολουθεί ξένα ήθη και έθιμα αυτός λιθοβολεί τον Ελληνισμό. Το παράδοξο όμως είναι η σύγχυση που επικρατεί στον Έλληνα εδώ και 1700 χρόνια, ο οποίος θεωρεί ως πατρώα του θρησκεία την Εβραϊκή και περιφρονεί ή αγνοεί την Ελληνική. Επίσης να αναβιώσουν οι κυριότερες Μάχες των Ελλήνων που έκριναν την Ελληνική, Ευρωπαϊκή και την Παγκόσμια Ιστορία (*Μάχη Θερμοπυλών, Μαραθώνος, Δερβενακίων, Πίνδου, Κιλκίς-Λαχανά Πίνδου, Ναυμαχία Σαλαμίνος*) καθώς και τους χορούς, τραγούδια κ.α. Αυτά με την βοήθεια οπτικοακουστικών μέσων και ζωντανών δρώμενων θα μπορούσαν να αποτελέσουν πρώτου μεγέθους πολιτιστικά και τουριστικά γεγονότα, που παράλληλα θα μας εξασφάλιζε και μεγάλο ηθικό όφελος.

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

ΕΛΛΗΝΩΝ ΠΟΛΙΤΕΙΑ
ΕΧΘΡΟΣ ΤΗΣ Η ΟΛΙΓΑΡΧΙΑ

15ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Ερυγένης Ικάριος τάδε έφα:

1. **Τότε, τό 406 π. Χ…, υπήρχε οργανωμένη Δημοκρατική Πολιτεία πού, ακόμη και εν καιρώ πολέμου, λειτουργούσε βάσει νόμων, καί τά έργα της είναι μέχρι τών ημερών μας παγκοσμίως θαυμαστά καί αξεπέραστα. Τώρα υπάρχει ένα κράτος πορνείο, στό οποίο οι τρόφιμοι καί οι θαμώνες, επιβήτορες - πελάτες παράσιτοι, τσάτσοι, τσατσάδες, λαθρομετανάστες, ναρκομανείς, κίναιδοι καί πόρνες ενδιαφέρονται μόνον νά «περνάνε καλά» καί έχουμε γίνει περίγελως τής ανθρωπότητος. Δυστυχώς οι λίγοι προβληματισμένοι, πού απέμειναν σ' αυτόν τον έρημο τόπο, στό τέλος μάλλον θά καταντήσουμε προβληματικοί και δέν έχουμε τήν βούλησιν νά οργανώσουμε την Αμεση Δημοκρατία όπως τότε, ώστε νά ανατρέψουμε τήν άρχουσα ολιγαρχία τών απάτριδων, διεφθαρμένων κλεπτοκρατών καί νά διορθώσουμε τά πράγματα, διά την σωτηρία τής πατρίδος. Η κατάσταση πρέπει ν' αλλάξει**

Το παρόν μήνυμα απευθύνεται εις Ελληνες, διότι μόνον Ελληνες δύνανται να αλλάξουν τα Ελληνικά πράγματα προς το καλύτερον, εάν βούλονται, καί όχι η ανεξέλεγκτη ολιγαρχία τών παντός είδους «κοτζαμπάσηδων», «συμμοριών» καί «εγκαθέκτων» πού ακόμα, μέ τήν ψήφο μας, τούς επιτρέπουμε νά μάς

δυναστεύουν…Πρέπει νά παύσουμε επιτέλους νά παραμένουμε «δειλοί, μοιραίοι, κι` άβουλοι αντάμα, προσμένοντας ίσως κάποιο θαύμα» (= ***Κώστα Βάρναλη***: Οι Μοιραίοι), διότι δυστυχώς θαύματα δέν γίνονται, αλλά νά διδαχθούμε από τήν αιωνία, ακαταμάχητη καί πάντα επίκαιρη Ελληνική γραμματεία καί νά συνειδητοποιήσουμε ότι: «Μόνοι γαρ τόν τε μηδέν τώνδε μετέχοντα, ούκ απράγμονα, άλλ` αχρείον νομίζομεν», «ευδαίμον τό ελεύθερον, τό δ` ελεύθερον εύψυχον» (=Θουκυδίδου ιστορία: Περικλέους Επιτάφιος), «αρχή γαρ όντως τού νικάν τό θαρρείν» (= Πλουτάρχου: Θεμιστοκλής), «πάσα επιστήμη χωριζομένη δικαιοσύνης καί τής άλλης αρετής, πανουργία, ού σοφία φαίνεται» (=Πλάτωνος:Μενέξενος), «κακών ουν ού λήξειν τά ανθρώπινα γένη, πρίν αν, ή τό τών φιλοσοφούντων ορθώς γε καί αληθώς γένος εις αρχάς έλθη τάς πολιτικάς, ή τό τών δυναστευόντων εν ταίς πόλεσιν, έκ τινος μοίρας θείας όντως φιλοσοφήση» (= Πλάτωνος:Επιστολαί), **«δημοκρατικόν μέν είναι τό κληρωτάς είναι τάς αρχάς, τό δέ αιρετάς, ολιγαρχικόν**», «δημοκρατία εστί,., τό άρχειν καί άρχεσθαι, τό κληρωτάς είναι τάς αρχάς, ή πάσας, ή όσας μή εμπειρίας δέχονται καί τέχνης,…, τό μή δίς τόν αυτόν άρχειν μηδεμίαν αρχήν ή ολιγάκις ή ολίγας, έξω τών κατά πόλεμον,…, τό άρχειν πάντας μέν εκάστου, έκαστον δ` εν μέρει πάντων,…,τό αιρείσθαι τάς αρχάς πάντας εκ πάντων (καί όχι θεωρητικώς νά εκλέγουμε, αλλά πρακτικώς νά επιλέγουμε, μόνον ανάμεσα από όσους, αρεστούς εις αυτόν, υποψηφίους έχει προεπιλέξει ο αρχηγός τού κόμματος = απόλυτος μονάρχης!!!)» (= Αριστοτέλους: Πολιτικά), και πάμπολλα άλλα…….

<u>Μελετήστε την Ελλληνική Γραμματεία.</u> Επί πλέον πρέπει νά διδαχθούμε καί από τήν νεωτέραν Ελληνικήν γραμματείαν: «Όσοι τό χάλκεον χέρι / βαρύ τού φόβου αισθάνονται, /ζυγόν δουλείας άς έχωσι'/θέλει αρετήν καί τόλμην / η ΕΛΕΥΘΕΡΙΆ» (= Ανδρέας Κάλβος:Ωδή εις Σάμον),«Εάν μισούνται αναμεσά τους, δέν τούς πρέπει ελευθεριά» (=Διονύσιος Σολωμός:Ύμνος εις τήν Ελευθερίαν), «***Άϊντε θύμα, άϊντε ψώνιο, /άϊντε σύμβολο αιώνιο, /άν ξυπνήσεις, μονομιάς / θά `ρθει ανάποδα ο ντουνιάς»*** (**Κώστας Βάρναλης**:

Η μπαλάντα τού κυρ-Μέντιου = τού γαϊδάρου, όπως γαϊδάρους μάς κατάντησαν οι παντός είδους εξουσιαστές καί οι <τσάτσοι> τους, αφού δέν αντιδρούμε εις τά όσα αποφασίζουν μόνοι τους καί μάς τά επιβάλλουν εμφανώς καί <εν ψυχρώ>, έστω καί άν αυτά είναι εις βάρος μας…), ***«Γιά νά γυρίση ο ήλιος, θέλει δουλειά πολλή»*** (*Οδυσσέας Ελύτης: Άξιον Εστί)*.

Επίσης νά έχετε υπ` όψιν ότι: ***«φιλέει δέ πώς προσημαίνει, άν μέλλη μεγάλα κακά πόλει ή έθνει έσεσθαι*** *=Είναι σύνηθες δέ, ότι εμφανίζονται σχετικά προμηνύματα, εάν εις τό μέλλον πρόκειται νά συμβούν μεγάλα κακά εις μίαν πόλιν (χώραν) ή εις ένα έθνος*» (Ηροδότου: Ιστορία). Δυστυχώς υπάρχουν σήμερα πολλά προ-μηνύματα διά τά μεγάλα κακά πού πρόκειται νά συμβούν εις τήν πατρίδα καί εις τό έθνος μας, εάν δέν αντιδράσωμεν εγκαίρως εις τά τεκτενόμενα. Οφείλομεν λοιπόν νά αποκτήσομεν βούλησιν, νά σκεφθούμε μέ

νηφαλιότητα, νά οργανωθούμε μέ αρετήν, νά αποφασίσουμε μέ τόλμην, νά πράξωμε μέ σθένος καί νά δράσομεν άμεσα, διότι οι καιροί ού μενετοί…***(Έλληνες εγερθείτε, διότι χανόμεθα…***).Τά παρακάτω δίδονται πρός συζήτησιν καί λήψιν αποφάσεως από ελευθέρους καί βουλομένους πολίτας,(έχοντες όμως πάντοτε υπ`όψιν τό: ***«φιλοσοφούμεν άνευ μαλακίας …***»), διά τήν ίδρυσιν νομίμου καί μονίμου φορέως, μέ σκοπόν τήν υλοποίησίν των, μέ νόμιμον τρόπον, πάντοτε συμφώνως μέ τούς ισχύοντες νόμους, όσον τό δυνατόν ταχύτερα, επ` ωφελεία τής Πατρίδος, τού Έθνους, τού Λαού, τής Κοινωνίας, τής Ελλάδος εν γένει.

Έλληνα γίνε καινοτόμος, ***γίνε παραγωγικός, γίνε σκεπτόμενος***. οφείλεις νά τό ανατυπώνης καί νά τό διανέμης. Δίδεται πρός διάλογον… Αναμένονται απόψεις, κρίσεις, επικρίσεις, προτάσεις, συμπληρώσεις, προσθήκες, αφαιρέσεις, οτιδήποτε θεωρείται επωφελές, εποικοδομητικόν καί χρήσιμον διά τήν Ελλάδα, τόν Ελληνισμόν, εγχώριον καί οικουμενικόν, καί τό εθνικόν καί κοινωνικόν σύνολον τών σημερινών Ελλήνων, τών «επιγιγνομένων», αλλά καί ολοκλήρου τής ανθρωπότητος, ως «***εξ Ελλάδος ή εξ Ελλήνων φωτιζομένης***».

Ελευθέρων Ελλήνων Νομαρχία

Εκάς οι Αστράτευτοι

1] Ουδείς δύναται νά ψηφίζη ή νά θέτη υποψηφιότητα εις οιονδήποτε είδος εκλογών ή αρχαιρεσιών, ή νά λαμβάνη οιονδήποτε δημόσιον αξίωμα ή θέσιν, εάν πρίν δέν έχει υπηρετήσει πλήρη στρατιωτικήν θητείαν (= εκάς οι αστράτευτοι καί οι ριψάσπιδες) καί εάν δέν ασκεί επάγγελμα, από τό οποίον εξασφαλίζει αποδεδειγμένως τά πρός τό ζήν (= αποφυγή υπάρξεως ή καί δημιουργίας <αργοσχόλων, ανεπαγγέλτων και μηχανορράφων υποψηφίων…> εκλεγομένων εις τάς αρχάς καί <ανέργων ψηφοφόρων εξαγοραζομένων μέ διορισμόν >…).

Εκάς οι επαγγελματίες πολιτικοί

2] Ουδείς εκλέγεται δύο φοράς εις τήν αυτήν ή εις ισόβαθμον αιρετήν αρχήν, οποτεδήποτε, οπουδήποτε τής επικρατείας καί εις οιασδήποτε μορφής αναγνωρισμένον φορέα ή σωματείον (= αποφυγή επαγγελματικώς ή κατ` επάγγελμα εκλεγομένων <πολιτικάντηδων…>, <εργατοπατέρων…>, <φοιτητοπατέρων…>, κ.ά.) (δημοκρατία εστί τό μή δίς τόν αυτόν άρχειν).

3] Διά νά δύναται κάποιος νά είναι εκλέξιμος εις τάς αντιστοίχους κάτωθι αρχάς, πρέπει νά αποδείξη απαραιτήτως διά σχετικών στοιχείων (π.χ. βεβαιώσεις Δ.Ο.Υ. και ασφαλιστικών ταμείων), ότι εργαζόταν καί ότι εξασφάλιζε διά τής εργασίας του τά πρός τό ζήν, κατά τά αντίστοιχα έτη: (απαιτείται ωριμότης ζωής καί εμπειρία επαγγέλματος αναλόγως τού βαθμού τού αξιώματος, και όχι κομματική ή φιλική ή συγγενική τοποθέτησις = διορισμός…εις εκλογικήν «λίστα»…, ή <γονική παροχή…ή προικοδότησις…> κάποιας <εκλογικής βαρωνείας… ή πελατείας…>, πράγμα πού δυστυχώς συμβαίνει έως σήμερα …).

α΄) Δημοτικός σύμβουλος, ή μέλος συμβουλίου εις πρωτοβάθμιον συνδικαλιστικόν ή επαγγελματικόν ή άλλου είδους σύλλογον ή σωματείο ή φορέα: πέντε (5)έτη (=μικρά εμπειρία).

β΄)Δήμαρχος, νομαρχιακός σύμβουλος, πρόεδρος εις πρωτοβάθμιον ή μέλος συμβουλίου εις δευτεροβάθμιον σωματείον ή φορέα: δέκα (10) έτη. (= μεγάλη εμπειρία).

γ΄) Βουλευτής, νομάρχης, πρόεδρος εις δευτεροβάθμιον ή μέλος συμβουλίου εις τριτοβάθμιον (πανελλαδικόν)σωματείον ή φορέα: δεκαπέντε (15) έτη. (=μεγαλυτέρα εμπειρία).

δ΄)Υπουργός, περιφεριάρχης, πρόεδρος εις τριτοβάθμιον (πανελλαδικόν) σωματείον ή φορέα: είκοσι (20)έτη. (=μεγίστη εμπειρία διότι δέν επιτρέπονται, εις αυτάς τάς υψηλάς θέσεις καί τά αξιώματα < ασχετοσύνη …>, < αβλεψίες…>, <λάθη…>, < παραλήψεις …>, < εγώμόνο προήδρευα …>, <mea culpa…>, ή <ποιος θα το θυμάται μετά από δέκα χρόνια…>).

<u>Νόμοι Εθνικοί- Οχι φωτογραφικοί- Ούτε ξενόφερτοι</u>

4] Έκαστος νόμος προτεινόμενος πρός ψήφισιν, τεκμηριώνεται υποχρεωτικώς και επαρκώς υπό τώνεισηγητών του ότι εξυπηρετεί τό Έθνος, τήν Χώραν,τόν Λαόν καί τήν Κοινωνίαν, άλλως δέν εισάγεται πρός ψήφισιν (αποφυγή τής ψηφίσεως <νύκτωρ>ή <λόγω κομματικής πειθαρχείας… > νόμων (;!) οίτινες εξυπηρετούν μόνον συγκεκριμένα πρόσωπα ή ολίγους ή ύποπτα=αντεθνικά συμφέροντα, π.χ.<Κουτσονόμος>,Δημοτική, Μονοτονικό, κ.ά).

5 α΄) Ουδείς ψηφισθείς νόμος τροποποιείται ή καταργείται πρό τής παρελεύσεως πέντε -5- ετών από τήν ψήφισίν του. (π.χ.: είναι, άν μή τί άλλο, παράλογον κάθε έτος νά ψηφίζεται νέος φορολογικός νόμος, ούτως ώστε νά μήν τολμούν νά επενδύσουν οι σωστοί επιχειρηματίαι, ή νά αλλάζει νόμος πρίν τόν < βιώσουν > οι πολίται πού τόν υφίστανται καί οι εφαρμόζοντες αυτόν κρατικοί λειτουργοί, ώστε νά κατανοήσουν πλήρως διατί, εις τί, καί κατά πόσον πρέπει νά τροποποιηθή, ή διατί πρέπει νά καταργηθή εντελώς).

β΄) Απαγορεύεται η τροποποίησις (ή η συμπλήρωσις) νόμου διά τρίτην φοράν. Εν τοιαύτη περιπτώσει ο νόμος καταργείται καί ψηφίζεται νέος εξ αρχής. (Αφού κατά τήν αρχικήν ψήφισιν τού νόμου καί εν συνεχεία διά τών δύο (2) τροποποιήσεων, ήτοι εντός χρονικού διαστηματος δεκαπέντε (15) ετών, δέν προεβλέφθησαν καί δέν καλύφθησαν όλαι αι περιπτώσεις, τούτο σημαίνει ότι υπάρχουν εισέτι κενά ή παραλήψεις εις τόν αρχικόν νόμον, συνεπώς αυτός πρέπει νά καταργηθή καί εις τήν θέσιν του νά ψηφισθή νέος νόμος, πληρέστερος, βελτιωμένος καί σαφέστερος, πού νά καλύπτη όλες τις εν τω μεταξύ προκύψασες περιπτώσεις ή ασάφειες).

γ΄) Καθ᾽ έκαστον έτος, υποχρεωτικώς καί απαραιτήτως, ερευνώνται καί ελέγχονται οι πρό πεντηκονταετίας αρχικώς εφαρμοσθέντες καί εισέτι μή καταργηθέντες νόμοι, καί αναλόγως ή καταργούνται, ή αντικαθίστανται, ή

δηλούται ρητώς ότι εξακολουθούν νά ισχύουν ως έχουν. (*Είναι εντελώς παράλογον σήμερα νά υφίστανται νόμοι προκατοχικοί, κατοχικοί, <εμφυλιοπολεμικοί>, <χουντικοί>*, κ.τ.λ., *καί νά επικαλείται η ισχύς των, χωρίς νά εξετάζονται η σκοπιμότης καί οι συνθήκες διά τις οποίες ετέθησαν αρχικώς εις εφαρμογήν …*).

6/ Ουδείς νόμος τίθεται εις ψήφισιν άν προηγουμένως δέν τεθή εις κοινήν γνώσιν επί τρείς-3- μήνες, ώστε νά εκφράσουν τήν γνώμην των οι πολίται οίτινες θά τόν υποστούν καί αι αρχαί αίτινες θά τόν εφαρμόσουν. (*εξ αρχής πρόληψις καί αποφυγή: καταστάσεων, περιπτώσεων, αβλεψιών, λαθών, παραλήψεων, αδικιών, υπερβολών, ασαφειών, μεθόδων, κτλ., επιφερουσών ανάγκην μελλοντικής καταργήσεως ή τροποποιήσεως του νόμου).*

7α΄/ Οι προτεινόμενοι νόμοι πρό τής ψηφίσεώς των τίθενται υπ` όψιν τού συνόλου τών βουλευτών, ώστε νά αποφανθούν ότι είναι σαφώς κατανοητοί καί εφαρμόσιμοι καί ότι ουδεμιάς «ερμηνευτικής εγκυκλίου…» χρήζουν, άλλως αναπέμπονται πρός τούς εισητητάς των, διά σαφεστάτην διατύπωσιν. (*είναι γνωστόν τοίς πάσι ότι πολλοί νόμοι έχουν λόγω ασαφείας ή σκοπιμότητος… «παραθυράκια.» καί παράγουν άδικον).*

β΄) Εις περίπτωσιν προκυψάσης ασαφείας ή δυσκολίας επί ερμηνείας ή εφαρμογής νόμου, ερωτάται η Βουλή τών Ελλήνων (= Β.τ.Ε.) καί η σχετική απάντησις έχει ισχύν νόμου καθολικής εφαρμογής. Αποκλειστικώς καί μόνον οι ψηφίσαντες τόν οποιονδήποτε νόμον έχουν τήν υποχρέωσιν καί τό δικαίωμα τής ερμηνείας του, δηλαδή η Β.τ.Ε. καί απολύτως ουδείς άλλος (=> επί τέλους παύει εντελώς η << ερμηνεία.;; >> νόμων από τόν οποιονδήποτε, π.χ.: Δικαστήρια ή δικαστάς, δημοσίους υπαλλήλους = μανδαρίνους, καί λοιπούς «εξουσιαστές…» κατά τό «εκάστοτε δοκούν… ή καί συμφέρον…», δηλαδή διαφορετική ερμηνεία τού ιδίου νόμου κάθε φορά, ενίοτε καί από τό ίδιο πρόσωπο……).

γ΄) Εκτός τών νόμων τών ψηφιζομένων υπό της Β.τ.Ε., ουδεμία άλλη νομοθετική διάταξις ή ρύθμισις εφαρμόζεται καί ουδείς άλλος φορεύς ή πρόσωπον δύναται νά νομοθετή ή νά ερμηνεύη νόμους. (*παύουν οι έννοιες: Προεδρικόν Διάταγμα, Υπουργική ή Νομαρχιακή απόφασις, ερμηνευτική εγκύκλιος, γνωμοδότησις Νομικού Συμβουλίου (!),αποδοχή γνωμοδοτήσεως (!) ή ερμηνείας (!),κτλ., δηλαδή παύει νά νομοθετή ο οιοσδήποτε…).*

δ΄) Πρότασις νόμου δύναται νά κατατεθή πρός ψήφισιν συμφώνως μέ τά Αρ. 4],6], καί 7] από οποιονδήποτε αναγνωρισμένον υπό τού Ελλαδικού Κράτους φορέα (όχι φορέα μαιμού => βλ. Αρ. 19), ή από Έλληνα πολίτη έχοντα τίς προυποθέσεις του Αρ. 1].

ε΄) Έκαστος ψηφιζόμενος νόμος, υποχρεωτικώς, περιλαμβάνει, προβλέπει καί καθορίζει σαφώς και επακριβώς τίς κυρώσεις καί τίς ποινές πού επιβάλλονται εις όλους τούς εμπλεκομένους, πολίτες και κρατικά όργανα, διά τήν παράβασιν ή μή εφαρμογήν του.

8] Η Εκτελεστική καί η Δικαστική εξουσία καί η Δημοσία Διοίκησις, εις

περίπτωσιν ανυπαρξίας νόμου, κρατούν τήν υπόθεσιν, ήτις δέν παραγράφεται ούτε κρίνεται εκπρόθεσμος, μέχρι ψηφίσεως, μέ τήν διαδικασίαν κατεπείγοντος, τού σχετικού νόμου, όστις τού λοιπού έχει καθολικήν ισχύν. *(Παύουν επιτέλους, διά μέσου της Νομολογίας!!!..., νά νομοθετούν τά κάθε είδους Δικαστήρια..., ή ατομικώς οι Δικασταί..., ή όποιος άλλος βούλεται ή καί δύναται εκ τής θέσεως... ή τού αξιώματος πού κατέχει..., μέ συνέπεια νά υπάρχουν καί νά εφαρμόζονται «νόμοι ...», μή ψηφισθέντες υπό τής Β.τ.Ε.....).*

<u>Θέλουμε Βουλευτάς και όχι 'βολευτάς'</u>

9] Τό σύνολον τών άπαξ εκλεγομένων τριακοσίων -300- βουλευτών ασχολείται αποκλειστικώς καί μόνον, μέ νομοθετικόν έργον, μέ έλεγχον τού έργου τής Κυβερνήσεως, τής Δικαιοσύνης, τής Διοικήσεως καί τού ευρυτέρου δημοσίου τομέως καί τής τυχόν ερμηνείας τών νόμων. Απαγορεύεται ρητώς βουλευτής νά έχη καί οποιανδήποτε άλλην ιδιότητα (π.χ. υπουργός), ή νά ασκή επάγγελμα κατά τήν διάρκεια τής θητείας του. Οι βουλευταί αμείβονται μέ τό δεκαπλάσιον τών συνολικών αποδοχών ανωτάτου δικαστού μόνον δι`όσον διάστημα διαρκεί η μία καί μοναδική θητεία των (ώστε νά ζούν άνευ οικονομικών - βιοποριστικών δυσκολιών...και να είναι κατά το δυνατόν ανώνητοι...), αλλά δέν συνταξιοδοτούνται ως βουλευταί. Το Προεδρείον τής Β.τ.Ε. εκλέγεται άπαξ υπό τών βουλευτών, εκ μή βουλευτών καί δέν συμμετέχει εις τό έργον τών βουλευτών (=> άπαντες οι τριακόσιοι -300- βουλευταί ασχολούνται αποκλειστικώς καί μόνον μέ τό συγκεκριμένον έργον των καί μέ απολύτως ουδέν έτερον...=>Μόνον μέ τό λειτούργημά των, θεωρούμενον ως θητεία πρός τήν Πατρίδα, προς το Έθνος, προς τον Λαόν, προς την κοινωνίαν...).

10/ Ουδείς εκλεγόμενος εις δημόσιον αιρετόν αξίωμα (εννοείται άπαξ διά παντός, διότι: δημοκρατία εστί τό μη δίς τόν αυτόν άρχειν μηδεμίαν αρχήν) συνταξιοδοτείται δι` αυτό. Οι αιρετοί άρχοντες πρίν αναλάβουν τήν οποιανδήποτε αρχήν καί μετά απ` αυτήν, αποζούναπό τό επάγγελμά των καί συνταξιοδοτούνται απ` αυτό καί μόνον, καί όχι από τήν άσκησιν τής πολιτικής *(=> δέν υπάρχουν < επαγγελματίαι > πολιτικοί. Τό πολύ-πολύ, μετά τήν λήξιν τής μίας καί μοναδικής θητείας, άς υπάρχει διά πρακτικούς λόγους, ολιγόμηνον στάδιον κατά τό οποίον νά χορηγείται κάποιο <επίδομα προσαρμογής> εις τόν βίον τού απλού πολίτου, διά τήν επανάληψιν τού πρό της εκλογής αρχικού επαγγέλματος ή τήν έναρξιν νέου...).*

<u>Τα Μέλη της Κυβέρνησης από λαική Ετυμηγορία</u>

11] Ο πρωθυπουργός καί οι υπουργοί, δι` έκαστον συγκεκριμένον υπουργείον, εκλέγονται απ` ευθείας από τό εκλογικόν σώμα (δέν <<διορίζονται>> αδαείς, ανίκανοι, ανεπαρκείς, ακατάλληλοι, αδιάφοροι, κτλ, ως υπουργοί υπό τού πρωθυπουργού = κομματάρχου = απόλύτου μονάρχου, ασχέτως προσόντων καί ενίοτε εις άσχετον υπουργείον μέ τήν λογικήν: < δώσε ένα υπουργείο καί σέ εμένα αφεντικό...>, ή <νά προικίσω τήν ανεπάγγελτη

…κόρη μου…ή νά βολέψω τό συγγενή μου η το φιλαράκι μου ή την ερωμένη μου ή νά εξοφλήσω τό οφειλόμενο … χρέος μου…. προσφέροντας ένα υπουργείο …> Μήπως δικό μου ήτανε;)

<u>Τέρμα στις Συνταξιοδοτήσεις Πολιτικών</u>

12] Μόνον υπουργοί ή πρωθυπουργοί επιτρέπεται «δίς άρχειν», εφόσον πρόκειται νά επιτελέσουν συγκεκριμένον εθνικόν έργον. (Μία οκταετία υπερεπαρκεί διά τήν υλοποίησιν και επιτέλεσιν οποιουδήποτε έργου, εφόσον αυτό είναι σωστά μελετημένο καί προγραμματισμένο καί υπάρχει εξ αρχής η βούλησις διά τήν πραγματοποίησίν του). Ούτε καί οι πρωθυπουργοί ή καί οί υπουργοί συνταξιοδοτούνται διά τήν <θητείαν > των προς την Πατρίδα.=>{ *Εκ τών ανωτέρω προκύπτει ότι μέ τήν < πολιτικήν > θά ασχολούνται μόνον όσοι φιλοδοξούν νά πράξουν έργα διά τό καλόν τού εθνικού καί τού κοινωνικού συνόλου, καί τής*

Πατρίδος γενικώς, καί νά αφήσουν όνομα <τοίς επιγιγνομένοις>…, καί όχι όσοι θέλουν νά σταδιοδρομήσουν επαγγελματικώς εις τά κόμματα…, ή νά <κονομήσουν >, ή να < πουλήσουν μούρη = να επιδειχθούν >,όπερ του λοιπού καθίσταται δύσκολον έως αδύνατον…}.

<u>Τέρμα στην Πολυνομία και στο ‘Λάδωμα’</u>

13] Η νομοθεσία ήτις εφαρμόζεται υφ` εκάστης Δημοσίας Αρχής (=Δ.Αρ.), υπό τού Ευρυτέρου Δημοσίου Τομέως (=Ε.Δ.Τ.), καί υπό οποιουδήποτε αναγνωρισμένου Φορέως ή Προσώπου, αναγράφεται υποχρεωτικώς εις τό Τεύχος Εφαρμοζομένης Νομοθεσίας (= Τ.Ε.Ν.), τό οποίον είναι διαθέσιμον από τάς Δ.Αρ. ανά πάσαν στιγμήν εις τους πολίτας, εάν αυτό ζητηθή. Πέραν τών εις τό Τ.Ε.Ν. αναγραφομένων, ουδέν άλλον εφαρμόζεται καί ουδέν άλλον ζητείται υπό τών αρχών από τούς πολίτας. (αποφυγή υπάρξεως άλλου νόμου <στο δεξί συρτάρι…> καί άλλου νόμου <στό αριστερό…> όπερ οδηγεί εις εμπλοκές, εκβιασμούς και < λάδωμα >…).

14] Άπασαι αι υποθέσεις καί τά αιτήματα τών πολιτών, προωθούνται υπό τών Δ.Αρ. αποκλειστικώς καί μόνον κατ` απόλυτον σειράν αριθμού πρωτοκόλου καί εξετάζονται καί διεκπεραιώνονται κατ`απόλυτον ισονομίαν, βάσει του Τ.Ε.Ν. Παράβασις τής σειράς ή τής ισονομίας συνεπάγεται αυτομάτως τήν απόλυσιν τών εμπλεκομένων υπαλλήλων καί την εσαεί στέρησιν δυνατότητος προσλήψεως εις οιανδήποτε άλλην θέσιν τού Ε.Δ.Τ. (=>αναγκαστικώς, βάσει τού κινδύνου απολύσεως, παύουν η κωλυσιεργία, οι εκβιασμοί καί τό λάδωμα…).

<u>Ισονομία, Ισηγορία και Ισοπολιτεία</u>

15] Πάς πολίτης δύναται νά απευθύνεται εις τάς Δ.Αρ., αιτών νά ελεγχθή η πιστή καί ακριβής τήρησις τής σειράς καί τής ισονομίας. Εις περίπτωσιν καθ` ήν ο πολίτης δικαιωθή, οι υπεύθυνοι απολύονται πάραυθα. Εις περίπτωσιν καθ` ήν ο πολίτης ευρεθή εν αδίκω, καταβάλλει πρόστιμον διπλάσιον τών μηνιαίων αποδοχών των κατηγορηθέντων υπαλλήλων. ΄Ετσι θα αποφεύγονται οι αβάσιμες

και λόγω σκοπιμότητος …καταγγελίες πολιτών κατά υπαλλήλων … (δημοκρατία εστί τό άρχειν πάντας μεν εκάστου, έκαστον δ` εν μέρει πάντων). (= Άπαντες ελέγχουν καί ελέγχονται, ουδείς ανεξέλεγκτος, όποιος κι` άν είναι, κι` όσο< υψηλά > κι` άν ευρίσκεται. Όστις αποδεδειγμένως πταίει, τιμωρείται)

Τέρμα στην χρηματοδότηση των Κομμάτων

16] Παύει η μέ οποιονδήποτε τρόπον χρηματοδότησις κομμάτων και τών οποιασδήποτε μορφής παραφυάδων των (αποφυγή υπάρξεως επαγγελματικών μισθοδοτουμένων κομματικών στελεχών καί < παρατρεχάμενων >, οίτινες εξυπηρετούν μόνον τά κόμματα καί τους <πολιτικάντηδες = κοτζαμπάσηδες = ολιγαρχία >, συνήθως επί βλάβη του εθνικού συνόλου καί τής κοινωνίας => εκάς τά κομματόσκυλα…διότι δαγκώνουν, παρασιτούν και κοπρίζουν ……).

Τέρμα στα Τρωκτικά και στους Κηφήνες

17] Ουδείς φορεύς, σύλλογος, ίδρυμα, σωματείον, όμιλος, φυσικόν ή νομικόν πρόσωπον, κτλ., μή παράγων δημιουργικόν έργον χρηματοδοτείται μέ οποιονδήποτε τρόπον υπό τής Πολιτείας. (αποφυγή χρηματοδοτήσεως ανεπάγγελτων ή αργοσχόλων ή κοινωνικών παρασίτων ή < κουλτουριάρηδων > ή άλλων < ημετέρων…> μέ χρήματα των φορολογουμένων…).

18] Οποιοσδήποτε φορεύς χρηματοδοτείται μέ οσονδήποτε ποσόν καί μέ οιονδήποτε τρόπον από τήν Πολιτείαν ή καί τους φορολογουμένους, υποχρεούται νά αποδίδη ακριβή καί τεκμηριωμένον λογαριασμόν όλων τών εσόδων του καί τών δαπανών του, άτινα ελέγχονται κατά πόσον ήταν απαραίτητα. (βλ.17. Όχι νά τά τρώνε οι βολεμένοι και φυγόπονοι <ημέτεροι> της ολιγαρχίας καί λογαριασμό νά μήν δίδουν, θεωρώντες < κορόϊδα > τούς εργαζομένους…).

19] Διά νά δύναται οποιοσδήποτε φορεύς, ένωσις, συνεταιρισμός, σωματείον, εταιρεία, κτλ., νά συνεχίση τήν ύπαρξίν του πέραν τού έτους συστάσεώς του, πρέπει αποδεδειγμένως νά παράγη κατ` έτος έργον, δι` ό συνεστήθη, άλλως θεωρείται αυτομάτως διαλυθείς. (αποφυγή φορέων <μαϊμού>, σωματείων <σφραγίδα>, συνεταιρισμών <απάτη>, κατ` όνομα <ιδρυμάτων>, κτλ,…, πού μοναδικόν σκοπόν έχουν τήν εξαπάτησιν των πολιτών - μελών των και την < αρπαχτή > ή/και την κοινωνική προβολή από τούς συνήθως ανεπαγγέλτους διοικούντας…).

Υπηρέτες του Εθνους, Οχι δυνάστες

20] Η Δημοσία Διοίκησις εις όλας τάς εκφάνσεις της, αι πάσης φύσεως Αρχαί καί οι φορείς των, οι παντός είδους θεσμοί, οι πολιτικοί καί τά κόμματα,τά εν γένει δημόσια φυσικά καί νομικά πρόσωπα και τα παραρτήματά των, κτλ, μέ όποιαν μορφήν παρουσιάζονται, υπάρχουν καί υφίστανται μόνον διά νά υπηρετούν τό Έθνος, τόν Λαόν, τήν κοινωνίαν, τήν Πατρίδα, καί τήν Ελληνικήν Πολιτείαν καί όχι αντιστρόφως (όπως συνήθως… γίνεται έως τώρα…).

21]α΄) Οποιασδήποτε μορφής δημοσία δαπάνη, πραγματοποιείται

αποκλειστικώς και μόνον διά τό αποδεδειγμένον συμφέρον, μακροπρόθεσμον ή βραχυπρόθεσμον, τής Πατρίδος, τού λαού, καί τού εθνικού καί κοινωνικού συνόλου, καί δι` απολύτως ουδέναν άλλον λόγον.

β΄) Πάσα δημοσία δαπάνη ελέγχεται υπό τού Ελεγκτικού Συνεδρίου πρίν τήν πραγματοποίησίν της, διά τήν ακρίβειάν καί σαφήνειάν της, καί μετά, διά τήν τήρησίν της ή διά τήν απολύτως δικαιολογημένην καί διά διασταυρουμένων καί τεκμηριωμένων αποδεικτικών στοιχείων υπέρβασίν της. (όχι ξεκινάμε … ένα < δημόσιο έργο > κι` όσο πάει…).

<u>Διαφάνεια και όχι στο σκοτάδι</u>

22] Πρός αποφυγήν όλων τών έως τώρα γνωστών <σκοτεινών> καταστάσεων καί συνηθειών, (*λαδώματα, μίζες, αρπαχτές, ρουσφέτια, < αερητζήδες >, δημόσια έργα καί κρατικαί προμήθειαι, < εξυπηρετούντα…> μόνον τούς αναθέτοντες καί τους εργολήπτας ή τούς προμηθευτάς …, κτλ…, και όχι τό Έθνος καί τήν κοινωνίαν*), ουδεμία από τίς παρακάτω πράξεις θά πραγματοποιείται, εάν προηγουμένως δέν έχει δημοσιευθή η σχετική αναγγελία ή προκήρυξις τής πράξεως εις τό αντίστοιχον Φύλλον Εφημερίδος … (Φ.Ε…), εξήντα -60- καί τριάντα -30- καί δεκαπέντε -15- ημέρες, ήτοι συνολικώς τρείς -3- φορές, πρό τής ημερομηνίας πραγματοποιήσεως τής συγκεκριμένης πράξεως, ούτως ώστε νά λαμβάνουν γνώσιν όλοι οι ενδιαφερόμενοι πολίτες ή φορείς καί όχι μόνον οι ειδοποιημένοι <ημέτεροι>:

α΄) Ανάθεσις μελέτης ή δημοπρασία κατασκευής έργου τού Ευρυτέρου Δημοσίου Τομέως (=ΕΔΤ) εις Φύλλον Εφημερίδος Μελετών καί Έργων = ΦΕΜΕ. (=>αποφυγή <αερητζήδων > καί όχι < μοιρασιά …> τού έργου μέ τούς < φίλους μας …> ή μέ τούς < μιλημένους…>…).

β΄) Πρόσληψις απασχολουμένων-εργαζομένων, μέ οιανδήποτε σχέσιν εργασίας, εις τόν ΕΔΤ, εις Φ.Ε. Προσλήψεων Απασχολουμένων = ΦΕΠΑ. (νά τό πληροφορούνται όλοι και όχι μόνον τά ειδοποιημένα <δικά μας παιδιά …> ή οι <κολλητοί …> και οι φίλοι μας …).

γ΄) Προμήθεια οποιουδήποτε υλικού του ΕΔΤ εις Φ.Ε.Προμηθείας Υλικού = ΦΕΠΥ. (*νά ενημερώνονται όλοι οι προμηθευτές καί όχι μόνον οι < μιλημένοι…>*).

δ΄) ***Αγορά ή πωλησις καί μίσθωσις ή εκμίσθωσις*** οποιουδήποτε περιουσιακού στοιχείου τού ΕΔΤ, εις Φύλλον Εφημερίδος Διαθεσίμων Ακινήτων = ΦΕΔΑ. (ή όπως αλλιώς).

ε΄) ***Κατάσχεσις-πληστηριασμός*** οποιουδήποτε περιουσιακού στοιχείου εις Φ.Ε.Αναγκαστικών Κατασχέσεων = ΦΕΑΚ { εκάς οι < κόρακες >, διότι πολλοί πληστηριασμοί γίνονται σκοπίμως < στημένοι = μαϊμού >, μόνον καί μόνον γιά νά τά αρπάξουν καί γιά νά τά μοιραστούν οι επισπεύδοντες, Τράπεζες, τοκογλύφοι, ΙΚΑτζήδες, εφοριακοί, αερητζήδες,κτλ, καί τά ειδοποιημένα <κοράκια> των…/ έτσι πολλές κατασχέσεις δέν θά γίνονται }.

Αξιοκρατεία

23] Διά νά δύναται ο οποιοσδήποτε νά λάβη οποιανδήποτε θέσιν εργασίας, από τήν οποίαν μέ οιονδήποτε τρόπον λαμβάνει χρήματα προερχόμενα από τους φορολογουμένους, πρέπει νά έχη συμπληρώσει τουλάχιστον τό τριακοστόν (30ον) έτος τής ηλικίας του (καί όχι από 18 ετών … στό δημόσιο άμα έχω < δόντι …> κι άσε τούς άλλους νά τρέχουν…), καί νά έχη αποδεδειγμένως εργασθή εις τόν ιδιωτικόν τομέα ή ως ελεύθερος ή αυτοαπασχολούμενος επαγγελματίας επί πέντε -5- τουλάχιστον έτη (δηλαδή νά γνωρίζη τί σημαίνει < δουλειά > καί νά έχη και κάποια αντίστοιχη σχετική εμπειρία επί ενός αντικειμένου εργασίας καί όχι μόνον πτυχίον…, κυρίως άν τυχόν λάβει θέσιν όπου χρειάζεται νά ελέγχη εμπείρους…).

24] Ουδείς τοποθετείται εις τόν Ε.Δ.Τ. μέ οιανδήποτε εργασιακήν σχέσιν, εις θέσιν άσχετην μέ τό γνωστικόν του αντικείμενον ή τήν εμπειρίαν του (αποφυγή διορισμού τών < δικών μας παιδιών κι` όπου νά `ναι…>, έστω και εις αργομισθίαν, όπως γίνεται έως σήμερα…,μέ τά γνωστά τοίς πάσι αποτελέσματα τού αχρήστου καί πλεονάζοντος προσωπικού…).

25] Ουδείς υπάλληλος τού Ε.Δ.Τ. παραμένει εις τήν αυτήν θέσιν πέραν τών τριών -3- ετών καί εις τόν αυτόν τόπον πέραν τών έξι -6- ετών (αποφυγή δημιουργίας γνωριμιών, πελατειακών σχέσεων, κλικών, < συμμοριών >, < κυκλωμάτων >, < στεγανών >, κτλ., πού τόσο καταδυναστεύουν τούς πολίτες…). Εξαιρούνται μόνον στρατιωτικοί καί διπλωμάται υπηρετούντες εις τό Εξωτερικόν (εκεί απαιτούνται <γνωριμίαι > επ` οφελεία τού Έθνους…).

26] Ουδείς υπηρετεί εις κεντρικήν υπηρεσίαν καί μόνον άπαξ εις τήν όλην σταδιοδρομίαν του, τό πολύ διά τρία -3- έτη, εάν προηγουμένως δέν έχει υπηρετήσει εις αποκεντρωμένας καί μαχίμους υπηρεσίας, επί τουλάχιστον είκοσι -20- έτη (αποφυγή δημιουργίας καί υπάρξεως ασχέτων, ανεμπείρων, αχρήστων, < ακάπνων > καί συνήθως βραδυνόων < μανδαρίνων καί καρεκλοκενταύρων > εις κέντρα λήψεως αποφάσεων, οίτινες δέν έχουν τήν πρέπουσα επαφήν μέ τήν πραγματικότητα καί συνήθως πράττουν ανεπαρκώς, παραλόγως ή και βλακωδώς, αυξάνοντες τήν γραφειοκρατίαν καί βλάπτοντες τό έθνος, τόν λαόν καί τήν κοινωνίαν, εμποδίζοντας τήν ορθήν και ταχείαν λειτουργίαν τών υφισταμένων υπηρεσιών…).

Πόθεν Εσχες-Κατανομή Φορολογικών Βαρών;

27] Άπαντες οι Έλληνες πολίται καί οι αλλοδαποί, οι εργαζόμενοι ή διαμένοντες εν Ελλάδι, υποβάλλουν υποχρεωτικώς κατ` έτος δήλωσιν εισοδήματος από τήν οποίαν προκύπτουν:

α΄) Πώς, πόθεν και κατά πόσον εξασφαλίζουν τά προς τό συνολικώς ζήν, καί

β΄) Εάν τά δηλωθέντα εισοδήματά των, δικαιολογούν το συνολικώς ζήν των. (ερευνητέον τι, πόθεν καί πόσον θά δηλώνουν τά < κοράκια >, οι τής <αρπαχτής>, οι κατ` επάγγελμα <άνεργοι>, οι <επιδοτούμενοι>, οι κάθε είδους και μεγέθους <

καλλιτέχναι…και καλλιτέχνιδες …>, οι άνθρωποι του θεάματος και της <νύκτας>, οι <δημοσιογράφοι…>, οι <παρουσιασταί…> τής τηλεοράσεως, οι πολιτικοί, οι πολιτευόμενοι και οι <πολιτικάντηδες>, οι <αθληταί >, οι <συνδικαλισταί …>, οι κάθε είδους κρατικοδίαιτοι…, οι μισθωτοί καί οι συνταξιούχοι…, τα μέλη διαφόρων συλλόγων, σωματείων και < μη κερδοσκοπικών ιδρυμάτων … >, οι αδιόριστοι καθηγηταί, οι πανεπιστημιακοί, οι < πανεπιστήμονες… >, οι < οικοκυρές, χήρες, διαζευγμένες …>, …, κτλ, …, όλοι αυτοί πού εντόνως προκαλούν μέ τόν επιδεικτικόν τρόπον τού βίου των και αποτελούν κάκιστον παράδειγμα προς

μίμησιν, ειδικώς διά τους <ανεγκέφαλους πιθηκίζοντες …> και κυρίως διά τους νέους …).

<u>Η Φορολογία</u>

28] Η περιουσία φορολογείται άπαξ, κατά τήν απόκτησίν της, ή κατά τήν δήλωσίν της, εάν ήτο αδήλωτος. Δέν φορολογείται επ`ουδενί η διατήρησις τής αποκτηθείσης ή δηλωθείσης περιουσίας. Βεβαίως φορολογείται το εκ της περιουσίας πραγματικόν αποκτηθέν εισόδημα. (Είναι παράλογον καί αντιδεοντολογικόν νά <τιμωρούνται> οι Έλληνες διά τής φορολογίας επειδή απέκτησαν καί διατηρούν περιουσίαν εις τήν Πατρίδα των, πού διά του τρόπου αυτού παραμένει εις χείρας Ελληνικάς…,αντί νά τήν πωλήσουν εις ξένους <επενδυτάς …>,ή επειδή δέν σπαταλούν ασκόπως ή δέν φυγαδεύουν ή δέν <επενδύουν…> τά χρήματά των αλλού, αλλά τα στέλνουν στους επίγειους παραδείσους… > Σκεφθείτε < ποίους …> συμφέρει κάτι τέτοιο… καί κυρίως διατί τούς συμφέρει…).

<u>Ο Καθορισμός της Γης και η πάταξη της Αυθαιρεσίας</u>

29]α΄)***Καταργείται η παντός είδους χρησικτησία = καταπάτησι***ς δημοσίας ή ιδιωτικής γής.

β΄) ***Αδήλωτος περιουσία δέν μεταβιβάζεται*** ούτε κληρονομείται, επ` ουδενί.

γ΄) **Τά παντός είδους μή δημόσια δάση ή δασικές εκτάσεις απαλλοτριώνονται από το Κράτος άμεσα, καθίστανται Δημόσια καί παραμένουν εσαεί καί αμετακλήτως.**

δ΄) **Καθορίζονται σαφώς, οριστικώς καί αμετακλήτως καθ` όλην τήν Επικράτειαν:**

Ζώναι καί γραμμαί αιγιαλού καί παραλίας, ποταμών, χειμάρρων, λιμνών, ελών καί πάσης φύσεως υδροτόπων ή βιοτόπων, αρχαιολογικοί ή ιστορικοί χώροι και περιοχές αρχαιολογικής ή ιστορικής αξίας και προστασίας, δάση καί δασικαί καί (άμεσα) αναδασωτέαι ή προς δάσωσιν εκτάσεις, Δημόσια κτήματα, περιοχαί φυσικού κάλλους ή <οικολογικής> αξίας, γεωργικές – καλλιεργού-μενες εκτάσεις, βοσκότοποι, σχέδια πόλεων και οικισμών καί μελλοντικών επεκτάσεών των, παντός είδους χρήσεις γής όλων τών περιοχών καί παντός είδους προστατευόμενες περιοχές της Ελληνικής Επικρατείας,κτλ, κτλ.

ε΄) **Όλα τά ανωτέρω (καί ότι άλλο χρειάζεται…) καταγράφονται λεπτομερώς καί με πληρεστάτην καί αδιαμφισβήτητον ακρίβειαν εις τό Ελληνικόν Κτηματολόγιον,**ώστε νά αποσαφηνισθούν επιτέλους τά πράγματα καί νά γνωρίζουν πλέον σαφώς οι πολίται τήν απανταχού ισχύουσα - υφιστάμενη κατάστασιν. (*Έτσι, κάποια στιγμή, θά αποδεσμευθούν και θα απελευθερωθούν οι Έλληνες από τήν φθοροποιό καί αντιπαραγωγική διαδικασία τής εξευρέσεως τού τί υφίσταται, τού τί ισχύει καί τού τί εφαρμόζεται εις έκαστον τόπον της Πατρίδος των, ώστε νά απασχολούνται πλέον μέ δημιουργικά και παραγωγικά θέματα……).*

30**] Σκοπός τής δημοσίας δωρεάν παιδείας**, γενικής, τεχνικής, επαγγελματικής, καλλιτεχνικής, ή όποιου άλλου είδους ή μορφής, η οποία είναι υποχρεωτική μεχρις ηλικίας δέκα οκτώ -18- ετών, δέν είναι η εισαγωγή εις τά πανεπιστήμια (όπως συμβαίνει επί τού παρόντος), πρός λήψιν ενός πτυχίου μή εξασφαλίζοντος πάντοτε επαγγελματικήν αποκατάστασιν, δηλαδή εν ολίγοις και αχρήστου καί χρονοβόρου, καίτοι δαπανηρού, αλλά είναι:

<u>Δημιουργία Καλών κ'Αγαθών Πολιτών</u>

α΄) **Η διδαχή τής αγάπης πρός τήν Πατρίδα** καί τά ιερά καί όσιά της, τού σεβασμού προς τούς γονείς καί τούς ηλικιωμένους, τής πειθαρχείας πρός τούς νόμους,…, κτλ

β΄) Η παροχή γενικευμένων εγκυκλοπαιδικών καί εξειδικευμένων πρακτικών γνώσεων εις τους μαθητάς, ώστε νά εξέλθουν από τό βαθύ σκότος τής διαρκούς αμαθείας καί τής αγνοίας, εις το οποίον σκοπίμως, επιμελώς καί συνεχώς κρατούνται εισέτι……

γ΄) Η απόκτησις καί η εξάσκησις τής κριτικής καί δημιουργικής σκέψεως και φανατασίας, ώστε οι μέλλοντες πολίται νά αντιλαμβάνονται καί αξιολογούν, τό τί υφίσταται γύρο τους καί τό διατί συμβαίνει…, καθώς καί τό νά κατανοούν τό τί επέρχεται καί τό πώς αντιμετωπίζεται…

δ΄) Η δημιουργία υπευθύνων, αξίων καί ενημερωμένων πολιτών, γνωριζόντων τά δικαιώματα καί τάς υποχρεώσεις των, καθώς καί η σωστή προετοιμασία των νά αναλάβουν τάς ευθύνας τής ζωής, τής οικογενείας, τού επαγγέλματος καί τής συμμετοχής των εις τά κοινά επ` ωφελεία αυτών τών ιδίων, τών οικογενιών των, τής Πατρίδος, τού έθνους, τού λαού τής κοινωνίας καί τής Πολιτείας γενικώς, ούτως ώστε όλα τ` ανωτέρω νά καταστούν καλλίτερα, ωραιότερα, δικαιότερα, ανώτερα καί ισχυρότερα από τά σημερινά…… (βελτίονες έσεσθαι // άμες δε γ` εσόμεθα πολλώ κάρονες)

ε΄)**Η μόρφωσις χαρακτήρος, ψυχής, πνεύματος, σθένους, ήθους, σώματος, κράσεως, βουλήσεως, αρετής, κοσμοθεωρίας καί αντιλήψεως,** κτλ, καί η απόκτησις συνηθειών καί τρόπου σκέψεως καί δράσεως, ανταξίων ή καί ανωτέρων καί καλλιτέρων τών πατρογονικών, καί η αποφυγή κάθε είδους ξένου <εισαγομένου> μιμητισμού (καταναλωτισμός, μαγκιά, αλητεία, πορνεία, ομοφυλοφιλία, αλκοολισμός, επιδειξιομανία, γκλαμουριά, ναρκωτικά, τεμπελιά,

αδιαφορία, τζόγος και εύκολη απόκτησις χρήματος …, κτλ,…).

στ΄) Και ό,τι άλλο μπορείτε να προσθέστε ότι κρίνετε σκόπιμον να τα στείλετε σε γνωστούς και φίλους μέσω του διαδικτύου. Εννοείται ότι απαραιτητος προυπόθεσις πρός επίτευξιν τού προαναφερθέντος σκοπού είναι η διαρκής καί επιμελημένη, εις όλας τάς βαθμίδας τής εκπαιδεύσεως, διδασκαλία, μελέτη, έρευνα, ανάλυσις, διάδοσις, εκμάθησις καί ανάδειξις τών πατρώων: γλώσσης καί ετυμολογίας, πολιτισμού, ιστορίας καί μυθολογίας, παραδόσεων, επιτευγμάτων καί σφαλμάτων, φιλοσοφίας, μουσικής, κοσμοθεάσεως, λογοτεχνίας καί γενικώς τής καθ` όλα εθνικής κληρονομίας, τά οποία έως τώρα συστηματικώς, μεθοδικώς καί κατ` εξακολούθησιν βάλλονται, αποκρύπτονται, παραποιούνται, διαστρέφονται, καταγγέλονται,…, από < ωρισμένους καί συγκεκριμένους… >, διεθνιστούληδες, δημοσιογράφους, κουλτουριάρηδες, < δημοκράτες >, ακόμη καί < πανεπιστημιακούς…!!!>, ως εθνικιστικά, προγονολατρικά, ξενοφοβικά, ρατσιστικά, φασιστικά, αντισημιτικά,…, κτλ,…Ειδικώς διά τήν γλώσσαν καί ετυμολογίαν απαιτείται η συνεχής, ορθή, συνειδητή καί επιμελημένη διδασκαλία, εκμάθησις, εμπέδωσις καί μελέτη τής Αρχαίας Ελληνικής καί τών διαλέκτων της από τήν Γ΄ (τρίτην) δημοτικού, ώστε μέ τήν πάροδον τού χρόνου οι Έλληνες επί τέλους νά καταστούν ικανοί νά διαβάζουν, κατανοούν, μελετούν, καί κυρίως νά αντλούν διδάγματα καί συμπεράσματα, πρός άμεσον εφαρμογήν εν τή πράξει, επ` ωφε-

λεία τής Πατρίδος, τού Έθνους, τού Λαού καί τής Πολιτείας εν γένει, από τόν μοναδικόν θησαυρόν τής Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας. Επίσης μέσω τής Αρχαίας Ελληνικής γλώσσης καί κυρίως της ετυμολογίας, καθίσταται ευκολωτάτη, ταχυτάτη καί ολιγώτερον δαπανηρά η εκμάθησις καί η κατανόησις τών ξένων γλωσσών. (Είναι αν μή τί άλλο ειρωνεία νά διδάσκονται, νά καρπούνται καί νά επωφελούνται οι ξένοι από τήν πατρώα μας κληρονομίαν καί γραμματείαν καί μάλιστα πολλάς φοράς εις βάρος μας ή ακόμη καί εναντίον μας, καί εμείς νά τήν αγνοούμε επιδεικτικώς, φοβούμενοι μήπως κατηγορηθούμε ως προγονολάτραι ή εθνικισταί, εξ αιτίας τής βλακείας, τής αγνοίας ή τής σκοπιμότητος…, τών πολλάκις εγκαθέκτων κρατούντων (*κουλτουριαρέων, καθηγητάδων, δημοσιογράφων, τηλεπαρουσιαστών, παραθυράκηδων, διεθνιστούληδων, προοδευτικούληδων, διαβολέων,συκοφαντών, διαστροφέων της Ιστορικής πραγματικότητος, 5φαλαγγιτών καί όλου αυτού του γνωστού αναίσχυντου και θρασυτάτου περιφερομένου εσμού των διαφόρων πολυπολιτισμικών και ξενοφιλικών παραγόντων*).

<u>Καθιέρωση Καθαρευούσης και Αρχαίας Ελληνικής</u>

Πρέπει επί τέλους νά υπάρξη τό Υπουργείον ΕΘΝΙΚΗΣ Παιδείας, πού νά αφορά, νά απευθύνεται καί νά ενδιαφέρεται διά τούς Έλληνες καί διά τήν όντως εθνικήν παιδείαν καί μόρφωσίν των καί νά παύση νά είναι υπουργείον εθνικής α-παιδείας ή παραπαιδείας καί εθνικής αποβλακώσεως… Μήν λησμονείτε ότι η

παιδεία καί η μόρφωσις τών νέων είναι η βασικοτέρα καί η σπουδαιοτέρα <επένδυσις > διά τό μέλλον τού Έθνους καί τής Πατρίδος. Καλόν, ορθόν καί εθνικόν είναι νά επανακαθιερωθή ως επίσημος γλώσσα τού Κράτους η Καθαρεύουσα, μέ τελικόν σκοπόν καί στόχον τήν εν καιρώ… καθιέρωσιν τής Αρχαίας Ελληνικής γλώσσης ως επισήμου γλώσσης της Ελληνικής Πολιτείας, μέ όλα τά συνεπαγόμενα εξ αυτής πλεονεκτήματα καί ωφελήματα διά τόν Ελληνισμόν, αλλά καί διά τήν οικουμενικήν ανθρωπότητα εν γένει, ιδίως αν επιδιωχθή καί η διεθνοποίησις τής Αρχαίας Ελληνικής γλώσσης… (βλ. ως παράδειγμα τήν καθιέρωσιν τής εβραϊκής γλώσσης στό Ισραήλ…)

31] Η Πολιτεία υποχρεούται νά μειώση τήν υπογενητικότητα, ήτις μάς εξαφανίζει εθνολογικώς καί φυλετικώς… (υπολογίζεται στατιστικώς ότι μετά από δύο -2- αιώνες, σχεδόν δέν θά υπάρχουν Έλληνες εις αυτήν τήν χώραν μέ τήν εως τώρα μορφήν καί παράδοσιν, αλλά πιθανώς μόνον <κάποιοι ελληνόφωνοι …πολυπολιτισμικοί >…), λαμβάνοντας κατεπειγόντωςάμεσα, δραστικά καί αποτελεσματικά μέτρα, όπως:

α΄) Ενίσχυσις-επιδότησις των νέων πρός δημιουργίαν οικογενείας μέ άτοκα ή χαμηλότοκα δάνεια δι`απόκτησιν μοναδικής ή κυρίας οικογενειακής κατοικίας καί οικοσκευής, ειδικώς όταν εγκαθίστανται εις παραμεθορίους ή αγροτικάς ή νησιωτικάς ή ορεινάς περιοχάς μέ σκοπόν αγροτικήν ή επαγγελματικήν ή οικοτεχνικήν δραστηριότητα, η οποία κατά τήν έναρξίν της θά επιδοτείται καί αυτή, μέ μοναδικόν περιορισμόν τήν παραμονήν επί τόπου τουλάχιστον μέχρι ενηλικιώσεως τών τέκνων των. (*Πολλοί νέοι αναβάλλουν καί δυστυχώς πολλάς φοράς τελικώς ματαιώνουν τήν δημιουργίαν οικογενείας καί τήν τεκνοποίησιν διότι δέν έχουν τήν οικονομικήν δυνατότητα νά τό πράξουν δι` αυτούς οφείλει νά μεριμνά η πολιτεία, αλλά καί διά τήν επαγγελματικήν των αποκατάστασιν καί διά τήν εγκατάστασίν των εις τήν επαρχίαν, ειδικώς εις εγκαταλελειμμένας ή ακριτικάς περιοχάς).*

β΄) ***Καταβολή επιδομάτων εις τάς μητέρας****:*

Ι) κυήσεως διά τούς τελευταίους τέσσερεις

-4- μήνας τής εγκυμοσύνης,

ΙΙ) τοκετού εφ` άπαξ αμέσως μετά τόν τοκετόν καί

ΙΙΙ) λοχείας διά διάστημα έξι-6-μηνών μετά τόν τοκετόν, δι` έκαστον γεννόμενον τέκνον, αυξανόμενον αναλόγως τού αριθμού τών τέκνων (Πολλαί γυναίκες δέν τεκνοποιούν διότι αδυνατούν νά εγκαταλείψουν προσωρινώς τήν εργασίαν των ή καί νά ανταπεξέλθουν εις τά έξοδα του τοκετού, ενώ άλλαι γεννούν ολιγώτερα τέκνα τών επιθυμητών ή μόνον ένα…).

γ΄) Δημιουργία καί λειτουργία αρτίως εξοπλισμένων βρεφονηπιακών σταθμών, παρεχόντων πλήρη, δωρεάν καί υπεύθυνην εξυπηρέτησιν, μέ όσον τό δυνατόν διευρυμένον ωράριον, δεχομένων βρέφη από ηλικίας έξι -6- μηνών, δηλαδή από λήξεως αδείας λοχείας, ώστε αι μητέρες νά δύνανται νά εργάζονται

απερίσπασται από τό επί του παρόντος σύνηθες καί δυσεπίλυτον πρόβλημα: <τί θά κάνω τά παιδιά όταν δουλεύω;…>. (Καί δι` αυτό πολλές φορές δέν κάνουν παιδιά ή κάνουν ολιγώτερα, από όσα άλλως θά ηδύναντο…).

δ΄) Προσφορά κάθε είδους συνδρομής καί αρωγής εις τάς αγάμους νέας, αλλά καί εις τάς εγγάμους, ώστε νά μήν υποβάλλονται, διά τόν οποιονδήποτε λόγον, εις άμβλωσιν (*Κατήντησε πλέον, επί πλέον τών τροχαίων…, κατάρα διά τό Έθνος, η ευκολία καί απερισκεψία μέ τήν οποίαν γίνονται αμβλώσεις…, ακόμα καί εις εγγάμους γυναίκας…, διά λόγους οικονομικής αδυναμίας ανατροφής τέκνων, ειδικώς εις εργατικάς - λαϊκάς οικογενείας)*

.**Προσοχή: Πρέπει νά ληφθή μέριμνα ώστε νά περιορισθούν οι λόγοι καί οι αιτίες πού οδηγούν εις άμβλωσιν, όχι νά απαγορευθούν οι αμβλώσεις, διότι τότε θά εκτελούνται παρανόμως, μέ ακόμη χειρότερα αποτελέσματα διά τίς εγκύους και τήν κοινωνίαν**).

ε/ **Να σταματήσει ο τοκετός δια καισαρικής τομής**. Τούτο πρέπει να γίνεαται μόνον σε εξαιρετικές περιπτώσεις. Οι γιατροί και τα νοσοκομεία που υπερβαίνουν το όριο (στη Σουηδία είναι 2%) σε καισαρικούς τοκετούς να μπαίνουν στο μαυροπίνακα.

ε΄) Πραγματική ενίσχυσις, σημαντική επιδότησις, προτεραιότης εργασίας, δωρεάν περίθαλψις καί άλλες δίκαιες παροχές, εις πολυτέκνους (τρία-3-τέκνα καί πλέον) οικογενείας, αυξανόμενες αναλόγως του αριθμού τών επιπλέον τέκνων……

32] Η Πολιτεία υποχρεούται νά εξαφανίση τήν ανεργίαν, ήτις μαστίζει τούς πολίτας καί ειδικώς τούς νέους, όχι επιδοτώντας τούς ανέργους, δηλαδή δημιουργώντας <τεμπέληδες>, ούτε διορίζοντας ψηφοφόρους εις τό Δημόσιον, μέ αποτέλεσμα τήν αύξησιν τού παρασιτισμού, τής γραφειοκρατίας καί τού <μανδαρινισμού>, μέ τάς γνωστας έως τώρα ολεθρίας συνεπείας διά τό Έθνος καί τήν κοινωνίαν, ούτε επιμηκύνοντας τόν χρόνον σπουδών αλλά διά τής δημιουργίας εποικοδομητικών καί παραγωγικών θέσεων εργασίας, αι οποίαι θά προσφέρουν καί εις τόν εργαζόμενον καί εις τήν Πατρίδα καί τήν κοινωνίαν, όπως:

<u>Ανάπτυξη Επιστημονικής Έρευνας</u>

α΄) Επιστημονική έρευνα, μελέτη καί εφαρμογή της εις όλα τά στάδια τής εκπαιδεύσεως, τής Δημοσίας Διοικήσεως, τής οικονομίας, τής πολιτικής, τής Δικαιοσύνης,τής παραγωγής καί γενικώς παντού όπου απαιτείται, καθώς καί ίδρυσις, επάνδρωσις, εξοπλισμός καί λειτουργία επιστημονικών ερευνητικών κέντρων εις όλους τούς τομείς παραγωγικών, δημιουργικών καί πολιτιστικών δραστηριοτήτων καί εις τήν έρευναν τού συνολικού πατρώου πολιτισμού καί τών επιτευγμάτων του. Είναι επιτέλους καιρός όλα τά Ελληνικά Πανεπιστήμια νά παράγουν καί ελληνιστάς φιλολόγους καί αρχαιολόγους (πράγμα τό οποίον πρός τό παρόν πράττουν δυστυχώς μόνον ξένα πανεπιστήμια), καί τεχνικούς καί

φυσικούς επιστήμονας πού νά ασχολούνται καί μέ τήν έρευναν καί τήν εφαρμογήν της, επ` ωφελεία τού

εθνικού συνόλου, αντί νά παράγουν απλώς εργολάβους - κατασκευαστάς ή εμπόρους υπηρεσιών ή <καθηγητάς> (δημοσίους υπαλλήλους), απασχολουμένους όπως συμβαίνει έως τώρα, εις τήν κρατικήν α-παιδείαν ή καί εις τήν ιδιωτικήν παρα-παιδείαν = φροντιστήρια…

<u>Κίνητρα για ανάπτυξη της Υπαίθρου</u>

β΄) Κίνητρα διά τήν οικοτεχνίαν καί τήν εν γένει αγροτικήν, οικογενειακήν καί παραδοσιακήν οικονομίαν καί παραγωγήν, τά προϊόντα τής οποίας νά διατίθενται αφορολόγητα εις τήν αγοράν, πραγμα πού αποτελεί κίνητρον διά τούς νέους τών επαρχιών καί τούς αγρότας νά παραμείνουν εις τούς τόπους των, ή νά επιστρέψουν εάν ήδη έχουν φύγει, αντί νά μεταβαίνουν εις τάς κεκορεσμένας πλέον πληθυσμιακώς πόλεις πρός αναζήτησιν ευκαιριακής ή επισφαλούς εργασίας, ή διορισμού εις τό δημόσιον, μέ τάς γνωστάς έως τώρα συνεπείας (31α

γ΄) Δασοκάλυψις ή φύτευσις αναλόγως, μέ δασικά ή καρποφόρα ή καλλωπιστικά δένδρα ή θάμνους ή καλαμιές ή σχοίνα ή πουρνάρια ή κουμαριές ή… ή παντός είδους πόες…, όλων τών ορέων, τών αγόνων εδαφών, τών νήσων, νησίδων καί βραχονησίδων, τών συνήθως πλημμυριζομένων περιοχών, τών οχθών λιμνών καί ελών, τών εκβολών καί τών δέλτα τών ποταμών, τών ακτών καί τών παραλιών (π.χ.: αλμυρίκια διά τήν σκίασιν τών λουομένων παραθεριστών αντί ομπρελών…), κ. ά.,τής πατρίδος μας, ώστε νά επιτευχθούν: βελτίωσις τού φυσικού περιβάλλοντος καί τών κλιματολογικών συνθηκών, αποταμίευσις καί συγκράτησις τών ομβρίων, ειδικώς εις τάς νήσους όπου υπάρχει λειψυδρία, αντί απωλείας εις τούς φυσικούς αποδέκτας καί κατακλύσεως τών κατάντη, υλοτόμησις πρός εκμετάλλευσιν τής ξυλείας καί παραγωγήν σχετικών προϊόντων, π.χ. χαρτοποιία, έπιπλα, οικοδομική ξυλεία, καυσόξυλα αντί πετρελαίου, αύξησις δασοβίας πανίδος καί θηραμάτων, ενίσχυσις τού εισοδήματος των παραδασοβίων πληθυσμών, μελισσοκομία, κατασκευή χειροτεχνημάτων εκ ξύλου ή καλάμων, παραγωγή ζωοτροφών καί φυραμάτων, συλλογή βοτάνων διά φαρμακευτικούς σκοπούς ή καί διά αφεψήματα ή καί αρώματα, πρός κατανάλωσιν καί εξαγωγήν, κτλ

<u>Φράγματα για Συλλογή Υδάτων</u>

δ΄) Κατασκευή πολλών μικρών αλλά απαραιτήτων έργων, διά τών οποίων βελτιώνονται αι συνθήκαι τού βίου καί αυξάνεται τό εισόδημα τών αγροτών, χωρίς νά <κονομάνε> οι εργολάβοι καί νά <μιζάρονται> οι αναθέτοντες τά έργα, π.χ.: μικρά χωμάτινα φράγματα πρός συγκράτησιν καί αποταμίευσιν τών ομβρίων υδάτων δι` άρδευσιν, ύδρευσιν, τοπικήν ηλεκτροπαραγωγήν, εμπλουτισμόν υπογείου υδροφόρου ορίζοντος, κτλ., αλιευτικά καταφύγια μέ εγκαταστάσεις, ιχθυογενετικοί σταθμοί καί ιχθυοκαλλιέργειαι εις λίμνας,

ποταμούς, κόλπους, όρμους καί ορμίσκους, λιμενίσκοι σκαφών αναψυχής μέ τάς σχετικάς εξυπηρετήσεις καί εγκαταστάσεις, μικρά τοπικά ναυπηγεία = ταρσανάδες = καρνάγια, κτηνοτροφικαί ζώναι καί εγκαταστάσεις διά τήν παραγωγήν καί τήν πλήρη αξιοποίησιν καί εκμετάλλευσιν τών κτηνοτροφικών προϊόντων καί υποπροϊόντων, ορεινή καί νησιωτική οδοποιία, μικραί γέφυραι καί επισκευή καί συντήρησις παραδοσιακών γεφυρών, αναστύλωσις, αποκατάστασις, συντήρησις καί ανάδειξις τοπικών αρχαιοτήτων, μνημείων, πολιτιστικών στοιχείων καί αξιοθεάτων, αναβαθμοί=πεζούλες διά τήν δημιουργίαν καλλιεργησίμων εδαφών εις ορεινάς καί νησιωτικάς περιοχάς, μικρά αρδευτικά καί εν γένει εγγειοβελτιωτικά έργα πρός παραγωγήν τοπικών παραδοσιακών αγροτικών προϊόντων καί πώλησίν των εις τούς περηγητάς, κτλ.,…

«-Φίλοι καί φίλες, Έλληνες καί Ελληνίδες, σκεφθείτε καί καταγράψτε, οτιδήποτε άλλο θεωρείτε ή κρίνετε ότι είναι επωφελές, δημιουργικόν, χρήσιμον, καί κυρίως εθνικόν, διά τήν παραμελημένην Πατρίδα μας, τό βασανισμένον Έθνος μας καί τόν αγνοημένον Λαόν μας, καί παρουσιάστε τίς απόψεις καί προτάσεις σας διά συζήτησιν καί διάλογον, ώστε τελικώς νά παρουσιασθή συντόμως μία λοκληρωμένη και σωστή πρότασιςδιά τό «τί δεί πράττειν», διότι πλέον «οι καιροί ού μενετοί…»…ΞΑΝΑΔΙΑΒΑΣΤΕ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΣΕΛΙΔΑ, ΙΣΩΣ ΣΑΣ ΔΩΣΕΙ ΔΥΝΑΜΙΝ ΔΙΑ ΔΡΑΣΙΝ. «Όσοι τό χάλκεον χέρι / βαρύ τού φόβου αισθάνονται, / ζυγόν δουλείας άς έχωσι' /θέλει αρετήν καί τόλμην / η Ε Λ Ε Υ Θ Ε Ρ Ι Α «*θαρσείν χρή*»*έ ρ ρ ω σ ϑ ε, έ σ ε τ α ι ή μ α ρ*……

Το παρόν εποίησεν Ερισθένης Ικαρίου Αττικός.

16ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ή ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΣΜΟΣ;

Ώστε η κυβέρνηση δεν μπορεί παρά να εμφανίζεται σαν φατρία.

*Αυτό που ονομάζουμε κυβέρνηση είναι απλώς η νικηφόρα φατρία και στο γεγονός ακριβώς ότι είναι φατρία βρίσκεται αμέσως η αναγκαιότητα παρακμής της. Και αντίστροφα, το γεγονός ότι βρίσκεται στην κυβέρνηση την καθιστά φατρία και ένοχη (*Χέγκελ)

Σύμφωνα με την αρχαία ελληνική πολιτική σκέψη, τα πολιτεύματα χωρίζονται σε δημοκρατικά και μη δημοκρατικά. Η βασική τους διαφορά έγκειται στο ότι στα δημοκρατικά οι πολίτες δεν χωρίζονται σε *άρχοντες* και *αρχόμενους*, ενώ στα μη δημοκρατικά υπάρχει αυτός ο διαχωρισμός.

Στις μέρες μας θεωρείται δεδομένο, σχεδόν απ' όλους, ότι το πολίτευμα που επικρατεί στις χώρες του λεγόμενου «ανεπτυγμένου» κόσμου είναι η Δημοκρατία. Κάθε τέσσερα χρόνια οι υπήκοοι (*γιατί θα ήταν ειρωνεία να χρησιμοποιήσουμε τη λέξη πολίτες*) καλούνται να ασκήσουν το «ύψιστο», υποτίθεται, δικαίωμά τους. Να εκλέξουν τους αντιπροσώπους τους. Κι αυτό το δικαίωμα εκλογής αντιπροσώπων θεωρείται λίγο πολύ απ' όλους ως η ειδοποιός διαφορά μεταξύ των δημοκρατικών και μη δημοκρατικών πολιτευμάτων. Μια ματιά όμως στους αρχαίους Έλληνες συγγραφείς –τους οποίους οι νεοέλληνες επικαλούνται μόνο για να κομπάσουν ρατσιστικά για το ότι είναι «απόγονοί» τους, και ποτέ δεν μπαίνουν στον κόπο να τους διαβάσουν- αρκεί για να μας πείσει ότι τα πράγματα δεν είναι ακριβώς έτσι.

Ο Αριστοτέλης στα *Πολιτικά* του (Α, 1252a, 15-16) λέει: «Κατά μέρος άρχων και αρχώμενος, πολιτικόν» (*δηλαδή, το να υπάρχει εκ περιτροπής, με σειρά, άρχοντας και αρχόμενος είναι χαρακτηριστικό πολιτικό*). Και παρακάτω (Πολιτικά, Ζ, 1317 b, 2-3): «Ελευθερίας εν τω εν μέρει άρχειν και άρχεσθαι»*(δηλαδή, ένα χαρακτηριστικό της ελευθερίας είναι το να άρχει και να άρχεται κανείς με τη σειράτου*).

Από τα παραπάνω αντιλαμβανόμαστε ότι και στη Δημοκρατία υπάρχουν άρχοντες και αρχόμενοι, οι οποίοι όμως εναλλάσσονται στα αξιώματα. Στη δημοκρατία, δηλαδή, όλοι περνάνε από όλα τα αξιώματα, αλλά δεν κατέχουν κανένα δια βίου, ούτε και το ασκούν κατ' επάγγελμα.

Σύμφωνα με τον Αριστοτέλη, το κύριο γνώρισμα και η ειδοποιός διαφορά της Δημοκρατίας έναντι των άλλων πολιτευμάτων είναι ότι σ' αυτήν οι άρχοντες αναδεικνύονται με *κλήρωση* και όχι με *εκλογή*. Αυτό μπορεί να σοκάρει τους απληροφόρητους ψηφοφόρους-τηλεθεατές, αλλά ο Αριστοτέλης είναι σαφέστατος (Πολιτικά, Δ, 1294b, 8-9) «***Λέγω δ' οίον δοκεί δημοκρατικόν μεν το***

κληρωτάς είναι τας αρχάς, το δ' αιρετάς ολιγαρχικόν».

Η κλήρωση είναι αυτή που διασφαλίζει ότι δεν θα παγιωθεί ο διαχωρισμός ανάμεσα σε άρχοντες και αρχόμενους (όπως συμβαίνει στα σημερινά καθεστώτα). Υπολογίζεται ότι την εποχή της ακμής της αθηναϊκής Δημοκρατίας περίπου το 97% των αξιωμάτων ήταν κληρωτά· το υπόλοιπο ελάχιστο ποσοστό αφορούσε αξιώματα που απαιτούσαν ειδικές γνώσεις –όπως αυτό των Στρατηγών π.χ.- αλλά και πάλι το γεγονός ότι λογοδοτούσαν στον Δήμο και ήταν άμεσα ανακλητοί, αποτελούσε ασφαλιστική δικλίδα ενάντια στην αυθαιρεσία, τη διαφθορά και την εξουσιοφρένια, φαινόμενα τόσο συνηθισμένα σήμερα. Αλλά και ο Ηρόδοτος στον Διάλογο μεταξύ του Μεγάβυζου (υποστηριχτή της ολιγαρχίας), του Δαρείου (υποστηριχτή της μοναρχίας) και του Οτάνη (υποστηριχτή της Δημοκρατίας) δεν αφήνει περιθώρια για παρερμηνείες. Σχετικά με τα 3 θεμελιώδη χαρακτηριστικά της Δημοκρατίας λέει: 1) «Πάλω εν αρχής άρχει» (δηλαδή, με κλήρο οι αρχές), 2) «υπεύθυνον δε αρχήν έχει» (δηλαδή, ο καθένας πρέπει να λογοδοτεί για κάθε αρμοδιότητα που του ανατέθηκε) και 3) «Βουλεύματα δε πάντα ες το κοινόν αναφέρει» (*δηλαδή, κάθε απόφαση λαμβάνεται μετά από δημόσια συζήτηση*). Άλλωστε και ο Πλάτωνας (γνωστός πολέμιος της Δημοκρατίας) στην *Πολιτεία* του στρέφεται εναντίον της ακριβώς επειδή: «εξ ίσου μεταδώσει πολιτείας τε και αρχών» (δηλαδή, όλοι συμμετέχουν εξίσου στη διοίκηση της πόλης) και επιπλέον επειδή: «και ως το πολύ από κλήρων αι αρχαί εν αυτή γίγνονται» (δηλαδή, η διεύθυνση της πόλης βασίζεται, ως επί το πλείστον, στον κλήρο).

Τα σημερινά πολιτεύματα ανενδοίαστα καπηλεύονται το όνομα της Δημοκρατίας, ενώ ουσιαστικά αποτελούν απλώς κοινοβουλευτικά καθεστώτα. Ο κοινοβουλευτισμός -που ξεκίνησε από τη Βρετανία τον 13ο αιώνα και μορφοποιήθηκε κατά τη Γαλλική και την Αμερικάνικη Επανάσταση- ενώ χρησιμοποιεί δημοκρατική φρασεολογία δεν είναι παρά μια μεταμφιεσμένη ολιγαρχία. Υπάρχει μια μικρή, λίγο-πολύ σταθερή, ομάδα –οι άρχοντες- και μια μεγάλη – οι αρχόμενοι. Η συντριπτική πλειοψηφία της δεύτερης ομάδας δεν αναλαμβάνει ποτέ κανένα αξίωμα, παρά μόνο καλείται κάθε τόσο να ανανεώσει εξουσίες που κρατούν χρόνια τώρα. Και η επικρατούσα απάτη μηχανεύεται διάφορους προσδιορισμούς (κοινοβουλευτική, αστική, προεδρευομένη, δημοκρατία, κλπ,) για να κρύψει το αυτονόητο: ότι η Δημοκρατία ή είναι τέτοια και δεν χρειάζεται κανέναν προσδιορισμό, ή δεν είναι, και όπως κι αν της ονομάσεις το κακό δεν ξορκίζεται. Τι κι αν ρητά αναφέρεται και στον *Επιτάφιο* του Περικλή ότι: «και όνομα μεν κέκληται δημοκρατία διά το μη οικείν εν ολίγους αλλ' ες πλείονας», δηλαδή, το πολίτευμά μας ονομάζεται δημοκρατία επειδή η διοίκηση ανήκει στους πολλούς και όχι στους λίγους; Αν θέλαμε να κάνουμε μια μεταφορά στα καθ' ημάς θα βλέπαμε ότι ισχύει το ακριβώς αντίθετο. Ένα παιδί που θα γεννιόταν στην Ελλάδα, για παράδειγμα, το 1963 θα έβρισκε κάποιον

Καραμανλή πρωθυπουργό και κάποιον Παπανδρέου στην αντιπολίτευση. Ένα άλλο παιδί που θα γεννιόταν τον επόμενο χρόνο θα έβρισκε τα ίδια ονόματα σε αλλαγμένες όμως θέσεις. Δεκαπέντε χρόνια μετά, το 1979, ένα άλλο νεογέννητο θα έβρισκε και πάλι κάποιον Καραμανλή πρωθυπουργό και κάποιον Παπανδρέου στην αντιπολίτευση. Δύο χρόνια μετά, το 1981, και πάλι αλλαγή ρόλων, αλλά όχι ονομάτων. Και τα παιδιά των παραπάνω νεογέννητων, γεννημένα ας πούμε το 2006, θα έβρισκαν έναν Καραμανλή πρωθυπουργό και έναν Παπανδρέου στην αντιπολίτευση, και μάλλον δεν θα διακινδυνεύαμε και πολύ αν προβλέπαμε ότι και τα δικά τους παιδιά, και τα εγγόνια τους θα βρούνε τα ίδια ονόματα, στις ίδιες θέσεις, σε μία από τις δύο παραλλαγές.

Οι αρχαίοι Έλληνες μάλλον θα μειδιούσαν αν τους παρουσιάζαμε το ανωτέρω πολίτευμα ως δημοκρατικό. Εμείς όμως –ως γνήσιοι απόγονοί τους!!- συνεχίζουμε μακάρια να τρώμε κουτόχορτο και να συμμετέχουμε στην παρωδία των εκλογών, στο γελοίο αυτό γαϊτανάκι που εύστοχα ο μεγάλος αναρχικός Πιότρ Κροπότκιν είχε χαρακτηρίσει ως «το παζάρι της ματαιοδοξίας και των συνειδήσεων».

17ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

Η ΓΛΩΣΣΑ ΕΙΝΑΙ Η ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΜΑΣ

Η Γλωσσική Αναρχία. Αφ' ότου καταργήθηκε η καθαρεύουσα και το πολυτονικό από τους «μεταρρυθμιστές» τη συμφοράς και της αποδόμησης της γλώσσης μας μπήκαμε κυριολεκτικά σε κατάσταση γλωσσικής αναρχίας. Οι λέξεις και τα γράμματα της Ελληνικής Γλώσσης έχουν μνήμη. Η γλώσσα μας δομήθηκε σε χιλιάδες χρόνια σαν το αρτιώτερο ως τώρα «εργαλείο» του Λόγου. Παρ' όλα αυτά ορισμένοι πνευματικοί νάνοι την γκρεμίζουν για να την «απλοποιήσουν» όπως ισχυρίζονται. Όπως γράφει ο Πλάτων: ***«Θα πρέπει να βρεθεί ποίας υπεράνθρωπης διανοήσεως είναι η μνήμη αυτή;»*****Διότι κάθε Ελληνική λέξη μας παρέχει πληροφορίες, γνώσεις και προ πάντων το διακριτικό της ουσίας των πραγμάτων.**

Ο **Αντρέ Μπονάρ** γράφει για την Ελληνική γλώσσα: «***Γλώσσα το ίδιο ζωντανή με το χορτάρι και την πηγή, εύκαμπτη ώστε να εκφράζει τις πιο λεπτές αποχρώσεις της σκέψης, να φέρνει στο φως τις πιό κρυφές κινήσεις της καρδιάς. Μουσική αδρή και γλυκιά, όργανο ρομαλέο, αυλός οξύς, βοσκού φλογέρα»***

Με αυτήν την ανεπανάληπτη γλώσσα οι Έλληνες ποιητές ανέπτυξαν με μεγάλη γονιμότητα τους ρυθμούς, που οι περισσότεροι τους προέρχονται από ένα πολύ παλιό παρελθόν. Αυτή η γλώσσα απέδωσε δύο από τα πρώτα και τα πιό σπουδαία έργα, την ***Ιλιάδα*** και την ***Οδύσσεια***, τις βίβλους του Ελληνικού Έθνους.

Ο μεγάλος Γερμανός φιλόσοφος **Χάιντεγκερ** έγραψε:«***Η Αρχαία Ελληνική Γλώσσα είναι η απόλυτη γλώσσα***».

Αυτό το τέλειο γλωσσικό μεγαλούργημα των χιλιάδων ετών βάλθηκαν τώρα να γκρεμίσουν οι «*μεταρρυθμιστές*» της συμφοράς και της εξολείας. Όμως το τέλειο δεν μπορείς να το θίξεις ή να το μεταρρυθμίσεις χωρίς να το καταστρέψεις. Αν προσπαθήσεις να ρετουσάρεις την Ακρόπολη με διάφορες γιρλάντες και μπιχλιμπίδια ή να αποξηλώσεις τα γλυπτά της ζωοφόρου –όπως έκαναν οι ιερόσυλοι και οι βάρβαροι – τότε την γελοιοποιείς και την καταστρέφεις. Η δικαιολογία των «*εκσυγχρονιστών*» ότι αποβλέπουν να κάνουν πιο εύκολη τη γλώσσα, είναι απατηλό, διότι όταν συνηθίζεις το παιδί στα δύσκολα, του οξύνεις το πνεύμα, ενώ με τα εύκολα το κάνεις μαλθακό και ήσσονος προσπαθείας. Αλλά ας δούμε τις επιχειρούμενες καταστροφές της γλώσσης μας οι οποίες θα οδηγήσουν σε αναρχία και σε αλογία. Διότι η γλώσσα δεν είναι απλώς ένα όργανο εκφράσεως αλλά ένα όργανο του ορθού Λόγου. Όταν το όργανο αυτό το νοθεύσεις και του βάλεις τα μικρόβια της αοριστίας και

της συγχύσεως, τότε νοθεύεις την ίδια την ουσία και την λογική.

<u>Χαλάσαμε την Γλώσσα μας</u> Ανακατεύουμε στην γλώσσα μας λέξεις ανούσιες και ανόητες αφήνοντας το πλουσιότατο ελληνικό λεξιλόγιο να ξεψυχά στις χάρτινες σελίδες των Μπαμπινιώτηδων, Ρεπούσηδων, Κουλούρηδων και των συν αυτώ. Οι μορφές των ηρώων των αγώνων του έθνους μας, συγχίζονται από την νεολαία μας με τις μορφές των ηρώων των κινουμένων σχεδίων της τηλεόρασης και των *"βλακομαγαζίνο"* της συμφοράς, της σεξωλείας και ναρκομανίας. Ακολουθούμε πορεία καταστροφική για το έθνος επιμένοντες ότι εκσυγχρονιζόμαστε. Η πλήρης αποκοπή από τον υπόλοιπο κόσμο δεν είναι επιθυμητή, γιατί δεν συνάδει με την ελληνικότητα μας. Ο ελληνισμός από την φύση του ήταν, είναι, και θα παραμείνει οικουμενικός και λαμπρός ψυχοπνευματικός φάρος για να μεταλαμπαδεύει τις πανανθρώπινες αξίες. Γι' αυτό θα πρέπει να διατηρήσουμε το φως του ανόθευτο και' αγνό. Να κρατήσουμε την φλόγα του αναμμένη μακριά από τις καταστροφικές θύελλες. Οι ξένοι γνωρίζουν καλά την δουλειά τους:

<u>1/ Η Νέα Ετυμολογία και Ορθογραφία</u> *Σε περιπτώσεις λέξεων με πιθανολογούμενη διπλή ετυμολογία είχε υιοθετηθεί στο παρελθόν ορθογραφικά η πιθανότερη. Βρώμα /βρώμικος (εκ του βρώμος=δυσωδία), χλωμός (εκ του χλωρός) λυώνω (εκ του λύω) ή λειώνω (εκ του λειαίνω) νοιώθω (εκ του εννοιώ? εννοιώθω) γλυτώνω (εκ του εκλυτώνω) κλπ. Τώρα υιοθετείται η πιό απίθανη ετυμολογία όπως βρόμα /βρόμικος (εκ του βρόμος=κρότος), χλομός (εκ του φλόμος=αυτό παράγει ναρκωτική ουσία), νιώθω (εκ του γιγνώσκω) Γενικά μπορούμε να πούμε ότι εγκαταλείπουν την σωστή πεπατημένη οδό επί αιώνες για να βαδίσουν σε σκολιώδεις μαιάνδρους που οδηγούν στο πουθενά και στην αοριστία. Γιατί; Μα για να δείξουν ότι είναι «μεταρρυθμιστές» και υπέρ της «αλλαγής».*

<u>2/ Λέξεις με κοινή ρίζα γράφονται διαφορετικά</u> *σε διαφορετικές γραμματικές μορφές. Η προσπάθεια των σημερινών γλωσσολόγων της συμφοράς δεν είναι η βελτίωση της γλώσσας,όπως ισχυρίζονται, αλλά η καταστροφή της και η μετατροπή της σε Λατινική και Αγγλική προς χάριν του δήθεν 'εκσυγχρονισμού' δηλαδή της μαζοποιήσεως του Έλληνος.*

<u>Η Ελληνική Γλώσσα</u> είναι η μοναδική νοηματική γλώσσα, ενώ όλες οι άλλες είναι συμβολικές**.** Τούτο σημαίνει ότι η ίδια η λέξη, οι συλλαβές ή τα γράμματα των Ελληνικών λέξεων δηλώνουν το δηλούμενο.Η ελληνική και η κινεζική είναι οι αρχαιότερες γλώσσες της ανθρωπότητας, οι οποίες συνεχίζουν να μιλιούνται και να γράφονται, επί χιλιάδες χρόνια ως τώρα. Είναι εύηχη, ακριβόλογη, καλλιεργημένη, πλούσια και έχει μοναδική συνθετική ικανότητα και γι΄ αυτό άλλωστε αποτελεί ακένωτη πηγή όρων και νεολογισμών από την οποία έχουν πάρει όλες σχεδόν οι γλώσσες του κόσμου. Υπολογίζεται ότι πολύ σημαντικά ποσοστά του λεξιλογίου της γαλλικής, της γερμανικής και της αγγλικής (*για να*

περιοριστούμε σε τρεις μεγάλες ευρωπαϊκές γλώσσες) αποτελείται από ελληνικά δάνεια από την Ομηρική διάλεκτο ως σήμερον. Τους σημερινούς Έλληνες χαρακτηρίζει λεξιπενία.

Γιατί πρέπει να υπερασπιζόμαστε τη Γλώσσα μας;

1ον Όλοι συνειδητοποιούμε πως η ελληνική γλώσσα απειλείται με εξαφάνιση και καταστροφή διότι: *Δ**εν διδάσκεται σωστά στα σχολεία και δεν ομιλείται ορθά από τα ΜΜΕ**, Για την εκπαίδευση (και τον πολιτισμό) διαθέτουμε το μικρότερο ποσοστό του προϋπολογισμού, σε σύγκριση με όλα τα κράτη-μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης:* ***Οι δάσκαλοι μας είναι αγράμματοι και αδυνατούν να μεταδώσουν τη γλώσσα.***

Ο αριθμός των ανελλήνιστων, των απαίδευτων και των ημιμαθών στα ΜΜΕ έχει ξεπεράσει κάθε ανεκτό όριο. Από αυτούς ίσως ο περισσότερος κόσμος έχει συνηθίσει να μιλά μια πολύ φτωχή και άχαρη γλώσσα:

***Η λεξιπενία των Ελλήνων** οφείλεται όχι μόνο στην αποβλακωτική επίδραση της τηλεόρασης, αλλά και στο ότι τελευταία οι άνθρωποι δεν πολυσυζητούν ή αν συζητούν μιλάνε για τα ίδια και τα ίδια: θέματα της καθημερινότητας, ποδόσφαιρο, κουτσομπολιό της «γειτονιάς¨», θέματα δηλαδή που από τη φύση τους, δεν απαιτούν πλούσιο λεξιλόγιο.

- Η Πολιτεία δεν έχει πολιτική βούληση να σώσει την γλώσσα.

Στο Ισραήλ που υπήρχε πολιτική βούληση αναβίωσαν με επιτυχία την αρχαία-νεκρή ως τότε -Εβραϊκή γλώσσα των Γραφών. Γιατί να μην γίνει το ίδιο και με την καθιέρωση της Αρχαίας Ελληνικής;

***Οι Ισραηλινοί ομιλούν την Αρχαία Εβραϊκή**, χρησιμοποιώντας μάλιστα το αρχαίο της αλφάβητο. Αυτό όμως έγινε και πέτυχε σε έναν πληθυσμό πολύγλωσσο, συγκεντρωμένον εκεί από τα πέρατα της γης, που είχε ξεχάσει τη γλώσσα των προγόνων του, αφού από τα χρόνια του Ιησού, μιλούσε αραμαϊκά και μετά τη διασπορά είχε υιοθετήσει πολλές ξένες γλώσσες (λαντίνο, γίντις κ.ά.), Αυτό αφορά τους σεφερντίν της Μέσης Ανατολής γιατί οι ασκενάζι Εβραίοι κατάγονται από την Ασία και εξεβραίστηκαν κατά τον Μεσαίωνα.

2ον Εμμένουμε στην υπεράσπιση της γλώσσας μας, γιατί πιστεύουμε πως συνδέεται άμεσα με την εθνική μας επιβίωση.

Κρατώντας και αναπτύσσοντας τη γλώσσα μας, προβάλουμε την εθνική μας ταυτότητα και γινόμαστε συνεχιστές της εθνικής μας κληρονομιάς. Η ένταξή μας στην Ευρωπαϊκή Ένωση δεν προϋποθέτει ούτε αφομοίωση ούτε πολιτιστική ισοπέδωση, όπως ίσως ευαγγελίζονται κάποιοι «εκσυγχρονιστές» και ευρωπαϊστές. Καθημερινά όμως γινόμαστε μάρτυρες παραμέλησης και κακοποίησης της γλώσσας μας. Και αυτό δεν οφείλεται βέβαια μόνο στην αδιαφορία της Πολιτείας και στην ανεπάρκεια της σχολικής παιδείας. Χωρίς

αμφιβολία εδώ υπάρχει και ή προσωπική ευθύνη όλων μας. Δεν μπορούμε να είμαστε ικανοποιημένοι από τον εαυτό μας, όταν η έλλειψη οφειλόμενης προσοχής μας εκτρέπει σε ανεπίτρεπτα εκφραστικά σφάλματα ή όταν, από ανόητη ξενομανία, νοθεύουμε καθημερινά και ασυλλόγιστα τη μητρική μας γλώσσα. Όταν, από γενικότερη αδιαφορία προς τα κοινά, ανεχόμαστε απαράδεκτα γλωσσικά τερατουργήματα και κατάφωρους γλωσσικούς βιασμούς.

200-800 Λέξεις το Λεξιλόγιο μας Σύμφωνα με έγκυρες στατιστικές, ενώ ο μέσος Ευρωπαίος χρησιμοποιεί περίπου 2500 λέξεις για να εκφραστεί, ο μέσος Έλληνας τη βολεύει με 800, για να μην αναφερθώ στους νεαρούς, που τρώνε στις καφετέριες το χαρτζιλίκι που τους δίνει ο μπαμπάκας τους και χρησιμοποιούν το πολύ εκατό λέξεις με τις οποίες καταφέρνουν να εκφράζουν τον έρωτα ή το μίσος, να υμνούν τα κάλλη των κοριτσιών τους και να επισημαίνουν τα ελαττώματα των αντιζήλων τους. Προεξάρχουσα δε είναι η χρήση της λέξης «μαλάκας», λέξη ακραιφνής Ελληνική, που τις έχουν αλλάξει την σημασία. Στην εποχή της νεότητος μου η λέξη αυτή ήταν απαγορευμένη και πρόστυχη. Σήμερα

έχει γίνει απλό προσηγορικό επίθετο (τουλάχιστον οι εν λόγω νεαροί έχουν μιαν ελληνική αρετή: το "γνώθι σ' αυτόν" ότι είναι αυνάνες).

Η χώρα υφίσταται ξένη εισβολή και κατοχή από τριτοκοσμικές φυλές. Η αθρόα και ταχύτατη είσοδος χιλιάδων παράνομων μεταναστών και η υποδοχή των με τρόπο απροετοίμαστο δημιουργεί προβλήματα προσαρμογής και εκμάθησης της γλώσσας. Για να μην δημιουργηθούν ξενόγλωσσα πληθυσμιακά μορφώματα απαιτείται να δημιουργηθούν ειδικά ταχύρρυθμα προγράμματα για την εκμάθηση στα παιδιά της ελληνικής γλώσσας και την αφομοίωση των στην ελληνική κουλτούρα ώστε να αποτελέσουν και συνδέσμους με τους γονείς τους οι οποίοι θα καθυστερήσουν στην εκμάθηση της γλώσσας.

Κατακλυζόμεθα από τις ξενόγλωσσες επιγραφές, που έχουν κυριαρχήσει απόλυτα. Αυτές θα μπορούσαμε να τις εμποδίσουμε με το να μην συναλλασσόμεθα με τους ξενολάγνους. Αν ή σημερινή κατάσταση συνεχιστεί, αν δηλαδή τα ελληνικά μας μπαίνουν στο περιθώριο και γίνονται καθημερινά φτωχότερα, αθλιότερα και λιγότερο ελληνικά, το μέλλον για τη μητρική μας γλώσσα θα έχει πλέον προδιαγραφεί αναπότρεπτα και αρνητικά. Αν όμως ή γλώσσα μας χαθεί, θα είναι αληθινά πολύ δύσκολο, αν όχι αδύνατο, να διατηρήσουμε την εθνική μας υπόσταση, ή οποία δέχεται άλλωστε και πολλά άλλα πλήγματα. Και αυτό δεν είναι καθόλου θεωρητικό ενδεχόμενο.

3ον Η Γλώσσα μας, είναι πολύτιμο γλωσσικό Εργαλείο.

Δεν είναι κακό να καμαρώνουμε για τη γλώσσα που μιλούμε. Δεν είμαστε άλλωστε οι μόνοι. Οι Γάλλοι, οι Ισπανοί οι Ιταλοί, κ. α καμαρώνουν επίσης για τη γλώσσα τους. Για όσους ζουν στο εξωτερικό πόσο όμορφα νοιώθουν όταν ακούν Ελληνικά. Είναι λοιπόν γλυκιά και όμορφη η γλώσσα που μιλάμε

**Υπήρξαν και πολλές άλλες γλώσσες εξ ίσου αρχαίες όπως η σουμερική, η*

αιγυπτιακή, η ακκαδική, η χετταϊκή, αλλά είναι νεκρές εδώ και δεκάδες αιώνες. Άλλες πάλι, όπως η σανσκριτική, η λατινική, ή η σλαβονική, απόχτησαν μεν πολυάριθμες θυγατέρες, αλλά καμιά από αυτές δεν αποτελεί συνέχειά τους. Η σανσκριτική (αρχαίο κρητικό ιδίωμα) για τον σημερινό Ινδό, η λατινική για τον σημερινό Ιταλό και η σλαβονική για τον σημερινό Ρώσο είναι διαφορετικές γλώσσες. Η κινεζική για τον σημερινό Κινέζο και η ελληνική για τον σημερινό Έλληνα είναι συνέχεια της γλώσσας που ομιλεί και γράφει.

Θα περίμενε κανείς ένα τόσο πολύτιμο γλωσσικό εργαλείο να αποτελούσε αντικείμενο ιδιαίτερης φροντίδας όλων μας και πρώτιστα της Πολιτείας. Δυστυχώς όμως κάτι τέτοιο δεν συμβαίνει. Ούτε η Πολιτεία, ούτε οι αρμόδιοι δημόσιοι φορείς, ούτε τα ανώτερα πνευματικά ιδρύματα, όπως η Ακαδημία Αθηνών και τα Πανεπιστήμια κάνουν ουσιαστικά και κυρίως ρεαλιστικά βήματα προς την κατεύθυνση αυτή.

Οι Καταστροφείς της Γλώσσας;

Η Γλώσσα της Εκκλησίας.Για να είμαστε αντικειμενικοί ο κλήρος με τα Ελληνικά Γράμματα του Ευαγγελίου κράτησε ζωντανή την Γλώσσα μας στα χρόνια της Οθωμανικής δουλείας ως σήμερα. Δυο περίπου αιώνες πριν από τον Νεοελληνικό Διαφωτισμό, η πνευματική ηγεσία του υπόδουλου Γένους, που την αποτελούσαν τότε σχεδόν αποκλειστικά κληρικοί, έμενε προσκολλημένη στην αρχαία ελληνική την οποία δεν ομιλεί, ούτε εννοούσε πλέον ο λαός.

Υπήρξαν φωτισμένοι κληρικοί, όπως ο **Μεθόδιος Ανθρακίτης ή ο Κοσμάς ο Αιτωλός, που έγραφαν και κήρυτταν σε απλά Ελληνικά, αλλά ήταν ελάχιστοι. Όταν μάλιστα δημιουργήθηκε το νεοελληνικό κράτος κάποιοι λογιώτατοι βάλθηκαν να αναβιώσουν την … αρχαία ελληνική και μάλιστα την αττική διάλεκτο και πέτυχαν να την επιβάλουν ως μοναδική διδασκόμενη σε όλες της βαθμίδες της εκπαίδευσης. Παρά την ασκουμένη κριτική τότε τα Ελληνόπουλα μάθαιναν περισσότερα και καλύτερα γράμματα από τα μετέπειτα με την δημοτική και μαλιαρή.*

Υπήρξαν ριζοσπαστικές καινοτομίες που πρότεινε ο **Βηλαράς**, και οι σοφές απόψεις του **ΔιονυσίουΣολωμού*(«άλλο δεν έχω στο νου μου πάρεξ ελευθερία και γλώσσα»)*** οι οποίες αγνοήθηκαν, όπως αγνοήθηκαν και οι εμπεριστατωμένες μελέτες του **Ροϊδη, του Βερναρδάκη** και του **Ασώπιου**. Τότε καθορίσθηκε αντί της αττικής διαλέκτου να διδάσκεται στο Δημοτικό και το Σχολαρχείο η *καθαρεύουσα*, μια γλώσσα τεχνητή, με γραμματική συντεταγμένη βαρβαρικά και αντιεπιστημονικά και χωρίς συντακτικό *(δεν δημοσιεύτηκε ποτέ συντακτικό της καθαρεύουσας – χρησιμοποιούσαν το συντακτικό της αρχαίας ελληνικής)*.

Η γλωσσική διαμάχη Καθαρευουσιάνων και Δημοτικιστών που ξέσπασε τον 19^{ον} και 20^{ον} αιώνα και περιβλήθηκε με πολιτικό μανδύα, υπήρξε η ταφόπετρα

της Ελληνικής Γλώσσης Η καθαρεύουσα μια τεχνική γλώσσα στάθηκε πάντα αποκλειστικά γραφόμενη. Ως προφορική απαγγελόταν μονάχα σε επίσημους λόγους.

Ο Ψυχάρης, με τη μαλιαρή στα τέλη του 19^{ου} αιώνα, θέλοντας να χτυπήσει την καθαρεύουσα, πρότεινε μιαν άλλη, επίσης τεχνητή γλώσσα την *(ψυχαρική)δημοτική.* Με τις ακρότητες και τις αντιεπιστημονικές καινοτομίες, που πρότεινε ο ίδιος και οι οπαδοί του, τα "πρωτοπαλίκαρα της ιδέας" – όπως τους βάφτισε, ενώ ο λαός τους είχε βγάλει "μαλλιαρούς" – κόντεψε να πετύχει το αντίθετο εκείνου που επιδίωξε. Ευτυχώς που βρέθηκαν κάποιοι μυαλωμένοι και κυρίως καταρτισμένοι διανοητές, όπως ο **Ελισαίος Γιαννίδης, ο Μανόλης Τριανταφυλίδης** και άλλοι, που έβαλαν τις βάσεις της Κοινής Νεοελληνικής, η οποία, αφού κυριάρχησε απολύτως στην Τέχνη (*ποίηση και πεζογραφία*), έβαλε γερό πόδι στην Επιστήμη, με τα *Ανώτερα Μαθηματικά* του **Κριτικού**, τη *Φυσική* του **Παπαπέτρου**, τη *Μαιευτική* του **Λούρου**.

Η Κομμουνιστική «κλισέ» Γλώσσα Στην πολιτική το μόνο κόμμα που ενστερνίστηκε από την αρχή μια ψυχαρική εκδοχή της ήτο το ΚΚΕ. Δημιουργήθηκε έτσι μια ιδιότυπη *"μαλλιαροκομμουνιστική" διάλεκτο*, με κάτι *προτσές της εξέλιξης*, όπως λ.χ.*πλέρια κατανόηση*, *ολόπλευρη συμπαράσταση, κάλεσμα*, *αγκιτάτορας*, *ινστρούχτορας* και άλλα φρικαλέα. Ο καλός κομμουνιστής ήτο αυτός που ομίλει και έγραφε την κομμουνιστική διάλεκτο.

**Ομιλεί την κομμουνιστικήν διάλεκτον*" έγραφαν στις αναφορές τους οι χαφιέδες της Ασφάλειας, που είχαν βρει μιαν αλάνθαστη μέθοδο για να επισημαίνουν τους κομμουνιστές.

Οι Υπερβολές της Δικτατορίας. Παρ' όλα αυτά και παρά το ρωμαλέο κίνημα υπέρ της δημοτικής, η καθαρεύουσα άντεξε ως τα μέσα της δεκαετίας του 1970 και μάλιστα το 1969 είχε αναγορευθεί σε "εθνική γλώσσα" από τη δικτατορία της 21^{ης} Απριλίου. Χωρίς αμφιβολία υπάρχει κάποια κακεντρέχεια στην Ιστορία, γιατί το τελικό και θανάσιμο πλήγμα κατά της καθαρεύουσας το κατέφερε ο αρχηγός της Απριλιανής δικτατορίας, ο Γεώργιος Παπαδόπουλος. Είχε δε την όχι και τόσο συνηθισμένη ικανότητα, να αγορεύει επί ώρες χωρίς να λέει απολύτως τίποτα. Από το απόσπασμα ενός κειμένου του στη συλλογή λόγων του *από "το Πιστεύω μας"), θα καταλάβετε του λόγου το ασφαλές:*

«Η μέθοδος δια την πορείαν μας προς το ιδανικόν είναι να συρρικνώσωμεν το στοιχείον του ψυχισμού από το δίπτυχον της προσωπικότητός μας και εν ψυχρώ απολύτως, με οδηγόν τον λόγον, να τοποθετήσωμεν τον εαυτόν μας εις την α ή β θέσιν του διπτύχου».

Ξύλινες Κομματικές Γλώσσες Από τη "*μαλλιαροκομμουνιστική*" διάλεκτο φτάσαμε στην ξύλινη κομματική γλώσσα των ημερών μας. Από την άποψη αυτή το ΚΚΕ έδωσε το κακό παράδειγμα σε όλα τα δήθεν «*προοδευτικά*» κόμματα. Ήρθε σαν φυσική συνέπεια και για να είμαστε δίκαιοι δεν αφορούσε πια μόνο τα

στελέχη και τα μέλη του κομμουνιστικού κόμματος. Η συμβολή του ΠΑΣΟΚ (*Ανδρέας, Σημίτης*) στη διαμόρφωση αυτής της ξύλινης κομματικής γλώσσας είναι πολύ σημαντική. *(Όσο για τον ανεκδιήγητο και άμορφωτο Γ.Α.Π αρχηγό του ΠΑΣΟΚ που μας έβαλε στο ΔΝΤ και στα καταστρεπτικά μνημόνια, περιμένουμε να εκμάθει πρώτα καλά τα ελληνικά για να τον κρίνουμε*)

Γεώργιος Ράλλης: ο Νεκροθάτης της Γλώσσης.

Ο Γ. Ράλλης θα μείνει ο νεκροθάφτης της Ελληνικής Γλώσσης. Όμως πριν απ' αυτόν ήτο ο «εθνάρχης»**Κ. Καραμανλής** που έδωσε οδηγίες στον τότε Υπουργό Παιδείας Κ. Τσάτσο να μεταρρυθμίσει τη γλώσσα με λατινικούς χαρακτήρες.

**Σαν αντίδραση ίσως προς την ξύλινη γλώσσα, που κυριάρχησε από τη μεταπολίτευση κι εδώ και ιδιαιτέρως από τη δεκαετία του 1990, ήλθε η εμφάνιση μιας νεοκαθαρεύουσας. Για να αποφύγουν την κατηγορία πως χρησιμοποιούν ξύλινη γλώσσα, πολλοί «διαμορφωτές της κοινής γνώμης» πέσανε στο άλλο άκρον. Δημιούργησαν μιαν άλλη τεχνητή γλώσσα, τη νεοκαθαρεύουσα, χωρίς να ξέρουν να την μιλήσουν. Συντάσσουν πολλά ρήματα με γενική, ταιριάζει δεν ταιριάζει χρησιμοποιούν «λόγιες» εκφράσεις και λέξεις, συνήθως παρανοώντας το νόημά τους (π.χ. καλλίπυγος, εξ απαλών ονύχων, παρα θίν' αλός κλπ) και κάνουν μονίμως λανθασμένη χρήση ορισμένων ρημάτων όπως παράγω, απάγω, διαρρέω,επικοινωνώ κλπ.*

Ο Οδοστρωτήρας της Αγγλικής Η φθοροποιός επίδραση της αγγλικής πάνω στη γλώσσα μας ήτο μεγίστη. Με την ιλιγγιώδη διάδοση της πληροφορικής και καθώς ο τομέας αυτός ξεκίνησε από αγγλόφωνες χώρες, η αγγλική έχει επιβληθεί ως παγκόσμια κοινή. Στο παρελθόν σε μικρότερο βαθμό και με άλλον τρόπο, υπήρξαν επί τριακόσια χρόνια η γαλλική και επί πολλούς αιώνες η λατινική και η γλώσσα μας. Τώρα που έχουμε κατακλυσθεί από τους Η/Υ λέξεις όπως ιντερνέτ, *κομπιούτερ, σκάνερς,χάκερ, βίντεο κλιπς κ.α. έχουν μπει στο καθημερινό λεξιλόγιο.*

Το κύμα έχει πάρει και λέξεις μη αγγλικές, που τις κλίνουν αγγλοπρεπώς: *κρουτόνΣ* (οι Γάλλοι γράφουν μεν croutons αλλά δεν προφέρουν το σίγμα), *γκασταρμπάιτερΣ* (ο γερμανικός πληθυντικός θα ήταν με -ν) και οι *σπούτνικΣ* (ο ρώσικος πληθυντικός θα ήταν *σπούτνικι*), για να φτάσουμε σε απίθανα μαργαριτάρια, όπως το φοβερό: τα αμαξοστάσια των ΚΤΕΛς! Να' σου το αμερικάνικα '*πουκάμισα'* στα ελληνικά ποδάρια! Οι ξένες λέξεις που παίρνουμε πρέπει να εντάσσονται στο κλιτικό σύστημα της ελληνικής και να τις αποδεχόμαστε μόνον όταν δεν μπορούμε να φτιάξουμε μια ακριβέστερη και ομορφότερη ελληνική λέξη, κυρίως τεχνολογικούς όρους. Και η πείρα έχει αποδείξει πως έχουμε αυτή τη δυνατότητα.

*Στην Ελλάδα έχει ξεκινήσει, ανοργάνωτα και ασυντόνιστα βεβαίως, ένα κίνημα αντίστασης στην αμερικανική ρύπανση της γλώσσας μας, με την προσπάθεια να αντικατασταθούν αμερικανικοί όροι, λέξεις και εκφράσεις με

ελληνικές, με αρκετές ως τώρα επιτυχίες. Θα δώσουμε λίγα μόνο παραδείγματα από τα άφθονα που υπάρχουν: το **ίντερνετ, ο κομπιούτερ, το λάπτοπ, το σοφτγουέαρ, το φήντμπακ, το φλάσμπακ** (οι τελευταίες τρεις εκτός των άλλων, είναι και κακόηχες στα αυτιά μας) σιγά σιγά γίνανε **διαδίκτυο, υπολογιστής, επιγονάτιο, λογισμικό, ανατροφοδότηση, αναδρομή**.

Οι Προστάτες της Γλώσσης. Πολλή δουλειά στον τομέα αυτόν κάνει η ιδιωτική πρωτοβουλία:, όπως: Η επιστημονική εταιρεία ΕΛΕΤΟ, η Οργανισμός προς Διάδοση της Ελληνικής Γλλώσσης (ΟΔΕΓ), ο Εκδοτικός Οίκος Χατζόπουλου, η Ελληνιική Αγωγή του κ. Αδωνι Γεωργιάδη κ.α. Αν η Πολιτεία ή οι αρμόδιοι δημόσιοι φορείς (π.χ. η Ακαδημία) είχανε την πρόνοια και την πολιτική βούληση να συμβάλουν στον τομέα αυτόν, θα είχαμε πολύ μεγαλύτερα αποτελέσματα.

Τελικά, ποιαν Ελληνική Γλώσσα επιλέγουμε;

Τη ζωντανή κοινή Ελληνική διαχρονική Γλώσσα υπερασπιζόμαστε, όπως διαμορφώθηκε και διαμορφώνεται συνεχώς από τη ζωή, με τη γραμματική και το συντακτικό της δημοτικής, όπως καθιερώθηκε από τις εργασίες **Τριανταφυλλίδη** και των διαδόχων του, χωρίς άκαμπτους κανόνες και ανοιχτή στην πρόσληψη όρων, νεολογισμών, λέξεων και εκφράσεων, τόσο από την ομηρική ως την αρχαία και νεώτερη ελληνική. Όσον αφορά τις δανεικές λέξεις από όλες τις ξένες γλώσσες, αυτή πρέπει να γίνεται με μεγίστη φειδώ. Τη γλώσσα δεν την αποτελούν μονάχα οι λέξεις, όπως ένα κτίριο δεν το αποτελούν μόνο τα τούβλα. Τη γλώσσα την αποτελούν οι λέξεις με τον τρόπο που κλίνονται, που συντάσσονται και που δημιουργούν σύνθετα, την αποτελούν δηλαδή το λεξιλόγιο, η γραμματική το συντακτικό της και η ευφωνία.

Μπορούμε λοιπόν να δεχόμαστε κάθε ξένη λέξη, με δύο περιοριστικούς όρους: να μην είναι εύκολο να βρούμε (ή να δημιουργήσουμε) παρόμοια ελληνική, όπως στο παράδειγμα σοφτγουέαρ → λογισμικό και να εντάσσεται στο κλιτικό σύστημα της γλώσσας μας, να κλίνεται σαν ελληνική.

*Κάποιοι αγράμματοι επιμένουν να μην εντάσσουν στο ελληνικό κλιτικό σύστημα λέξεις που είναι ευκολότατο να ενταχθούν, όπως η λέξη καζίνο, γράφοντας τα καζίνο, στο χώρο των καζίνο και τα παρόμοια. Είναι στ' αλήθεια κωμικό φαινόμενο, γιατί με την ίδια λογική θα έπρεπε να λέμε η μελωδία των κλαρίνο ή ακούσαμε να παίζουνε τρία κλαρίνο, μια που καζίνο και κλαρίνο είναι και τα δυο ιταλικής προέλευσης και απολύτως όμοια.

*Η μπάλα, η μίζα, η ρεζέρβα, το σπίτι, το ρούχο, το λουλούδι, ο μαχαλάς, το ρουσφέτι και μύριες άλλες είναι ξένες αλλά έχουν πλήρως εξελληνιστεί. Αντίθετα ορισμένες άλλες, όπως ο σωφέρ, το γκαράζ, το χιούμορ κ.ά. επιμένουν να παραμένουν αναφομοίωτες, είναι όμως τόσο χρήσιμες που για την ώρα τις αποδεχόμαστε έστω και άκλιτες. Όσο για τα διάφορα λάιφ στάιλ, φαν, κουλ,

ίματζ, το πρεσρουμ και τα παρόμοια, αυτά ας τα αφήσουμε στους τενεκέδες, που ποζάρουν στις στιλπνές σελίδες κάποιων περιοδικών ή μας πουλάμε μούρη από τα παράθυρα των καναλιών. (**Δημήτρης Σαραντάκος: Σκέψεις για την Ελληνική Γλώσσα)**

Γνώθι σ'αυτόν και μέτρον άριστον:

α/ ***Να γίνουμε περισσότερο Πατριώτες*** στους καιρούς της Νέας Τάξης Πραγμάτων, πρέπει: να αγαπούμε τον τόπο μας και τους ανθρώπους του, να συγκινούμεθα με την ιστορία και τις παραδόσεις μας και να καμαρώνουμε που ομιλούμε αυτή την όμορφη και πανάρχαιη γλώσσα, την ελληνική λαλιά. Που λέμε *έρωτας, ουρανός* και *θάλασσα*, όπως ακριβώς τον έλεγαν ο Όμηρος, η Σαπφώ και ο Σοφοκλής. Οι γλωσσολόγοι, φιλόλογοι και οι άλλοι ερευνητές του Αρχαίου Ελληνικού Πνεύματος θα πρέπει να βγάλουν από τα βάθη της προϊστορίας μας όλη την σοφία που εκφράζεται με την αθάνατη γλώσσα μας και να την δώσουν στο λαό

β) ***Οι Κατεδαφιστές της Γλώσσης*** Αυτοί οι λεγόμενοι ως «προοδευτικοί» είναι οι καταστροφείς της γλώσσης μας και όχι αυτοί που την στηρίζουν τους οποίους αποκαλούν χλευαστικά αντιδραστικούς σκοταδιστές, κινδυνολόγους και Ελληνοκεντρικούς. Είναι αυτοί πού δεν μετέχουν καλόπιστα σε εποικοδομητικό διάλογο και μένουν δογματικά αμετακίνητοι σε προκαταλήψεις και ξεπερασμένες σήμερα γλωσσικές θεωρίες, όπως και οι ξενολάγνοι και διαστρεβλωτές της γλώσσης μας.Οι δεινόσαυροι αυτοί, κατάλοιπα του άλλοτε, δικαιολογημένα ίσως, ακραίου δημοτικισμού, σήμερα δίνουν, δυστυχώς, την εντύπωση ότι συνεχίζουν, με άλλη μορφή, την σκοταδιστική παράδοση των άλλοτε αρχαϊστών.

γ) ***Οδηγίες Χενρυ Κισσινγκερ.*** Υπάρχει κάπου στην Εσπερία κάποιο κέντρο σκοτεινών μηχανορραφιών εναντίον των Ελλήνων, της ιστορίας μας, της παράδοσης και της γλώσσας μας, όπως το εκφράζει ο αρχισφαγεύς του Κυριακού Ελληνισμού **Χενρυ Κισσινγκερ**. Δυστυχώς υπάρχουν και κάποιοι αμαθείς ή προσκυνημένοι που εργάζονται σ' αυτό.

*Θα πρέπει να καταδικασθούν προτάσεις όπως αυτή της κ. **Άννας Διαμαντοπούλου (***τέως υπουργού παιδείας***),** να αναγορευθεί η αγγλική, επίσημη και ισότιμη γλώσσα του κράτους, να συντάσσονται σε δύο γλώσσες όλα τα δημόσια έγγραφα! κτλ Υπάρχει τεράστια απόσταση. Μεταξύ του πατριωτισμού και ξενομανίας, μεταξύ του μορφωμένου και του απλώς εκπαιδευμένου και μεταξύ του Έλληνα και του γρεκύλου.

δ***/ Έλληνες οι μεγαλύτεροι Καταστροφείς*** Κανένας συνωμότης δεν θα μπορούσε να κάνει μεγαλύτερο κακό από τους κυβερνώντες τον τόπο, οι οποίοι δεν διαθέτουν τους αναγκαίους πόρους στην παιδεία, ενώ την ίδια στιγμη δίνουν απλόχερα χρήματα για τα δημόσια έργα, άσκοπους εξοπλισμούς, θαλασσοδάνεια, ποδοσφαιρικές ομάδες, άγνωστα σωματεία, Μ.Κ.Ο κ.α. Εξ ίσου

βλάπτουν την Παιδεία και την Γλώσσα:

- **Οι διδάσκοντες** γιατί αποφεύγουν την αξιολόγηση της πολιτείας και τα «ενοχλητικά» σεμινάρια επανεκπαίδευσης.

- **Οι ασχολούμενοι με τα ΜΜΕ**, γιατί αποφεύγουν τον κόπο να μάθουν να γράφουν και να ομιλούν καλύτερα ελληνικά ώστε να δίνουν το παράδειγμα στους ακροατές και τηλεθεατές.

- **Οι ξενόγλωσσες επιγραφές** και οι ξένες λέξεις στην ομιλία μας ενώ υπάρχουν αντίστοιχες Ελληνικές

- **Η Ακαδημία Αθηνών που δεν εκδίδει τα Άπαντα των συγγραφέων και σοφών της Αρχαίας Ελλάδος**

- **Τα ΑΕΙ** που δεν μεταφράζουν κατά κλάδους ξένους όρους ή λέξεις στην Ελληνική, δεν δίνουν διδακτορικές διατριβές πάνω σε Ελληνικά θέματα.

- **Όλοι εμείς οι Έλληνες** που δεν αγαπούμε και δεν προστατεύουμε τη γλώσσα μας

Αν θέλουμε να λέμε πως είμαστε άξιοι απόγονοι των αρχαίων Ελλήνων, πρέπει να κρατάμε κάποιες από τις αρχές τους και κυρίως την αυτογνωσία (το *γνώθι σ'αυτόν*) και τη μετριοπάθεια (το *μέτρον άριστον και μηδέν άγαν*) – που είναι χαραγμένα στο ναό του Απόλλωνα στους Δελφούς – και να τις τηρούμε και όταν υπερασπίζουμε τις απόψεις μας. Να το κάνουμε δηλαδή με επιστημονικό τρόπο, με νηφαλιότητα και κυρίως χωρίς υπερβολές, αμετροέπειες και δογματικές ή κομματικές προκαταλήψεις. Ο μεγάλος Δημόκριτος έλεγε *ΠΟΛΥΝΟΪΗΝ ΟΥ ΠΟΛΥΜΑΘΙΗΝ ΑΣΚΕΕΙΝ ΧΡΗ* και *ΠΟΛΥΜΑΘΙΗ ΝΟΟΝ ΕΧΕΙΝ ΟΥ ΔΙΔΑΣΚΕΙ (Η Πολυμάθεια δεν σε κάνει έξυπνο)* Το να κατέχει κανείς «*ακένωτη δεξαμενή γνώσεων*», χωρίς να διαθέτει το χάρισμα του σκεπτικισμού και παράλληλα κριτική σκέψη, είναι ένας άχρηστος σχολαστικός και τίποτ' άλλο.

Χωρίς σκεπτικισμό και κριτική σκέψη πολύ εύκολα, όσες γνώσεις και να έχεις, σε εξαπατούν και σου πουλάνε φίκια για μεταξωτές κορδέλες, κάποιοι απατεώνες. Ιδιαίτερα επιφυλακτικοί πρέπει να είμαστε όταν έχουμε να κάνουμε με θέματα υπερβατικά και μεταφυσικά, που δεν μπορούμε να τα αποδείξουμε. Αντίθετα στα επιστημονικά θέματα, όπου ούτε συναισθηματικές φορτίσεις χωράνε, ούτε αοριστίες είναι αποδεκτές εκεί πρέπει να είμαστε σαφείς. Και τα ζητήματα που αφορούν τη γλώσσα είναι επιστημονικά, από τη στιγμή που η γλωσσολογία έχει καταταχθεί, από τα μέσα του 19^{ου} αιώνα, στις επιστήμες. Ορισμένοι γλωσσολόγοι και φιλόλογοι οι οποίοι χάριν προσωπικών συμφερόντων υπηρετούν τους «***Φοινικιστές***» και τον «***λαό της Χαναάν***», θα πρέπει να αποβληθούν από το χώρο της γλώσσης διότι μόνον κακό κάνουν.

<u>Επιστημονική αντιμετώπιση</u> ενός ζητήματος, σημαίνει τη σωστή χρησιμοποίηση των επιστημονικών όρων, όπως για παράδειγμα των όρων *νοηματική* και *σημειολογική*, οι οποίοι δεν εφαρμόζονται σε περιπτώσεις γλωσσικών δανείων, όπως ας πούμε στη λέξη geometry της αγγλικής.

Επιστημονική αντιμετώπιση επίσης, σημαίνει την τεκμηρίωση και υποστήριξη των επιχειρημάτων σου με συγκεκριμένες παραπομπές στη βιβλιογραφία (η οποία εννοείται πρέπει να είναι ενημερωμένη, καθώς σήμερον οι επιστήμες, ακόμη και οι φιλολογικές, εξελίσσονται ταχύτατα. Έτσι, για παράδειγμα, το πρόγραμμα *Ίβυκος*, θεωρείται πλέον παρωχημένο και έχει υποσκελιστεί από πολλά άλλα νεώτερα).Όμως πρέπει να προσέξουμε τις πλαστογραφίες και τις σκόπιμες παραποιήσεις.

Οι Άνθρωποι της Πληροφορικής(και οι Έλληνες αφθονούν* στον διεθνή και εθνικό χώρο) πρέπει να εξηγήσουν επιστημονικά γιατί η ελληνική γλώσσα είναι η *γλώσσα των ηλεκτρονικών υπολογιστών*, τη στιγμή που η επιστήμη μας βεβαιώνει πως το λογισμικό οποιουδήποτε ηλεκτρονικού υπολογιστή δε βασίζεται σε καμιάν ανθρώπινη γλώσσα, ούτε στην αγγλική, ούτε στην ελληνική, ούτε στην κινέζικη, εφ' όσον «γλώσσα» του ηλεκτρονικού υπολογιστή είναι η Δυαδική Αριθμητική. Ο υπολογιστής αντιλαμβάνεται μόνο το 0 και το 1. Αυτή είναι η μοναδική γλώσσα του. Η θεωρία πως η ελληνική είναι η *μητέρα των γλωσσών, βρίσκεται στο στάδιο της μελέτης από ειδικούς γλωσσολόγους – ερευνητές. Όμως αυτοί δεν φθάνουν. Το Πανεπιστήμιο έχει καθήκον να αναλάβει μελέτες επί των εθνικών μας θεμάτων (Προϊστορία, Ιστορία, Γλώσσα, Αρχαία Ελληνική Γραμματεία κ.α.) διότι γίνεται μεγάλη παραπληροφόρηση και διαστρέβλωση Τέλος η προστασία της Ελληνικής Γλώσσης είναι έργο όλων ημών.

18ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΠΟΙΟΣ ΔΟΛΟΦΟΝΕΙ ΤΗΝ ΠΑΙΔΕΙΑ;

Η Ελλάδα Ουραγός: Συσσωρευμένα προβλήματα στον κρίσιμο τομέα της παιδείας προκαλούν οι φτωχές και αναποτελεσματικές κρατικές δαπάνες, όπως προκύπτει από δύο μελέτες που ολοκλήρωσε ο ΟΟΣΑ και η Ευρωπαϊκή Στατιστική Υπηρεσία.

**Η Ελλάδα αναδεικνύεται «πρωταθλήτρια» σε φτώχεια της δημόσιας παιδείας, οι μαθητές κατατάσσονται τελευταίοι σε επίπεδο γνώσεων, ενώ τα ελληνικά πανεπιστήμια, διαθέτουν τα μικρότερα κονδύλια στην Ευρωπαϊκή Ένωση για έρευνα, γεγονός που εξηγεί και την απουσία τους από τις διεθνείς «λίστες» των καλύτερων ιδρυμάτων. Και όμως αν σταματήσει η χρηματοδότηση των Κομμάτων, παταχθεί η φοροδιαφυγή-φοροκλοπή και περιορισθεί η σπατάλη και κακοδιαχείριση των κονδυλίων του Π/Υ και των Πακέτων της Ε.Ε θα μπορούσαν να εξευρεθούν τα χρήματα για την Παιδεία. Όμως υπάρχει πολιτική βούληση προς τούτο;*

Ο μεγάλος χαμένος της Παιδείας είναι οι νέοι: Θα έχουν χαμηλό επίπεδο γνώσεων και τις λιγότερες πιθανότητες να βρουν μία θέση εργασίας σε μια άκρως ανταγωνιστική αγορά.

Σύμφωνα με τις στατιστικές του ΟΟΣΑ, μόνο το 8,4% των συνολικών κρατικών δαπανών καταλήγει κάθε χρόνο για Παιδεία που μας κατατάσσει τρίτους από το τέλος. Δύο μόνο χώρες δίνουν λιγότερα χρήματα για τη μόρφωση των παιδιών τους από το ελληνικό κράτος: η Ινδονησία και η Σλοβακία (μεταξύ των 30 κρατών του ΟΟΣΑ) Στην εποχή των μνημονίων τα πράγματα χειροτέρευσαν και στη παιδεία έπεσε σωστό τσεκούρι και κόφτης.

Παιδεία: Η Καλύτερη Επένδυση για το Μέλλον Τα πλούσια κράτη της δυτικής Ευρώπης, διαθέτουν για δαπάνες Παιδείας, πολύ μεγαλύτερο ποσοστό του Π/Υ τους διότι αυτή είναι η καλύτερη επένδυση για το μέλλον: ***Δανία το 15,3%, Ιρλανδία το 13% Φινλανδία το 12,7%***, αποκαλύπτοντας ίσως το μυστικό της ανάπτυξης και της ευημερίας τους. Η χώρα μας δαπανά **4.058 ευρώ** ανά μαθητή ετησίως, όταν η Νορβηγία δαπανά **10.154 ευρώ** και η **Ιταλία 7.568 ευρώ** (*τα ποσά αυτά έχουν προσαρμοστεί με βάση το κόστος ζωής για να είναι συγκρίσιμα από χώρα σε χώρα).* Στο ποσό που αναλογεί σε κάθε μαθητή περιλαμβάνονται και οι επενδυτικές δαπάνες, οι οποίες στην Ελλάδα είναι υψηλές, λόγω των μεγάλων κοινοτικών χρηματοδοτήσεων. Αν αφαιρεθούν, τότε το ποσό που δίνουμε για να καλύψουμε τις ανάγκες των μαθητών είναι ακόμη πιο μικρό. Στα δημόσια σχολεία μας το επίπεδο των μαθητών είναι το δεύτερο χειρότερο (*με βάση τη διεθνή έρευνα PISA που στηρίζεται στη γνώση των μαθηματικών*) μεταξύ

των 30 χωρών του ΟΟΣΑ, μετά την Τουρκία: κατά μέσον όρο ένας 15χρονος στην Ελλάδα λαμβάνει 445 βαθμούς, όταν η «βάση» βρίσκεται στο 500. Όχι ότι τα Ελληνόπουλα στερούν σε ευφυΐα, το αντίθετο συμβαίνει διότι πρωτεύουν σε πολλούς διαγωνισμούς

Στα Πανεπιστήμια η κατάσταση είναι χειρότερη. Υπολογίζεται ότι αναλογούν **4.731 ευρώ** ανά φοιτητή, (*πιο λίγα από κάθε μέλος του ΟΟΣΑ αλλά και από άλλα κράτη με χαμηλότερο επίπεδο ανάπτυξης, όπως είναι η Χιλή και η Μαλαισία*). Στην Ιρλανδία η δαπάνη είναι σχεδόν διπλάσια (9.809 ευρώ), στην Δανία φτάνει στα **15.183 ευρώ** ετησίως και στην Νορβηγία στα 13.739 ευρώ.

Μεγάλος χαμένος η Νεολαία Καθώς τα χρήματα είναι λίγα, όλο σχεδόν το ποσό οδεύει για μισθούς καθηγητών και για την κάλυψη των λειτουργικών εξόδων. Απομένουν έτσι ελάχιστοι πόροι για άλλες σημαντικές δαπάνες που θα αυξήσουν την ποιότητα της Παιδείας. Μόνο 358 ευρώ ετησίως ανά μαθητή καταλήγει σε έρευνα και τεχνολογική ανάπτυξη, παρά τους σημαντικούς κοινοτικούς πόρους που δικαιούται η Ελλάδα. Σε χειρότερη θέση της Ελλάδας βρίσκεται μόνο η Σλοβακία, όταν σε άλλα κράτη όπως η Σουηδία το ποσό που δίνεται είναι πολλαπλάσιο (0,88% του ΑΕΠ).

*Δραματική μείωση των δημόσιων δαπανών για την εκπαίδευση παρατηρήθηκε κατά την περίοδο των μνημονίων όχι μόνο σε ποσοστό επί του ΑΕΠ αλλά και σε απόλυτους αριθμούς. Μελετώντας τους κρατικούς προϋπολογισμούς των ετών 2009 και 2015 παρατηρούμε μείωση του συνολικού προϋπολογισμού του Υπουργείου Παιδείας κατά 34,1%. Αν δε αφαιρέσουμε τις δαπάνες Θρησκευμάτων, Έρευνας και διαφόρων οργανισμών, το ποσοστό της μείωσης ανεβαίνει στα 35,4%. Αυτό σημαίνει μια μείωση του ποσοστού των δαπανών παιδείας επί του ΑΕΠ κατά 0,4 – 0,6. Στον παρακάτω πίνακα ο οποίος προέρχεται από στοιχεία της Eurostat τα οποία τα επεξεργάστηκε και τα μορφοποίησε ο εκπαιδευτικός **Πάνος Ντούλας**, μπορείτε να δείτε το ποσοστό δαπανών για την εκπαίδευση. Η χώρα μας είναι στην τελευταία θέση με 7,8 ενώ στην πρώτη θέση είναι η Ισλανδία και ακολουθεί η Ελβετία.

Η παιδεία αποτελεί ένα ακόμα θύμα της πολιτικής σκληρής «λιτότητας» που ακολουθούν πλέον χωρίς παρεκκλίσεις όλες σχεδόν οι κυβερνήσεις. Όμως το πρόβλημα της Παιδείας δεν είναι μόνον ποσοτικό και οικονομικό αλλά και ποιοτικό και οργανωτικό. Πρέπει πρώτα να φτιάξουμε καλούς δασκάλους. Αυτοί που αμελούν την Παιδεία έχουν τεράστια ευθύνη για την υποβάθμιση και την παρακμή αυτού του τόπου και του λαού μας. Οι συχνές απεργίες των καθηγητών και οι καταλήψεις σχολείων από τους μαθητές μειώνει το επίπεδο της παιδείας. Περιττόν να αναφέρουμε τη δράση των αναρχικών εναντίον των ΑΕΙ, τις επιθέσεις εναντίον καθηγητών, τις φθορές της περιουσίας και του εξοπλισμού των σχολών χωρίς να τιμωρούνται οι υπεύθυνοι. Εχει γίνει καθημερινή πράξη και θέαμα της μικρής οθόνης. Ουδείς όμως τιμωρείται και οι ελάχιστοι που

συλλαμβάνονται αφήνονται ελεύθεροι από την αστυνομία ή απαλλάσσονται από τα δικαστήρια. Τα ακάθαρτα κτίρια έχουν γίνει η πρόσοψη της σύγχρονης Αθήνας, χωρίς όμως κανείς να ενοχλείται αφού το μάτι τους έχει εθιστεί στην βρωμιά, την ασχήμια, τα μουτζουρώματα, τις φθορές και τους βανδαλισμούς των δημόσιων κτιρίων

Αντί Παιδείας αναγείρουν Φυλακές

Η κατάργηση των Εδρών Κλασσικών Σπουδών στα πανεπιστήμια καισχολεία απειλούν τους ειδικευόμενους Ελληνιστές σπουδαστές σεανεργία, διότι μετά από πολυετείς και λαμπρές σπουδές καιδιακρίσεις αυτοί μένουν χωρίς απασχόληση και πόρουςεπιβίωσης. Ο «θάνατος» των κλασσικών εδρών οφείλεται στηνπερικοπή των δαπανών για λόγους δήθεν οικονομιών. Έχουν όμως οι κυβερνήσεις άφθονους πόρους για την ενίσχυση με παχυλά κονδύλια των ποδοσφαιρικών και άλλων συλλογικών και «πολυπολιτισμικών» δρώμενων και άσκοπων προγραμμάτων, τα οποία τελικά διοχετεύονται στις τσέπες των επιτηδείων. Προτριακονταετίας όλοι ανεξαιρέτως οι μαθητές στην Δύση, ακόμηκαι αυτοί που θα γίνονταν ξυλουργοί ή υδραυλικοί, σπούδαζανκλασσικά μαθήματα στο λύκειο προς απόκτηση ανθρωπιστικήςπαιδείας. Σήμερα στην εποχή της βαρβαρότητος, της βίας, των ναρκωτικών και της τρομοκρατίας την στερούνται ακόμη και στοπανεπιστήμιο. Και οι εξουσιαστές αντί να τονώσουν την κλασσική παιδεία φτιάχνουν περισσότερους και ισχυρότερους στρατούς, φονικότερα οπλικά συστήματα, ανεγείρουν περισσότερες και αγριότερες φυλακές, τύπου *'Γκουαντάναμο'* και πυκνώνουν την αστυνομική επιτήρηση, τις συσκευές παρακολούθησης, τα μικροτσίπς, τις κάμερες και την κρατική βία και τρομοκρατία. Ο Όμηρος ιδιαίτερα σήμερα μπορεί να μαςυπενθυμίσει«ποιοι είμαστε», γιατί φθάσαμε εδώ που φθάσαμε, καιπου έπρεπε να πάμε; Μπορεί να μας υπενθυμίσει ότι πέραν του«Κέρδους» υπάρχει και ο δεσμός της φιλίας, όπως λ.χ. τουΠατρόκλου προς τον Αχιλλέα, της αγάπης του Πριάμου προς τον Έκτορα, της συζυγικής πίστης της Πηνελόπης προς τον Οδυσσέα, της μητρικής αγάπης της Θέτιδος προς τον Αχιλλέα και του ανθρωπισμού του Αχιλλέα προς τον γέρο Πρίαμο, όταν του παρέδωσε το άψυχο σώμα του γιού του Εκτορα και του έκανε δώρο 12 ημέρες ανακωχή για να τον κλάψει και να τον θάψει με τις νενομισμένες τιμές. κ.ο.κ.

<u>Τους Λύκους να φυλάξουν τα Πρόβατα</u> Οι σημερινοί καθηγητές Κλασσικών σπουδών δεν κάνουν πράξηστην καθημερινή των ζωή, στην ομιλία, στην συμπεριφορά, στοντύσιμο τον Ελληνικό τρόπο ζωής, αλλά ακριβώς το αντίθετον. Δηλαδή το «*δάσκαλε που δίδασκες και νόμο δεν εκράτεις*» Αυτό έχει πλέον γενικευθεί σε όλο τον σύγχρονο βίο, δηλαδή άλλα λέμε και άλλα κάνουμε. Υπουργοί που είναι ταγμένοι από τον νόμο και τον όρκο να τηρούν πιστά τους

νόμους, πρώτοι αυτοί τους παραβιάζουν και έχουν την απαίτηση να τους σεβασθούν οι απλοί πολίτες. Συχνά οι Ελληνιστές είναι Εβραίοι και κάνουν το παν για νακατηγορήσουν και διαβάλλουν κάθε τι το Ελληνικό, προκειμένουνα γίνουν αρεστοί στο Σύστημα, σε αντάλλαγμα μια ανώτερη θέση, καλύτερες απολαβές ή την απόκτηση προβολής και δημοσιότητοςστα Μ. Μ. Ε. Όπως συμβαίνει και το αντίθετον ένας Εβραίος, ή Τούρκος να είναι περισσότερο Έλληνας από ένα αμόρφωτο και άξεστο Έλληνα.

Έτσι δεν διστάζουν να πουν και να γράψουν τιςμεγαλύτερες ανοησίες, ανακρίβειες ή εξωφρενικότητες σε βάροςτου Ελληνικού πολιτισμού, για να γίνουν διάσημοι εν μιανυκτί και αρεστοί στους ξένους πάτρωνες. Συχνά λένε το αντίθετο από ότι εκφράζουν τα ΕλληνικάΓράμματα.

Η Υποχώρηση των Κλασσικών Σπουδών

Η υποχώρηση των Κλασσικών Σπουδών από τα σχολεία έφερε την ενίσχυση του δεσποτισμού, δογματισμού και της θεοκρατίας. Τούτο φυσικά αποτελεί παρέκκλιση από το Αμερικανικό Σύνταγμα, το οποίον οι σοφοί πατέρες του Αμερικανικού Έθνους εβάσισαν πάνω στις Αρχές και Αξίες του Ελληνικού Πνεύματος (*Ελευθερίας, Δημοκρατίας, Δικαιοσύνης, Τέχνης κ. α*) Εδώ και 2.000 χρόνια το ανατολικό πολιτισμικό πρότυπο, συνεπικουρούμενο από τις τρεις Εβραιογενείς κοσμοπολιτικές Θρησκείες (***Ιουδαϊσμός, Χριστιανισμός και Ισλαμισμός***) που ευθύνονται για το σημερινό αιματοκύλισμα του κόσμου, έχει ανατρέψει την ***Τάξη του Διαφωτισμού,*** και επαναφέρει τον κόσμο στην ημι-βαρβαρότητα.

Χρειαζόμαστε Νέο Διαφωτισμό για να βγάλει τον κόσμο από την τεχνολογική βαρβαρότητα και την παρακμή. Όποιος δεν αντιστέκεται στην σημερινή βαρβαρότητα, αλλά την δέχεται ευχαρίστως και άνευ αντιλογίας αυτός ασφαλώς δολοφονεί τον Ελληνισμό και ζημιώνει τον ανθρωπισμό.

Τι πρέπει να κάνουμε;

1. ***Ν' αλλάξει ο Τρόπος Σκέψεως*** του σύγχρονου ανθρώπου, επαναφέροντας τις Διαχρονικές Αξίες του Ελληνικού Κλασσικού Πνεύματος

2. ***Ν' αντικατασταθεί το καταναλωτικό πολιτισμικό πρότυπο*** της υπερκαταναλωτικής κοινωνίας της κραιπάλης, της αδικίας, της χλιδής, του οικονομισμού και της καταστροφής του οικοσυστήματος με ένα νέο ορθολογικό και ανθρωπιστικό πρότυπο του «***Μέτρου***», που θα έχει σαν κέντρο τον Άνθρωπο και την Φύση και όχι το κέρδος και το θεό (***Πάντων Χρημάτων Μέτρον Ανθρωπος***). Όσο συνεχίζεται η σημερινή ***Υβρις*** προς τον ***Άνθρωπο*** και τη ***Φύση*** ο κόσμος θα γίνεται όλο και πιό ανασφαλής, όλο και πιο δεσποτικός, όλο και πιό αλαζονικός και εφιαλτικός. Η λύση λοιπόν δια της ***Κλασσικής Παιδείας!***

Ο Ελληνισμός χάρισε αφιλοκερδώς στην Ορθοδοξία το φιλοσοφικό και τελετουργικό μέρος καθώς και την Ελληνική Γλώσσα για να εξαπλωθεί στον τότε απέραντο Ελληνικό κόσμο (*στα Ελληνικά τα Ευαγγέλια και η Βίβλος).* Επίσης της χάρισε –έστω δια της βίας και του καταναγκασμού –το ποίμνιο για να μεγαλουργήσει. Αυτή όμως φέρθηκε με εξαιρετική σκληρότητα προς το Ελληνικό Πνεύμα και την Ελληνική πολιτιστική κληρονομιά. Αντίθετα το Βατικανό παρά τα όσα του καταμαρτυρούν φέρθηκε ηπιότερα στον Ελληνισμό. Η συλλογή Ελληνικών αρχαιοτήτων του Βατικανού είναι η μεγαλύτερη στον κόσμο. Παράδοξο: Ο 'κακός' Πάπας ήταν συνεπώς καλύτερος από τους 'δικούς ' μας πατριάρχες που δεν αφήσανε όρθια ούτε μία πέτρα;

- *Οι επισκέπτες του εθνικού μας αρχαιολογικού μουσείου μπορούν να διαπιστώσουν ότι έχει άθικτα αγάλματα μόνο όσα βρέθηκαν από ναυάγια μέσα στην θάλασσα ή θαμμένα βαθειά στο έδαφος, όπου προφανώς τα έκρυψαν κάποιοι. Στο Βατικανό είναι άθικτα το 80-90%!*

Οι περισσότερες εκκλησίες στην Νότια Ιταλία (*Μεγάλη Ελλάδα*) και στη Ρώμη έχουν εξωτερικά ή/και εσωτερικά μεγαλοπρεπή ελληνικότατη αρχιτεκτονική. Γιατί η ορθόδοξη εκκλησία μας που αγαπούσε τόσο την Ελλάδα και έσωσε τα ελληνικά γράμματα (κρυφό σχολειό και λοιπά σχετικά ψέματα) δεν έκτισε ούτε μία ελληνικού ρυθμού εκκλησία άραγε; Γιατί δεν θέλησε να φανεί –έστω και αργά -σαν συνέχεια της αρχαίας λατρείας; Το άγαλμα της θεάς Νίκης απομακρύνθηκε από την σύγκλητο τέλος του 4ου αιώνα από τους χριστιανούς αυτοκράτορες του Βυζαντίου όταν η θρησκεία της… αγάπης (!) απαγόρεψε οποιαδήποτε άλλη θρησκευτική λατρεία, με εξαίρεση φυσικά την Εβραϊκή. Οι εθνικοί (*Έλληνες*), που δεν ήθελαν να πιστέψουν στον καλό σωτήρα που ήλθε από την Ιερουσαλήμ να τους σώσει, ξεσηκώθηκαν και εξεστράτευσαν εναντίον του αυτοκράτορα **Θεοδοσίου του Β΄** (του επωνομασθέντος προκλητικά Μεγάλου και Αγίου) Και βέβαια είναι μέγα ψεύδος ότι όλοι ασπάστηκαν την «*θρησκεία της… αγάπης*» με ειρηνικό τρόπο. Στην σύγκρουση στις Άλπεις παρά την Σλοβενία, οι Εθνικοί νίκησαν τα αυτοκρατορικά στρατεύματα την 1η ημέρα - καίτοι ήσαν πολύ λιγότεροι- αλλά εν συνέχεια λόγω προδοσίας ηττήθησαν. Έκτοτε ο χριστιανισμός επεβλήθη οριστικά ως η μόνη επιτρεπόμενη θρησκεία στην απέραντη ρωμαϊκή αυτοκρατορία. Δέκα οκτώ έτη βραδύτερον, εισβάλουν στην Ρώμη οι Γότθοι, οπότε η ρωμαϊκή αυτοκρατορία και ο πολιτισμός διαλύεται 1163 χρόνια μετά από την ίδρυση της Ρώμης! Ο θεοκρατικός και δογματικός ολετήρας των πάντων εξ Ιερουσαλήμ έφερε το σκότος του μεσαίωνα και την καταστροφή. Σύμπτωση: 1500 χρόνια μετά την άλωση της Ρώμης - ήτοι στο τέλος του 19ου αιώνα- χτίζεται στη Ρώμη το περίφημο Μνημείο προς τιμήν του βασιλέως Βιττώριο Εμανουέλε που δεσπόζει στο κέντρο της πόλης εις ανάμνηση της ενώσεως των μικρών κρατιδίων σε κράτος της Ιταλίας. Στο μνημείο δεσπόζουν και πάλι αρχαιοελληνικές μορφές όπως το άγαλμα της Θεάς Νίκης της

Θεάς Αθηνάς κ.α. Έκτοτε η Ιταλία γίνεται μία από τις ισχυρότερες χώρες στον κόσμο. Όμως και πάλι ο χριστιανισμός ανακάμπτει, Οι πάπες διαμαρτυρόμενοι για τον περιορισμό τους αρνούνται να λειτουργούν. Παριστάνουν τους έγκλειστους και κρατούμενους ('θύματα') και εκβιάζουν. Ο φασισμός του Μουσολίνι το 1929 παραχωρεί ανεξαρτησία στο κράτος του Βατικανού για να εδραιωθεί και ν' αποφύγει τριβές με αυτό.

Ωστόσο για την ειδωλολατρία που κατηγορούσαν ψευδώς τον Ελληνισμό την έκαναν καθημερινή πράξη με την λειψανολατρία και τα ιερά πράγματα. Την απλότητα, λιτότητα απάρνηση από τα υλικά αγαθά και επικέντρωση στον πνευματικό κόσμο τα αντέστρεψαν και έφεραν την υπερβολή του πλούτου και της χλιδής.

Και ενώ οι Ιταλοί λένε στα μουσεία τους ότι πήρανε το Λατινικό αλφάβητο τους (Χαλκιδικό) από τους Έλληνες τον 8 π. Χ αιώνα εμάς εδώ στο 'Ελλαδιστάν' μας λένε πήραμε τα σύμφωνα από τους Φοίνικες την ίδια περίπου εποχή. Όλα τα καλά πράγματα -ως γνωστόν- έρχονται από την **Γη Χαναάν** από τον «***περιούσιο λαό***» Ως και ο θεός του (*και …θεός μας*) Γιαχβέ χάρισε στον «περιούσιο λαό» του όλη τη γη από το Σινά ως την Μεσοποταμία. Και μετά αναμένουμε να κάνουν ειρήνη με τους μαρτυρικούς Παλαιστίνιους που τους έχουν κάνει σωστή Γενοκτονία. Βλέπετε εμείς οι άλλοι είμαστε το αποπαίδι του θεού και όλο μας κοπανάει και μας κατακρεουργεί με τις γενοκτονίες του.

Τότε οι Φοίνικες και ο «*περιούσιος λαός*» δεν είχανε ούτε Όμηρο βέβαια ούτε φιλοσοφία, ούτε ποίηση, τίποτα. Άρχισαν να υπάρχουν έναν αιώνα πριν (9ος - 10^{ος} αι.π.Χ) και παραδόξως το πρώτο πράγμα που έκανε στην ιστορία του ήταν να ανακαλύψει αλφάβητο για να το δώσει σε εμάς που είχαμε ήδη ποίηση, φιλοσοφία, οργανωμένα κράτη, νόμους, Προϊστορία χιλιάδων ετών, αλλά δεν είχαμε όμως αλφάβητο! Τι έξυπνοι άνθρωποι αυτοί οι Φοίνικες; Κρίμα που δεν μας άφησαν ένα γραπτό κείμενο, ένα ποίημα, έναν ύμνο, κάτι τέλος πάντων. Να δείτε τι ψεύδη λένε στην Καρχηδώνα. Θα φρίξετε!! Ούτε ο Μιχάουζεν δεν είχε τόση φαντασία. Αλλά θα μου πείτε όταν στο Μουσείο Τέχνης του Σικάγου, ονομάζουν τον ELGRECO Ισπανό ζωγράφο, ενώ το δηλώνει ο 'ανθρωπάκος' ρητά και κατηγορηματικά ότι «είμαι Έλληνας= ELGRECO», γιατί εμάς να μην μας πουν στο τέλος … βαρβάρους και «κατακτητές της Μακεδονίας» οι Σκοπιανοί γύφτοι, ή και ελέφαντες της Ταϋλάνδης; Όταν δεν αντιδρούμε όλοι εμείς οι απανταχού Έλληνες, όταν δεν αντιδρά το ΥΠΠΟ και οι Ελληνικές διπλωματικές και προξενικές αρχές, τότε ο δρόμος είναι ανοικτός για τον ακρωτηριασμό και τον διαμελισμό της Ελλάδος.

Οι Εχθροί των Κλασσικών Σπουδών

Ισχυρίζονται ότι είναι άχρηστες, αναχρονιστικές καιαντιοικονομικές οι κλασσικές σπουδές, ενώ συχνά λένε ότι είναι και ρατσιστικές, καταπιεστικές και

αισχρές, μαζί με άλλες παρόμοιες αθλιότητες. Φυσικά οι απλοί άνθρωποι έξω από τα πανεπιστήμια έχουν πλήρη άγνοια περί του θέματος και εύκολα πέφτουν θύματα της αγνοίας των.

*****Γιατί σε όλα τελευταίοι;*** *Αποτέλεσμα στις ολομέτωπης επίθεσης ήτο η ραγδαία πτώση κατά 30 %, μεταξύ των ετών 1971 και 1991, του αριθμού των σπουδαστών. Η πτώση αυτή δεν είναι μόνον αριθμητική, αλλά και ποιοτική. Παλιότερα στις κλασσικές σπουδές πήγαιναν τα καλύτερα μυαλά, ενώ τώρα πηγαίνουν οι μετριότητες και όχι σπάνια και δολιοφθορείς.*

Τα Καυτά Ερωτήματα:

Ιδέα δεν έχει η κοινή γνώμη της Δύσης ότι η γλώσσα, η δημοκρατία, οι θεσμοί, τα ανθρώπινα δικαιώματα, ο αθλητισμός, η δικαιοσύνη, ο πλούτος και η ευμάρεια των είναι δωρεά της Ελληνικής σκέψης. Γιατί αν το γνώριζαν ασφαλώς θα ζητούσαν να πάρουν απάντηση στα κάτωθι ερωτήματα:

α/***Βιώνουμε*** σήμερον ***τις αυθεντικές Ελληνικές Αξίες*** ή τις παραχαραγμένες για να συντηρεί το σιωνιστικό πλουτοκρατικό κατεστημένο το εξουσιαστικό του σύστημα;

β/Τι ώθησε τους Έλληνες τότε να δώσουν τον πολιτισμό και σήμερα να είμαστε τελευταίοι;

γ/***Έχουμε σήμερα την δημοκρατία*** που απολάμβαναν τότε οι Έλληνες, ή έχει σκοπίμως και δολίως αλλοιωθεί;

δ/***Όλα όσα συμβαίνουν σήμερον είναι τυχαία ή βάσει προδιαγεγραμμένου συνωμοτικού σχεδίου***;

Και αν μη τι άλλο, θα ευγνωμονούσαν εσαεί τους Έλληνες για την μεγάλη τους δωρεά.

Μίσος και Χολή εναντίον του Ελληνισμού. Διότι έτσι τους λένε οι διεθνείς προπαγανδιστές. Ούτως εχόντων των πραγμάτων, αυτοί που ανέχονται αυτήν την κατάσταση, είναι παθητικοί συναυτουργοί στην δολοφονία του Ελληνισμού. Διότι όπως είπε ο τύραννος **Περίανδρος ο Κορίνθιος (668-584 π.Χ): «Μη μόνον τους αμαρτάνοντας κόλαζε, αλλά και τους μέλλοντας»** (***Όχι μόνον αυτούς που κάνουν παραπτώματα να τιμωρείς αλλά και εκείνους που δεν εμποδίζουν τους μέλλοντες να αμαρτήσουν).***

19ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΑΝΤΙ ΕΥΓΝΩΜΟΣΥΝΗΣ ΤΟ ΚΩΝΕΙΟ

Αυτοί που σκοτώνουν τα παιδιά μας με ναρκωτικά, με δηλητηριασμένα τρόφιμα και πνευματικά προϊόντα της υποκουλτούρας υποσκάπτουν τα θεμέλια του Ελληνισμού και ξαναδίνουν το κώνειο στον Σωκράτη. Ασφαλώς αν δεν στερούσαν απ' αυτά την διδασκαλία του μεγαλύτερου φιλοσόφου της αρχαιότητος, του Σωκράτη και των άλλων φιλοσόφων η κατάσταση σήμερον θα ήτο εντελώς διαφορετική. Και όταν αναφερόμαστε στον Σωκράτη πρέπει να γνωρίζουμε ότι χωρίς αυτόν και τους ορισμούς του δεν θα είχε εδραιωθεί ακόμη η επιστήμη και ο ορθός λόγος. Εν αντιθέσει προς τους αργυρώνητους σοφιστές, ο Σωκράτης εδίδαξεν δωρεάν, συχνάζων παντού όπου υπήρχε πλήθος: στις συνελεύσεις, στην αγορά στα γυμναστήρια. Βάσις της φιλοσοφίας του, η οποία διεσώθη χάρις στους «Διαλόγους» του Πλάτωνος, ήτο όχι η δημιουργία κάποιου κοσμογονικού συστήματος ή κάποιας μεγαλόσχημης ιδεολογίας που θα άλλαζε τον κόσμο, αλλά η προαγωγή και βελτίωση των ενστίκτων του ανθρώπου. Αυτά τα εθεώρη ως έχουν και όχι όπως θα ήθελε να είναι, κάτι που συνέβη με το «*θεοκρατικό*» ή το «*σοσιαλιστικό*» σύστημα, τα οποία δεν προσάρμωσαν το σύστημα στην ανθρώπινη φύση, αλλά αντίθετα θέλησαν να αλλάξουν δια της βίας την φύση του ανθρώπου. Η μέθοδος διδασκαλίας του ήτο η '***Διαλεκτική'*** δηλαδή δι' απλών ερωτήσεων και απαντήσεων συνδιάλεξη δια της οποίας εξεμαίευε τα ηθικά και φιλοσοφικά του συμπεράσματα. Ο Σωκράτης καταπολέμησε τους σοφιστές, τους οποίους θα μπορούσαμε να παρομοιάσουμε με τους σημερινούς «θολοκουλτουριάρη», τους πολιτικάντηδες και τους ψεύτες που προσπαθούν το μαύρο να το κάνουν άσπρο και το ψέμα αλήθεια. Αυτή ήτο η αιτία της εχθρότητος των σοφιστών εναντίον του, τον οποίον θέλησαν να εξοντώσουν, στέλνοντας τον στο δικαστήριο επί ασεβεία προς τους θεούς. Κι' όμως ο Σωκράτης είναι εκείνος που άνοιξε τα μάτια στον κόσμο για να ζήσει την ανώτερη ζωή, το ιερότερο πράγμα της ανθρωπότητος. Ως εκ τούτου θεωρείται ο μεγαλύτερος ευεργέτης ανάμεσα στους σοφούς της ανθρωπότητος. Η Σουηδέζα ποιήτρια και συγγραφεύς του 19 ου αιώνος Στούρε Λίννερ εξομολογείται: «*Ο Σωκράτης την βοήθησε να βάλει τάξη στον χαοτικό της κόσμο …Την έμαθε να σκέπτεται, να διαχωρίζει και να διασυνδέει… Να αναζητεί σε όλα τα πράγματα το βάθος και την ουσία… Ο Σωκράτης ήταν γι' αυτήν ο θεϊκός δάσκαλος και της έδειξε το φως του κόσμου και την αιώνια ζωή». Δεν είναι τυχαίον ότι σήμερα όλοι ασχολούνται με την «εξ-ουσία*» διότι δεν μπορούν να διεισδύσουν στην ουσία.

Κι' όμως στην εποχή του γράφοντος, ήτοι στην ηρωική εποχή των 'παιδιών ' του 40'**, υπήρχαν ιδανικά, ανώτερη συνείδηση και αξίες, οι οποίες υπεχώρησαν*

με την εισβολή του Αμερικανοσιωνιστικού υλιστικού τρόπου ζωής. Τότε υπήρχαν ιδανικά για την ελευθερία, για το δίκαιον του ανθρώπου ενάντια στην δουλεία και στην καταπίεση του τσιφλικά, του χωροφύλακα και του παπά. Το κοσμοϊστορικό έπος του 1940 και η Εθνική Αντίσταση είναι οι αδιάψευστοι μάρτυρες γι' αυτό. Κανένας λαός δεν έχει κάνει παρόμοια εποποιία. Και ενώ τότε γίναμε παράδειγμα προς μίμησιν, μετά τον πόλεμο οι αμνήμονες, αγνώμονες και ωφελιμιστές σύμμαχοι λησμόνησαν τα δίκαια της Ελλάδος και αγκάλιασαν την Τουρκία και τα Σκόπια. Και δεν είναι τυχαίον ότι και τα δύο αυτά κράτη, όπως και το νεοσύστατο Κόσσοβο είναι οάσεις παραγωγής και διακίνησης ναρκωτικών και τρομοκρατίας σε όλο τον κόσμο. Αλλά η ιστορία δεν ξεχνά και αργά ή γρήγορα θα εκδικηθεί. Η Βρετανία έπεσε όπως τώρα γκρεμίζεται η Αμερική.

Εκείνοι που εχάλκευσαν την κατηγορία κατά του Σωκτάρους ήταν ο **Άνυτος, Μέλητος** και **Λύκων.** Τονκατηγόρησαν ότι εισάγει «***καινά δαιμόνια***» στους νέους. Προ των δικαστών αυτός ετήρησε υπερήφανη στάση και όταν τον ρώτησαν τι ποινή του αξίζει αυτός απήντησε: ***«η μόνιμη δωρεάν σίτιση του στο Πρυτανείο»*** Όμως το προκατειλημμένο δικαστήριο του επέβαλε την ποινή του θανάτου με Κώνειο. Παρότι μπορούσε να διαφύγει και να τον φυγαδεύσουν οι μαθητές του, αυτός προτίμησε να πιεί το Κώνειο με στωικότητα, καρτερία και θάρρος που τον χαρακτήριζε. Το μέγιστον έργον του φιλοσόφου είναι ότι ασχολήθηκε με τον εσωτερικό κόσμο του ανθρώπου, εν αντιθέσει με άλλους που ασχολήθηκαν με την φύση. Έτσι αυτός έγινε ο ιδρυτής της Ηθικής φιλοσοφίας, για την στεραίωση της οποίας εθυσίασε ακόμη και την ζωή του.

Οι σύγχρονοι σοφιστές είναι οι ψευτοκουλτουριάρηδες, οι απατεώνες και οι τσαρλατάνοι οι οποίοι έχουν επικρατήσει σε όλους τους χώρους. Δια της μεθόδου της απάτης και του ψεύδους προσπαθούν να συσκοτίσουν την αλήθεια και να τυφλώσουν το πνεύμα και το φρόνημα των παιδιών μας. Κάτω από τα απατηλά συνθήματα του δήθεν προοδευτισμού και εκσυγχρονισμό, τα οδηγούν στη βία, στο έγκλημα, στα ναρκωτικά, στο αλκοόλ, στην πορνεία, στην ομοφυλοφιλία, στην ανηθικότητα, στην πτώση των ηθικών αξιών και στην κατάργηση του ορθού λόγου. Όταν οι ηγέτες της κοινωνίας μας αντί να είναι τα υποδείγματα και τα φωτεινά παράδειγμα γίνονται οι καταγέλαστοι και ανήθικοι τότε η κοινωνία μας νοσεί ηθικά και οδηγείται στην σήψη και στην αυτοκατα-στροφή. Όταν η Πολιτεία διδάσκει στα παιδιά μας το ολοκαύτωμα αντί της φιλοσοφίας του Σωκράτη τότε η χώρα μας τελεί υπό ιδιότυπη κατοχή και πρέπει να αφυπνισθούμε για να την απελευθερώσουμε.Μετά την οκτάχρονη τυραννία των μνημονίων η χώρα δεν είναι πλέον ελεύθερη και ο λαός είναι φιμωμένος. Οι αποφάσεις έρχονται έξωθεν και οι κυβερνήσεις που εκλέγονται εκτελούν καθήκοντα διαχειριστού της εξουσίας των ξένων.

Ποιος στερεί τον Πλάτωνα από την Παιδεία;

Όποιος αγνοεί τον Πλάτωνα εκείνος δεν έχει εισδύσει στις αξίες και στα νάματα του Ελληνισμού. Και όποιος τον στερεί στα παιδιά μας εξ αμελείας αυτός διαπράττει έγκλημα. Εκείνος όμως που το κάνει εσκεμμένα για να τυφλώσει τους νέους, αυτός διαπράττει έγκλημα εκ προθέσεως. Δεν είναι νοητόν τα Ελληνόπουλα να διδάσκονται την φθοροποιό Ιουδαϊκή Βίβλο και άλλες ψευτο-θεωρίες σύγχρονων και να αγνοούν την πηγή εμπνεύσεως της παγκόσμιας σκέψεως, τους αρχαίους Έλληνες φιλοσόφους. Η πλατωνική φιλοσοφία διαιρείται σε τρία μέρη: α/ Στην Διαλεκτική, β/ στην Φυσικήν και γ/ στην Ηθικήν.

Η Σωκρατική Διαλεκτική σκοπόν έχει να διδάξει την επίγνωση των ιδεών, οι οποίες αποτελούν το κέντρον της Πλατωνικής φιλοσοφίας. Όπως και ο δάσκαλος του Σωκράτης και οι προσωκρατικοί φιλόσοφοι, ο Πλάτων διαχωρίζει τον κόσμο του «Είναι» από αυτόν του «Γίγνεσθαι» Κατά τον Εμπεδοκλήν το «Γίγνεσθαι» έχει ως βάσιν τα τέσσερα στοιχεία ήτοι: Πυρ, Αέρα, Γην και Υδωρ. Ο Αναξαγόρας θέτει τα «Σπέρματα» και ο Δημόκριτος τα «Ατομα». Ο Σωκράτης όμως χάραξε τομή στην φιλοσοφική σκέψη με την εξέταση της ουσίας των όντων δια της ερεύνης των εννοιών. Με την έρευνα και την αληθινή εξέταση και κατάταξη των διαφόρων «Εννοιών» χάραξε δρόμο στην σύγχρονη επιστημονική σκέψη, χωρίς την οποία ο κόσμος ακόμη θα κολυμπούσε στην σύγχυση και στο χάος που οδηγεί στις προλήψεις, στην άγνοια και στην θεοκρατίαν. Ο Πλάτων πήρε τις γενικές έννοιες του Σωκράτους τις εξύψωσε και έφτιαξε τα είδη και τις «ιδέες», οι οποίες είναι ***'ουσίες'*** αυθύπαρκτοι, άυλοι, και αμετάβλητοι, απρόσιτοι στις αισθήσεις μας και θεατές μόνον δια του Νου. **Οι 'Ιδέες ' έχουν μεν εκάστη τη δική της ιδιότητα αλλά ταυτοχρόνως αλληλοσυνδέονται διά συναλληλίας και υπαλληλίας,** της αιτιολογίας και της ακολουθίας και αποτελούν ένα ενιαίο σύνολον, ήτοι τον κόσμο των ιδεών. Των 'Ιδεών' λαμβάνει γνώσιν ο άνθρωπος όχι δια των αισθήσεων αλλά, αλλά δια της αναμνήσεως. Οσο και να παρατη-ρήσουμε τον κόσμο που διαρκώς μεταβάλλεται και δημιουργεί μια απατηλή εικόνα στις αισθήσεις μας δεν μπορούμε να ιδούμε τις «Ιδέες» ειμή μόνον μέσω του Νου.

Γιατί θέλουν να μας κάνουν Αμνήμονες; Η ανάμνηση που αναφέρει ο Πλάτων έχει σχέση με προϋπαρξη της ψυχής σε προγενέστερες ζωές στον ιδεατό κόσμο των 'Ιδεών' πριν ακόμη ενωθεί με το φθαρτό και προσωρινό σώμα. Διότι στον υλικό κόσμο των αισθήσεων η ψυχή δεν δύναται να διακρίνει τις 'Ιδέες' Κατά τον Πλάτων η υψίστη ιδέα είναι αυτή του «**Αγαθού**», η οποία συμπίπτει με την θεότητα και την '***πρώτη ουσία***'. Γι' αυτό οι Έλληνες σκοπό της ζωής δεν είχαν την υλική αποθησαύριση, ή την υλική απόλαυση αλλά την ψυχοπνευματική ανύψωση του ατόμου σε «**καλόν καγαθόν**» πολίτην. Αυτή είναι και η ειδοποιός διαφορά του σημερινού Εβραϊκού και Αγγλοσαξονικού, τρόπου σκέψεως από τον

Ελληνικό τοιούτο. Ο πρώτος αποβλέπει στον υλιστικό ωφελιμισμό και στην υπερκατανάλωση υλικών αγαθών, ενώ ο δεύτερος στην ψυχοπνευματική ανύψωση του ατόμου, χωρίς φυσικά να παραμελείται η υλική συντήρηση του σώματος.

Ως προς την φυσική ενότητα του κόσμου, ο θεός κατασκεύασε τον κόσμο αποβλέπων στις ιδέες σαν παραδείγματα. Ως κε τούτου ο κόσμος είναι άριστος και τελειότατος. Κατά πρώτον εδημιουργήθη η ψυχή του κόσμου, η αρχή και η ζωή της κινήσεως του παντός, έχοντας ως στοιχεία τα προαναφερθέντα από τον Εμπεδοκλή (Πυρ, αήρ, γη και ύδωρ) Ο υλικός κόσμος γνωρίζει την αλήθεια μόνον με πιθανότητες, εν αντιθέσει προς τον ασώματον κόσμο των ιδεών που είναι το υποκείμενον των γνώσεων. Σχετικά με την σχέση των ιδεών προς τον κόσμο τούτον ο Πλάτων λέγει ότι αυτές είναι παρούσες στα άτομα που μετέσουν αυτών (μέθεξις) Οι 'Ιδέες' είναι τα παραδείγματα τον όντων, τα οποία είναι απλά είδωλα ή απομιμήσεις των ιδεών. Για κάθε δηλαδή έργο ανθρώπινο κατά τον Πλάτων υπάρχει –θα λέγαμε – στο «Νομοτεχνείο του Διός» ένα πρότυπο μοντέλο ή 'καλούπι' που προσπαθούμε να μιμηθούμε και να αντιγράψουμε. Αν έτσι έχουν τα πράγματα τότε οι Έλληνες είναι αυτοί που μπόρεσαν να αντιγράψουν τα θεϊκά καλούπια σε όλες τις εκφάνσεις της υλικής και πνευματικής τους ζωής.

Το Σύμπαν διαθέτει Συμπαντική Ψυχή κατά τον Πλάτωνα, και κατ' αναλογίαν και η ψυχή του ανθρώπου συμμετέχει σ' αυτήν. Όπως λοιπόν η διακοσμητική αρχή στο σύμπαν είναι η ψυχή, το ίδιο ισχύει και στον άνθρωπο, αυτή δηλαδή είναι ο φορέας της ανθρώπινης ζωής, η κινητήριος δύναμη του σώματος και αθάτος. Η Ψυχή πριν ενθρονισθεί στο σώμα περιφέρετο στο χώρο που διαβιεί η συμπαντική ψυχή και οι ιδέες, είτε είναι αυτές θεατές είτε μη τελείως θεατές υπό της επιστήμης. Οι ασθενέστερες ψυχές πλήρεις κακίας και λήθης πέφτουν στην γη εντός των σωμάτων των ανθρώπων για να εξαγνισθούν και να καλλιεργηθούν πριν ξαναγυρίσουν στο χώρο των ιδεών. Οι ψυχές των ανθρώπων διατηρούν την ανάμνηση των ιδεών είτε εκ της συνυπάρξεως των πριν ενσωματωθούν ή και εκ προηγουμένων μετεμψυχώσεων σε προγενέστερες ζωές. Γι' αυτό ο σκοπός της Παιδείας δεν είναι να μάθει τα πράγματα από την αρχή αλλά, μάλλον να τα ξαναθυμίσει. Έτσι εξηγείται που ορισμέναάτομα γεννιούνται μαθημένα και με διάφορες θαυμαστές ικανότητες και εκπληκτικές εμπειρίες.

Η Ψυχή κατά τον Πλάτωνα περιλαμβάνει τρία μέρη:

1/ ***Το Λογιστικό***. Τούτο επικοινωνεί με τον κόσμο των ιδεών και έχει την έδρα στην κεφαλή. Η αρετή του λογιστικού είναι η **Φρόνηση και η Σοφία**. Συμβολισμός τούτων η θεά Αθηνά, εκ της οποίας πήρε το όνομα η ομώνυμη πόλη μας διότι υπήρξε η αρχαιότερη πόλη στον Κόσμο. Ανεξαρτήτως αν σήμερα έχει μεταναστεύσει η θεά σε άλλες χώρες που την λατρεύουν περισσότερο

2/ ***Το Θυμικό ή Θυμοειδές***. Αυτό διψάει για τιμές, δύναμη και δόξα και έχει

την έδρα του στο στήθος. Α αρετή του θυμοειδούς είναι η **Ανδρεία** και επειδή οι Έλληνες εφρόντιζαν για το θυμικό των νέων, αυτοί εγένοντο άφοβοι, θαρραλέοι και ανδρείοι. Σήμερα κάνουμε τους νέους μαλθακούς με την τρυφηλότητα, την έλλειψη ασκήσεων, αθλητισμού και σωματικής αγωγής, την απουσία προτύπων, όπως ο Αχιλλεύς, ο Ηρακλής, ο Θησεύς, ο Οδυσσεύς, ο Μέγας Αλέξανδρος κ.α

3/ ***Το Επιθυμητόν*** Αυτό μας οδηγεί στο φαγητό, στα ποτά και στις απολαύσεις και έχει την έδρα του στο στομάχι. Αρετή του επιθυμητού είναι η **Σωφροσύνη,** αλλάκαι το **Μέτρον** και το **Μη Αγαν.** Σήμερον έχουμε αφήσει να μας κυριεύσει το επιθυμητόν και γίναμε υπερκαταναλωτικά όντα. Οι άνθρωποι σήμερον είναι επιρρεπείς σε κάθε είδους υλική απόλαυση. Και δεν άργησαν να φανούν τα ατνητικά αποτελέσματα. Ικανός αριθμός έγιναν υπέρβαροι και τρέχουν στους γιατρούς γιατί έχουν προβλήματα υγείας λόγω της υπερκατανάλωσης επιβλαβών τροφών ή ποτών και της επικίνδυνης αυξήσεως του βάρους των. Όμως κάτι παραμένει εκτός περιγραφής και δεν καθορίζεται το ενιαίον κέντρον που ρυθμίζει το ποσοστό της συμμετοχής του κάθε μέρους σε κάθε στιγμή του χρόνου. Εδώ ο Πλάτων εισάγει τον όρο της «Ηθικής» η οποία συνδέεται στενότατα με τις μεταφυσικές αρχές και αποτελεί την ουσία των. Πέραν της Διαλεκτικής, της Φυσικής και της Ηθικής αρετής ο Πλάτων εισάγει και μια τετάρτη ως μέρος της Ψυχής:

4/ ***Μας στερούν τον Ήλιο της Δικαιοσύνης***. Η δικαιοσύνη απεργάζεται την αρμονική σύζευξη των τριών μερών της Ψυχής.

Η Πολιτεία ως συλλογικό σώμα αποτελείται κι' αυτή από τρία μέρη:

α/ ***Εκ του πολυπληθούς λαού***, ο οποίος αντιστοιχεί προς το **Επιθυμητόν**, διότι ο λαός έχει κύριο μέλημα του την αντιμετώπιση των βιοποριστικών υλικών προβλημάτων. Καθρέπτης του επιθυμητού μέρους της κοινωνίας είναι η Αγορά. Δεν είναι λοιπόν τυχαίο που σήμερα όλα τείνει να τα ρυθμίζει η αγορά, διότι τα δύο άλλα μέρη έχουν ατονήσει προς όφελος της αγοράς.

Η Οικονομία της Αγοράς, δεν είναι ένας αφηρημένος όρος, αλλά το πολίτευμα που έχει επικρατήσει στον κόσμο για να ρυθμίζει, σύμφωνα με τους εμπνευστές του, όλα τα οικονομικά και κοινωνικά φαινόμενα, χωρίς την παρέμβαση του συλλογικού οργάνου των ανθρώπων.

β/ ***Το Σύνολον των Ενόπλων ανδρών*** εκπροσωπεί το **Θυμικόν** Αυτό πρέπει να είναι ανδρείο, ρωμαλέο, δυνατόν για να μπορεί να εξασφαλίζει την άμυνα και ασφάλεια στους πολίτες, ώστε να αφιερώνονται ήσυχοι στα ειρηνικά τους καθήκοντα. Εδώ η Πολιτεία μας κάνει ένα μεγάλο σφάλμα, να υποβλέπει τον ρόλο των Ε.Δ. και να θέλει αυτές ηττοπαθείς και αδύναμες. Η εχθρότης αυτή προέρχεται από την εποχή της χούντας, αλλά σήμερον με μια πανίσχυρη Τουρκία ο ρόλος των Ε.Δ. θα έπρεπε να είναι ισόρροπος προς την εξ Ανατολών -και όχι μόνον- Απειλή. Διότι σήμερον η απειλή ακρωτηριασμού της Ελλάδος εμφανίζεται πανταχόθεν (εξ Αλβανίας, Σκοπίων, Βουλγαρίας) και το χειρότερο ότι αυτή η

απειλή ενισχύεται και υποκινείται από την υπερδύναμη για τους δικούς της γεωστρατηγικούς σκοπούς και συμφέροντα στην περιοχή των Βαλκανίων και της Ανατολικής Μεσογείου.

γ/ ***Οι Άρχοντες (Πολιτική Εξουσία)*** αντιστοιχούν στο **Λογιστικό** μέρος της συλλογικής ψυχής του έθνους. Αυτοί ασκούν την διοίκηση και την νομοθεσία της συλλογικής ψυχής. Ο Πλάτων έχει πει ότι **πρέπει να βασιλεύουν οι σοφοί ή οι βασιλείς να γίνουν σοφοί**. Ας ήταν τουλάχιστον οι άρχοντες Σώφρονες και η πατρίδα μας θα ήτο σήμερον καλύτερη. Δυστυχώς οι άρχοντες μας είναι κατώτεροι των περιστάσεων κι' αυτό κάνει την πατρίδα μας να έρχεται σχεδόν τελευταία στην Ευρωπαϊκή οικογένεια. Η διαφθορά και η διαπλοκή έχει φωλιάσει στην διοίκηση και στο νομοθετικό σώμα και κατατρώγει τα σωθικά της Πολιτείας. Ο λαός γονατίζει από τα φορολογικά και άλλα βάρη και οι άρχοντες σπαταλούν ασυλλόγιστα τον δημόσιο πλούτο, καθώς είναι ανεξέλεγκτοι. Διότι οι ίδιοι νομοθετούν, αποφασίζουν, ελέγχουν και δικάζουν, αλλά σπανίως καταδικάζουν. Διότι ο λαός μας λέγει ότι: «***Κόρακας κοράκου μάτι δεν βγάζει***»

Η Δικαιοσύνη είναι η αρετή της Πολιτείας, δεν λειτουργεί ούτε στα άτομα, ούτε στην Πολιτεία και οι δικαστές έχουν κι' αυτοί σε μεγάλο μέρος διαφθαρεί και προσχωρήσει στην λογική του Επιθυμητού. Ο λαός το λέει «***αρπαχτή***» κλεπτοκρατία, ληστεία και γκανκστερική μαφία. Όμως η δικαιοσύνη είναι σαν το δίχτυ της αράχνης που πιάνει τα μικρά έντομα, ενώ τα μεγάλα διατρυπούν το δίχτυ και φεύγουν ατιμώρητα.

Η Αγωγή αφορά αφ' ενός μεν στο Σώμα (γυμναστική) και αφ' ετέρου το πνεύμα (παιδεία) και επιτυγχάνεται από την στοιχειώδη διδασκαλία βαθμηδόν στην μόρφωση ψυχών δια της σπουδής μουσικής, ποιήσεως, μαθηματικών και φιλοσοφικών γνώσεων. Η τελευταία βαθμίδα μορφώσεως δίδεται στους έχοντες φυσική κλίση και προορίζεται για τους άρχοντες της πολιτείας. Προφανώς το σύστημα του Ελληνικού Άστεως δεν έβγαζε –όπως συμβαίνει σήμερον – άνεργους επιστήμονες που στην ουσία είναι ειδικευμένοι «εργάτες», χωρίς πνευματική και ψυχική μόρφωση. Τότε όλα τα επαγγέλματα ήσαν χρήσιμα και ωφέλιμα. Βεβαίως είχαν και τους δούλους, όπως έχουμε και σήμερον τις μηχανές και τους ξένους μετανάστες για να βοηθούν στην ηυξημένη παραγωγή. Όμως η ιδανική αυτή Πολιτεία δεν είναι δυνατόν να εφαρμοσθεί από ανθρώπους, αλλά μόνον από θεούς. Ωστόσο ποτέ οι Έλληνες δεν προσπάθησαν να την επιβάλλουν δια της βίας, όπως έκαναν πρόσφατα στην τέως Σοβιετική Ένωση με την επιβολή του κομμουνισμού. Αυτός ήτο δε ο κύριος λόγος για την παταγώδη αποτυχία του. Δεν είναι δυνατόν να προσαρμώσεις τους ανθρώπους στο σύστημα, αλλά το σύστημα στους ανθρώπους, όσο κακό και ατελές κι' αν είναι τούτο. Στο τελευταίο του έργο στους «Νόμους» σχεδιάζει μια μορφή Πολιτείας που αποτελεί κράμα μοναρχίας και δημοκρατίας. Όπως σε ένα όχημα χρειάζεται η μηχανή για να δίνει κίνηση προς τα εμπρός, αλλά και τα φρένα για να σταματούν το όχημα πριν πέσει

στο γκρεμό, έτσι και στην Πολιτεία χρειάζεται ένα κράμα στιβαρής ηγεσίας και δημοκρατίας, στο βαθμό που δεν θα καταντάει δικτατορία, ούτε φαυλοκρατία και αναρχία. Στην χώρα μας το πολιτικό μας σύστημα έχει γίνει αφ' ενός ολιγαρχία του πλούτου και αφ' ετέρου φαυλοκρατία και αναρχία, διότι δεν τηρούνται οι νόμοι. Την θρησκεία την ο Πλάτων την θέλει καθαρμένη από χυδαιότητες και απρεπείς και ανήθικες πράξεις, που δεν είναι προσήκουσες προς τους θεούς. Σήμερον η θρησκεία έχει χάσει τον πνευματικό της χαρακτήρα και προσβάλλει με έργα και πράξεις το θείον. Τα συγχωροχάρτια της εκκησίας, η επίκληση του θείου ακόμη και για αισχρές, εγκληματικές ή πολεμικές πράξεις, το εγκληματικό, ρατσιστικό και πορνογραφικό περιεχόμενο της Βίβλου, και οι ηθικές, οικονομικές και σκοταδιστικές ατασθαλίες προσβάλλουν βάναυσα το θείον. Ο Πλάτων δέχεται την ηθικήν επίδραση της θρησκείας και της τέχνης στον λαό και αυτήν πρέπει να υπηρετούν. Η τέχνη πρέπει να υπηρετεί την αρετή και να αποτρέπη από το κακό. Όταν όμως η θρησκεία είναι ανήθικη και σκοταδιστική και η τέχνη παρηκμασμένη, όπως σήμερον, ο κόσμος εκτραχηλίζεται και οδηγείται στον Μεσαίωνα. Ο Πλάτων δεν θέλει την ηδυπάθεια στην μουσική, όπως συμβαίνει σήμερον με τους ανατολίτικους χορούς της κοιλιάς και τους αμανέδες στις εκκλησίες και τα λαϊκά άσματα. Επίσης θέτει σκοπό στην Ρητορική να εξυπηρετεί την ηθική και όχι όπως συμβαίνει σήμερον όπου ο θύτης μεταβάλλεται σε θύμα, επειδή ο ασυνείδητος ρήτορας μπορεί να πείσει τον «μιλημένο» δικαστή να εκλάβει ανεστραμμένη την αλήθεια. Ο Πλάτων υπήρξε και μέγας μαθηματικός και εδίδαξε στην περίφημη Ακαδημία του τους μεγαλύτερους μαθηματικούς της αρχαιότητος. Περίφημα έχουν μείνει τα στερεά καλούμενα σχήματα του Πλάτωνος (*τετράεδρον, εξάεδρον, οκτάεδρον, δωδεκάεδρον και εισάεδρον*).

Ο Πλάτων διαιρεί τον κόσμο σε **αισθητόν** και **υπεραισθητόν** και η μεταφυσική του διδασκαλία έδωσε στον κόσμο μια ιδεαλιστική κατεύθυνση, σε αντίθεση προς τους φυσικούς φιλοσόφους, που έβαλαν τις βάσεις για την μελέτη του φυσικού μας κόσμου. Μάλιστα ορισμένοι φέρουν τον Πλάτωνα ως τον προάγγελο των μετέπειτα μονοθεϊστικών Εβραιογενών θρησκειών (*Ιουδαϊσμού, Χριστιανισμού, Ισλαμισμού*) οι οποίες οδήγησαν τον κόσμο στον σκοτεινόν Μεσαίωνα.

20ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΜΑΚΡΥΝΟΙ ΞΕΧΑΣΜΕΝΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ

Το Αιγαίο Κοιτίδα των Δραυιδών. Ο καταξιωμένος Ινδός γλωσσολόγος και ερευνητής **J.K. Chatterji** γράφει στο βιβλίο του ***«History and Culture of the Indian People, Race, movements and pre-historic Culture»***: ότι**η κοιτίδα των Δραβιδών**, (φυλές των οποίων η γλωσσική οικογένεια από 23 γλώσσες. αντιστοιχεί στην Ινδία και το Πακιστάν σε 200 και πλέον εκατομμύρια ανθρώπους), **είναι τα νησιά του Αιγαίου, και πιθανότερα η Κρήτη**, απ' όπου οι πρόγονοί τους ξεκίνησαν πριν από πολλές χιλιετίες για να καταλήξουν στην Μεσοποταμία όπου ανέπτυξαν τον Σουμεριακό πολιτισμό, και στη συνέχεια απλώθηκαν στην Κεντρική και νότια Ινδία. Σχετικά με την Ινδική ομάδα φυλών των Δραυιδών, ο Ινδός ερευνητής **T.R.Sesha Iyengar**, παρατηρεί επίσης στο βιβλίο του '***Dravidian India'***, (είναι έκδοση της πόλης του Madras, του 1925 που επανεκδόθηκε πρόσφατα, ένα από τα σημαντικότερα κλασσικά της Δραυιδικής λογοτεχνίας), ότι οι Σουμέριοι και οι Δραβίδες είχαν αξιοσημείωτες ομοιότητες. **Συμφωνεί και αυτός στο ότι μια από τις σημαντικότερες θεωρίες σχετικά με την καταγωγή τους, φέρει τους Δραυίδες να είναι μια Μεσογειακή φυλή προερχόμενη από την Κρήτη, η οποία ο ίδιος θεωρεί ότι απετέλεσε το φυλετικό υπόστρωμα των Πελασγών.**

Harappa και MohenjoDaro Ο **Sesha Iyengar**, αναφέρει τις παρατηρήσεις του Ινδού αρχαιολόγου **R.D.Banerji**, βοηθού του αρχαιολόγου John Marshall που ανακάλυψαν μεταξύ του 1922 και 1927, τις πρώτες δύο μεγάλες πόλεις της κοιλάδας του ποταμού Ινδού **Harappa** και**MohenjoDaro**, και προσθέτει ότι ο πολιτισμός αυτός, συνδέεται άμεσα με τον Αιγιακό πολιτισμό της ανατολικής Μεσογείου, εκτός άλλων και από το γεγονός ότι διάφορες σχέσεις ανιχνεύονται μεταξύ των Μινωικών αρχαιοτήτων και αυτών του**MohenjoDaro** και ειδικά σε χρωματισμένα κεραμικά σκεύη. Παρατηρεί επίσης ότι η ιερογλυφική γραφή που βρέθηκε στην Harappa, υπό μορφή χιλιάδων σφραγίδων και πινακίδων (4.000 περίπου), δείχνει ένα υψηλό επίπεδο εξέλιξης. Είναι γεγονός ότι η γραφή αυτή δεν εμφανίζει κανενός είδους ομοιότητα με κανένα από τα γνωστά Ινδικά αλφάβητα, ενώ αντίθετα σχετίζεται με αυτά της Μυκηναϊκής εποχής. Υπάρχουν όμως περισσότεροι λόγοι πέρα από την μαρτυρία των σημαντικών αυτών ανθρώπων, που μας βεβαιώνουν ότι η φυλή αυτή ήταν πρωτοελληνική Πελασγική, η οποία αφού εγκατέστησε αποικίες στην Μεσοποταμία και συνέβαλλε καθοριστικά στην δημιουργία του Σουμεριακού πολιτισμού, συνέχισε την αποικιακή της δράση, και επεκτάθηκε στην κοιλάδα του Ινδού όπου εκεί επίσης απετέλεσε την βάση για την δημιουργία του ομώνυμου πολιτισμού, όπως βλέπουμε από τα ερείπια των

δύο πόλεων **MohenjoDaro** και **Harappa** της 4ης π.Χ. χιλιετίας στις όχθες του Ινδού ποταμού, (σημερινό νότιο Πακιστάν). Να σημειωθεί ότι και οι Σουμέριοι είναι πανάρχαιοι Ετεοκρήτες που αποβιβάσθηκαν στην Μικρά Ασία από την Κρήτη και εκείθεν μετεκινήθησαν προοδευτικά προς ανατολάς ως την Μεσοποταμία και πήραν διάφορα ονόματα, λ. χ Χετταίοι, Σουμέριοι κ.α.

Αυτά τα ερείπια αποτελούν σήμερα τον αρχαιότερο γνωστό, ανεπτυγμένο πολιτισμό στην Ινδική χερσόνησο, και φανερώνουν ένα υψηλό τεχνικό επίπεδο με εκτεταμένο πολεοδομικό αποχετευτικό και υδροδοτικό σχεδιασμό (ρυμοτομία με κανονικά οικοδομικά τετράγωνα, πολυώροφα κτίρια από ψημένα τούβλα, δημόσια θερμαινόμενα λουτρά και δημόσιες κεντρικές αποθήκες σιτηρών).

Πρώτο Ελληνικές Πόλεις στην Κοιλάδα του Ινδού π. Ο πληθυσμός της πόλης **MohenjoDaro** υπολογίζεται ότι κυμαινόταν στις 20 με 50 χιλιάδες άτομα, και είναι αξιοσημείωτο ότι δεν έχει πιστοποιηθεί από κανένα στοιχείο η φυσιολογική σταδιακή ανάπτυξη της, όπως επίσης και των άλλων 1.400 πόλεων της περιοχής του Ινδού ποταμού που ανακαλύφθηκαν αργότερα και χαρακτηρίζονται από τα ίδια πολιτισμικά στοιχεία. Μια αργή ταχύτητα ανάπτυξης θα ήταν και η αναμενόμενη εάν ή γνώση σχετικά με την τεχνική υποδομή της είχε αποκτηθεί από εντόπιους πληθυσμούς. Έχει παρατηρηθεί από ευρήματα, ότι οι πόλεις αυτές μετά την καταστροφή τους από τις πλημμύρες του Ινδού ξανακτίζονταν αμέσως, αλλά με το παράδοξο η νεότερη να παρουσιάζει κάθε φορά λιγότερη τεχνική επιτήδευση και επιδεξιότητα, ενώ τα παλαιότερα στρώματα να αποδεικνύονται σαφώς ανώτερα των νεωτέρων από τεχνική άποψη, (7 στρώματα συνολικά) πράγμα που αποδεικνύει ότι οι αρχικοί πληθυσμοί που πρώτοι έκτισαν τις πόλεις αυτές, θα πρέπει να εισήγαγαν τεχνικές γνώσεις ήδη αναπτυγμένες σε κάποιον άλλο τόπο.

Τα σπίτια είχαν έναν ή δύο ορόφους με επίπεδες σκεπές. Ήταν σχεδόν όλα πανομοιότυπα και παρουσίαζαν την εξής ιδιομορφία: Είχαν εσωτερική αυλή και όλα τους τα παράθυρα έβλεπαν μόνο την αυλή, και κανένα τον δρόμο. Το πιθανότερο είναι η κατασκευή τους να εξυπηρετούσε στην αποτελεσματικότερη αντιμετώπιση από τυχόν πλημμύρες, ή αιφνιδιαστικές επιθέσεις ξένων φυλών της γύρω περιοχής.

Κάθε σπίτι είχε το δικό του πηγάδι και το δικό του λουτρό, ακόμα και τα πιο απομακρυσμένα από το κέντρο. Κεραμικοί σωλήνες, συνέδεαν τα σπίτια με κεντρική αποχέτευση η οποία περνούσε κάτω από τους κεντρικούς δρόμους και από εκεί διοχετεύονταν σε κοντινά ποτάμια. Αυτό όμως είναι ένα από τα πολεοδομικά χαρακτηριστικά του Μινωικού πολιτισμού που τα συναντάμε ευρέως στην Κρήτη, όπως επίσης παρατηρούμε και το εξής συνηθισμένο για τον Ελλαδικό χώρο φαινόμενο: τα κεντρικά αποχετευτικά κανάλια στους δρόμους να καλύπτονται με τετράγωνες λίθινες πλάκες, πράγμα εντελώς ασυνήθιστο αν όχι μοναδικό για την ευρύτερη περιοχή της Ινδικής χερσονήσου.

<u>Τα χρηστικά Σκεύη είναι Ελληνικά</u> Αν και έχουν ανασκαφεί πολλά οικιακά σκεύη εξαιρετικής τέχνης από ορείχαλκο (μπρούντζο) και ασήμι, δεν υπάρχουν κοιτάσματα αυτών των μέταλλων στην περιοχή, και αυτό είναι ένα στοιχείο που δείχνει πως οι κάτοικοι των πόλεων αυτών εισήγαγαν τα μέταλλα από άλλες χώρες, γνωρίζοντας ήδη την επεξεργασία τους εκ των προτέρων, διότι η μεταλλουργία δεν μπορεί βέβαια να αναπτύχθηκε από το μηδέν σε μια περιοχή που δεν υπήρξε στο έδαφός της η πρώτη ύλη εξ' αρχής.

<u>Η Αρχιτεκτονική Ελληνική</u> Σχετικά με την διακυβέρνηση, από το γεγονός ότι το παλάτι και ο κυρίως ναός βρέθηκαν να συνυπάρχουν στο ίδιο κτιριακό συγκρότημα, συμπεραίνουμε ότι ο ανώτατος άρχων της πόλης θα πρέπει να ήταν ταυτόχρονα και αρχιερεύς, και να επισημάνουμε ότι ένας αντίστοιχος διπλός ρόλος εμφανίζεται στο πρόσωπο του Μίνωα και στην Μινωική Κρήτη. Αντίθετα κανένα στοιχείο δεν μας επιτρέπει να συμπεράνουμε ότι υπήρχε κάποια ενιαία κυβέρνηση ή βασιλέας για τις 1.400 πόλεις αυτές, αν και το σύνολο τόσων πολλών πόλεων με κοινά δομικά και πολιτισμικά χαρακτηριστικά, στην ίδια ευρύτερη περιοχή θα μπορούσε κάλλιστα να χαρακτηριστεί ως βασίλειο ή αυτοκρατορία. Παρ' όλα αυτά, τα ευρήματα δείχνουν ότι οι πόλεις αυτές ήταν πάντα αυτόνομες κατά το πρότυπο των Ελληνικών. Τα ίχνη του τοπικού Ινδικού πολιτισμού **Sorath** που χρονολογείται στο 3700 π.Χ. σε γειτονική περιοχή της Ινδίας (σημερινή χερσόνησο **Saurashtra**, στο **Gujarat** μέσα στα όρια δηλαδή της επιρροής του πολιτισμού του Ινδού ποταμού) διαφέρουν ριζικά από τις παραπάνω πόλεις σε οποιοδήποτε τεχνικό ή καλλιτεχνικό επίπεδο.

<u>Ινδίες: Προιστορικό Ελληνικό Μουσείο</u> Οι αρχαιολόγοι που ανέσκαψαν την περιοχή όπως και ο επικεφαλής του αρχαιολογικού τμήματος αρχαίας ιστορίας του πανεπιστημίου **M.S. Baroda,** καθηγητής **K.K. Bhan**, δηλώνουν ότι ο τοπικός αυτός πολιτισμός, παρ' όλο ότι προηγήθηκε της κτίσεως της πόλης **Harappa**, δεν προσέφερε το παραμικρό στην διαμόρφωση του πολιτισμού της, αν και εντοπίστηκαν από ευρήματα εμπορικές σχέσεις μεταξύ τους, σε ημιπολύτιμους λίθους, και την συνεκμετάλλευση βοσκοτόπων. Αντίθετα οι ίδιοι άντλησαν τα μέγιστα από στοιχεία του πολιτισμού της κοιλάδας του Ινδού. Αυτό δείχνει την ανωτερότητα του πολιτισμού της, που διατήρησε την πολιτισμική ταυτότητα του μέχρι και την μυστηριώδη εγκατάλειψη του (πιθανότατα από μεγάλη πλημμύρα του ποταμού), χωρίς να έχει επηρεασθεί από την τοπική Ινδική κουλτούρα που είχε και αυτή την δική της ξεχωριστή ταυτότητα.

<u>Πρώτο Ελληνικά Σύμβολα</u> Επίσης εμφανή ίχνη σχέσεων με πολιτισμικά χαρακτηριστικά από το Αιγαίο προκύπτουν από ομοιότητες με θρησκευτικές τελετουργίες η ταφικές πρακτικές όπως η λατρεία θεότητας των φιδιών από εικαστικές παραστάσεις, και η ανεύρεση χάλκινου νομίσματος ή συμβόλου με τον διπλό πέλεκυ στο **MohenjoDaro**.

<u>Λατρευτικά ειδώλια της Μητέρας Θεάς και του Ηρακλή</u> που έχουν βρεθεί σε

βόρειο και νότιο Ινδία από την περιοχή του Αιγαίου, ενισχύουν την παραπάνω θέση. Ακόμη σε αγγείο από πέτρα που βρέθηκε στην κοιλάδα του Ινδού και χρονολογείται από το 2.500 π.Χ., ο Ηρακλής απεικονίζεται να πνίγει τα δύο φίδια που του έστειλε η θεά Ήρα! Φαίνεται όμως ότι η παρουσία των αποίκων που δημιούργησαν τον πολιτισμό των πόλεων **Harappa / MohenjoDaro** καθώς και των άλλων 1.400 πόλεων του Ινδού ποταμού, δεν ήταν όσο πρόσφατη δείχνουν τα αρχαιολογικά ευρήματα των πόλεων αυτών, διότι έχει ανακαλυφθεί τελευταία στα νερά του κόλπου του Khambhat, μέσα στην περιοχή Gujarat πάντα, μια άλλη παρόμοια πόλη βυθισμένη σε βάθος 40 μέτρων.

Καιρός να αναχρονολογίσουμε την Προϊστορία μας Από την πόλη αυτή έχουν ανασυρθεί αντικείμενα που χρονολογούνται στα 7.500 π.Χ. και η ρυμοτομία της είναι πανομοιότυπη με αυτή της πόλεως Harappa, που είναι φυσικά πολύ νεώτερη.Το γεγονός αυτό αφήνει ανοικτό ένα σοβαρό ενδεχόμενο οι κάτοικοι του Αιγαίου να γνώριζαν τις περιοχές αυτές πολύ νωρίτερα από τον αποικισμό στην Μεσοποταμία, επιβεβαιώνοντας έτσι την ύπαρξη πανάρχαιων επαφών, όπως η διεξαγωγή της εκστρατείας του Διονύσου που έχουν περιγράψει ποικίλες αρχαίες ιστορικές πηγές.

Όσον αφορά την ονομασία '**Δραυίδαι'**, πρόκειται για έναν όρο που εισήχθη από τον **Robert A. Caldwell** το 1856, παρμένο από την Σανσκριτική λέξη **Dravida** που βρέθηκε σε ένα κείμενο του 7ου π.Χ. αιώνα, η οποία ήταν η Σανσκριτική απόδοση του ονόματος της φυλής **Tamil**, της μεγαλύτερης σε έκταση και αριθμό ομιλούντων Δραβιδικής γλώσσας.

Η ετυμολογία της λέξεως Δραυίδαι' Ελληνική και δηλώνει την προέλευση του από το υγρό στοιχείο και μας παραπέμπει στον «λαό της θάλασσας» στους Πελασγούς Αιγαίους. Αυτή παράγεται από Υδραυείδαι,: από τη λέξη ύδωρ και το παραγόμενο απ' αυτήν επίθετο υδραίος, (αντίθετο του χερσαίος) που δηλώνει την καταγωγή κάποιου από παραθαλάσσιο τόπο και την κυρία ασχολία του με την θάλασσα, και (F)είδος για να δηλωθεί το γένος του λαού από τέτοιου είδους τόπους, όπως συμβαίνει με τα πάμπολλα και αρχαιότατα λήγοντα εις -είδης επίθετα και επώνυμα της Ελληνικής.

Η λέξη Γιόγκα Ελληνική-Σανσκρητική Ως γνωστόν η Σανσκριτική γλώσσα όπως το λέγει η λέξη είναι αρχαία Κρητική γλώσσα και ομοιάζει σημαντικά και ως προς τις κοινές λέξεις ή ρίζες και ως προς την ηχητική της γλώσσης. Τούτο δεν αλλάζει με την μανία των Ευρωπαίων γλωσσολόγων να τις φορέσουν τον «Ινδοευρω-παικό» μανδύα για να πάρουν κι' αυτοί ένα μέρος της δόξας. Όμως εδώ και καιρό η θεωρία αυτή έχει ξεπερασθεί από τα νέα ευρήματα που σχεδόν όλα συνηγορούν στην κοινή κοίτη όλων των ανά τον κόσμο πολιτισμών το προϊστορικό Αιγαίο και τους πρώτο Έλληνες Πελασγούς και Μινύες.

Μοχέντζο Ντάρο και Χαράππα – Ιεράπετρα Κρήτης Είναι γνωστό από το 1923 σχεδόν, τότε που η αρχαιολογική σκαπάνη έφερε στο φως τις χιλιάδες ειδώλια

θεοτήτων και σφραγίδες, από τις πανάρχαιες πόλεις **Μοχέντζο Ντάρο** και **Χαράππα**, ότι πολλά από αυτά απεικονίζουν γνωστές και αναγνωρίσιμες στάσεις της Γιόγκα. Παρόμοιες στάσεις γιόγκα έχουν αναγνωρισθεί και σε αγαλματίδια που έχουν ανασκαφεί από την περιοχή της Ιεράπετρας της Κρήτης και χρονολογούνται μεταξύ 4000 και 3500 π.Χ. Η λέξη **yoga** προέρχεται από την σανσκριτική λέξη jugam, που σημαίνει κυριολεκτικά ζυγός βοών, και μας εκπλήσσει με την διπλή ηχητική και εννοιολογική ταύτιση της με την αρχαία ελληνική λέξη ζυγόν, που πολύ αργότερα έγινε ζυγός και ως γνωστόν σημαίνει μέχρι και σήμερα ακριβώς το ίδιο πράγμα, δηλαδή τον πανάρχαιο γεωργικό μηχανισμό γεωργικής καλλιέργειας (ζυγός βοών).

Οι Πελασγοί τέλος σχετίζονται σύμφωνα και με τον T.R.Sesha Iyengar, με τους (Υ)δραυείδες, και ίσως το όνομα τους να αποτελεί μια μεταγενέστερη Αχαϊκή απόδοση της ονομασίας του ιδίου λαού, διατηρώντας την ίδια κατά βάση σημασία τη σχετική με το υγρό στοιχείο, ως 'οι άγοντες τα πέλαγα ', ή 'οι εκ του πελάγους αγόμενοι' με προϋπόθεση βέβαια ότι προηγείται χρονικά η λέξη 'πέλαγος'. Και στις δύο περιπτώσεις η συχνά απαντώμενη περιγραφή των λαών του Αιγαίου ως 'λαοί της θάλασσας' από διάφορες μη ελλαδικές πηγές, καλύπτει και στις δύο ονομασίες. Η **Γιόγκα ταυτίζεται λοιπόν με την έννοια του ζυγού, για να συμβολίσει ένα ολοκληρωμένο σύστημα καλλιέργειας της ψυχοσωματικής ισορροπίας, που ελέγχει αξονικά το σώμα και το πνεύμα ταυτόχρονα.** Παρομοιάζεται δηλαδή η διδασκαλία της Γιόγκα με έναν άξονα, -όπως είναι ο ζυγός στην προκειμένη περίπτωση-, δια του οποίου εξασφαλίζεται μια ισορροπημένη και παράλληλη πορεία δύο διακριτών ανθρωπίνων δυνάμεων. Εκφράζεται έτσι ως η τεχνική της σύζευξης πνευματικών και σωματικών δυνάμεων, καθώς και τα αποτελέσματα που αυτή υπόσχεται με προϋπόθεση την καλλιέργεια, συνδέοντας νοηματικά τις λανθάνουσες δυνάμεις του ανθρώπου, με τους σπόρους, οι οποίοι με την κατάλληλη μέθοδο καλλιέργειας πολλαπλασιάζουν το μέγεθος τους, δίνοντας πλήρη φυτά και καρπούς.

Yoga - *Mina = Μινωίτες Γιόγκα* Από μερικές επιγραφές όπου βρέθηκαν τα ειδώλια του Μοχέντζο Ντάρο, προκύπτει ότι οι πιο πειθαρχημένοι και ασκητικοί **yogis** την εποχή εκείνη, έφεραν τον τιμητικό τίτλο **Mina**! Η λέξη αυτή (**Mina**) συνδυαζόμενη με όλα τα παραπάνω στοιχεία που αποδεικνύουν την ελληνικότητα της λέξης **γιόγκα**, θα μπορούσε να συσχετισθεί με τους πρώτους πρώτο έλληνες αποίκους της κοιλάδας του Ινδού από το Αιγαίο, είτε ως **Μινωϊτες** την αποίκησαν είτε ως **Μινύες**. Και στις δύο περιπτώσεις οι ανώτατοι τίτλοι για τους άρχοντες των δύο θαλασσοπόρων πρώτο ελληνικών φυλών θα μπορούσαν να εμπνεύσουν μια ονομασία όπως αυτή (Μίνως ή Μίνας), όπως πιθανότατα έχει συμβεί και με τον πρώτο φαραώ Μήνα των ιστορικών δυναστειών στην Αίγυπτο, καθώς η ονομασία αυτή απεδόθη και στις δύο περιπτώσεις ως τίτλος και όχι ως προσωπικό όνομα. Από το βιβλίο 'Η Αθέατη Όψη του Ινδοευρωπαϊκού Ζητήμα-

τος'. Πελασγός www.aegean-theory.gr

Όλα αυτά αποδεικνύουν τα ψεύδη που μας αραδιάζουν ξένοι και δυστυχώς και Έλληνες αμαθείς ή αργυρώνητοι επιστήμονες σχετικά με την προϊστορία του Ελληνικού Έθνους και ειδικότερα ότι:

1. Πήραμε τον Πολιτισμό εξ Ανατολών
2. Πήραμε το Αλφάβητο από τους Φοίνικες
3. Εμείς καταγόμαστε δήθεν εκ των Ινδοευρωπαίων,
4. Δεν είμαστε δήθεν γηγενείς Έλληνες, παρότι όλοι οι αρχαίοι Έλληνες συγγραφείς γράφουν ότι **είμαστε Γηγενείς.**

Αυτοί βέβαια γνωρίζουν όλη την αλήθεια για τον αρχαιότερο πολιτισμό του κόσμου, αλλά δεν θέλουν να τον αναδείξουν. Αυτός είναι ο Μινωικός Πολιτισμός των πρώτο ελλήνων Αιγαίων Μινωιτών και Μινύων. Και γι' αυτό γίνεται συστηματική προσπάθεια να τον αποκρύψουν, καλύπτοντας τον όπου αυτός παρουσιάζεται με παχύ στρώμα μπετόν αρμέ και με επιχώσεις ή και ολοσχερείς καταστροφές. Αυτός είναι και ο ρόλος του αμαρτωλού *'Ελληνικού'* Υπουργείου Πολιτισμού. δηλαδή να καταστρέφει τον προϊστορικό Ελληνικό Πολιτισμό, ώστε να μην αναιρεθεί η Ιουδαιοχριστιανική Βίβλος, η οποία, ως γνωστόν, φέρει την γένεση του κόσμου στο 4.000 περίπου π. Χ. Η ίδια επιστημονική μαφία χρονολογεί τον HOMOSAPIENS μόλις το 35.000 προ εποχής, ενώ υπάρχουν επιστημονικές μαρτυρίες για την ύπαρξη του εχέφρονος ανθρώπου στον Ελλαδικό χώρο το 750.000 χρόνια προ εποχής, ακόμη δε και το 11.000.000 χρόνια προ εποχής κυνηγούσαν ελέφαντες στην περιοχή της Προλεμαίδος ***(«Ο Ευρωπαίος Αρχάνθρωπος των Πετραλώνων»*** του **Αρη Πουλιανού**) Οπού δεν μπορούν να αποκρύψουν τον προϊστορικό Ελληνισμό τον παραχαράσσουν με ασύστολα ψεύδη. Αλλά τι αναμένει κανείς από τους την διεθνή «επιστημονική» μαφία η οποία παραχαράσσει ακόμη και την πρόσφατη βιωμένη ιστορία πριν ακόμη εκλείψουν οι πρωταγωνιστές της; Αυτό λοιπόν που υπηρετούν, είτε από άγνοια, είτε εσκεμμένα προς χάριν του χρήματος και της καταλήψεως κάποιων υψηλών θέσεων στο ελεγχόμενο από τις ξένες δυνάμεις κατεστημένο, αυτούς πρέπει να τους θεωρούμε εχθρούς του Ελληνισμού και της Ελλάδος να τους στιγματίζουμε απερίφραστα και θαρραλέα και να τους φερόμεθα όπως φερθήκαμε κατά καιρούς στους κατακτητές της Ελλάδος.

21ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΔΕΝ ΑΝΤΕΧΕΙ Η ΧΩΡΑ ΑΛΛΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ

Ποιοι σκοτώνουν τον Ελληνισμό; Είναι αυτοί που σε ένα από τα 24 ευαγγέλια του Χριστιανισμού, στους Χαιρετισμούς και στο Δευτερονόμιο τους αφορίζουν τον κλασσικό Ελληνισμό. Αν νομίζετε πως αυτά που έκαναν οι Χριστιανοί (*καταστρέφοντας τα Αρχαία*) ήσαν τρομερά αυτά σε λίγο θα φαντάζουν πολύ ολίγα μπροστά σε αυτό που έχουν κατά νου να κάνουν, δηλαδή να οργώσουν, θάψουν υπό το έδαφος τις κολώνες του Παρθενώνα!, ισοπεδώσουν την Ακρόπολη (και τον ιερό βράχο ακόμη με κάποια ευλογοφανή πρόφαση) μέχρι πλήρους αφανισμού. Αν δεν τα γνωρίζετε αυτά τα σχεδία τους τοτε δεν γνωρίζετε… τίποτα. Φυσικά δεν θα γίνουν όλα αυτά από την μια μέρα στην άλλη, αλλά σε βάθος χρόνου, σε μερικές δεκαετίες. Ήδη έχουν αρχίσει να βγάζουν τα δόντια πρώτα απο το θηρίο. Η Ακρόπολη σε λίγο θα είναι στο Μουσείο και στην θέση της θα είναι κάποιο ομοίωμα, όπως ομοίωμα έχουν καταστήσει και την αρχαία Αθηναική Δημοκρατία. Πάντα να έχετε υπ' όψιν τις γνωστές εντολές Κίσιγνκερ:

Χτυπούν Παιδεία, Γλωσσά, Ιστορία (όρα βιβλίο Ιστορίας), εθνικισμό, ήθη και έθιμα και κατακερματίζουν και ακρωτηριάζουν το Έθνος των Ελλήνων, (Μακεδονικό, Βορειοηπειρωτικό, Θράκη, Νησιά Αιγαίου, Κύπρος κ.λ.π) με χτυπήματα κάτω από τη… μέση. Τι άλλο περιμένουμε να ειπούμε για να βρούμε την απάντηση «ποιοι είναι οι Βάρβαροι»; Τι άλλο χρειαζόμαστε για να αφυπνισθούμε; Και όμως οι θολοκουλτουριάρηδες μας κατηγορούσαν όταν μιλούσαμε για «*παγκόσμια συνωμοσία*». Τώρα έχουν σιωπήσει, με εξαίρεση τους αργυρόνητους και έμμισθους πράκτορες τους που βγήκαν στο ξέφωτο της προδοσίας. Η υποθήκη ημών των «*παιδιών της ηρωικής γενιάς του '40»* είναι η εξής:

«**Αντιμετωπίστε τους Προδότες και Πεμπτοφαλαγγίτες»**. Οι προσκυνημένοι Έλληνες είναι πιο επικίνδυνοι και από τους ξένους. Έτσι κάναμε εμείς στα χρόνια της Κατοχής. Και υπάρχουν πάμπολλοι τρόποι για να τους κατατροπώσετε, ανάλογα με την περίσταση… Η καλύτερη μέθοδος είναι ο λόγος. Οπού όμως δεν ισχύει ο λόγος ισχύει η …ράβδος. Αυτοί να ξέρετε είναι θρασύδειλοι και φοβούνται την λαϊκή οργή. Γι' αυτό προτιμούν να μας χειραγωγούν, να μας διαβουκολεύουν και να μας αφιονίζουν με τα ΜΜΕ, τα βιβλία, το θέαμα κ.α. Τώρα ο αγώνας δεν είναι μόνον ταξικός, για καλυτέρευση της ζωής μας, αλλά και εθνικοαπελευθερωτικός και ηθικός και πνευματικός. Επίσης είναι και αγών για την επαναφορά της Δημοκρατίας και των ανθρωπίνων δικαιωμάτων. Η διαφθορά είναι ένα από τα κύρια όπλα τους για να μας διαφθείρουν και να μας κάνουν να χάσουμε τις ηθικές μας αξίες και το φρόνημα μας. Ακλόνητοι λοιπόν στις αρχές

μας και μην σας δελεάζει το χρήμα και οι θέσεις στο σάπιο κατεστημένο τους. Ούτε οι μονόδρομοι που βάζουν μπροστά μας για να μας βάλουν στην «στρούγκα» της Νέας Τάξεως Πραγμάτων. Το Ελληνικό Έθνος πήρε τα όπλα κάτω και από πολύ χειρότερες συνθήκες για να βρει την λευτεριά του. Επομένως να είμαστε έτοιμοι να χρησιμοποιήσουμε όλα τα μέσα –ακόμη και τα όπλα- ανάλογα με την περίσταση.

Αναρχία, Σήψη και Διαφθορά

Ο Ανθός της Εποχής Η διαφθορά των κυβερνώντων και του πολιτικού μας συστήματος ξαπλώνεται ταχύτατα σαν ένας κακοήθης καρκίνος ανηθικότητος και έκανε γενική μετάσταση τώρα και στο λαό. Τούτο θα έχει τραγικές συνέπειες για το μέλλον αυτού του τόπου. Ουσιαστικά την διαφθορά των κυβερνώντων και διοικούντων την πληρώνει ο λαός.

Οι άνθρωποι των ΜΜΕ εκβιάζουν την κυβέρνηση και το οικονομικό κατεστημένο και αποκομίζουν τεράστια ποσά. Ο λαός μας υποφέρει, προβληματίζεται και διερωτάται που βρίσκεται όλος αυτός ο πακτωλός των χρημάτων που δεν περνά από την εφορία, ενώ ο ίδιος πληρώνει από τον γλίσχρο μισθό του ο εργαζόμενος και από την σύνταξη του ο συνταξιούχος. Πως αυτοί διαφεύγουν την το δόκανο της εφορίας; Που βρίσκεται τόσο μαύρο χρήμα; Όμως η συνήθεια του λαδώματος έχει φθάσει ως και τον τελευταίο κλητήρα και αλοίμονο αν δεν έχεις κάποια μικρή ή μεγάλη εξουσία να την μεταχειρισθείς για να τα βολέψεις την σήμερον ημέραν των ατσίδων και των σαλταδόρων της αρπαχτής και της «κονόμας», όπως λέγει ο λαός. Τα ζαχαροπλαστική είναι αλεσμένα με ποντίκια και κατσαρίδες, τα στρώματα είναι κατασκευασμένα με σκουπίδια από τις χωματερές. Οι ελεγκτές πάνε όχι για να ελέγξουν, αλλά για να πάρουν το φακελλάκι τους. Κάποιος γνωστός έμπορος της κεντρικής λαχαναγοράς μου έλεγε το εξής περιστατικό. Όταν τους βλέπω τους λέγω προκαταβολικά με νόημα: «*περάστε προσφέρουμε και καφεδάκι με. ζαχαρίτσα*»Έχει τόσο πολύ νομιμοποιηθεί το φαινόμενο ώστε το θεωρούν φυσιολογικό. Μάλιστα όλοι οι δημόσιοι υπάλληλοι θέλουν φακελάκια και γρηγορόσιμα για να διεκπεραιώσουν την εργασία για την οποία πληρώνονται να εκτελούν. Οι γιατροί του δημόσιου τομέα κρατούν τα πρωτεία στα φακελάκια και ιδιαίτερα οι γιατροί –φίρμες. Όσο καλύτερος θεωρείται ο γιατρός τόσο πιο παχύ πρέπει να είναι το φακελάκι για να ιδούν τον ασθενή. Οι γιατροί είναι 'συμβεβλημένοι' και με τις φαρμακευτικές εταιρείες και γράφουν τα φάρμακα τους για να εξασφαλίσουν την «ημερίδα=μερίδα» σε διεθνές συνέδριο σε κάποιο εξωτικό ξενοδοχείο αυτός και η οικογένεια του, για την παρακολούθηση του συνεδρίου, έστω κι' αν δεν γνωρίζει καλά -καλά ούτε Ελληνικά. Να που οφείλεται η πολυφαρμακία που βλάπτει σοβαρά την υγεία Κι' αν δεν έχει να γράψει κάτι θα γράψει το άκακο

placebo. Οι χειρούργοι θέλουν φακελάκι για να σε προσέξουν και για να μην ξεχάσουν κάποιο ψαλίδι μέσα σου. Γενικά στην χώρα μας όλοι στέκουν με το χέρι τεντωμένο για το γνωστό «λάδωμα». Αν δεν λαδώσεις την μηχανή δεν κινείται καλά λέει ο λαός. Ωστόσο ο Σωκράτης από την εποχή εκείνη έλεγε ότι «τους καλούς φίλους τους κάνεις με ακριβά δώρα». Δεν είναι λοιπόν πρόσφατο φαινόμενο το δώρο, αλλά παλαιό όσο και ο άνθρωπος. Μόνο που σήμερα έχει πάρει έκταση και στο ζητούν με το έτσι θέλω, αλλιώς δεν βρίσκεις πόρτα ανοιχτή ή ευήκοον ους για να βρεις το δίκαιο σου.

Πολλά είδη από τα απορριπτόμενα στις χωματερές επιστρέφουν-από τους συμπαθείς κατά τα άλλα-ατσίγγανους στην αγορά. Τι είδη είναι αυτά; Ποιος τα καταναλώνει; Κανείς δεν γνωρίζει, καθώς το κράτος είναι ανύπαρκτο τις μέρες μας. Όπως λένε τις χωματερές τις ελέγχει μια ιδιότυπη μαφία που αποκομίζει τεράστια κέρδη τόσον από τα ανακυκλώσιμα σκουπίδια όσον και από τα παράνομα που ξαναβγαίνουν στην αγορά, αλλά και από τους εκβιασμούς των δήμων που διαθέτουν χωματερές προς τις αρχές για την αποζημίωση λόγω εξυπηρετήσεως των λοιπών καθαρών δήμων. Αλλά στην εποχή της υπερκατανάλωσης και της αφθονίας τρέφεται κόσμος από τα απορρίμματα των χωματερών. Καθώς η φτώχεια μεγαλώνει, τα τρόφιμα γίνονται ολοένα και ακριβότερα, η ανεργία στέλνει πολλούς στο περιθώριο και τους άστεγους για ύπνο στο πεζοδρόμιο, έχει αρχίσει και στην χώρα μας το φαινόμενο να τρέφεται ένας κόσμος από τα σκουπίδια.

Οι 300 Βολευτοκένταυροι ρουφούν το αίμα των Ελλήνων στα Παλαιά Ανάκτορα και αντί για καλό προξενούν μέγιστο κακό στην υπο κατοχήν μας χώρα, σε σημείο ώστε να λέει με το δίκιο του ο λαός ***«διώξαμε ένα βασιλιά και αποκτήσαμε 300»***. Οι περισσότεροι είναι επαγγελματίες βουλευτές και ένας μεγάλος αριθμός εξ αυτών κατάγονται από πολιτικά τζάκια. Το πρώτιστο καθήκον τους είναι το προσωπικό τους συμφέρον και κατά δεύτερο λόγο η επανεκλογή των ιδίων και του κόμματος των. Όλα τα κακά εκπηγάζουν από την κομματική κραιπάλη. Οι περισσότεροι είναι διαπλεκόμενοι στενά με οικονομικό κατεστημένο και με τα ΜΜΕ, τα οποία τους εκβιάζουν για οικονομικά σκάνδαλα. Έτσι οι ιδιοκτήτες μεγαλοκαναλάρχες κλείνουν τις δουλειές κάτω από το τραπέζι με την Πολιτεία. Οι 100 θεομπαίχτες «αγιατολλάδες»-εκ των οποίων όπως λέγουν οι ίδιοι ένας αριθμός είναι κίναιδοι- μετέτρεψαν την Εκκλησία σε Σόδομα και Γόμορρα. Κι' αυτοί έχουν μια στενοτάτη παραδοσιακή διαπλοκή με την εξουσία και νέμονται μεγάλα ποσά χρημάτων, απηλλαγμένα πάσης φορολογίας, γη με Οθωμανικά φιρμάνια, προνόμια μεγιστάνων και παχυλότατα κονδύλια της Ε.Ε. Αυτοί ενισχύουν τα εκάστοτε κόμματα εξουσίας, ενώ τα κόμματα εξουσίας ανταποδίδουν την εκλογική υποστήριξη σε παροχές, ρουσφέτια, αποχαρακτηρισμούς δασών, και παχυλότατους μισθούς στα μέλη της Ιεράς Συνόδου. Επίορκοι δικαστές αδικούν τον λαό υπέρ των πλουσίων, καθυστερούν τις δίκες,

αθωώνουν εμπόρους ναρκωτικών, απατεώνες, εγκληματίες και δεν θεωρούν όλους ίσους απέναντι σ το νόμο.

Κράτος και κρατικοδίαιτοι Συνδικαλιστές σκοτώνουν την Εργασία.Η Ελλάδα έχει λόγω της φύσεως της και της γεωπολιτικής της θέσεως τις πλουσιότερες πλουτοπαραγωγικές πηγές, τις οποίες αν τις εκμετεταλλεύετο ορθά θα ήτο ίσως η πλουσιότερη χώρα του κόσμου. Όμως υπάρχει το αγγυλωμένο κράτος, τα δογματικά κόμματα, η ανίκανη Τ.Α, οι κρατικοδίαιτοι συνδικαλιστές και ορισμένες Μη- Κυερνητικές Οργανώσεις που ακυρώνουν την πρόοδο και καταστρέφουν κάθε προωτοβουλία για επιτυχία. Οι ανεγκέφαλοι κρατιστές και οι δογματικοί μηδενιστές αγνοούν ποιες είναι οι πραγματικές ανάγκες των πολιτών και πως πρέπει να διανείμουν το δημόσιο χρήμα για να πιάσει τόπο. Αντίθετα, κατασπαταλούν τα χρήματα του δημοσίου σε ανώφελους σκοπούς, ενώ είναι φειδωλοί έως και αρνητές στην χρηματοδότηση αναπτύξεως των πλουτοπαραγωγικών πηγών της χώρας. Και όλα αυτά διότι οι πολιτικοί μας και οι κρατικοί μανδαρίνοι, όσο και οι συνδικαλιστές και δογματικοί οδηγούνται από ιδιοτελή κίνητρα και όχι από την αγάπη για τον άνθρωπο, την πατρίδα και το έθνος των Ελλήνων. Τους λείπει η ευελιξία, ο ορθολογισμός, το θέρρος και το πρακτικό πνεύμα.

**Για παράδειγμα οι Έλληνες διαθέτουμε το μεγαλύτερο εμπορικό στόλο στον κόσμο. Σύμφωνα με τα στοιχεία του Loyd's τα ελληνόκτητα πλοία ανέρχονταν στις 18/2/2008 σε 4.173, χωρητικότητος 260.929.221 dwt και 154.599.274 gtσυμπεριλαμβανομένων και 1054 πλοίων υπό ναυπήγηση. Ο στόλος υπό ελληνική σημαία περιλαμβνάνει 1194 ποία μεταξύ των οποίων και 422 υπό ναυπήγησιν.*

Ως τώρα η έδρα αυτού του τεράστιου στόλου ευρίσκετο στο Λονδίνο. Όμως τώρα η Αγγλική κυβέρνηση επιβάλλει κεφαλικό φόρο στους εφοπλιστές μας,γεγονός που τους αναγκάζει να μεταναστεύσουν στην Ελλάδα ή αλλού. Αν το κράτος τους δώσει αφορολόγητο καθεστώς-όπως ζητούν - και οι ναυτεργατικές οργανώσεις συμφωνήσουν και συνεργασθούν μαζί τους,τότε θα προκύψει μια τεράστια ωφέλεια για την χώρα, διότι ο Πειραιάς θα γίνει διεθνές ναυτιλιακό κέντρον, θα δημιουργηθούν 120.000 νέες θέσεις εργασίας υψηλόμισθων στελεχών, θα εισαχθεί συνάλλαγμα 10 δισεκατομμυρίων λιρών Αγγλίας ετησίως και το κύρος της χώρας μας ως ναυτιλιακής δύναμης να ενισχυθεί τα μέγιστα. Αρκεί και μόνον να συνεργασθούν αρμονικά τα τρία μέρη, ήτοι κράτος, εφοπλιστές και ναυτεργάτες. Παρόμοιες εργασίες θα μπορούσαν να δημιουργηθούν αν αυτή η συνεργασία ήτο αρμονική. Όμως τις περισσότερες φορές ματαιώνονται σχέδια και οι επενδύσεις, διότι δεν είμαστε ικανοί να συνεργασθούμε αρμονικά και να ιδούμε το πραγματικό όφελος για τους εργαζόμενους, για την κοινωνία και για το κράτος. Καιρός λοιπόν να εγκαταλείψουμε τους δογματισμούς και την ιδιοτέλεια και να εξετάζουμε κάθε περίπτωση ξεχωριστά

με γνώμονα το γενικότερο εθνικό μας συμφέρον. Οι αρνητές του εθνικού συμφέροντος δολοφονούν τον Ελληνισμό.

Ανήθικο Ιερατείο. Ένιοι επίσκοποι παρενοχλούν άνδρες, κληρικοί παρενοχλούν γυναίκες στην εξομολόγηση και παιδιά στα κατηχητικά, ενώ σε αρκετά μοναστήρια ισχύει το μεσαιωνικό δίκαιο και η Πολιτεία απουσιάζει παντελώς. Οι αρχιερείς ληστεύουν μοναστήρια, οι ιερείς το 'ιερό' παγκάρι των 'ιερών ' ναών, στα νεκροταφεία επικρατεί ο νόμος της ζούγκλας. Στους γάμους, στα βαφτίσια και στις λοιπές ιεροτελεστίες πρέπει να πέσει ο 'ιερός' οβολός,ακόμη και για τον πολυέλαιο και το χαλί και τον φωτισμό, έτσι ώστε να είναι προτιμότερο να αλλάξεις θρησκεία. Κυνικότατα δε ο αρχιεπίσκοπος δηλώνει από άμβωνος ότι «***ο ρόλος της εκκλησίας δεν είναι να κάνει τους ανθρώπους ηθικούς»***Και είναι αρκετοί αυτοί που σήμερα άλλαξαν θρησκεία και επανήλθαν στην πατρώα Ολυμπιακή Θρησκεία, μεταξύ αυτών και ο γράφων. Ένιοι εστιάτορες ανακυκλώνουν τα αποφάγια.

Πρώην υπουργοί και βουλευτές που μπήκαν φτωχοί- πάμπτωχοι στην πολιτική αποκτούν σπίτια-παλάτια καλύτερα από τα παλάτια των εφοπλιστών. Όμως αυτός ο αμνήμων και άφρων λαός τους ξαναψηφίζει Πολιτικοί διατηρούν πολλά εκατομμύρια Ευρώ σε κρυφούς υπεράκτιους λογαριασμούς αλλά ποιος να τους πιάσει ενώ είναι νόμιμη η λειτουργία και το καθεστώς της ληστρικής μυστικότατης των;. Γνωστοί –άγνωστοι κουκουλοφόροι ρίχνουν βόμβες, καίνε το κέντρο των Αθηνών -και όχι μόνον-και η αστυνομία αρνείται όχι μόνον να τους πυροβολήσει, αλλά και να τους συλλάβει. Ενώ κανονικά αν υπήρχε κράτος θα έπρεπε να τους εγκλείσει σε κάποιο ερημονήσι προς διαπαιδαγώγηση, φρονηματισμό της κοινωνία και επαναφορά στον ομαλό κοινωνικό βίο.

Παντελής έλλειψη σεβασμού των Νόμων. Κανείς δεν σέβεται πλέον τους νόμους και αυτό έχει λάβει ενδημική εξάπλωση με κίνδυνο την διάλυση αυτής της χώρας. Αυτές φυσικά οι μεθοδεύσεις έξωθεν εκπορεύονται για να καταργηθεί το ενοχλητικό για την παγκοσμιοποίηση Εθνικό Κράτος και η Δημοκρατική Πολιτεία. Οι πάντες στην Ελλάδα φοροδιαφεύγουν και φοροκλέπτουν, διότι υπάρχει διαφθορά, άδικο φορολογικό σύστημα και ελαστικοί νόμοι. Αν υπήρχαν όμως δρακόντιοι νόμοι που να προέβλεπαν την δήμευση της περιουσίας του φοροκλέπτοντος και φοροδιαφεύγοντος αλλά και τον αποκλεισμό του δημοσίου υπαλλήλου από το δικαίωμα συνταξιοδοτήσεως, ασφαλώς θα είχαν τάχιστα περιορισθεί τα αδικήματα αυτά. Κάποιος ξένος στρατηγός μου έλεγε ότι ***«η Ελλάδα έχει πολύ καλούς νόμους. Ένας μόνον νόμος της λείπει, αυτός που θα προβλέπει την εφαρμογή των νόμων»***

Κρατικοδίαιτοι Κηφήνες. Τα πανεπιστήμια μετετράπησαν σε κέντρα υποαπασχολουμένων, ανέργων και κηφήνων, ενώ μέσα σ' αυτά διακινούνται και ναρκωτικά. Το κράτος διαθέτει μια τεράστια και ασπόνδυλη Γραφειοκρατία που αριθμεί 700-800.000 δημοσίους υπαλλήλους, αρκετοί δε εξ αυτών είναι

αργόμισθοι. Πολλά δισεκατομμύρια ευρώ σπαταλούνται σε αμυντικά συστήματα, με μόνο σκοπό τις μεγάλες 'μίζες' και την πληρωμή λύτρων προστασίας στις ισχυρές προμηθεύτριες χώρες. Οι Έλληνες πληρώνουν κολοσσιαία ποσά για την συντήρηση στρατευμάτων σε αποστολές ΝΑΤΟ εκτός Ελλάδος, την ίδια εποχή που οι συνταξιούχοι αυτής της χώρας λιμοκτονούν. Και είναι θέμα τύχης που ακόμη δεν θρηνήσαμε απώλειες ανδρών των εκστρατευτικών μας δυνάμεων. Δεν τολμούν να εφαρμόσουν εθνική στρατηγική διότι δεν είμαστε ελεύθερη και δημοκρατική χώρα. Ωστόσο αν οι ηγέτες μας ήσαν περισσότερο δημοκρατικοί και λιγότεροι ηττοπαθείς, εξαρτημένοι και ξενολάγνοι θα μπορούσαν να διατηρήσουν ένα πιο ισορροπημένο ισοζύγιο εξωτερικής πολιτικής και άμυνας έναντι των μεγάλων δυνάμεων και απέναντι στην πραγματική απειλή που προέρχεται από την Τουρκία. Όμως οι ηγέτες μας συγχέουν την φιλία και τα προσωπικά τους συμφέροντα με το εθνικό συμφέρον και προτιμούν τα πρώτα έναντι του δευτέρου. Ο τόπος δεν αντέχει άλλο το παρόν διπολικό πολιτικό σχήμα των δύο κομμάτων εξουσίας. Τα διεφθαρμένα αυτά κόμματα πρέπει να διαλυθούν τώρα, προτού δημιουργήσουν συνθήκες για την εκ νέου επέμβαση του στρατού. Διότι όπως πάμε ίσως αργότερα να μην ζητάμε συνταγματάρχη αλλά κάποιο λοχία. Όμως πιστεύουμε ότι η λειτουργία των πραγματικών δημοκρατικών θεσμών δίνει τις καλύτερες λύσεις για την Πολιτεία και το Έθνος.

Ο Πολιτικός Στάβλος. Οι σημερινοί ανίκανοι και νάνοι πολιτικοί αρχηγοί απέτυχαν παταγωδώς. Εμείς οι παλαιότεροι στην ηλικία δεν τους θεωρούμε ικανούς ούτε για δόκιμους του Ταμείου Φρουράς Αθηνών, πολύ περισσότερο για αρχηγούς κράτους. Κι' όμως με το βαρύγδουπο οικογενειακό τους όνομα την επίπλαστη ρητορεία και το ψέμα προσπαθούν να συγκαλύψουν την σοβαρή τους έλλειψη ηγετικών προσόντων και έχουν το θράσος να παριστάνουν τον αρχηγό πάνω σε θλιβερά μορμολίκια –βολευτές. Η χώρα δεν αντέχει άλλο από εξευτελισμούς, διασυρμούς, κρίσεις, λοβιτούρες, σκάνδαλα και διεθνείς εξευτελισμούς. Το καλύτερο που έχουν να κάνουν στη χώρα είναι να την εγκαταλείψουν και να έλθει μια κυβέρνηση εθνικής ενότητος από νέους ανθρώπους που θα θεσπίσουν νέους νόμους για την Άμεση Δημοκρατία, για να χτυπήσουν την διαφθορά, την οικογενειοκρατία, την καταλήστευση του δημοσίου πλούτου, την σπατάλη, την κακοδιαχείρηση, την αδικία, την αμετροέπεια και τέλος την κυοφορουμένη προδοσία. Και να ξέρουν ότι όποιος προδώσει το Έθνος θα έχει την τύχη των προδοτών και θα κρεμασθεί, όπως ο Μεντερές.

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ

22ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

Η ΕΛΛΑΔΑ ΣΤΟΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΧΩΡΟ

Η Ισορροπία του Τρόμου. Μετά τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο και επί 45 χρόνια κυριάρχησε η ισορροπία του τρόμου, μια ανταγωνιστική και εξουθενωτική ισορροπία με μόνιμη απειλή τον κίνδυνο ενός πυρηνικού ολοκαυτώματος. Μετά την πτώση της Σοβιετικής Ενώσεως στο τέλος της δεκαετίας του 90' άρχισε να διαμορφώνεται ένας φαινομενικά μονοπολικός Κόσμος υπό την ηγεμονία των ΗΠΑ. Η Νέα Τάξη υποσχόταν ένα κόσμο ειρήνης, το τέλος των πολέμων και της ταξικής πάλης, το οποίο ονόμασαν «***τέλος της ιστορίας***» Όμως όλα διεψεύσθησαν παταγωδώς και δεν άργησαν να γίνουν νέες συγκρούσεις, νέοι πόλεμοι και νέες επεμβάσεις σε διάφορα μέρη. Η πτώση της Σοβιετικής Ενώσεως συμπίπτει με την ένταση της '***παγκοσμιοποίησης'*** του κεφαλαιοκρατικού τρόπου παραγωγής. Τούτο όξυνε τις αντιθέσεις κεφαλαίου-εργασίας όχι μόνον στην περιφέρεια αλλά και μέσα στις ίδιες τις μητροπόλεις της Δύσης.

Η Ηθική Ευθύνη των Επιστημόνων –Ερευνητών. Οι τεχνολογικές καινοτομίες δεν χρησιμοποιήθησαν για την βελτίωση του βιοτικού επιπέδου των λαών, αλλά για την παραγωγή υπερσύγχρονων όπλων μαζικής καταστροφής. Αλλά και όπου χρησιμοποιήθησαν για την παραγωγή πλουτοπαραγωγικών αγαθών, το κέρδος ήτο του κεφαλαίου και όχι της εργασίας και των λαών, οι οποίοι εισέπραξαν την ραγδαία καταστροφή του περιβάλλοντος. Σήμερα βρισκόμαστε στην φάση μιας πρωτόγνωρης κρίσης υπερσυσσώρευσης αγαθών, κεφαλαίων, πληθυσμών-εργασίας, υλικοτεχνικής βάσεως Παράλληλα υπήρξε μια πρωτοφανής συσσώρευση του παγκοσμίου πλούτου σε ελάχιστα θησαυροφυλάκια. Η μείωση των φυσικών και ιδία των ενεργειακών αποθεμάτων ωθούσε το κεφάλαιο, και

ειδικά το Αμερικανικό στο σχεδιασμό νέων μεθόδων για την αρπαγή πρώτων υλών και των ενεργειακών πόρων (*πετρελαίου -αερίων*)

Η Πολλαπλή Κρίση Έτσι σήμερα η ανθρωπότητα βρίσκεται μπροστά σε μια μεγάλη κρίση, κρίση οικονομική, κρίση θεσμών, κρίση κοινωνική, κρίση περιβαλλοντική, κρίση ηθική. Και ενώ θα ανέμενε κάθε εχέφρων άνθρωπος οι ηγέτες να καθίσουν στο ίδιο τραπέζι καλή τη πίστη για να αναζητήσουν τρόπους εκτόνωσης και υπέρβασης αυτής, ακούγονται φωνές για νέο πυρηνικό πόλεμο, πρώτο πυρηνικό πλήγμα και τα παρόμοια, ενώ λαμβάνονται μέτρα για μια νέα κούρσα εξειδικευμένων πυρηνικών όπλων.Το χτύπημα της 11^{ης} Σεπτ 2001 προσέφερε το πρόσχημα για την πολεμική περιπέτεια στη Μέση Ανατολή και στην Κεντρική Ασία. Ο πόλεμος για την Νέα Τάξη είναι εκ των ών ούκ άνευ για την επιβίωση του εξουσιαστικού και ιμπεριαλιστικού συστήματος. Γίνεται και θα γίνεται όσο υπάρχουν εξουσιαστές και εξουσιαζόμενοι. Εκατοντάδες περιφερειακοί και τοπικοί πόλεμοι συνέβησαν τα τελευταία 50 χρόνια προς τέρψιν του στρατιωτικο-βιομηχανικού κατεστημένου. Ποτέ όμως κανένας δεν ομολόγησε ότι έγινε για το κέρδος. Κάθε πόλεμος ντύνεται με ένα καλά ραμμένο ιδεολογικό χιτώνα ώστε να περάσει στην συνείδηση των λαών ως αναγκαίος. Μετά τα ψεύδη του προέδρου Μπους για όπλα μαζικής καταστροφής στο Ιράκ, που απεδείχθησαν «φοινίκια ψεύδη» τώρα προετοιμάζεται ένα νέο επεισόδιο στον Κόλπο ώστε να προετοιμασθεί ψυχολογικά ο Αμερικανικός λαός και να ενδώσει για ένα νέο πόλεμο στο Ιράν, έστω κι' αν έχει βαλτώσει ο Αμερικανικός στρατός και η Αμερικανική οικονομία εξ αιτίας των αδιέξοδων πολέμων στην Μέση Ανατολή και Κεντρική Ασία. Και αντί εμείς οι Έλληνες να ασχολούμεθα με τα μεγάλα προβλήματα που μας πλήττουν άμεσα με την άνοδο της ενέργειας, των εξοπλισμών, των πρώτων υλών, της ακρίβειας, των περιβαλλοντικών αλλαγών, εμείς εδώ πολιτικοί, ΜΜΕ και λαός ασχολούμεθα με το «*κουτσομπολιό της γειτονιάς*» τα σκάνδαλα που δεν έχουν τέλος και βυθιζόμεθα στην διαφθορά που διαπερνά το δημόσιο βίο.

Ο Πόλεμος κατά της Τρομοκρατίας Πρόκειται για ένα αόριστο πόλεμο χωρίς ημερομηνία λήξεως εναντίον ενός αόρατου εχθρού που στην ουσία είναι ο ίδιος ο λαός τον οποίον φοβάται και αντιμάχεται η παγκόσμια πλουτοκρατία των πολυεθνικών και των εξουσιαστών. Η κρίση, τα αδιέξοδα και οι νέες πλανητικές αντινομίες χαρακτηρίζουν τη σημερινή φάση. Οι πόλεμοι είναι ένα από τα μέσα για υπέρβαση του αδιεξόδου, μέσον όμως που εντείνει τα κρισιακά φαινόμενα και το σημερινό αδιέξοδο. Θα λέγαμε ότι «***σήμερα αποσπούν τεράστιες εκτάσεις από την καλλιέργεια -όσες δεν έχουν ακόμη ερημοποιηθεί- και τους πολίτες τους στέλνουν στις πόλεις για να γίνουν προλετάριοι και άνεργοι ή παρασιτοζωούντες***». Η τάση για παγκοσμιοποίηση είναι εγγενής στο κεφάλαιο για την επέκταση των αγορών. Όμως η παγκοσμιοποίηση είναι ο '*οδοστρωτήρας*' της δημοκρατίας, του εθνικού κράτους και του κράτους δικαίου. Ο ιμπεριαλισμός

τον οποίον τώρα βιώνουμε στην πιο ακραία του μορφή είναι το ανώτερο και τελευταίο στάδιο του καπιταλισμού. Αυτός του λοιπού γίνεται ο εχθρός του καπιταλισμού, διότι καταπίνει, όπως το θηρίο της ζούγκλας, ό,τι βρεθεί μπροστά του. Η αρπαγή των ενεργειακών αποθεμάτων του Κόλπου, κυρίως από τις ΗΠΑ, είναι μια περίπτωση της ετεροβαρούς συμμαχίας των σημερινών επιδρομέων (*ΗΠΑ και Ε.Ε*) Η μη αναστρέψιμη τάση του πολυεθνικού κεφαλαίου για επέκταση, έχει ως όριο την κατάκτηση ολοκλήρου του πλανήτη. Με την τάση δηλαδή αυτή κάποια ημέρα (*έστω θεωρητικά*) θα μείνει ένας που θα κατέχει όλο τον πλούτο της Γης. Μήπως φθάσαμε ήδη στο όριο αυτό και ακόμη δεν το γνωρίζουμε;

Δομική η Κρίση του Νεοφιλελεύθερου Καπιταλισμού Η σημερινή κρίση είναι δομική και τροφοδοτείται από την βασική αντίθεση του καπιταλισμού: ήτοι από «***τον κοινωνικό χαρακτήρα της παραγωγής και της κατανάλωσης και από την ιδιωτική ιδιοποίηση του προϊόντος της εργασίας και των μηχανών***». Η γενικευμένη φτώχεια και ανασφάλεια που δεσπόζουν ακόμη και στις μητροπόλεις του καπιταλισμού δεν οφείλονται στην έλλειψη φυσικών πόρων και μέσων για την αξιοποίηση τούτων, αλλά στον ανταγωνιστικό χαρακτήρα του κεφαλαιοκρατικού τρόπου παραγωγής, που έχει ως συνέπεια αφ' ενός την καταστροφή των φυσικών αποθεμάτων και αφ' ετέρου στη φτώχεια, την ανεργία και την διάλυση των κοινωνικών σχέσεων. Η ανθρωπότητα είναι βυθισμένη κατά τα τελευταία 30 χρόνια σε μια δομική κρίση υπερσυσσώρευσης (*φτώχειαμέσα στον συσσωρευμένο πλούτο*) Μετά τον Β΄ Π.Π. με την **Κεϋνσιανή** πολιτική (*με το κράτος πρόνοιας*) υπήρξε μια σταθερότητα στον κόσμο και επέκταση της οικονομίας στον Τρίτο Κόσμο. Σήμερα με το Νεοφιλελεύθερο μοντέλο ανάπτυξης το εκκρεμές πήγε στο άλλο άκρο. Όσον αφορά την διαφημιζομένη ανάπτυξη του Τρίτου Κόσμου αυτή είναι ουτοπία. Οι ιμπεριαλιστικές χώρες εκμεταλλεύονται τις πλουτοπαραγωγικές πηγές του Τρίτου Κόσμου (*μεταλλεύματα, ενεργειακές πηγές, γεωργικά προϊόντα, περιβάλλον, φθηνή εργασία*) και τις αγορές τους. Ο Τρίτος Κόσμος πουλάει φθηνά και αγοράζει ακριβά, τροφοδοτώντας τον πλούσιο βορρά, εξ ού και η φτώχεια, ερήμωση, εμφύλιοι πόλεμοι και επεμβάσεις από τους πρώην αποικιοκράτες. Οι νέες τεχνολογίες αντί να εργασθούν υπέρ του ανθρώπου υπήρξαν «*θεομηνία*» για τον απλό άνθρωπο, διότι του χειροτέρευσαν τη ζωή. Ουσιαστικά αποξένωσε τον άτομο από την παραγωγή και το έκανε απλό καταναλωτή. Αϋλη εργασία, άϋλο σύμπαν, πέρασμα από τον πολιτισμό του μόχθου στον πολιτισμό της γνώσης των πολλών υπέρ των ολίγων. Όπως ο «***περιούσιος λαός είναι ιδιοκτησία του Γιαχβέ, το ίδιο και ο σύγχρονος άνθρωπος είναι ιδιοκτησία των πολυεθνικών***»

Είναι πολύ αργά για την Αμερική

Είναι πολύ αργά για να σωθεί η Αμερική από την κατάρρευση και την χρεωκοπία. Ο άκρατος και αχαλίνωτος νεοφιλελευθερισμός και ο οικονομικός του βραχίονας ο μονεταρισμός πήραν τέλος. Η Αμερική, όπως είπε και ο Πούτιν, δεν θα είναι πλέον η μοναδική υπερδύναμη, ούτε η Γουόλ Στρίτ το οικονομικό κέντρο του κόσμου. Ο νέος κόσμος θα είναι πολυπολικός. Η Αμερική έγινε φτωχότερη και αναξιόπιστη. Παράλληλα το πάρτι της διεθνούς πλουτοκρατίας πάει να τελειώσει. Ο καπιταλισμός του λοιπού θα έχει κοινωνικό κράτος. Η κατάρρευση ήτο αναμενόμενη. Άρχισε από τότε που οι Εβραίοι μεγαλοτραπεζίτες έπεισαν τον πρόεδρο Ουίλσον το 1914 να αναλάβουν την Ομοσπονδιακή Τράπεζα (FED) των ΗΠΑ, με ό,τι αυτό συνεπάγεται. Έκτοτε τους παραχωρήθηκε το δικαίωμα να δανείζουν την Αμερικανική Κυβέρνηση με τα επιτόκια της αρεσκείας των και να ασκούν κατά το δοκούν την νομισματική πολιτική της Αμερικής και συνακόλουθα του κόσμου ολοκλήρου με το δολάριο.

Χρέος $53 τρισ.: Θηλιά στο Λαιμό της Αμερικής

Με τον τρόπο αυτό χρέωσαν το Αμερικανικό κράτος με το αστρονομικό ποσόν των $ 53 τρισεκατομμυρίων δολαρίων. Ένα άλλο μέτρο που επέβαλαν για να πιούν το αίμα του Αμερικανικού λαού είναι και η φορολογία. Ως τότε ο Αμερικανός πολίτης δεν πλήρωνε φόρους και ο προϋπολογισμός τους ήτο ισοσκελισμένος. Αφ’ ότου όμως άρχισε ο τοκογλυφικός δανεισμός από την FED συνεχώς ανέβαινε το χρέος του Αμερικανικού Δημοσίου και για την εξυπηρέτηση του θα έπρεπε να φορολογηθούν οι πολίτες. Κατ’ αυτόν τον τρόπο οι Εβραίοι μεγαλοτραπεζίτες εξάλειψαν την μεσαία τάξη και σήμερα η χώρα αποτελείται από λίγους πολύ πλουσίους, ενώ το σύνολον είναι φτωχοί με τα Αμερικανικά μέτρα.

Η Αμερική χρεοκόπησε

Η μέχρι τούδε πολιτική της, δηλαδή να δανείζεται όλο και περισσότερο χρήμα για να χρηματοδοτήσει τους πολέμους, εξοπλισμούς, την ανάπτυξη και την αποπληρωμή του χρέους ετίναξε στον αέρα το συναλλαγματικό της σύστημα και αυτό με την σειρά του φέρνει στην οικονομία την ύφεση και όλα τα κακά που συνεπάγεται αυτή. Τούτο αυξάνει με γεωμετρική πρόοδο το χρέος και εκτινάσσει στα ύψη τον Πληθωρισμό. Η προσφυγή σε σοσιαλιστικές μεθόδους κρατικού παρεμβατισμού στις ΗΠΑ είναι η μεγαλύτερη χρεωκοπία του νεοφιλελεύθερου συστήματος. Η Ύφεση που βυθίζεται ο κόσμος σήμερον με την έλλειψη ρευστότητος και την πτώση των τραπεζών ξεχύνεται σ’ ολόκληρο τον κόσμο σαν ένα τεράστιο τσουνάμι που σαρώνει τα πάντα στο πέρασμα του. Οι πλουτο-

κράτες για να σωθούν φόρτωσαν στους φορολογουμένους το τεράστιο φορτίο για την σωτηρία του συστήματος. Ως γνωστόν η καπιταλιστική οικονομία μοιάζει με το ποδήλατο που όσο κινείται ο αναβάτης είναι επάνω, όταν όμως σταματήσει η κίνηση αυτός ανατρέπεται.

Ο Χορός των Πτωχεύσεων Μετά την χρεωκοπία των εταιρειών GinnieMae και FreddieMac ήλθε η σειρά της LehmanBrothers', η οποία είναι η. τετάρτη μεγαλύτερη τράπεζα των ΗΠΑ. Ο χορός των πτωχεύσεων άρχισε πριν ένα χρόνο και δεν φαίνεται να κοπάζει το τσουνάμι, που πυροδοτήθηκε από την κατάρρευση των ομολόγων των στεγαστικών δανείων. Οι διεθνείς αναλυτές παραδέχονται ότι αυτή είναι η μεγαλύτερη οικονομική κρίση μετά το 1929. Σήμερα η αγορά ακινήτων έχει πέσει κατά 28% και κανείς δεν ξέρει που θα σταματήσει. Την ίδια κάθετη πτώση ακολουθούν και τα Χρηματιστήρια μετά την πτώση της LehmanBrothers', διότι φοβούνται ότι θα συμβεί το φαινόμενο του «*ντόμινο*» και θα παρασύρει και άλλες τράπεζες και εταιρείες. Ένδειξη του κλίματος της αναμενομένης υφέσεως είναι η κάθετη πτώση του Πετρελαίου, η τιμή του οποίου από $ 138 δολ. το βαρέλι πριν τρεις μήνες πουλήθηκε στα $ 87 (16/9/2008) Αυτές τις ημέρες χάνονται στα χρηματιστήρια τρισεκατομμύρια δολάρια και οι λαοί πληρώνουν τα σπασμένα. Όλα όμως δείχνουν ότι οι Εβραίοι μεγαλοτραπεζίτες ίσως πυροδότησαν σκοπίμως την κρίση για να επιβάλλουν ευκολότερα τη Νέα Τάξη. Με τα λεφτά της Αμερικής και των άλλων καπιταλιστικών χωρών οι μεγαλοτραπεζίτες συνενώνονται σε μιά γιγάντια παγκόσμια οικονομική εξόρμηση προκειμένου να επιβάλουν τους νόμους τους στις παγκόσμιες αγορές. Υπάρχουν υγιείς λύσεις αλλά οι Εβραίοι μεγιστάνες είναι άπληστοι και άφρονες και θέλουν να καταβροχθίσουν όλο τον παγκόσμιο πλούτο. Το σημερινό σύστημα είναι κλεπτοκρατικό και ευνοεί την πλουτοκρατία. Ενώ ομιλούν για ελεύθερη οικονομία, όταν πτωχεύουν καλούν το κράτος – δηλαδή εμάς τους φορολογούμενους – να τους χρηματοδοτήσουμε. Δηλαδή τα κέρδη δικά τους και οι ζημίες των λαών. Τώρα που έμαθαν το ‘κόλπο’ της καταληστεύσεως κρατικού χρήματος, μια νέα κρίση δεν θα αργήσει. Όμως η βασιλεία τους είναι λίγη και «*η πτώση εγγύς γαρ*» Κι’ αυτό εκπηγάζει από την πεποίθηση ότι η Ανάγκη των λαών θα τους γκρεμίσει. Η Νέα Γενιά που γαλουχήθηκε με τον Εβραϊκό τρόπο σκέψεως –είτε μέσω της Βίβλου, είτε μέσω του Αμερικανικού τρόπου ζωής- καλείται τώρα να αντιμετωπίσει την πραγματικότητα. Θα καταλάβουν ότι οι Εβραίοι μεγαλοτραπεζίτες τους έβαλαν στο χέρι όχι μόνον τα λεφτά τους αλλά και την ελευθερία και την δημοκρατία τους. Και τώρα κινδυνεύουν να τους οδηγήσουν ακόμη και σε ένα πυρηνικό πόλεμο εναντίον του Ιράν.

Οι Παγκόσμιοι Πλουτοκράτες-Εξουσιαστές ευδοκιμούν

Ιδρυτής της LehmanBrothers' είναι ο Εβραίος HenryLehman. Είναι ο πρώτος Εβραίος που ίδρυσε τράπεζα στην Αμερική το 1850 Είναι μια από τις τέσσερες επενδυτικές τράπεζες της Νέας Υόρκης με 26.000 προσωπικό σε όλο τον κόσμο. Αλλά δεν είναι η μοναδική Εβραϊκή τράπεζα που κινδυνεύει στις ΗΠΑ. Θα υπάρξουν πολλές καταρρεύσεις τραπεζών λένε οι αναλυτές. Μετά την LehmanBrothers' ιδρύθησαν κι' άλλες Εβραϊκές τράπεζες: Goldman Sachs ιδρύθηκε το 1869, η τράπεζα MerrillLynch (*που κινδυνεύει τώρα με κατάρρευση)* ιδρύθηκε το 1914. Η MorganStanley απεσπάσθη από την JPMorgan το 1935. Αν προσέξετε τις εποχές ίδρυσης των συμπίπτουν-όχι φυσικά τυχαίως- με την έναρξη πολέμων (*Εμφύλιος Πόλεμος ΗΠΑ, 1ος Π.Π., 2ος Π.Π.),* Ως γνωστόν οι πόλεμοι απαιτούν γενναία χρηματοδότηση και προσφέρουν αστρονομικά κέρδη. Στο Λονδίνο εδρεύει επίσης ο παλαιός εβραϊκός τραπεζικός οίκος Rothschild's. Αυτός έχει σημαδεύσει όλα τα κοσμοϊστορικά γεγονότα των δύο τελευταίων αιώνων. Αν εγράφετο η πραγματική ιστορία των δύο Παγκόσμιων Πολέμων, του Ψυχρού Πολέμου και των τοπικών πολέμων και κρίσεων, ασφαλώς στα παρασκήνια θα βλέπαμε τους Εβραίους μεγαλοτραπεζίτες συνωμότες να κινούν τα νήματα της πολιτικής και τις μαριονέτες- πολιτικούς σαν κούκλες κουκλοθεάτρου.

Οι Διεθνείς Συνωμότες και Εξουσιαστές;

Η LehmanBrothers και η GoldmanSachs είναι αρχαιότατες εβραϊκές τράπεζες. Αυτές μετανάστευσαν στις ΗΠΑ τον 19ον αιώνα με τους μεγιστάνες μεγαλοτραπεζίτες που οι απόγονοι τους σήμερα εξουσιάζουν την Αμερικανική Διοίκηση, την Γουόλ Στρήτ και τον κόσμο ολόκληρο: Σημειώστε τα ονόματα: **Loebs, Guggenheims, Kahns, Kuhns, Schiffs, Seligmans, Strauses, WarburgsLehmans, Rockfeller, Melon, Rotchild και Kissinger**. Αυτοί αποτελούν την σκιώδη παγκόσμια κυβέρνηση και κινούν τα διάφορα της διεθνούς εξουσίας. Οι περισσότεροι επλούτισαν από την τοκογλυφία το παρεμπόριο, την παραοικονομία και τους πολέμους. Όπου μυρισθούν χρήμα δεν διατάζουν να το εκμεταλλευθούν, ανεξαρτήτως της βλάβης στην κοινωνία. Γι' αυτούς δεν υπάρχουν ηθικοί κανόνες και φραγμοί. Ως γνωστόν στον Μεσαίωνα μόνον οι Εβραίοι επιτρέπετο να κάνουν τοκογλυφία, δεδομένου ότι ο Πάπας απηγόρευε ρητώς την τοκογλυφία στους Χριστιανούς. Όσον αφορά την παρούσα κρίση αυτή είναι τεχνητή. Τώρα τρώνε για μια ακόμη φορά τα λεφτά των φορολογουμένων για την σωτηρία των Χρηματιστηρίων, των Τραπεζών και των Ασφαλειών. Όμως τα λεφτά αυτά πέφτουν στην μαύρη τρύπα. Τελικός τους σκοπός είναι η Παγκόσμια Δικτατορία και ο εμβολιασμός όλων μας με το μικροτσίπ που θα μας μετατρέψει σε σκλάβους. Και ενώ για την Ολυμπιακή Αεροπορία θεωρείται ως

έγκλημα καθοσιώσεως η παραμονή της υπό κρατικό έλεγχο, για τα τεράστια μαμούθ (τράπεζες, ασφάλειες) που πέφτουν το ένα μετά το άλλο γιατί τις χρηματοδοτούν; Δύο μέτρα και δύο σταθμά.

Τα συμπεράσματα από την κρίση των τραπεζών:

1/ Αν δεν διαλυθεί το Εβραϊκό Τραπεζικό και Χρηματιστηριακό Τέρας ο κόσμος δεν πρόκειται να απαλλαγεί από την τοκογλυφία, καταλήστευση, εκμετάλλευση και τους πολέμους.

2/ Το νεοφιλελεύθερο «μονεταριστικό» μοντέλο κατέπεσε και κάποιο άλλο δημοκρατικό θα πρέπει να το διαδεχθεί. Επίσης κατεδείχθη η αξία της ρυθμιστικής κρατικής Αρχής.

3/ Το παγκοσμιοποιημένο τραπεζικό σύστημα, καθώς και αυτό των πολυεθνικών κολοσσών ευνοεί την πλουτοκρατία και κάνει τους πλούσιους πλουσιότερους και τους φτωχούς φτωχότερους. Ο γιγαντισμός τους πρέπει να ακολουθήσει την αντίστροφη πορεία προς την διάσπαση τους. Τούτο πρέπει να εκσυγχρονισθεί με γνώμονα το συμφέρον των λαών και όχι αυτό των πολυεθνικών κολοσσών.

4/ Η έλλειψη ρευστότητος είναι αποτέλεσμα της απομυζήσεως των εισοδημάτων των εργαζομένων, οι οποίοι για να ικανοποιήσουν τις ανάγκες των αγόραζαν με δανεικά, με μεγάλη επισφάλεια για τους δανειστές. Όλα αυτά βέβαια είναι στα σχέδια του μεγάλου Εβραϊκού κεφαλαίου για να ελέγξουν τον κόσμο μέσω και της οικονομίας.

5/ Του λοιπού το χρήμα θα γίνει ακριβότερο και τα εχέγγυα της λήψεως των δανείων αυστηρότερα. Άρα μπαίνουμε σε περίοδο υφέσεως και αυστηρότερου ελέγχου των οικονομιών των κρατών.

6/ Οι διευθυντές των τραπεζών για να παρουσιάσουν αύξηση των εργασιών και να πάρουν τα δυσθεώρητα μπόνους, προσέφεραν δελεαστικά χρηματο-πιστωτικά πακέτα και έδιναν ‘θαλασσοδάνεια’, δανεικά και αγύριστα, τις περισσότερες φορές.

7/ Το κράτος οφείλει να λάβει μέτρα διαφάνειας των συναλλαγών και καταργήσεως των Παράκτιων Εταιρειών που ουσιαστικά είναι φορολογικοί παράδεισοι για τους φοροφυγάδες.

8/ Να πληρώνουν φόρους όχι μόνον οι φτωχοί αλλά και οι πλούσιοι αναλογικά δια της φορολογήσεως των κερδών των πολυεθνικών εταιρειών

9/ Να δημιουργηθεί Ταμείο για την αποζημίωση των πελατών των ιδρυμάτων που χρεοκοπούν.

10/ Να δοθεί βαρύτητα στην Οικονομία και στην παραγωγή και όχι στην Χρηματιστική

11/ Τέλος να ληφθούν να καταργηθούν τα μονοπώλια και ολιγοπώλια, κάτι που ανεβάζει τις τιμές διαβίωσηςστην χώρα μας (*τράπεζες, καύσιμα, τρόφιμα,*

φάρμακα κλπ)

Οι Εβραίοι μεγαλοτραπεζίτες υποκινούν τους πολέμους των τελευταίων δύο αιώνων. Αν αυτό δεν το κατανοήσουμε δεν θα βάλουμε ποτέ φραγμό στον πόλεμο. Κατά μία εκδοχή ο Ψυχρός Πόλεμος έληξε την 11^{ην} Σεπτ. και στην συνέχεια εγκαινιάσθηκε ο Τρίτος Παγκόσμιος Πόλεμος. Ο Άγγλος ιστορικός **H.G. Wells**γράφει ότι: «***Η πνευματική και ηθική πρόοδος της ανθρωπότητος σταμάτησε το 1770. Όταν ο διαβόητος MeyerRothschild κατέκτησε την παγκόσμια οικονομία με τα πλούτη που απέκτησε από τον Πόλεμο της Αμερικανικής Επαναστάσεως.»*** Τότε αυτός είχε βοηθήσει και τις δύο παρατάξεις, συνταγή που έκτοτε χρησιμοποιεί ως σήμερα το εξουσιαστικό σύστημα για να ελέγχει απόλυτα τις διεθνείς εξελίξεις. Από τότε λοιπόν εγκαθιδρύθηκε το διεφθαρμένο πολιτικό σύστημα που αδυνατεί να εξυπηρετήσει τις ανάγκες των λαών και εργάζεται μόνον για την αύξηση του πλούτου των Εβραίων και των Σιωνιστών Μεγαλοκροίσων και Τραπεζιτών. Αυτό συμβαίνει και σήμερον με την γιγάντωση των Τραπεζών, των Χρηματιστηρίων, των Ταμείων, των Αμοιβαίων Κεφαλαίων (Funds) με τα οποία λυμαίνονται τον παγκόσμιο πλούτο και ελέγχουν τον κόσμο. Οι πόλεμοι στους οποίους η Αμερική έχασε πολλά από τα παιδιά της, μηχανεύθηκαν από Εβραίους αχυρανθρώπους που άσκησαν απόλυτη επιρροή πάνω στους προέδρους των ΗΠΑ: **MandelHouse (Wilson Α΄ Π.Π), BernardBaruch (FranklinRoosevelt Β΄ Π.Π), HenryKissinger (Nixon - Βιετνάμ), andRichardPerle/PaulWolfowitz (theBushes-Πόλεμος Ιράκ και Αφγανιστάν)**

PaxJudaica Να γιατί θεωρούν τις ΗΠΑ σαν Εβραϊκή χώρα χωρίς εντιμότητα, χωρίς αισθήματα και χωρίς ηθική. Αλλά όμως κανείς δεν μπορεί να ομιλήσει ανοιχτά εναντίον του εξουσιαστικού τους συστήματος, γιατί έχουν προνοήσει «αντισημιτικούς» νόμους που περιορίζουν, οποιαδήποτε αμφισβήτηση, την ιστορική έρευνα αναφορικά με το Ολοκαύτωμα με βαρύτατες ποινές για τους παραβάτες ακόμη και για τους συνηγόρους τούτων.

Τα φοβερά Εγκλήματα

Η πρόοδος της ανθρωπότητος σταμάτησε στον 3^{ον} αι. μ.Χ, τότε που οι τρεις Εβραιογενείς κοσμοπολιτικές θρησκείες *(Ιουδαϊσμός, Χριστιανισμός και Ισλαμισμός)* επεβλήθησαν στον κόσμο. Εκτοτε πάμπολλα εγκλήματα συνέβησαν στον κόσμο.

1/ *Ο Βομβαρδισμός της Χιροσίμα και Ναγκασάκι με Πυρηνικά Όπλα*. Τούτο χρησιμοποιήθηκε πρωτίστως εναντίον της Σοβιετικής Ένωσης και δευτερευόντως κατά των εθνικοαπελευθερωτικών κινημάτων. Το τίμημα ήτο βαρύτατο. 300.000 οι νεκροί και 330.000 οι σημαδεμένοι από την ραδιενέργεια. **Αβάστακτο το μερίδιο της ευθύνης που βαρύνει τους επιστήμονες της εποχής εκείνης, οι**

<u>οποίοι αν και γνώριζαν τις επιπτώσεις βοήθησαν με την γνώση τους στην διάπραξη του ειδεχθούς εγκλήματος, ήτοι της εξολόθρευσης δύο πόλεων και τον φόνο αμάχων.</u>

*****Μοναδική εξαίρεση αποτελεί ο πυρηνικός φυσικός **Ζόζεφ Ρότμπλατ**, ο οποίος από το 1944 διαχώρισε τη θέση του και αποχώρησε από το Λος Άλαμος, από το Κέντρο του Πυρηνικού Προγράμματος «**Μανχάταν**»*

*****Ήδη 40 περίπου χώρες κατέχουν το πυρηνικό όπλο, ή την πυρηνική τεχνογνωσία. Δύο τόνοι TNT κρέμονται πάνω στο κεφάλι κάθε ανθρώπου του πλανήτη μας. Πότε θα εκραγούν; Άγνωστον! Πάντως πυρηνικός αφοπλισμός δεν πραγματοποιήθηκε παρά τις μεγαλόστομες διακηρύξεις των ισχυρών.*

<u>2/ Η Γενοκτονία των Παλαιστινίων</u>Αυτό είναι το στυγερότερο έγκλημα εναντίον ενός μικρού λαού που του στέρησαν την πατρίδα και τον εξοντώνουν ανελέητα εδώ και 60 χρόνια το Ισραήλ και οι ΗΠΑ με τα πιο σύγχρονα μέσα. Επειδή δεν μπόρεσαν να τον υποδουλώσουν ηθικά, τώρα μετέρχονται τα πιο αδυσώπητα μέσα ήτοι: την πείνα, την στέρηση του νερού, φαρμάκων, της κατεδάφισης της πενιχρής υλικοτεχνικής υποδομής, της καταστροφής των οικισμών, τον μαζικό θάνατο (*συλλογικά αντίποινα*) την διακοπή της παιδείας, υγείας κλπ Ο μαρτυρικός Παλαιστινιακός λαός ζει σε απερίγραπτη εξαθλίωση. Και ενώ οι Ναζί ν εφήρμοζαν την αναλογία: ένα Γερμανό στρατιώτη σκοτωμένο προς δέκα πολίτες, οι Ισραηλινοί εκτελούν ένα προς 140. Και επειδή και αυτά τα κτηνώδη μέσα δεν μπορούν να κάμψουν το ηθικό των αδούλωτων πολιορκημένων στην λωρίδα της Γάζας Παλαιστινίων τώρα τους απειλούν με «**Ολοκαύτωμα**», δηλαδή με την χρήση πυρηνικών ή άλλων όπλων μαζικής καταστροφής. Το έγκλημα τούτο θα καταγραφεί ως το στυγερότερο σε βάρος της διεθνούς κοινότητος στο βαθμό που αυτή είναι και θύτης, διότι αποσιωπά ένοχα τα Ισραηλινά και Αμερικανοσιωνιστικά εγκλήματα.

<u>2/ Το Έγκλημα κατά της Γιουγκοσλαβίας</u> Αυτή υπήρξε το πρώτο θύμα των πολέμων της Νέας Τάξης. Ο πρώτος πόλεμος έγινε για την «*ελευθερία*» των Κροατών και Σλοβένων, ενώ ο δεύτερος για την «*ανεξαρτησία*» των Αλβανών (*UCKάδων*) του Κοσσυφοπεδίου. Πρωταγωνιστής σ' αυτούς ήτο οι ΗΠΑ του Κλίντον (*και η κ. Κλίντον έχει μούτρα να βάζει για πρόεδρος!!!*) Η Ε.Ε όπως πάντα έπαιξε ρόλο ουραγού των ΗΠΑ. Τελικά έγιναν δύο πόλεμοι που το μόλυναν με ραδιενέργεια για να διαλυθεί ένα κυρίαρχο κράτος που δεν απειλούσε κανένα γείτονα, ούτε φυσικά τους ισχυρούς εξουσιαστές,. Εκτοτε τα κρούσματα λευχαιμίας και καρκίνων κάνουν θραύση. Τα αποτελέσματα της **ανεξαρτο-ποίησης του Κοσσόβου**, τα γεύεται τώρα ολόκληρη η διεθνής κοινότητα-και ιδιαίτερα η χώρα μας- με το άνοιγμα των ασκών του Αιόλου των αποσχιστικών κινημάτων σε όλο τον κόσμο.

<u>3/ Από την «Αυτοκρατορία του Κακού» στον «Άξονα του Κακού</u>» Ποιος όμως πλήττεται πίσω από αυτά τα '*ψευτοφαντάσματα*'; Η δημοκρατία, η ελευθερία, η

κοινωνική δικαιοσύνη, η ειρήνη και ο ίδιος ο λαός που απειλείται από τις ιμπεριαλιστικές δυνάμεις. Η σύγκρουση των ΗΠΑ δεν είναι ιδεολογική αλλά γίνεται: α/ για την αρπαγή του πετρελαίου και β/ για την στήριξη του Ισραήλ. Παράλληλα ενισχύει την πιο αντιδραστική και σκοταδιστική Εβραιογενή μονοθεϊστική θρησκεία, το Ισλάμ. Η Αμερική δεν πηγαίνει στο εξωτερικό για να εξοντώσει τέρατα ή για λόγους φιλανθρωπίας. Πηγαίνει για τα συμφέροντα της πλουτοκρατίας. Σ' αυτήν την δεκαπενταετία αλλάζει το ιδεολογικό τοπίο του πολέμου. Αυτός γίνεται ολοκληρωτικός και ανελέητος. Η κυριαρχία πλέον δεν είναι προϋπόθεση, αφού η καταστροφή εκ του μακρόθεν επιφέρει το επιθυμητόν αποτέλεσμα, δηλαδή την ισοπέδωση και πρόσκληση των πολυεθνικών εταιρειών για να ανορθώσουν το κατεστραμμένο έθνος. Εξ άλλου η άλλη όψη του δόγματος του «**προληπτικού πολέμου»** είναι η επιβολή νομοθεσιών έκτακτης ανάγκης και συρρίκνωσης των πολιτικών ελευθεριών. Αυτό συμβαδίζει με την αποδυνάμωση του εθνικού κράτους και των διαχρονικών αξιών κάθε κοινωνίας, καθώς και την προβολή νέας ασαφούς και θολής «ηθικής». Σήμερον οι νέες επεμβάσεις γίνονται για την προστασία δήθεν των **ανθρωπίνων δικαιωμάτων**, την **παροχή διεθνούς ασφαλείας** και **την αποτροπή ανθρωπιστικών καταστροφών,** που οι ίδιοι συχνά μεθοδεύουν.

Η Παγκοσμιοποιημένη Ενιαία Αγορά. Αυτή επιβάλλειενιαία οικονομία, ενιαία παραγωγή, ενιαία ηθική και πολιτιστική τυποποίηση. Ο σύγχρονος ιμπεριαλισμός συναρτά την εσωτερική και διεθνή κυριαρχία του (των μεγάλων ομίλων του μονοπωλιακού κεφαλαίου) με την συγχώνευση του βιομηχανικού και τραπεζιτικού κεφαλαίου σε χρηματιστηριακό κεφάλαιο. Αν ένα κράτος αρνηθεί στην συγχώνευση του κεφαλαίου του στην εξωτερική χρηματιστηριακή υποταγή, τούτο είναι αιτία επεμβάσεως για την επαναφορά του «άτακτου κράτους» (roguestate) στην διεθνή τάξη. Η τρομοκρατία είναι η πιο αμφίσημη έννοια και είναι δύσκολη η νομική οριοθέτηση της. Τόσο το καλύτερο όμως γι' αυτούς. Οι ΗΠΑ δεν έχουν δυσκολία να την χρησιμοποιούν όπως το λάστιχο της σφενδόνας κατά το δοκούν. Αλλαγή υπήρξε και στην συγκρότηση, εξοπλισμό και τον ρόλο των Ενόπλων Δυνάμεων, οι οποίες από εθνικές έχουν καταστεί πολυεθνικές, μισθοφορικές και τείνουν να αντικατασταθούν από τους ιδιωτικούς στρατούς των πολυεθνικών εταιρειών παροχής ασφάλειας. Όμως αλλιώς τα προγραμματίζουν οι σχεδιαστές των πολέμων και πολεμικών παιγνίων στα εργαστήρια τους και αλλιώς βγαίνουν στα πεδία των μαχών.

Οι ΗΠΑ σε φοβερά Αδιέξοδα Να τι γράφει ένας ανώνυμος πράκτωρ της CIA για τον πόλεμο στο Ιράκ και Αφγανιστάν: ***«Αυτή η ύβρις στοιχίζει πλέον στις ΗΠΑ όλο και μεγαλύτερες θυσίες σε αίμα και χρήμα και θα συνεχίσει να το κάνει στο ορατό μέλλον, επειδή έχει εγκλωβίσει την Αμερική σε μια κλασικά αδιέξοδη κατάσταση. Εάν η Αμερική αποχωρήσει από το Αφγανιστάν, οι Ταλεμπάν και η Αλ Κάιντα –με υποστήριξη του Πακιστάν – θα ανακτήσουν τον έλεγχο του***

μεγαλυτέρου τμήματος της χώρας, ξεκινώντας με τον τρόπο αυτό νέο γύρο εμφύλιου πολέμου…Εάν η Αμερική παραμείνει στο Αφγανιστάν, το ισλαμικό αντάρτικο θα ενισχυθεί και θα προκαλεί όλο και μεγαλύτερες απώλειες στην Αμερική και τελικά θα θριαμβεύσει, ανεξάρτητα από το εάν αποφασίσουν οι ΗΠΑ να αυξήσουν μαζικά τις δυνάμεις κατοχής και να επιτεθούν στον εχθρό, όπως έκαναν οι Ρώσοι…»

Υπάρχει Ελπίδα Οι ΗΠΑ και οι σύμμαχοι τους στο ΝΑΤΟ άνοιξαν τις πύλες της κολάσεως. Και οι πύλες οδηγούν σε ένα κόσμο χωρίς ελπίδα,. Όμως η παγκόσμια Ιστορία δεν τελείωσε. Αν υπάρχει ελπίδα αυτή βρίσκεται: α/ Στην αφύπνιση των λαών. β/ Στην ευρεία ενημέρωση μέσω του Διαδικτύου και γ/ Στην υιοθέτηση του Ελληνικού Πνεύματος για μια ριζική αλλαγή σκέψεως και δράσεως.

Ο ψυχρός πόλεμος έχει αρχίσει. Τον άρχισαν και τον συνεχίζουν μεθοδικά οι Αμερικανοί οι οποίοι, το ίδιο μεθοδικά επιδιώκουν να τον χρεώσουν σε άλλους. Ο Καύκασος, με τη μεθοδευμένη εισβολή του φερέφωνου τους, Σαακασβίλι είναι μια ακόμα φάση αυτού του πολέμου. Είχαν προηγηθεί ο πόλεμος στη Γιουγκοσλαβία και ενδιάμεσα η αναγνώριση του Κοσσυφοπεδίου. Μια αναγνώριση μονομερής, αντίθετη με τις αρχές του ΟΗΕ, μια αναγνώριση στην οποία συνέπραξαν και χώρες της Ε.Ε. σαν ουραγοί των ΗΠΑ, οι οποίες τώρα κόπτονται κατά της επίσης εκτός διεθνών κανόνων αναγνώρισης της Ν. Οσετίας και Αμπχαζίας από την Ρωσία. Δύο μέτρα και δύο σταθμά. Αυτά συμβαίνουν, όταν δεν γίνεται σεβαστό σε **κάθε** περίπτωση **και από όλους** το διεθνές δίκαιο. Και αυτό το διεθνές δίκαιο παραβιάστηκε πρώτα από την Δύση. Οι Αμερικανοί, για να διευρύνουν το «την καταρρέουσα κοσμοκρατορία τους», μεθοδεύουν τις κινήσεις τους στην ευρωασιατική σκακιέρα. Μετακινούν τα πιόνια χονδροειδώς. Στόχος τους, η ανερχόμενη Ρωσία, ως μια ακόμα παγκόσμια δύναμη στον οικονομικοστρατιωτικό και γεωστρατηγικό τομέα, χάρις κυρίως στα τεράστια ενεργειακά της αποθέματα τα οποία αξιοποιεί με όρους αμοιβαιότητας, πρωτίστως με την Ε.Ε., μια Ευρωπαϊκή Ένωση η οποία μέσα από τις αντινομίες της επιδιώκει την οικονομικοστρατιωτική και γεωπολιτική της ανάπτυξη, την ενιαία της έκφραση και την ανάδειξή της σε μια ακόμα δύναμη στην παγκόσμια ισορροπία. Αυτό όμως δεν συμφέρει την καταρρέουσα κοσμοκράτειρα, τις ΗΠΑ. Θέλουν και την Ρωσία σε αποδυνάμωση και την Ευρωπαϊκή Ένωση, σύμμαχο μεν, αλλά σε υποτελή σχέση. Θέλουν την τελευταία μία ελεύθερη αγορά και τίποτε περισσότερο. Θέλουν ακόμη την Κίνα το παγκόσμιο εργοστάσιο χωρίς δική του έκφραση, αλλά εξαρτημένο από το δικό τους κεφάλαιο, έστω κι’ αν η Κίνα σήμερον διαθέτει επαρκές συνάλλαγμα σε δολλάρια ώστε να τινάξει στον αέρα τις ΗΠΑ. Ο πόλεμος στην Γιουγκοσλαβία στον οποίο ενέπλεξαν και την Ε.Ε. στρεφόταν και εναντίον της Ευρώπης, γιατί αφ’ ενός μεν την αποδυνάμωνε, αφ’ετέρου δε επιβράδυνε την προέκτασή της. Ενεργούν λοιπόν και πράττουν οι ΗΠΑ, ώστε να αποδυναμωθούν οι όροι και οι προϋποθέσεις οι οποίες οδηγούν

στην ανάπτυξη και των δύο αυτών ευρωπαϊκών δυνάμεων. Άλλωστε, η μακρόπνοη και οξυδερκής εξωτερική πολιτική των ΗΠΑ, η οποία χαράσσεται ύστερα από βαθιές και μακράς πνοής αναλύσεις των παγκόσμιων δεδομένων, οδήγησε εγκαίρως στη μετατροπή της δομής του ΝΑΤΟ και του αμυντικού του δόγματος ώστε να καταστεί παγκόσμιος μοχλός βίαιης επιβολής της Υπερδύναμης. Και αυτό έγινε με τη νέα συνθήκη στην περίφημη Διάσκεψη Κορυφής στην Ουάσιγκτον τον Απρίλιο του 1999, κάτω από την οποία, άκριτα, οι Ευρωπαίοι ηγέτες έβαλαν την υπογραφή τους. Δηλαδή έβαλαν τη θηλιά στο λαιμό τους και τον χειρισμό του σχοινιού έδωσαν στην ηγεσία των ΗΠΑ. Η επόμενη φάση του ψυχρού πολέμου περνάει και πάλι μέσα από τους νέους στόχους του ΝΑΤΟ που είναι, αφ' ενός μεν η υπογραφείσα αντιπυραυλική ομπρέλα στην Πολωνία καθώς και η προέκτασή του με την ένταξη στις δομές του, της Γεωργίας και της Ουκρανίας.

Ό,τι δεν μεγαλώνει μικραίνει Τα πάντα είναι υποταγμένα στο δόγμα της επεκτατικής πολιτικής των ΗΠΑ η οποία δεν άλλαξε ποτέ την εποχή του απελευθερωτικού της αγώνα, από τότε δηλαδή που οι πρώτοι ηγέτες της επεξέτειναν την κυριαρχία τους με την απόσπαση από τη ναπολεόντεια κυριαρχία της γαλλικής Λουϊζιάνας, μια επεκτατική πολιτική η οποία είναι στο DNA της υπερδύναμης και την οποία φαίνεται δεν έχει αναλύσει κανείς. Το δόγμα των ΗΠΑ είναι η συνεχής επέκταση και ο διαρκής πόλεμος, ένας πόλεμος διαρπαγής και ανοίγματος αγορών δια των όπλων. Όμως η Ρωσία έχει υποστεί αρκετές επιθέσεις στο έδαφος της από την Δύση και δεν επιθυμεί να ξαναγίνει στόχος μια νέας επιθέσεως, ούτε και να απομονωθεί με ένα νέο ψυχρό πόλεμο.

Την βλέπει όμως η Ρωσία αυτή την επαναστατική πολιτική με τη θηλιά που θέλει να περισφίξει η υπερδύναμη ακόμα πιο πολύ στο λαιμό της, τόσο με την επέκταση του ΝΑΤΟ στις δύο όμορες με αυτή χώρες, όσο και με την αντιπυραυλική βάση στην Πολωνία και την Τσεχία. Δεν αντιλαμβάνονται οι Αμερικανοί ότι αυτό αποτελεί λόγο φυσικού θανάτου για τη Ρωσία και ως εκ τούτου, και μόνο με το ένστικτο της αυτοσυντήρησης θα αντιδράσει; Πιστεύουμε ότι όχι μόνο το αντιλαμβάνονται, αλλά και το επιδιώκουν.

Την κλιμάκωση του ψυχρού πολέμου, για γεωστρατηγικούς λόγους, τη θέλουν τώρα. Όμως, αυτό δεν το αντιλαμβάνονται οι Ευρωπαίοι υποτελείς σύμμαχοί τους ώστε να τους αποτρέψουν; Τι συμφέρον έχουν οι Ευρωπαίοι να αφήσουν τα Βαλκάνια στην στρατιωτική ομπρέλα των ΗΠΑ; Αν δεν πρυτανεύσει η λογική, να μην εκπλαγούμε αν δούμε, όχι πολύ αργά, **άνω-κάτω** τον κόσμο. Και τη λογική την περιμένουμε από την Ε.Ε., η οποία θα πληγεί καίρια. Αγωνισθήκαμε την δεκαετία του 80' να μην γίνει η Ευρώπη η «Πυρηνική Βληματοδόχη» των ΗΠΑ. Τώρα πως επιτρέπουν την εγκατάσταση των Αμερικανικών Πυραυλικών συστημάτων στο έδαφος τους;

Εν όψει όλων αυτών των διαφαινόμενων εξελίξεων, επισημαίνουμε τη

δυσχερή θέση της χώρας μας η οποία, πρέπει να επαναπροσδιορίσει την στρατηγική της στη βάση της εθνικής συνεννόησης λαμβάνοντας υπόψη και την εξίσου δυσχερή, αν όχι δυσχερέστερη, θέση της Τουρκίας, την οποία πρέπει να αξιοποιήσει η χώρα μας επωφελώς. Δεν έχουμε την πολυτέλεια να σπαταλάμε τις πενιχρές μας δυνάμεις σε εσωτερικές παλαιοκομματικές κοκορομαχίες. Να συνέλθουμε όσο είναι καιρός και ενωμένοι να δούμε το εθνικό μας συμφέρον.

23ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΤΟΥΡΚΙΚΟΣ ΕΘΝΙΚΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΠΕΚΤΑΤΙΣΜΟΣ

***Αναβίωση της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας*.** Η σύγχρονη Τουρκία δεν έχει παραιτηθεί από το όραμα αναβιώσεως της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας. Προς τούτο ενεργεί με τρεις βραχίονες, τους οποίους χειρίζεται είτε κεχωρισμένα, είτε και συχνά και τους τρεις ταυτοχρόνως, ήτοι: α /Τον Παντουρκισμό, β/ Τον Παντουρανισμό και γ/ Τον Πανισλαμισμό.

Όχημα των δύο πρώτων βραχιόνων είναι το Στρατιωτικό Κατεστημένο, ενώ του τρίτου (Πανισλαμισμού) το ισλαμικό κόμμα της Δικαιοσύνης. Ο Παντουρκισμός αποσκοπεί στην επέκταση του τουρκικού κράτους προς δυσμάς, στα εδάφη της πρώην Οθωμανικής αυτοκρατορίας, για τα οποία διατηρεί απολυτρωτικά οράματα. Ο Βραχίονας του Παντουρανισμού εκτείνεται προς Ανατολάς, προς τα εδάφη και τους λαούς της Κεντρικής Ασίας (*Τουκμενιστάν* κ.α) από την οποία κατάγονται οι προπάτορες του Τούρκικού Έθνους. Ο Πανισλαμισμός εκτείνεται προς το χώρο της Μέσης Ανατολής, τον οποίον κατείχε ως το 1914, και τον έχασε συνεπεία του Α΄ Π.Π. Το γενικό όραμα της Τουρκίας είναι η αναβίωση της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας.

Πότε θα γίνει Σύμμαχος η Τουρκία;

Το Ελληνικό Έθνος καταδικάζει απερίφραστα τις συνεχείς προκλητικές ενέργειες της Τουρκίας, εις βάρος του Ελληνισμού. Η γείτων θα πρέπει να κατανοήσει ότι εάν επιθυμεί να αποτελέσει μέλος της Ευρωπαϊκής οικογένειας – ανεξαρτήτως αν θα μπεί στο προσεχές ή απώτερο μέλλον στην Ε.Ε- θα πρέπει:

1/ Να αποσύρει το casusbeli, έναντι της Ελλάδος, το οοοποίο σχετίζεται με την επέκταση της αιγιαλίτιδος ζώνης της Ελλάδος. Τούτο έρχεται σε αντίθεση με κάθε έννοια διεθνούς δικαίου.

2/Να αποσύρει τα κατοχικά στρατεύματα από το έδαφος της Κυπριακής Δημοκρατίας.

3/ Να παύση την προκλητική συμπεριφορά στο Αιγαίο πέλαγος, με τις συνεχείς παραβιάσεις του εθνικού εναερίου χώρου και τις παραβάσεις των κανόνων εναερίου κυκλοφορίας, αναγνωρίζοντας το νομικό καθεστώς του.

4/ Να σεβασθεί το νομικό καθεστώς του Οικουμενικού Πατριαρχείου Κωνσταντινουπόλεως και να αποδώσει τα περιουσιακά του στοιχεία καθώς και αυτά της Ελληνικής Ομογένειας.

5/ Να αναγνωρίσει την Γενοκτονία των Ελλήνων του Πόντου, της Ιωνίας και

της Πόλης

6/ Να σεβασθεί το καθεστώς αυτονομίας της Ίμβρου και Τενέδου

7/ Να σταματήσει τις προκλητικές ενέργειες στην Θράκη και να σταματήσει την επεκτατική πολιτική της εναντίον των γειτονικών της κρατών.

8/ Να σεβασθεί τα ανθρώπινα, πολιτικά και θρησκευτικά δικαιώματα των εθνοτήτων και μειονοτήτων της.

Έτσι και μόνον θα οικοδομηθεί η βάση για μια Ελληνο-Τουρκική φιλία, ειρήνη και συνεργασία μεταξύ των.

Οι διαμάχες που πραγματοποιούνται στην ευρύτερη περιοχή, εντάσσονται στα πλαίσια ενός ενεργειακού πολέμου και η Τουρκία επιθυμεί να ενισχύσει τη γεωπολιτική της θέση σε ρόλο πρωταγωνιστή και «καναλάρχη» των αγωγών του παγκόσμιου πετρελαίου και αερίου. Η Τουρκία μετά και την πτώση του Πακιστάν εξ αιτίας της ισλαμικής επανάστασης στην χώρα αυτή, προβάλλει ως εναλλακτική δύναμη και ως κομβικό σημείο για την μεταφορά της ενέργειας του πλανήτου μας έναντι της Ρωσίας και του Ιράν για τα επόμενα 30-40 έτη. Η Ελλάς και η Κύπρος θα πρέπει να επαγρυπνούν και να είναι με το όπλο παρά πόδας, έτσι ώστε να μην βρεθούν σε κατάσταση ομηρίας εκ μέρους της Τουρκίας και να μην γίνουν προτεκτοράτο της Άγκυρας. Κι' αυτό μπορεί να αποφευχθεί αν εκμεταλλευθούν το εναλλασσόμενο τοπίο και εξεύρουν καινούργια ερείσματα στις αναδυόμενες δυνάμεις της περιοχής, όπως η Ρωσία και πέραν αυτής όπως η Κίνα.

<u>Οι Τούρκοι σέβονται μόνον την Δύναμη και τη Βία</u> Οι Τούρκοι ουδεμία συγγένεια έχουν με του Χετταίους και με τους πληθυσμούς της Μικράς Ασίας. Οι λαοί που βρέθηκαν κάτω από τον τουρκικό ζυγό στέναξαν και μαρτύρησαν τα πάνδεινα Ο Άγγλος καθηγητής **Γλάδστον** αναφέρει ότι: «***από την πρώτη ημέρα που μπήκαν οι Τούρκοι στην Ευρώπη το μόνο δείγμα της ανθρωπότητος που έδειξαν ήταν η μεγαλύτερη έλλειψη ανθρωπισμού»***Οι Τούρκοι στο διάβα της ιστορίας τους δεν άφησαν πολιτισμό, ειμή μόνον καταστροφές, σφαγές, βασανιστήρια, παιδομαζώματα, δηώσεις, αρπαγές, δουλεία, χαρέμια, εξουσιασμό, δεσποτισμό, βαρβαρότητα και υποβάθμιση του πολιτισμού. Επομένως σοφά πράττει η Ε.Ε. που προσφάτως εδήλωσε από επίσημα χείλη ότι «***η Τουρκία δεν ανήκει στην Ευρώπη και επομένως δεν θα γίνει ποτέ μέλος της».*** Το όνομα Οθωμανός δεν είναι ούτε θρησκευτικό, ούτε εθνικό, αλλά δυναστικό της οικογένειας του Οσμάν. Το όνομα '*Τούρκος'* το πήραν από τον πρώτο πυρήνα του κράτους των Ογιούζων καθώς και του Οσμάν που ήσαν Τούρκοι. Επομένως δεν είναι σωστό να αποκαλούνται Τούρκοι οι Μουσουλμάνοι της Θράκης. Σύμφωνα με την λογική αυτή θα μπορούσαμε να αποκαλούμε Τούρκους και τους Μουσουλμάνους της Αιγύπτου, του Μαρόκου ή του Πακιστάν. Εξ άλλου η Συνθήκη της Λωζάνης είναι σαφής και τους αποκαλεί Μουσουλμάνους.

Ο Lushon μετά από σοβαρές εθνογραφικές μελέτες στην Μικρά Ασία γράφει: «***Οι λεγόμενοι Τούρκοι είναι ελάχιστοι, ο μεγαλύτερος όγκος χαρακτηριζόμενος ως τουρκικός ή οθωμανικός αποτελεί λαό Ανατολικό -Μικρασιατικό κάτοικο εξισλαμισμού των γηγενών»***Οι Τούρκοι την πατρίδα τους πρέπει να αναζητήσουν στο Τουρκμενιστάν και πέρα απ' αυτό. Στην Μικρά Ασία είναι ξένοι κατακτητές και κάποια ημέρα θα παραδώσουν την εξουσία στους κατακτηθέντες λαούς.

Ο εγγονός του Αλή Πασά των Ιωαννίνων ο Ργαγκήπ Βέης το 1910 γράφει στην εφημερίδα "**RevuedeParis**» μακροσκελέστατο υπόμνημα με τίτλο «**Πολιτική Διαθήκη»** «…***Η ποικιλία των συμφερόντων των διαφόρων φυλών θα προκαλέσει αργά ή γρήγορα το διαμελισμό …»***Γι' αυτό οι Τούρκοι κάνουν εθνολογική και θρησκευτική κάθαρση του πληθυσμού, διώχνοντας τους χριστιανούς (*Έλληνες, Αρμενίους*) και καταπιέζουν τις λοιπές εθνότητες ώστε να διατηρήσουν την παντοκρατορία τους στο Στρατό και στην κυβέρνηση Με την γενοκτονία αυτών των λαών άρπαξαν και τα πλούτη τους, τώρα δε προετοιμάζονται για νέες κατακτήσεις στην Ανατόλια (*Κουρδιστάν, Κύπρο, Αιγαίο, Θράκη κλπ).*

Η Τουρκία στο «Κρεββάτι του Προκρούστη» Βέβαια στα απώτερα σχέδια τους περιλαμβάνουν τον ακρωτηριασμό τόσον της Ελλάδος, όσον και της Τουρκίας. Η Τουρκία βρίσκεται εδώ και δεκαετίες σε ένα διαρκή πόλεμο στα ανατολικά της σύνορα αλλά και στο εσωτερικό της από το Κουρδικό Κίνημα Αντίστασης (PKK). Τούτο διεκδικεί την αυτονομία των Κουρδικών περιοχών της Ανατόλιας και υποστηρίζεται ανοιχτά και ιδιαιτέρως μυστικά από τις ΗΠΑ και το Ισραήλ. Η Τουρκία στην φάση αυτή αντί να συμφιλιωθεί με την Ελλάδα προκειμένου ν' αντιμετωπίσουν την έξωθεν Αμερικανοσιωνιστική επιβουλή, επιδεικνύει αδιαλλαξία στην επίλυση των μεταξύ τους διαφορών με βάση το Διεθνές και το Ευρωπαϊκό Δίκαιο και τις υφιστάμενες συνθήκες. Έτσι καθημερινά δημιουργεί ένταση με εναέριες παραβιάσεις και παραβάσεις του Ελληνικού εναερίου χώρου και του FIRAθηνών και την διατήρηση της κατοχής στην Βόρεια Κύπρο.

Από την Ένωση στην Τουρκική Κατοχή. Όλα άρχισαν με τον μεθοδευμένο άγριο διωγμό των Ελλήνων της Κωνσταντινουπόλεως το 1955 από τους Τούρκους εθνικιστές που ενεργούσαν κάτω από τις εντολές της Τουρκικής Μυστικής Υπηρεσίας (MIT) και του Τουρκικού Στρατού, Τα γεγονότα αυτά επανελήφθησαν σε μικρότερη έκταση και στη Σμύρνη σε βάρος των Ελλήνων στρατιωτικών-και των οικογενειών τους - του εκεί Νατοϊκού Στρατηγείου (*τότε βιάσθηκε και σύζυγος ανωτέρου αξιωματικού)*. Η Αμερικανική κυβέρνηση με τις ίσες αποστάσεις από το θύμα και τον θύτη, ουσιασιτκά ενθάρρυνε το θύτη να συνεχίσει την ίδια αδιάλλακτη και επιθετική πολιτική στην Κύπρο και στο Αιγαίο. Αυτή ενισχύθηκε με την διχοτομική πολιτική της Βρετανίας και την εμπλοκή της Τουρκίας στο Κυπριακό πρόβλημα, ένα πρόβλημα που ξεκίνησε σαν Αυτοδιά-

θεση του Κυπριακού λαού από τον Βρετανικό αποικιακό ζυγό και κατέληξε με τις δολοπλοκίες της Βρετανίας σαν Ελληνο-Τουρκική διένεξη. Τότε το 98% του Κυπριακού λαού είχε εκφράσει σε δημοψήφισμα την θέληση του για Ένωση με την Ελλάδα

Χ. Κίσινγκερ ο Αρχιτέκτων της Κυπριακής Τραγωδίας. Με τις μεθοδεύσεις της Βρετανίας και των ΗΠΑ το Κυπριακό από πρόβλημα Αυτοδιάθεσης και Ένωσης με την Ελλάδα, εξελίχθηκε σε Ελληνο-Τουρκική διαφορά με το γνωστό άφρον πραξικόπημα της χούντας των Συνταγματαρχών το 1974 και την εν συνεχεία εισβολή και κατοχή του 36% της Βορείου Κύπρου από τον Τουρκικό Αττίλα, με τα γνωστά αποτελέσματα ήτοι:5.000 νεκροί, 1650 αγνοούμενοι (η Τουρκία ποτέ δεν έδωσε στοιχεία για την τύχη τους). Επίσης 200.000 πρόσφυγες στον ίδιο τους τον τόπο, εκδιωχθέντες βιαίως από τα Τουρκικά στρατεύματα. Όμως το «πράσινο φως» για την εισβολή είναι πλέον αποδεδειγμένο ιστορικά έδωσε ο τότε αρχηγός του Στέιτ Ντιπάρτμεντ, Αμερινο-Εβραίος Χένρυ Κίσσινγκερ, ο δικαίως επονομαζόμενος «σφαγεύς» του Κυπριακού λαού.

Τουρκία: Το «χαϊδεμένο» παιδί των ΗΠΑ. Την ίδια εποχή, με την ενθάρρυνση των ΗΠΑ η Τουρκία έθεσε για πρώτη φορά θέμα **statusquo** στο Αιγαίο, κατά παράβαση της συνθήκης της Λωζάνης. Παράλληλα το Αμερικανοσιωνιστικό λόγμπι των ΗΠΑ εκκόλαπτε όλα εκείνα τα χρόνια του Ψυχρού Πολέμου το θέμα της Βαρδάσκας (Σκοπίων) με το κλεψεπίγραφον όνομα «Μακεδονία», που τις είχε χαρίσει ο δικτάτωρ της Γιουγκοσλαβίας Τίτο στα χρόνια του Β΄ Π.Π, το 1943.

Όσον καιρό η Ελλάδα εναντιωνόταν στην εισδοχή της Τουρκίας στην Ε.Ε οι Ευρωπαίοι εταίροι μας εχρέωναν στην χώρα μας την άρνηση της Ευρώπης. Μετά την αλλαγή της πολιτικής μας έναντι της Τουρκίας, ενώ δεν μπορέσαμε να μειώσουμε ούτε κατά ένα πόντο την αδιαλλαξία της Αγκύρας, κατορθώσαμε να αποκαλύψουμε την υποκρισία και την διπλωματία των εταίρων μας που τώρα σκέπτονται εκ νέου το αρχικό τους ολίσθημα να δεχθούν –έστω και σε βάθος χρόνου – την Τουρκία στην Ε.Ε.

Η Ευρωπαϊκή Ένωση είναι έτοιμη να «*πωλήση ακόμη και τοσχοινί*», που θα κρεμασθεί από την Τουρκία; Οι «*κουτόφραγγοι*»δεν αντελήφθησαν ακόμη ότι η Τουρκία είναι φασιστικό κράτος με στρατοκρατική δομή, που δεν έχει σχέση μεΔημοκρατία διότι διαθέτει δύο κέντρα εξουσίας;

α/ ***ΤοΣτρατό***, που εκπροσωπεί το Κεμαλικό κατεστημένο που αποτελεί το ουσιαστικό κέντρο εξουσία, ο οποίος ενεργεί κατάπερίπτωση είτε στο παρασκήνιο, είτε στο προσκήνιο, και

β/ ***Τηνπολιτική εξουσία*** (*που εκπροσωπείται κυρίως από το ισλαμικό κόμμα)* σαν προμετωπίδα για την εξαπάτηση της διεθνούς εξουσίας. Καθ’ όσον η πολιτικήεξουσία τυγχάνει δοτή από τον Στρατό. Λόγω γεωγραφικής θέσεωςστους αγωγούς των πετρελαίων και της δομής της διεκπεραιώνειπολλαπλές ιμπεριαλιστικές αποστολές των ΗΠΑ στην περιοχή.Παράλληλα εξάγει τα οξύτατα

εσωτερικά προβλήματα της στουςγείτονες, δημιουργώντας έτσι αστάθεια και απειλή για τηνειρήνη. Ως τώρα έχει εισβάλει στην Βόρ.Κύπρο, Ιράκ (Ιρακινό Κουρδιστάν), παραβιάζει τα κυριαρχικά μας δικαιώματα στοΑιγαίο, κατακρατεί τα ύδατα του Τίγρη και Ευφράτη από Συρίακαι Ιράκ κ.α.Ο στρατιωτικός άξων Τουρκίας-Ισραήλ και ημεροληπτική στάση των ΗΠΑ υπέρ αυτού κάνουν προκλητικότερητην στάση της Άγκυρας.Οι επεκτατικές της βλέψεις σταΒαλκάνια, Καύκασο, Κόλπο κ.λπ., αναβιώνουν το όραμα της πάλαιποτέ Οθωμανικής Αυτοκρατορίας με τον «Παντουρκισμό»και«Παντουρανισμό».

<u>Η Τουρκία Μωσαϊκό Εθνοτήτων</u>. Τ' ανθρώπινα δικαιώματα είναι «παστουρμάς»για την Τουρκία, ενώ το Διεθνές Δίκαιο αποτελεί χαρτίτουαλέτας. Η πληθυσμιακή της έκρηξη σε συνδυασμό με τηνανατολίτικη κουλτούρα και την κτηνώδη βία του Τουρκικούκατεστημένου την καθιστούν εξαιρετικά επικίνδυνη, ότανεισέλθη στην Ε.Ε. Θα πλημμυρίση την Ευρώπη με ναρκωτικάκαι μετανάστες. Όσον αφορά τον εκδημοκρατισμό της, είναιουτοπία προς εξαπάτηση αφελών. Εάν η Τουρκία προχωρήση ποτέσε εκδημοκρατισμό, τότε ασφαλώς θα διασπασθή τουλάχιστον σε«4»κρατίδια:α/ ***<u>Κουρδιστάν</u>***[*ήδη εκκολάπτεται]* β/ ***<u>Πόντου,</u>*** γ/ ***<u>Ιωνίας</u>***,δ/ ***<u>Άγκυρας</u>***,

Η Αλεξανδρέττα θα επιστραφεί στην Συρίακαι η επαρχία Αρμενίας στην Αρμενία. Πέραν τούτου οι 47εθνότητες που την απαρτίζουν θα ζητήσουν περισσότερηαυτονομία. Η ΤΟΥΡΚΙΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΙΑΣΠΑΣΘΗ αν θέλουμε ναυπάρξη διαρκής ειρήνη και ασφάλεια στην περιοχή. Είναιγνωστόν ότι η γείτων εξοπλίζεται μέχρις οδόντων σε βάρος τουβιοτικού επιπέδου των λαών της.Γιατί άραγε; Όθεν βραχυπρόθεσμα δέον να βάλουμε φραγμό στην Τουρκική επιθετικότητα και επεκτατικότητα με: α/ την πολιτική προσέγγιση και συνεργασία Ελλάδος-Κύπρου-Συρίας-Ιράκ-Ιράν και Αραβικού κόσμου. β/ την συνεργασία της Ε.Ε, Ρωσσίας, Ουκρανίας, Βαλκανικών χωρών, Αρμενίας, Γεωργίας κ.λπ. γ/ την ενίσχυση τουΕθνικοαπελευθερωτικού Κινήματος του Κουρδιστάν δ/ την διάλυση του άξονα Τουρκίας-Ισραήλ. Η Τουρκία παίζει με την φωτιά.ΟιΕυρωπαίοι και οι γείτονες της πρέπει να την συγκρατήσουντώρα. Αύριο θα είναι αργά.Προς τούτο επιβάλλεται ναδημιουργηθούν νέες ισορροπίες στην περιοχή. Οι ΗΠΑ πρέπει νατο αντιληφθούν επί τέλους ότι ποντάρουν σε «κουτσό άλογο». Η Τουρκία είναι ο πλέον θανάσιμος εχθρός του Ελληνισμού και μάλιστα όταν χειραγωγείται όπως σήμερον από τις σιωνσιτικές δυνάμεις της υπερταλαντικής χώρας. Αυτοί λοιπόν που ενιχρύουν τηε Τουρκίας κατά τον άλφα ή βήτα τρόπον είναι εχθροί του Ελληνισμού και πρέπει να τοςυ στιγματίζουμε.

<u>Τουρκία: Ο Δούριεος Ίππος της Αμερικής</u> Οι Ευρωπαίοι φαίνεται ότι κάπως αργά αντελήφθησαν αυτό που τους λέγαμε εδώ και δεκαετίες, ότι δηλαδή η Τουρκία των 70 εκατ τώρα και των 100 εκατ. σε λίγες δεκαετίες θα είναι το μεγαλύτερο και πολυπληθέστερο κράτος της Ευρώπης με τον ισχυρότερο στρατό. Τότε ουδείς θα μπορεί να σταμητήσει την «*ειρηνικήμε τους μετανάστες*»

κατάκτηση της Ευρπώπης από την Τουρκία, όπως έχουν την παρρησία να ομολογούν οι Τούρκοι αξιωματαούχοι και διανοούμενοι (*δηλώσεις Τουργκούτ Οζάλ για ειρηνική κατάκτηση της Ευρώπης*) Με μια επαναστατική και έξαλλη θρησκεία του Ισλάμ, που μπορεί να αφομοιώνει αλλά να μην αφομοιώνεται, σε λίγο σχετικά χρόνο θα επικρατήσει στην Χριστιανική Ευρώπη. Η πολιτική της εισδοχής της Τουρκίας στην Ε.Ε είναι πολιτική **madeinUSA** και αποσκοπεί να κάνει την διάλυση της Ευρώπης. Είναι ελπιδοφόρο ότι έστω και αργά ορισμένοι Ευρωπαίοι ηγέτες αντελήφθησαν ότι η Τουρκία δεν ανήκει στην Ευρώπη όχι μόνον γεωγραφικά και οικονομικά αλλά κυρίως πολιτιστικά.

Τι άλλο θα πρέπει να προσφέρει ο Έλληνας για να μην κατηγορηθεί;

Τολμούν να χαρακτηρίζουν τους Έλληνες εθνικιστές και αντισημίτες, όταν υμνολογούμε, επισήμως ως κράτος, τούς «ήρωες» τής παλαιάς διαθήκης (μυθιστορία των Εβραίων) κάθε ημέρα, όταν μία εβραία παρθένα ενσαρκώνει την «θεότητα» για τον νεοέλληνα ενώ κατηγορούμε συλλήβδην τούς λαμπρούς μας προγόνους ως ειδωλολάτρες και ομοφυλοφίλους, όταν θεωρούμε ως ιερό μας τόπο την αγία Ιερουσαλήμ (!) και όχι την Ολυμπία, Δήλο, Σαμοθράκη, Δωδώνη, Δίον, τούς Δελφούς,…

**Σπεύδουμε ως νεοέλληνες στην Ιουδαία καί επιστρέφοντες αλλάζουμε και τά ονόματά μας (Αθανασίου – Χατζη-Αθανασίου, Γεωργίου – Χατζη-Γεωργίου, -όλα τά «Χατζη…» -) Όταν σε κάθε τελετή βαπτίσεως, γάμου, κηδείας, αναφερόμεθα μέ δέος, σεβασμό και κατάνυξη στους προπάτορες των εβραίων (Αβραάμ, Ισαάκ, Ιακώβ,… Σάρα.), όταν μεταβαίνουμε με κατάνυξη στο Ισραήλ και προσκυνούμε τον ασήμαντο και κατάξερο και άνυδρο λόφο τού Σινά, αντί να στραφούμε προς τον πνευματικό Όλυμπο. Όταν έχουμε εκδώσει εγκύκλιο του Υπουργείου Παιδείας για την διδασκαλία του μαθήματος των θρησκευτικών (πολιτική ιστορία των Εβραίων) και το Ολοκαύτωμα των Εβραίων, ενώ αγνοούμε και περιφρονούμε τις πολυάριθμες Ελληνικές Γενοκτονίες που μας έφθασαν στο χείλος της εξαφανίσεως. Όταν σέ κάθε σχεδόν πόλη έχουμε μνημείο του «ολοκαυτώματος» των εβραίων, αλλά όχι και τού πραγματικού ολοκαυτώματος των Ελλήνων (η Ελλάς είχε κατά τον Β' παγκόσμιο πόλεμο αναλογικώς τούς περισσοτέρους νεκρούς, ενώ οι εβραίοι χάριν τού Β' Π.Π., ίσως, απέκτησαν κράτος!!!,)*

Έχουν οι Εβραίοι στό Ισραήλ μνημεία υπέρ των εκτελεσθέντων υπό των γερμανών κατακτητών Ελλήνων πολιτών; Μήπως είναι ανθέλληνες; Γιατί αυτή η μονόπλευρη Εβραιοδουλεία και Εβραιολαγνεία; Μήπως είμαστε κάτω από Εβραϊκή Μυστική Κατοχή και δεν το γνωρίζουμε;

Εδώ ισχύει η παροιμία: «Μάθαν πώς πουλιόμαστε και πλακώσαν κι οι γύφτοι», ή «Δώσε θάρρος στόν χωριάτη, νά σ' ανέβη στό κρεββάτι».

Μήπως ετοιμάζεται κάτι άλλο καί εντείνουν τίς πιέσεις;;

Μήπως πρέπει κάποιοι πολιτικοί μας ταγοί (όχι πάντως οι σημερινοί) νά… αλλάξουν πολιτική;

Και τέλος: Διαβάσατε την Αγία Γραφή, την Παλαιά Διαθήκη (*ιερό βιβλίο Εβραίων και χριστιανών!)*, όπου επαναλαμβάνεται πολλές φορές η επεκτατική πολιτική των Εβραίων; Τό «***όλα τά έθνη θέλουσι δουλεύει δι εσέ (Ισραήλ)»***, δεν το γράφουν *(και ελπίζω να μην το πιστεύουν πραγματικά)* οι Έλληνες. Υπάρχει στο ιερό βιβλίο των Εβραίων. Ο Θεός τους Γιαχβέ έδωσε στο Ισραήλ- επειδή είναι ο «περιούσιος λαός» του- όλα τα εδάφη από την διώρυγα του Σουέζ ως την Μεσοποταμία και γι' αυτό σήμερον τα Αμερικανάκια πολεμούν στην Μέση Ανατολή. Όχι μόνον για το πετρέλαιο που μπορούν να το προμηθευθούν και από αλλού, αλλά για το μεγάλωμα του κράτους του Ισραήλ, για το «**Μεγάλο Ισραήλ**» Ένα άλλο τυχαίο παράδειγμα θα βρείτε στο Δευτερονόμιο, Κ' 10-20. ***[Ορα: Παλαιά Διαθήκη, «ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΨΕΜΑ» τού Μιχ. Καλόπουλου, (http://www.greatlie.com/) »ΕΡΩΤΕΣ ΑΓΙΩΝ» του Δημήτρη Χαλιβελάκη κ.α]***

Η Ανθελληνική συστηματική Εκστρατεία συνεχίζεται χωρίς ποτέ ν' αντιδρούμε- **Το παράκαναν: «Αντισημίτες» θεωρούνται αρκετοί πολιτικοί, πνευματικοί άνθρωποι και ΜΜΕ** Το «Κέντρο για Δημόσιες Υποθέσεις της Ιερουσαλήμ», αναρωτιέται αν η Ελλάδα είναι η πλέον «αντισημιτική» χώρα στην Δυτική Ευρώπη! Ο αντισημιτισμός σαν ιδεολογία είναι το όπλο για την εξουδετέρωση κάθε αντίστασης και την επιβολή του διεθνούς σιωνισμού σε παγκόσμια κλίμακα. Ενώ ο εχθρός μπορεί να επιτίθεται με όλα τα μέσα, το θύμα δεν μπορεί να αμυνθεί διότι φοβάται μην κατηγορηθεί ως αντισιωνιστής. Και δεν φθάνει αυτό, αλλά πρέπει ακόμη να υποχωρεί στις ορέξεις των σιωνιστών διότι μπορεί και πάλι Ο παραλογισμός, η κουτοπονηριά και ο δόλος ποτέ δεν είχαν τόση επιτυχία.

Από μια οπτική γωνία μας υπενθυμίζει ποιος γείτονας αποτελεί το πραγματικό, μακροπρόθεσμο και σοβαρό πρόβλημα της Ελλάδας. Προ 20 και πλέον ετών ο αείμνηστος **Παναγιώτης Κονδύλης**, είχε γράψει στο επίμετρο του βιβλίου του «Θεωρία του Πολέμου» μια δυσοίωνη πρόβλεψη για τα ελληνοτουρκικά: «Το σημερινό δίλημμα είναι αντικειμενικά τρομακτικό και ψυχολογικά αφόρητο: η ειρήνη σημαίνει για την Ελλάδα δορυφοροποίηση και ο πόλεμος σημαίνει συντριβή. Η υπέρβαση του διλήμματος αυτού, η ανατροπή των σημερινών γεωπολιτικών και στρατηγικών συσχετισμών απαιτεί ούτε λίγο, ούτε πολύ την επιτέλεση ενός ηράκλειου άθλου, για τον οποίο η ελληνική κοινωνία, έτσι όπως είναι, δεν διαθέτει τα κότσια». Πολλά μπορεί να πει και να σχολιάσει κάποιος για τις προβλέψεις του Κονδύλη, ωστόσο αν οι Έλληνες επιθυμούν πράγματι να αποφύγουν αυτές τις δύο ακραίες, αλλά διόλου απίθανες εξελίξεις, θα πρέπει να οργανωθούν σε μια διαφορετική βάση, ξεχνώντας τις βεβαιότητες του παρελθόντος και σχεδιάζοντας με άλλη οπτική γωνία το μέλλον.

Παραδείγματα υπάρχουν, οι συνταγές είναι εκεί, δεν υπάρχει παρθενογένεση, μόνο πίστη στο ότι μπορούμε να αλλάξουμε. Αν είχαμε προχωρήσει στην κατασκευή Πυρηνικών Όπλων –όπως έκανε το Ισραήλ- ίσως σήμερα να είχε συνετιστεί κάπως η Τουρκία. Από την Ελλάδα λείπει η ηγεσία.

24ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΤΟ ΟΡΘΟΔΟΞΟ ΤΟΞΟ «ΚΟΚΚΙΝΟ ΠΑΝΙ»

Η Σύγκρουση των Πολιτισμών Στις μέρες μας υλοποιούνται τα σχέδια του Αμερικανο-Εβραίου καθηγητού **Σάμουελ Χάντιγκτον**, ο οποίος προέβλεψε την «***Συγκρούση των Πολιτισμών»*** Αμφιβάλλουμε βέβαιοι ότι πρόκειται περί απλής προβλέψεως και όχι σχεδιάσεως της συγκρούσεως που τώρα λαμβάνει χώραν. Θεωρούμε ότι αυτοί οι δήθεν «προφήτες» είναι οι αρχιτέκτονες των επερχόμενων κακών. Πριν ακόμη εκλείψει ο *'κόκκινος εχθρός'*, η κοσμοκράτειρα τότε Αμερική φρόντισε να ανακαλύψει τον νέο εχθρό, που θα αντικαθιστούσε την εξασθενημένη πλέον Ρωσική «*αρκούδα*». Και ιδού το ριζοσπαστικό και φονταμενταλιστικό Ισλάμ ήτο έτοιμο, δημιούργημα των Αμερικανικών Μυστικών Υπηρεσιών. Τούτο έγινε για την προσβολή του «μαλακού υπογαστρίου» της Σοβιετικής Ενώσεως, στις Ασιατικές Ισλαμικές Δημοκρατίες της Κεντρικής Ασίας και στο Αφγανιστάν. Έτσι από την ταξική σύγκρουση της εποχής του Ψυχρού Πολέμου μεταξύ του «ελευθέρου κόσμου» και του «κομμουνιστικού», οδηγηθήκαμε στην σύγκρουση των θρησκειών. Ο Ιουδαιοχριστιανικός Σιωνισμός ενάντια στον Αβραμικό Ισλαμισμό. Στον πυρήνα αυτής της σύγκρουσης βρίσκεται το αυγό του «σιωνιστικού Οφεως» και είναι η σύγκρουση του Ισραήλ με τους Παλαιστινίους. Η εκδίωξη τους από τις πατρογονικές τους εστίες εδώ και πλέον του ημίσεως αιώνος συναντάει την σθεναρή αντίσταση των επαναστατημένων Παλαιστινίων. Αυτός είναι ο καρκίνος της Μέσης Ανατολής που ξαπλώνεται σε ολόκληρο τον κόσμο με την μορφή της Τρομοκρατίας, της βίας και του περιορισμού των δημοκρατικών ελευθεριών. Κύριος υπεύθυνος λοιπόν της σημερινής παγκόσμιας αναταραχής είναι το επιθετικό και επεκτατικό Ισραήλ. Ωστόσο ο πόλεμος αυτός χρειαζόταν και άλλους παίχτες για να δέσει. Έτσι ξεφύτρωσαν οι παλαιοί ανταγωνισμοί μεταξύ της Καθολικής και της Ορθόδοξης Εκκλησίας. Μετά την πτώση και διάλυση της Σοβιετικής Ενώσεως η Καθολική Εκκλησία προσπάθησε να εκμεταλλευθεί το κενό με μια προσπάθεια επεκτάσεως της στο χώρο της Ανατολικής Ευρώπης και της Ρωσίας, ένα χώρο εκ παραδόσεως ανήκοντα στην Ορθοδοξία.

Στόχος το Ορθόδοξο Τόξο. Μετά την διάλυση της Σοβιετικής Ενώσεως και του Συμφώνου της Βαρσοβίας, ενώ όλοι ανέμεναν την τήξη των πάγων και το σταμάτημα της Αμερικανικής διείσδυσης προς ανατολάς, οι ΗΠΑ ανέλαβαν μια νέα εκστρατεία κατά του Ορθόδοξου Τόξου που εκτείνεται από την Βαλτική και μέσω της Ανατολικής Ευρώπης καταλήγει ως τα Βαλκάνια, την Ελλάδα και την Κύπρο. Κύριος στόχος τους ήτο η διάλυση της Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Ρωσίας, η διάλυση της Γιουγκοσλαβίας, με τελικό στόχο τον διαμελισμό της

Ελλάδος. Απώτερος στόχος του Αμερικάνικου Σιωνσιμού είναι η διάλυση της Κίνας, η οποία έχει καταστεί ανταγωνιστής των ΗΠΑ και κυρίαρχος της Ασίας. Τώρα αδιαφορώντας για το διεθνές δίκαιον και για τον χάρτη του ΟΗΕ επενέβησαν μονομερώς στην Βαλκανική με την ανεξαρτητοποίηση του Κοσσόβου. Παράλληλα ασκούν αφόρητη πίεσσση προοος την Ελλάδα για την αποδοχή του της ονομασίας του κρατιδίου των Σκοπίων με το όνομα «Μακεδονία» και την ένταξη τους ομού με την Βοσνία και Αλβανία στις δομές της Ατλαντικής Συμμαχίας. Όμως το ψευδεπίγραφο όνομα της FYROM δεν μπορεί να γίνει αποδεκτό από την Ελλάδα διότι αυτό αποτελεί μεγάλη υπεξαίρεση του Ελληνικού Αλεξανδρινού Πολιτισμού και απειλή της Ελληνικής εδαφικής ακεραιότητας.

25ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

Η ΣΥΝΩΜΟΣΙΑ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΜΑΣ

Η 60χρονη συνωμοσία κατά της Μακεδονίας έστω και αργά απεκαλύφθη. Ο Σιωνιστικός όφις έβγαλε έξω από την τρύπα την κεφαλή του. Κι' αυτή δεν είναι η αμαθέστατη, ανιστόρητη, αξιοθρήνητη και εγκληματική άρχουσα τάξη των Σκοπίων, αλλά ο ***Αμερικανοσιωνισμός*** *και η* ***Ευρωμασωνία****. Οι Σκοπιανοί -όπως και οι Κοσσοβάροι- είναι απλώς οι «μαριονέτες» που παριστάνουν τους σκληρούς και τους αδιάλλακτους, διότι έτσι τους έχουν διατάξει τα «****μεγάλα αφεντικά»*** *της διεθνούς «Μαφίας». Ας μην λησμονούμε ότι ο δικτάτορας* ***Τίτο (Ζόζεφ Μπροζ)*** *ο οποίος ονόμασε τα Σκόπια ως «****Μακεδονία****». Ο* δικτάτωρ Τίτο *ήτο Εβραιοκροάτης που εκτελούσε διατεταγμένη υπηρεσία του Διεθνούς Σιωνισμού* [***Κατά μίαν σερβικήν πηγήνήτο Πολωνοεβραίος Σοβιετικός μυστικός πράκτωρ Josif Walter Weiss που δολίως αντεκατέστησε επίσης πλαστογραφόντας ονομαστικά τον αποθανόντα σε μάχη Κροάτη Ζόζεφ Μπρόζοβιτς!*** http://compuserb.com/tito.htm***, κυκλοφορεί και το Josef Brostein ως πιό εβραιοπρεπές, διαλέχτε και πάρτε… ώρε πλαστογραφία που πέφτει – εδώ "χάνει η μάνα το παιδί και το παιδί τη μάνα…"***]. *Μετά την αποκάλυψη της φρικτής συνωμοσίας είναι φανερόν ότι όλο το μένος των Νατοϊκών δυνάμενων και της 5ης φάλαγγος τους θα επιπέσει κατά της Βαλκανικής - και ιδιαιτέρως κατά της Ελλάδος - για να κάνει δια της βίας τον διαμελισμό της. Είναι το δεύτερο χτύπημα μετά το εγκληματικό σχέδιο Αννάν που εκπορεύθηκε από τα ίδια ανθελληνικά κέντρα για την καταστροφή της Κύπρου. Αυτά τα σχέδια δεν είναι νέα. Έχουν χαλκευθεί από τον αρχισφαγέα του Κυπριακού Ελληνισμού –και όχι μόνον- τον διαβόητο Αμερικανοεβραίο* ***Χένρι Κίσινγκερ****, μισό αιώνα πριν. Βέβαια δεν είμαστε εμείς το μοναδικό θύμα. Πολυάριθμοι λαοί πλήρωσαν – και πληρώνουν -βαρύτατο φόρο αίματος στην Αμερικανική βία. Ο Αμερικανικός λαός ειναι κι' αυτός θύτης και θύμα διότι τελεί κάτω από την πιο σκληρή και ανελέητη κατοχή. Ο μαρτυρικός Παλαιστινιακός σφαγιάζεται ανηλεώς. Καταδικάσουμε έντονα την Γενοκτονία που υφίσταται εδώ και 50 χρόνια, και ιδιαίτερα αυτό τον καιρό, διότι απειλείται με αφανισμό. Τώρα οι Αμερικανοσιωνιστές θεωρούν ότι έφθασε η ώρα για την τελική φάση του σχεδίου τους για* ***Παγκόσμια Κυριαρχία****. Όμως λησμονούν ότι όλοι οι μεγάλοι πόλεμοι άρχισαν από τα Βαλκάνια (Α΄ & Β΄ Π.Π, Ψυχρός Πόλεμος και τώρα ο 3ος Π.Π) και όλους τους ιμπεριαλιστές εισβολείς η Ελλάδα τους εκδικήθηκε. Σαν άλλη δράκαινα τους έχυσε το δηλητήριο και τους ενίκησε ηθικά πριν αρχίσουν τον πόλεμο. Το ίδιο κάνει και τώρα όταν βροντοφωνάζει:*

ΟΧΙ *στο ιταμό τελεσίγραφο των Αμερικανοσιωνιστών και των Σκοπιανών «αχυρανθρώπων» τους.*

ΟΧΙ *στα θλιβερά και αργυρώνητα «παπαγαλάκια» ορισμένων ΜΜΕ και σε άλλους ημεδαπούς 5^{ο} φαλαγγίτες της διεθνούς εξουσίας.*

ΟΧΙ *στον Νεοταξικό Φασισμό.* ***<u>Ο φασισμός δεν θα περάσει</u>****.*

ΟΧΙ στην αποστολή στρατευμάτων στο Αφγανιστάν και στην αναγνώριση του Κοσσυφοπεδίου

ΝΑΙ *στο βέτο στο ΝΑΤΟ για το σχέδιο ΝΙΜΙΤΣ!*

ΝΑΙ *στον σεβασμό των συνόρων και στην Ειρήνη στα Βαλκάνια!*

ΝΑΙ *στην φιλία των Βαλκανικών λαών!*

ΝΑΙ *στην πολιτιστική εκστρατεία για την κατάρριψη της Αμερικανοσιωνιστικής προπαγάνδας!*

Τρέφουμε τα καλύτερα αισθήματα προς όλους τους Βαλκανικούς λαούς και τους λέμε ότι:

α) Οι ηγεσίες ορισμένων χωρών υπηρετούν ξένα, ολέθρια για τους λαούς συμφέροντα!

β) Τους καλούμε για κοινό αντιιμπεριαλιστικό αγώνα!

ΚΑΤΑΔΙΚΑΖΟΥΜΕ ΤΑ ΚΑΤΑΠΤΥΣΤΑ ΚΑΙ ΙΤΑΜΑ ΣΧΕΔΙΑ «ΝΙΜΙΤΣ» ΚΑΙ «ΑΝΝΑΝ» ΚΑΙ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΘΑ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΟΥΝ ΣΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΩΝ ΕΘΝΙΚΩΝ ΜΑΣ ΔΙΚΑΙΩΝ!Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΛΑΟΣ ΛΕΕΙ ΟΧΙ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΜΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΟΝΟΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΣΤΑ ΣΚΟΠΙΑ! ΝΑ ΓΙΝΕΤΑΙ ΔΗΜΟΨΗΦΙΣΜΑ ΓΙΑ ΚΆΘΕ ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΜΑ! ΕΠΙΚΑΛΟΥΜΕΘΑ ΤΟ ΑΡΘΡΟ 120 ΤΟΥ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΟΥΜΕ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΚΟΣΜΟ ΝΑ ΜΗΝ ΚΑΝΕΙ ΤΗΝ ΠΡΟΔΟΣΙΑ ΣΤΑ ΕΘΝΙΚΑ ΜΑΣ ΘΕΜΑΤΑ! ΓΙΑΤΙ Ο,ΤΙ ΔΩΣΟΥΜΕ ΑΜΑΧΗΤΙ (ΜΕ ΣΥΜΦΩΝΙΑ) ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΤΟ ΠΑΡΟΥΜΕ ΠΙΣΩ. ΟΠΟΙΟΣ ΠΡΟΔΩΣΕΙ ΝΑ ΞΕΡΕΙ ΟΤΙ ΘΑ ΕΧΕΙ ΤΗΝ ΤΥΧΗ ΤΟΥ ΑΝΤΝΑΝ ΜΕΝΤΕΡΕΣ!

Ιστορικές Μαρτυρίες για την Ελληνικότητα της Μακεδονίας

1. Ο γεωγραφικός όρος «Μακεδονία» καλύπτει μία περιοχή η οποία, κατά 75% ανήκει στην Ελλάδα, κατά 22% στο ανώνυμο νεοπαγές κράτος των Σκοπίων, το οποίο 22% συνιστά το 50% του όλου εδάφους του και το υπόλοιπο 3% στην Βουλγαρία, υπό το όνομα «Μακεδονία του Πιρίν».

2. Το αρχαίο Βασίλειο της Μακεδονίας είχε δύο πρωτεύουσες, μία πολιτική, την Πέλλα και μία θρησκευτική το Δίον. Και οι δύο αυτές πρωτεύουσες ευρίσκονται επί Ελληνικού εδάφους. Ο σπουδαιότερος Γεωγράφος της αρχαιότητος, ο **Στράβων** (67π.Χ-23μ. Χ) γράφει «***Εστι μεν ούν Ελλάς και η Μακεδονία»***

3. Οι τάφοι των βασιλέων, του αρχαίου Βασιλείου της Μακεδονίας, ευρίσκονται και αυτοί επί Ελληνικού εδάφους.

4. Η γλώσσα των κατοίκων του αρχαίου Βασιλείου της Μακεδονίας, όπως τούτο προκύπτει, και από τις επιγραφές επί των τάφων των βασιλέων, είναι

Ελληνική και όχι η ανύπαρκτη γλωσσική εκφορά «Makedonski».

5. Η θρησκεία των κατοίκων του αρχαίου βασιλείου της Μακεδονίας ήτο οι Θεοί του Ολύμπου, δηλαδή η Ελληνική.

6. Οι κάτοικοι του αρχαίου Βασιλείου της Μακεδονίας, οι Μακεδόνες, επί Αλεξάνδρου Α΄, κατόπιν αποφάσεως των Ελλανοδικών, εγένοντο δεκτοί στους Ολυμπιακούς Αγώνες, αναγνωρισθείσης έτσι της Ελληνικής αυτών καταγωγής. Πολλοί συγγραφείς, βασιζόμενοι στον ορισμό του Ισοκράτη, υποστηρίζουν πως η ελληνικότητα δεν έχει φυλετικό περιεχόμενο. Ωστόσο, στους αρχαίους Ολυμπιακούς αγώνες η συμμετοχή βασιζόταν σαφώς στην Ελληνικότητα, η οποίαείχε ως βάση την καταγωγή, όπως αποδεικνύει ο τρόπος με τον οποίο έλαβε μέρος σε αυτούς ο Αλέξανδρος Α' ο Μακεδών (Ηρόδοτος, 5, 22): «***Αλέξανδρος δε επειδή απέδειξε ως είη Άργείος, εκρίθη τε είναι Έλλην και αγωνιζόμενος στάδιον συνεξέπιπτε τώ πρώτω».*** Μετάφραση: *«Ο Αλέξανδρος επειδή απέδειξε πως είναι Αργείος, κρίθηκε πως είναι Έλληνας και αγωνιζόμενος στο δρόμο του σταδίου ήρθε πρώτος»* αφού κατά την μαρτυρία του Ηρόδοτου, το Μακεδονικό έθνος ήταν Ελληνικό φύλο και μάλιστα Δωρικό, που μετακινούμενο από τη Εστιαιώτιδα της Θεσσαλίας (αρχικά) κατοίκησε στις παρυφές της Πίνδου. Σε πλήρη αρμονία με τα υπό του Ηροδότου υποστηριζόμενα βρίσκονται και οιπαραδόσεις ότι:

1. **Μακεδών** (*Γενάρχης*), υιός του Αίολου. (*Διόδωρος Ι. 18, 20*), ή Μακεδών ή Μάκεδνος (Γενάρχης), υιός του Βασιλέως της Αρκαδίας Λυκάονος (*υιού του Πελασγού*) (*Απολλόδωρος ΙΙΙ 8, 1)*, ή Μακεδών (γενάρχης), υιός του Διός και της Θυίας, κόρης του Δευκαλίωνα (*Στεφ. Βυζάντιος στο λήμμα Μακεδονία*). Εκ των ανωτέρω συνάγεται ότι ο γενάρχης του βασιλικού οίκου της Μακεδονίας ήτο Αργείος, Ηρακλείδης στη καταγωγή.

2. **Κάρανος** (*8ος π.Χ. αιών*), Γενάρχης, ιδρυτής της βασιλικής Μακεδονικής δυναστείας του πρώτου κράτους με πρωτεύουσα τις Αιγές (σημερινή πόλη Έδεσσα), [*πάντα κατά τον Θεόπομπο*], απόγονος του **Ηρακλείδη Τημένου**, Βασιλέως της Αργολίδας, που εκστράτευσε από το Άργος και καταλαμβάνοντας τη περιοχή ΒΑ της Πίνδου θεμελίωσε πρώτος τη δυναστεία. Σ΄ αυτή, τη κατά παράδοση καταγωγή από τον Ηρακλή πάντες οι μετά ταύτα Βασιλείς στήριξαν τη προέλευσή τους. Διάδοχοι του Κάρανου ήταν ο Κοίνος και ο Θουρίμας. Η δυναστεία τουΚάρανου βασίλευσε 72 έτη.

3. Κατ΄ άλλους, γενάρχης και θεμελιωτής του βασιλικού οίκου της Μακεδονίας ήτο ο **Αργεάδας***(εξ ου και καλούνταν Αργεάδες τα μέλη της μακεδονικής δυναστείας)* που φθάνοντας από το Άργος παρά τις πηγές του Αλιάκμονα εγκαταστάθηκε στην Ημαθία.

4. Τέλος θεμελιωτής του Μακεδονικού κράτους κατά την παράδοση του Ηρόδοτου (Η' 137 κ επ.) (*που είναι και η πλέον επικρατούσα*) ήτο ο εξ Άργους **Ηρακλείδης Περδίκκας** απόγονος του Τημένου. Σαφής και η περί αυτού

μαρτυρία του Θουκυδίδη (ΙΙ 99 και V 80). Όθεν, τούτων δοθέντων, σε περίπτωση που στο μέλλον ήθελε τεθεί θέμαενοποιήσεως της Μακεδονίας, εμείς δεν θα διεκδικήσουμε το όνομα της Μακεδονίας γιατί αυτό είναι δικό μας είτε το θέλετε είτε όχι.

Εμείς θα ΔΙΕΚΔΙΚΙΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ του **22% του εδάφους των Σκοπίων και του **3%** του εδάφους της Βουλγαρίας διότι αυτά τα υπό πρόσκαιρη παράνομη κατοχή εδαφικά ΤΜΗΜΑΤΑ της Μακεδονικής γής πρέπει ιστορικά να προσαρτηθούν στο **75%** της από τα πανάρχαια χρόνια ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ και μόνο ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ μας.*

Πιστεύουμε λοιπόν ότι ΟΥΤΕ εσείς ΟΥΤΕ οι όπισθεν υμών κρυπτόμενοι διάφοροι κομισάριοι, εφαρμοστές των κελευσμάτων της ΝΕΑΣ ΤΑΞΗΣ Πραγμάτων και της εκχυδαϊσμένης παγκοσμιοποίησης που επιχειρεί να επιβάλλει την ατλαντική υπερδύναμη ως **Pax Americana** της νέας εποχής, και οι διάφοροι καταχθόνιοι μηχανορράφοι που δυστυχώς αφήνουν ξεδιάντροπα τα αποτυπώματά τους στο κορμί του Ελληνισμού επιχειρώντας όχι μόνο να καταστρέψουν ένα καίριο δεδομένο της διαχρονικής ελληνικής ταυτότητας αλλά και να παραχαράξουν κατάφωρα την ιστορική αλήθεια, ΔΕΝ θα τολμήσετε ποτέ να κάμετε χρήση του ονόματος της Μακεδονίας για το μόρφωμα αυτό κράτους. Διότι σε αντίθετη περίπτωση, εμείς οι Έλληνες, ΕΜΕΙΣ, που πιστεύουμε στην «αντιστασιακή» ψυχοσύνθεση του Έλληνα, ΕΜΕΙΣ που ΑΝΤΙΣΤΕΚΟΜΑΣΤΕ και ΔΙΕΚΔΙΚΟΥΜΕ ΚΑΘΕ ΤΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟ, θαθέσουμε αμέσως επί τάπητος το θέμα της προσχωρήσεως στην Ελλάδα του τμήματος του κράτους των Σκοπίων από των Ελληνικών συνόρων με αυτό μέχρι του Εριγώνος, παραποτάμου του Αξιού και φωνάζουμε με όλη τη δύναμη της ψυχής μας: ***«Ο ΙΕΡΟΣ ΑΓΩΝΑΣ ΤΩΝ ΜΑΚΕΔΟΝΟΜΑΧΩΝ ΔΕΝ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕ».*** Αυτά προς αποκατάσταση της ιστορικής αλήθειας και προς σεβασμό των θεσμών παιδείας.

Η Διαθήκη του Ίωνα Δραγούμη

Ο Ευπατρίδης, Λόγιος, Μακεδονομάχος Αγωνιστής, δολίως δολοφονηθείς (προ 100νταετίας), **'Ιων Δραγούμης** είπε μεταξύ άλλων:

«Οι Ελλαδίτες πολιτικοί κατάντησαν να συναντήσουν με το νου τους κράτος και έθνος ή καλλίτερα μη μπορώντας να φτάσουν στην γενικότητα του «έθνους» έκαμαν την ανικανότητά τους θεωρία».

«Ο καθένας πρέπει να φαντάζεται πως αυτός πρέπει να σώσει το έθνος του. Πρέπει να φαντάζομαι πως από μένα μόνον εξαρτάται η σωτηρία του έθνους. Να μην κοιτάζω τι κάνουν οι άλλοι και να φαντάζομαι πως εγώ έχω το μεγάλο χρέος της σωτηρίας».

«Δουλεύω για τον Ελληνισμό. Δουλεύοντας για τον Ελληνισμό δουλεύω για

τον εαυτό μου. Γιατί μήπως είμαι εγώ διαφορετικός από τον ελληνισμό μου;»

Εκφράζοντας την απέχθεια για την γραικυλική κυβέρνηση είπε:

«Δεν δουλεύω για την κυβέρνηση, δουλεύω για τον Ελληνισμό. Σιχαίνομαι την κυβέρνηση, δεν σιχαίνομαι τον Ελληνισμό. ΄Αμα συλλογίζομαι την κυβέρνηση πέφτω, σηκώνομαι όταν νοιώθω τον Ελληνισμό. Οι ενεργητικοί άνθρωποι δεν μπορεί παρά να είναι εθνικισταί».

«Φτάνουν πια οι Μάρτυρες. Χρειάζονται τώρα ήρωες. Γενείτε ήρωες. Να ξέρετε πως αν τρέξουμε να σώσουμε την Μακεδονία, η Μακεδονία θα μας σώσει».

***<u>Εξομολόγηση του Ιωνα Δραγούμη</u>*: ''Σιχαίνομαι τη φρονιμάδα σου. Αν μπορούσα να καταστρέψω μονος μου το κράτος το Ελληνικό θα το έκανα αμεσως. Τι χρησιμεύει ενα κράτος Ελληνικό που αντί κάθε άλλη εξωτερική πολιτική διορίζει προξένους στην Ανατολή και πρέσβεις στη Δυση και τους ξεπροβαδίζει με την μονάκριβη ευχή και οδηγία ''προσέχετε να μην γεννάτε ζητήματα'', Αν το κράτος δεν νοιώθει τι μπορεί και τι πρέπει να κάνει, δεν αξίζει να ζει. Έχουμε δυνάμεις αμέτρητες και στην Μακεδονία και στην Θράκη και σε όλη την Ανατολή. Και αν το κράτος δεν τις ξέρει, δεν θα πει πως πρέπει να μην τις ξέρω και εγώ. Και αν το κράτος τις αφήνει κρυμμένες ή σκόρπιες και δεν θέλει να τις περιμαζέψει, δεν είναι λόγος να μην τις περιμαζέψω εγώ, ή τουλάχιστον να προσπαθήσω. Ναι εσύ θα σώσεις το ρωμέικο, ω φρόνιμε. Ο καθένας πρέπει να ξέρει ότι σε αυτόν έλαχε να σώσει το έθνος του, έτσι θα προσπαθήσουν πολλοί και θα το σώσει όποιος μπορέσει. Και αλήθεια να ήταν πως ούτε έναν Έλληνα δεν βρίσκεις στην Μακεδονία, πρέπει να είναι Ελληνική η Μακεδονία. Άλλα κράτη αρπάζουν πολιτείες και χώρες και εμείς, και εκείνα που είναι δικά μας, και εκείνα δεν κρατούμε. Σκιαζόμαστε μην μας πουν οι Ευρωπαίοι πως δεν είναι δικά μας. Με ντροπή μας μεγάλη και δειλά-δειλά ξεστομίζουμε πως έχουμε κάποια επιρροή στην Μακεδονία, γιατί τι θα πει η κοινή γνώμη αν μας ακούσει; Αφού οι βουλγαροι την έχουν στο μάτι την Μακεδονία και φωνάζουν και την θέλουν δική τους, ταιριάζει να μην την θέλουμε εμείς; Δεν με μέλει αν βάλω σε δύσκολη θέση την κυβέρνηση, μια κυβέρνηση που δεν την σέβομαι, δεν είμαι καμωμένος για την κυβέρνηση η για το κράτος, έγινα για το έθνος, και το ξέρω επειδή γι' αυτό ίσα-ίσα πονώ. Για την κυβέρνηση μου έρχεται σιχαμός και καταφρόνια, άμα συλλογίζομαι την κυβέρνηση ξεπέφτω, μαργώνω και μαραίνομαι. Σηκώνομαι, ξανοίγω και ανθοβολώ άμα νοιώθω τον Ελληνισμό. Σε όποια γωνιά του Ελληνισμού και αν βρεθώ, θα πασχίζω πάντα να δυναμώνω, να ξυπνώ, να ζωντανεύω την ψυχή του, και ας γίνει ό,τι γίνει. Ξυπνώ κάθε ύπνο, κεντρίζω κάθε βαρεμό, συνδαυλίζω κάθε στάχτη, ξεσκεπάζω κάθε σπίθα κρυμμένη και ανάβω κάθε φωτιά σβησμένη, βγάζω κάθε πνοή κουρασμένη και παίζω κάθε χορδή σιωπηλή. Ξυπνώ, ξυπνώ, ξυπνώ.''**

Τα λόγια του αυτάείναι σήμερον τόσο επίκαιρα όσο ποτέ.

<u>Η Αδιαλλαξία των Σκοπίων Κατευθυνόμενη</u> Ο πόθος των Εβραίων να καταστήσουν κάποια ημέρα την Θεσσαλονίκη Εβραϊκή πόλη, σε συνδυασμό με την αδιαλλαξία των Σκοπιών στο θέμα του ονόματος Μακεδονία δεν αφήνουν αμφιβολία ότι ενεργούν κατ' εντολήν και με την καθοδήγηση κάποιων ισχυρότατων κέντρων της υπερδύναμης και του παγκόσμιου σιωνιστικού κέντρου εξουσίας. Η απόφαση του ΝΑΤΟ να εγκαταστήσει βάσεις ραντάρ και πυραυλικών εγκαταστάσεων στα εδάφη της Πολωνίας, Τσεχίας παρά την λυσσώδη αντίδραση της Μόσχας δεν αφήνει αμφιβολία για τις προθέσεις των ΗΠΑ να στραφεί προς την Ευρασία. Τούτο ενισχύεται και από την εγκατάσταση Αμερικανικών βάσεων στην Βουλγαρία, Σκόπια, Αλβανία και Ρουμανία, δηλαδή στις χώρες του Ανατολικού Ορθόδοξου Τόξου. Για την περαιτέρω διάβρωση του Ορθόδοξου Τόξου ενίσχυσαν το Ισλαμικό Τόξο στην Βαλκανική με την άγρια διάλυση της Γιουγκοσλαβίας, μιάς χώρας που κανέναν δεν απειλούσε και κανέναν δεν έβλαπτε. Η διάλυση έγινε με δύο πολέμους, τον πρώτο για την «ανεξαρτησία της» της Ισλαμικής Βοσνίας και Ερζεγοβίνης και ο δεύτερος για την ανεξαρτητοποίηση του μουσουλμανικού Κοσσυφοπεδίου. Ότο δε τόση η αγριότης και εκδικητικότης κατά της Σερβίας ώστε κατέστρεψαν όλες τις βασικές της υποδομές χωρίς να υπάρχει λόγος γι' αυτό, διότι την είχαν κυριολεκτικά ακρωτηριάσει και γονατίσει με τον αποκλεισμό. Ασφαλώς θα είχαν διαλύσει και την Ρωσία αν δεν αντιστεκόταν σθεναρά ο Πρόεδρος Πούτιν, ο οποίος κατόρθωσε να αντιστρέψει την αδυναμία της Ρωσίας και να την μεταβάλει σε υπολογίσιμη στρατιωτική και κυρίως οικονομική δύναμη. Η ανάδειξη της Ρωσίας σε πρώτη εξαγωγική χώρα αερίου και η εξάρτηση της Ευρώπης από τους ενεργειακούς πόρους της Ρωσία και τις αγορές της Κίνας, άλλαξαν την γεωστρατηγική ισορροπία της Ευρασίας υπέρ της Ρωσίας και της Κίνας. Ωστόσο η Ε.Ε. δεν μπόρεσε ακόμη να αρθρώσει μια δική της εξωτερική πολιτική και πολιτική άμυνας, αλλά παραμένει ουραγός των ΗΠΑ και του ΝΑΤΟ. Μέσα σ' αυτά τα πλαίσια πρέπει να ιδούμε και τις δυσκολίες της Ελληνικής εξωτερικής πολιτικής μετά τα ανοίγματα στο θέμα της ενέργειας προς την Ρωσία και των αγορών προς την Κίνα. Δεν πρέπει να λησμονούμε ότι η Ελλάς βρίσκεται σε κομβικό σημείο όπου συνάπτεται η Ευρώπη με την Ασία και την Αφρική και ως εκ τούτου η στρατηγική της αξία είναι εκ των ων οικ άνευ για τον δυτικό κόσμο. Το πρόβλημα της Ελλάδος οφείλεται στην ανίκανη και διεφθαρμένη πολιτική μας ηγεσία. Αυτή δεν είναι σε θέση να διαπραγματευτεί τα εθνικά δίκαια της χώρας, διότι εκβιάζεται από σκάνδαλα, διαφθορά αλλά και από τα υπέρογκα χρέη λόγω της ασκουμένης κακής οικονομικής διαχείρισης. Όταν ένα κράτος-όπως και μια οικογένεια- ζει με δανεικά είναι επόμενο να χρεωκοπήσει και να δέχεται κάθε είδους εκβιασμούς που αρχίζουν από τα πιο απλά (αγορά εξοπλισμών) και καταλήγουν στα πιο σοβαρά την υποχώρηση στα εθνικά μας θέματα και στα

θέματα της εθνικής ανεξαρτησίας και εδαφικής ακεραιότητος.

Γιατί φτιάχνουν τη μεγάλη Μακεδονία;

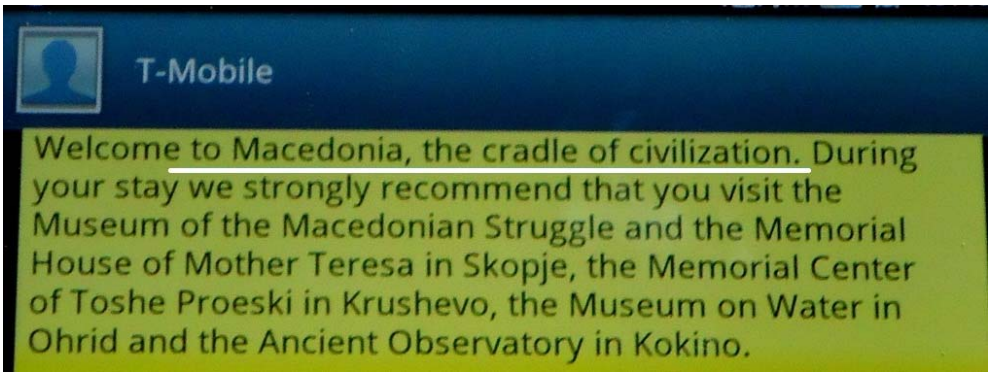
"Εναντίον θεών πάντων, όσοι Μακεδονίαν και την άλλην Ελλάδα κατέχουσιν"
(Πολύβιος, Ζ, 9, 3)

<u>Ο επικείμενος ακρωτηριασμός της Ελλάδος</u> Το όνομα δεν είναι ούτε η αρχή, ούτε το τέλος του Μακεδονικού προβλήματος. Είναι η αρχή του τέλους της Μακεδονίας μας και ο επικείμενος ακρωτηριασμός της Ελλάδος. Έχουν πολύ σοβαρούς λόγους να το επιχειρήσουν και οι λόγοι αυτοί δεν είναι οικονομικοί. Θα τους δούμε αναλυτικά παρακάτω. Άλλωστε, ο Κίσινγκερ το έχει δηλώσει πως το 2018 δεν θα υπάρχει Ελλάδα. Κάτι παραπάνω θα γνωρίζει.Από την άλλη, αν η Ελλάς αποδεχόταν την γνωστή πρόταση Μιλόσεβιτς και το Υπουργείο Εθνικής Αμύνης ήταν και «Υπουργείο Εθνικής Επίθεσης», ίσως να μην υπήρχε τώρα Μακεδονικό πρόβλημα.Το Μακεδονικό πρόβλημα είναι δημιούργημα των παγκόσμιων εξουσιαστών, ως επιμέρους σχέδιο που προβλέπει την καταστροφή της Ελλάδος. Οι υπηρετούντες τον σιωνισμό, και ειδικά οι ηγέτες του, παραμένουν σταθερά προσηλωμένοι στον σκοπό τους που είναι ο αφελληνισμένος διεθνισμός. Δεν λησμονούν ποτέ αυτούς που τους ανατρέπουν τα σχέδια και τους εκδικούνται μετά απ' όσα χρόνια και αν περάσουν. Πάντα έτσι συμπεριφέρονται. Εκδικούνται αυτούς που στέκονται εμπόδιο στα σχέδιά τους. Και η Ελλάς τους εστάθη πολλές φορές εμπόδιο.

Αναφορικά με την γενομένη ονοματοδοσία των Σκοπίων, κάποιες προβάλλουσες δικαιολογίες είναι περίεργες. Αναλογισθείτε το εξής: Είναι δυνατόν αυτοί οι πανίσχυροι, οι οποίοι διέλυσαν τόσα κράτη σ' όλον τον κόσμο να θέλουν το καλό ενός κρατιδίου; Ενός κρατιδίου που έχει ασήμαντη αξία (οικονομική, στρατηγική, κλπ) στον πλανήτη. Δηλαδή, θα έχει πρόβλημα το ΝΑΤΟ αν δεν

εντάξει στον σχηματισμό του το μικρό αυτό κράτος λόγω ονόματος; Λέτε να κλονίζεται η μαχητική ικανότητα του ΝΑΤΟ χωρίς τα Σκόπια; Η αλήθεια είναι μία. Τους διεθνιστές, που ενεργούν τοιουτοτρόπως, δεν τους οδηγεί η αγάπη προς το υποσύνολο των σλάβων, αλλά το μίσος προς το σύνολο των Ελλήνων. Οι ενέργειές τους δείχνουν ότι το μεγάλο πρόβλημα είναι η Ελλάς και το μεγαλύτερο πρόβλημα στα σχέδιά τους είναι οι Έλληνες.Το Μακεδονικό πρόβλημα προέκυψε λόγω του σλαβικού εθνικισμού, που εκφράζεται με τον Πανσλαβισμό. Ενός Πανσλαβισμού που καθοδηγείται από την Ρωσία. Το Μακεδονικό πρόβλημα αποτελεί κρίσιμο θέμα προς «επίλυση» επειδή μέγας πόθος των σλάβων είναι η έξοδός τους στο Αιγαίο πέλαγος. Το πρόβλημα έγινε εντονότερο όταν η Ελλάς απελευθέρωσε την λεγομένη σήμερα Βόρεια Ελλάδα, χωρίς ωστόσο ν' απελευθερώσει και την πιο Βόρεια Ελλάδα. **Ο Αδόλφος Χίτλερ είχε ονομάσει την Βόρειο Ελλάδα «στενό και ανόητο διάδρομο» και είναι ο πρώτος που ονόμασε το κρατίδιο με το όνομα Μακεδονία το 1943. Τώρα ήλθαν οι σιωνιστές της ΝΤΠ και οι «υπηρέτες» τους να το επικυρώσουν με την συμφωνία των Πρεσπών**

. Τόσο πολύ τους κόστισε. Την αυξανόμενη ένταση του Μακεδονικού προβλήματος μας την έκρυβαν για χρόνια. Οι σλάβοι, οι Βούλγαροι και οι εδώ κομμουνιστές εργαζόντουσαν και εργάζονται μεθοδικά πρώτα για την διάλυση της Ελλάδος και ύστερα για τους ιδιαίτερους σκοπούς τους.Τώρα, επειδή οι παγκόσμιοι ηγέτες πιστεύουν ότι ήρθε η ώρα και ότι έχουν την δύναμη να επιβάλουν την πολυπόθητη γι αυτούς Νέα Τάξη, το Μακεδονικό πρόβλημα κορυφώνεται και αποτελεί μέρος του Ελληνικού προβλήματος.



Αρχή των εθνικών προβλημάτων Το πρόβλημα του ονόματος είναι η αρχή των εθνικών προβλημάτων για την Ελλάδα. Επίτηδες τόσα χρόνια άφησαν να έρπεται το ζήτημα του ονόματος. Επίτηδες άφησαν το FYROM, γιατί επί της ουσίας εργάζονταν για να παγιωθεί το «Μακεδονία» παγκοσμίως, έως ότου να γίνει η κατάσταση μη αναστρέψιμη. Π χ. η γερμανική τηλεφωνική εταιρεία στα

Σκόπια, όταν οποιοσδήποτε ξένος επισκεπτόταν ή διερχόταν από τα Σκόπια, έστελνε μήνυμα υποδοχής στο κινητό του τηλέφωνο καλωσορίζοντας τον επισκέπτη «στην Μακεδονία, το λίκνο του πολιτισμού». Τον καλωσόριζε στην «Μακεδονία» και όχι στην FYROM.

Ενώ λοιπόν το μικρό κράτος των Σκοπίων ονομάζεται FYROM, εντούτοις στο διαδίκτυο έχει παγιωθεί στις ηλεκτρονικές διευθύνσεις ο κωδικός χώρας "mk", από το "Makedonia", και αυτό θεωρείται αδύνατον πλέον ν' αλλάξει. Η διεθνής υπηρεσία που έδωσε την άδεια χρήσης του συγκεκριμένου κωδικού, προφανώς γνώριζε ποιο θα είναι τελικά το όνομα του κρατιδίου. Επιπλέον, το δηνάριο (το νόμισμα των Σκοπίων) έχει καθιερωθεί διεθνώς ως "MKD", από το "MakedonianDinar" και γίνεται αποδεκτό απ' όλες τις χώρες. Στα νομίσματά τους αναγράφουν RepublicaMakedonia (РЕПУБЛИКАМАКЕДОНИЈА – Δημοκρατία της Μακεδονίας), το οποίο είναι παράνομο, διότι επισήμως χώρα με αυτό το όνομα δεν υπάρχει.

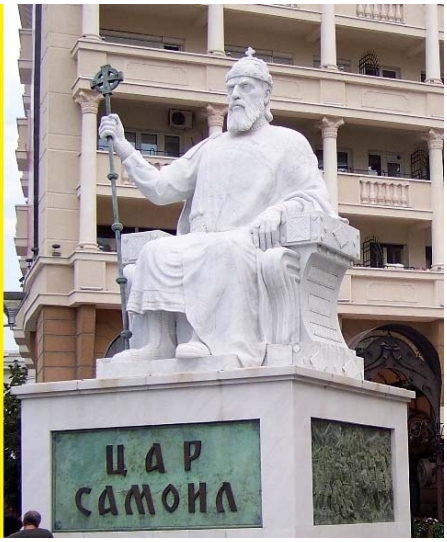
Ξένες υπηρεσίες και διεθνείς οργανισμοί στα Σκόπια δηλώνουν ότι ευρίσκονται στην «Μακεδονία» και όχι στην Πρώην Γιουγκοσλαβική ή «Βόρεια Μακεδονία». Πρεσβείες ξένων χωρών δηλώνουν ότι βρίσκονται στην «Μακεδονία». Έχει ιδιαίτερη αξία να τονισθεί εδώ ότι, σύμφωνα με Σκοπιανούς, οι ΗΠΑ

έκτισαν στα Σκόπια την τρίτη μεγαλύτερη σε μέγεθος πρεσβεία τους σε όλον τον κόσμο. Σε τι θα χρειασθεί μια τόσο μεγάλη πρεσβεία στα Σκόπια; Ποιος είναι ο ρόλος της; Δεν πρέπει να ξεχνάμε ότι λίγα χιλιόμετρα βορειότερα των Σκοπίων υπάρχει η μεγαλύτερη στρατιωτική βάση των ΗΠΑ στον κόσμο. Επίσης το Εβραϊκό Μνημείο Ολοκαυτώματος στα Σκόπια ονομάζεται «**Μνημείο Ολοκαυτώματος για τους Εβραίους της Μακεδονίας»**. Ποιάς «Μακεδονίας»;

Αυτά για το όνομα, αλλά οι σλάβοι πιστοί στις αρχές του Πανσλαβισμού τις οποίες ποτέ δεν απαρνήθηκαν, ποτέ δεν έκρυψαν τον πόθο τους για την κατάληψη της Μακεδονίας μας και **την έξοδό τους στην Λευκή θάλασσα**. Το Αιγαίον Πέλαγος. Είναι το απωθημένο τους. Δημιούργησαν το Μακεδονικό πρόβλημα ως δικαιολογία για την επίτευξη του σκοπού τους. Οι προθέσεις τους για την Μακεδονία διατυπώθηκαν σαφέστατα από τον ηγέτη της Γιουγκοσλαβίας Ιωσήφ Μπρός (Τίτο), με την ανοχή του ηγέτη της ΕΣΣΔ Ιωσήφ Στάλιν (αυτό έγινε πριν την ρήξη των δύο ηγετών, έχει σημασία αυτό, που έγινε το 1948), αλλά και με την ανοχή της Δύσης. Λείπει ο Μάρτης απ' τη σαρακοστή;

Ο Ιωσήφ Μπρος (Τίτο) σε ομιλία του στις 11 Οκτωβρίου 1945 στα Σκόπια είπε: «Δεν αρνηθήκαμε ποτέ στον Μακεδονικό λαό το δικαίωμα να ενωθεί. Ούτε θα παραιτηθούμε ποτέ απ' αυτό το δικαίωμα. Έχουμε αδελφούς στη Μακεδονία του Αιγαίου των οποίων η τύχη δεν μας είναι αδιάφορος. Οι σκέψεις μας είναι κοντά τους και προτιθέμεθα να μεριμνήσουμε γι αυτούς. Θα μεριμνήσουμε για την ένωση όλων των Μακεδόνων στην πατρίδα τους. Μακάρι όλοι οι Μακεδόνες μίαν ημέρα να ενωθούν στην κοινοπολιτεία τους, την Μακεδονία».Δεν το κρύβουν. Στόχος τους είναι η **δημιουργία της μεγάλης Μακεδονίας.** Τώρα δε, που οι πανσλαβισταί και οι σιωνισταί ικανοποιούνται αμφότεροι με την δημιουργία της μεγάλης Μακεδονίας, φυσικό είναι να συμμαχήσουν εναντίον της Ελλάδος.Στα Σκόπια, δεν στήνουν μόνο ελληνικά αγάλματα αλλά και βουλγαρικά. Υπάρχουν αγάλματα σημαντικών βουλγάρων όπως του ΓκότσεΝτέλτσεφ. Ο Ντέλτσεφ ήταν Βούλγαρος, γεννήθηκε το 1872 στο τουρκοκρατούμενο τότε Κιλκίς, και πολέμησε εναντίον των τούρκων για την απελευθέρωση της «Μακεδονίας». Ουδείς ενοχλείται μ' αυτό το άγαλμα. Το πιο χαρακτηριστικό, αλλά και το πιο «πονηρό» είναι το άγαλμα του Τσάρου Σαμουήλ, που τοποθέτησαν δίπλα ακριβώς στο άγαλμα του Μεγάλου Αλεξάνδρου, ή άγαλμα του έφιππου πολεμιστού, όπως το αποκαλούν τώρα κάποιοι για να μειώσουν τις εντάσεις. Ο Τσάρος Σαμουήλ ίδρυσε την βουλγαρική αυτοκρατορία γύρω στα 960. Είναι αυτός τον οποίο «έσκασε» ο Βασίλειος Βουλγαροκτόνος. Είναι γνωστά ολ' αυτά από την Ιστορία. Ο Σαμουήλ κάθε άλλο παρά τυχαία επιλέχθηκε. Ο Σαμουήλ είχε την αυτοκρατορία του μέχρι την Λάρισα, αν αυτό μας λέει κάτι. Πρωτεύουσα της αυτοκρατορίας του έκανε την Οχρίδα, στην οποία ίδρυσε Πατριαρχείο. Τώρα ιδρύουν την Αρχιεπισκοπή Οχρίδος. Το ότι θα ιδρυόταν Αρχιεπισκοπή ήταν γνωστό πριν από χρόνια και

φαίνεται από το γεγονός ότι τα οικοδομήματά της άρχισαν να κτίζονται πριν από λίγα χρόνια γύρω από τον Ναό του Αγίου Παντελεήμονος ο οποίος βρίσκεται δίπλα στο κάστρο του Σαμουήλ στην Οχρίδα. Τώρα είναι σχεδόν έτοιμα. Δεν προκαλεί καμία εντύπωση το γεγονός ότι από τις κεραμιδένιες στέγες προεξέχουν 3 γυάλινες πυραμίδες. Ο Σαμουήλ λοιπόν, τους εμπνέει την μεγάλη Μακεδονία. Τίποτα δεν γίνεται κατά τύχη, αλλά βάσει λεπτομερούς σχεδίου. Η Βουλγαρία από την άλλη δεν διαμαρτύρεται, διότι καραδοκεί. Πάντα αυτή ήταν η στάση της Βουλγαρίας. Αν χαθεί η Μακεδονία για την Ελλάδα, αυτή πιστεύει ότι πολύ εύκολα θα πάρει την Θράκη, για να βγει κι αυτή στο Αιγαίο.Οι Σκοπιανοί τοποθέτησαν επίσης άγαλμα του Ιουστινιανού, ο οποίος παρουσιάζεται με θηλυπρεπή όψη, δίπλα στην ιστορική γέφυρα του Αξιού ποταμού, Vardar (Βάρνταρ) όπως τον αποκαλούν οι ντόπιοι. Σαφή ένδειξη ότι θέλουν να πείσουν ότι το κρατίδιο των Σκοπίων είχε ξεχωριστό ρόλο και κατά την Βυζαντινή περίοδο.



Είναι αρκετά εντυπωσιακό το πόσες πολλές ορθόδοξες εκκλησίες και ναΐδρια κτίζονται τώρα στα Σκόπια. Όλοι οι νεόκτιστοι ναοί είναι με τρούλους και ομοιάζουν με τα Καθολικά των Μονών του Αγίου **Όρους. Χαρακτηριστικότερη είναι η μεγάλη εκκλησία των Αγίων** Κωνσταντίνου και Ελένης που κτίζεται δίπλα ακριβώς από το σπίτι της Μητέρας Τερέζας με την χρηματοδότηση κάποιου ιδρύματος. Ύποπτο το ότι κτίζονται τόσες πολλές εκκλησίες, αλλά υπάρχει λόγος. Καινούργια τζαμιά δεν κτίζονται.

Αλλάζουν τις προσόψεις των κτηρίων στο κέντρο της πόλης των Σκοπίων, κυρίως στην κεντρική πλατεία και στον εμπορικό πεζόδρομο «Οδός Μακεδονίας», εκεί που πηγαίνουν οι τουρίστες, με ταχύτατο ρυθμό. Στα

κομμουνιστικής εμπνεύσεως, κομμουνιστικής κατασκευής και κομμουνιστικής ποιότητος κτήρια τοποθετούν προσόψεις που παραπέμπουν σε κλασσικά κτίσματα, αρχαιοελληνικής μορφής. Όλες οι ήδη υπάρχουσες προσόψεις είναι χαμηλοτάτης αισθητικής και ποιότητος. Ο δε τρόπος κατασκευής τους είναι ο εξής. Τοποθετούν στις προσόψεις των παλιών κτηρίων σιδερένιες βάσεις και επάνω σ' αυτές τοποθετούν απομιμήσεις τμημάτων κλασικών κτηρίων (αετώματα, γείσα, υδρορροές, κίονες με διάφορα κιονόκρανα, κλπ). Οι απομιμήσεις είναι κατασκευασμένες από αφρό πολυουρεθάνης (!!!), για να είναι ελαφριές ώστε να αντέξουν τα κτήρια. Με μάρμαρα και πέτρες δεν μπορούσε να στηθεί όλο αυτό το σκηνικό λόγω βάρους. Κατόπιν τις βάφουν και έτσι τα κτήρια αποκτούν αρχαιοελληνική όψη.

<u>Γιατί τοποθετούν αγάλματα, κτίζουν βυζαντινές εκκλησίες</u> και αλλάζουν τις προσόψεις των κτηρίων, το κάνουν για έναν και μοναδικό λόγο. Για να πείσουν τους αδαείς ότι το τμήμα αυτό των Βαλκανίων έχει κοινή Ιστορία με την Ελλάδα. Το τμήμα αυτό της γης υπήρχε και στην αρχαιότητα, και στο Βυζάντιο, και είχε σημαντική ύπαρξη μέχρι σήμερα ανελλιπώς. Θέλουν να δημιουργήσουν την αίσθηση της συνεχούς παρουσίας του στην Ιστορία. Φροντίζουν να έχει το κρατίδιο όμοια εξωτερικά χαρακτηριστικά με την Βόρεια Ελλάδα ώστε να πούνε μετά. Κοιτάξτε! Ίδιο με την Ελλάδα είναι, αλλά είναι «Μακεδονία»!

<u>Σκοπός τους η Ανεξάρτητη Ενιαία Μακεδονία με έξοδο φυσικά στο Αιγαίο</u>

Γιατί να είναι χωρισμένη η Μακεδονία σε τρία τμήματα; Ας την ενώσουμε. Ας ενώσουμε όλους τους Μακεδόνες για να μην είναι χωρισμένοι, όπως πρεσβεύει

ο Πανσλαβισμός. Το ότι κατά την πρώτη ακριβή και επίσημη απογραφή του πληθυσμού της Μακεδονίας που έγινε από την Οθωμανική Κυβέρνηση, και ειδικότερα από τον Χουσεΐν Χιλμή Πασά το 1904, και δεν βρέθηκε ουδείς «Μακεδόνας» μάλλον είναι ιστορική λεπτομέρεια.Και το σημαντικό ερώτημα τώρα. Γιατί θέλουν να δημιουργήσουν την μεγάλη Μακεδονία; Απατώντας παρακάτω στο ερώτημα θα φανεί πόσο σημαντικοί λόγοι υπάρχουν για τους σιωνιστές, αλλά και ποιοί επωφελούνται.

Πρώτον. Θέλουν οι πραγματικοί ηγέτες του πλανήτη να πάρουν τον Όλυμπο από τους Έλληνες ώστε να τον ελέγχουν, ειδικά τώρα που νομίζουν ότι θα εγκαθιδρύσουν την Νέα Τάξη. Ουδέν περαιτέρω σχόλιο.

Δεύτερο. Πρέπει οπωσδήποτε να ξαναγίνει η Θεσσαλονίκη εβραϊκή πόλη. Οι εβραίοι θεωρούν την Θεσσαλονίκη ως την ιερότερή τους πόλη μετά την Ιερουσαλήμ. Μην ξεχνάτε ότι η Θεσσαλονίκη μέχρι τον Β’ Παγκόσμιο Πόλεμο είχε αργία το Σάββατο και όχι την Κυριακή. Επίσης, σε κάποια συγγράμματα πριν την απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης από εμάς, η Θεσσαλονίκη αναφέρεται ως «Ιουδαία Θεσσαλονίκη» δηλαδή, «Ιουδαϊκή Θεσσαλονίκη». Δεν νοείται Νέα Τάξη με την Θεσσαλονίκη σε χέρια Ελλήνων.

Τρίτον. Είναι γνωστό ότι η Ορθοδοξία αποτελεί εμπόδιο στα σιωνιστικά σχέδια. Η Ορθοδοξία πρέπει να σβήσει. Δεν έχει θέση στην εποχή της πανθρησκείας. Και Ορθοδοξία είναι το Άγιον Όρος. Θέλουν το Άγιον Όρος να πάψει να ανήκει στην Ελλάδα, διότι έτσι νομίζουν ότι θα καταστρέψουν ευκολότερα τόσο την Ελλάδα όσο και την Ορθοδοξία, και δεν έχουν άδικο. Μόνο έτσι το Άγιον Όρος θα πάψει να τους είναι εμπόδιο. Και όταν θ’ ανήκει πλέον σε κράτος Σλάβων και Ούννων, δεν είναι δα και τόσο δύσκολο να φανταστεί κανείς το μέλλον του. Το φοβούνται το Άγιον Όρος διότι έχει τρομερή δύναμη. Ένας μόνο αγιορείτης ασκητής του, ένας μόνο καλόγηρος μπορεί να ταρακουνήσει ολόκληρο τον πλανήτη, όπως έγινε με τον Άγιο Παΐσιο.Εάν κατορθώσουν ν’ ακρωτηριάσουν εδαφικά την Ελλάδα δημιουργώντας, όπως θέλουν, την μεγάλη Μακεδονία, θα κατορθώσουν τον πολλαπλώς οδυνηρότερο ακρωτηριασμό του Ελληνισμού. (Χρήστος Μαντζιάρης)

26ον ΚΕΦΑΛΑΙΟ

ΚΟΣΣΥΦΟΠΕΔΙΟΝ: ΑΝΟΙΞΑΝ ΟΙ ΑΣΚΟΙ ΤΟΥ ΑΙΟΛΟΥ;

Σχέδιο Σονενφέλντ*:** Ο **Σόνενφελντ** είναι Αμερικανός καθηγητής Εβραικής καταγωγής. Αυτός χρημάτισε βοηθός στην **Ομάδα Στρατηγικού Σχεδιασμού Κίσιγκερ** για την αλλαγή της Αρχιτεκτονικής της Βαλκανικής και του Κόσμου στην δεκαετία του **60** και είναι ο αρχιτέκτων του ομωνύμου **ΣχεδίουΣονενφέλντ.** Το σχέδιο τούτο έφερε εις φως της δημοσιότητος ο ευπατρίδης, συγραφέας και εκδότης της Εγκυκλοπαίδειας «**ΗΛΙΟΣ»Ιωάννης Πασσάς** στις αρχές της δεκαετίας του 70'. Σε κάποιο από τα επαγγελματικά του ταξίδια στην Ελβετία φίλος του Εβραίος, του εκμηστηριεύθηκε την πληροφορία περί υπάρξεως μυστικού σχεδίου σε βάρος της Ελλάδος. Τούτο προέβλεπε την αλλαγή των συνόρων της Βαλκανικής και τον ακρωτηριασμό χωρών, μεταξύ δε αυτών και της Ελλάδος. Ο **Ιωάννης Πασσάς** ταράχθηκε και όταν επέστρεψε στην Ελλάδα παρουσιάσθηκε στον **δικτάτορα Παπαδόπουλο** και του ανέφερε το γεγονός. Ο τελευταίος εκάλεσε αμέσως τον **διοικητή της ΚΥΠ Ρουφογάλη** και τον ρώτησε αν γνωρίζει κάτι περί του εν λόγω σχεδίου, και αυτός του απήντησε αρνητικώς. Μετά παρέλευση 2-3 μηνών ο διοικητής την ΚΥΠ επιβεβαίωσε την πληροφορία και την μετεβίβασε στον δικτότορα. Η πληροφορία του Ιωάννη Πασσάς είχε διασταυρωθεί και ήτο αληθινή. Και όλα αυτά συνέβαιναν όταν ακόμη υπήρχε η διαίρεση των Βαλκανίων που είχε επιβληθεί επί τη βάσει του διπολικού συστήματος μετά τον Β΄ Π.Π. Περί το τέλος της δεκαετίας του '**70** όταν πρωθυπουργός ήτο ο **Κ. Καραμανλής** το ΚΚΕ έφερε προς συζήτησιν στην Βουλή το θέμα του **ΣχεδίουΣονενφέλντ,** το οποίον είχε γίνει αντικείμενο συζητήσεως όλα εκείνα τα χρόνια. Καίτοι το θέμα είχε εγγραφεί προς συζήτησιν στη Βουλή τούτο για άγνωστους λόγους ποτέ δεν συζητήθηκε. Όλα αυτά τα χρόνια όσοι εξ ημών ανέφεραν το σχέδιο τούτο μας αποκαλούσαν συνωμότες, ουτοπιστές, αντισιωνιστές, υπερπατριώτες, κομμουνιστές, εθνικιστές κ.α Τα χρόνια πέρασαν και τώρα τα «αυγά του φιδιού***» που καλείται **Σχέδιο Σονενφέλντ** γέννησαν φιδάκια που άρχισαν να μεγαλώνουν να έρπουν, να δαγκώνουν και να απειλούν τους γείτονες τους και την διεθνή ειρήνη. Μερικά από αυτά είναι το **Κοσυφοπέδιο**, η **Βοσνία**, τα **Σκόπια**, η Τσαμουριά, η Δυτική Θράκη, το Ψευδοκράτος τηςΚατεχομένης Κύπρου κ.α.

Οι Εγκληματίες Πολέμου…

Η μονομερής ανεξαρτητοποίηση του Κοσσόβου που έγινε στις 18 Φεβρ. 2008 ανοίγει τους ασκούς του Αιόλου σε όλες τις μειονότητες όχι μόνον στα

ταραγμένα Βαλκάνια αλλά και στον κόσμο ολόκληρο. Διότι στο εξής θα αποτελεί το παράδειγμα ότι μια εθνότης μπορεί με την χρήση των όπλων να διεκδικήσει και να επιτύχει την ανεξαρτησία της από την διεθνή κοινότητα. Το θέμα τούτο θα είναι στην επικαιρότητα όσο συνεχίζεται η κηδεμόνευση των Αλβανών του Κοσσυφοπεδίου από τους Αγγλοαμερικανούς ιμπεριαλιστές. Ουσιαστικά το διπλωματικό πραξικόπημα των ΗΠΑ και του ΝΑΤΟ στο Κοσσυφοπέδιο ισοδυναμεί με ένα νέο «διαμελιστικό βομβαρδισμό» της Σερβίας και την υποβάθμιση της σε ένα κράτος δευτέρας κατηγορίας.

Το Σ.Α. του ΟΗΕ έπρεπε να προβεί σε εξέταση της κατάστασης και να λάβει «άμεσα και αποτελεσματικά μέτρα για την επιστροφή στη διαδικασία πολιτικής διευθέτησης, σύμφωνα με τις προβλέψεις του ψηφίσματος 1244 του Σ.Α. του ΟΗΕ», θεωρώντας ότι οι ενέργειες της Πρίστινα παραβίασαν κατά σειρά «την κυριαρχία της Σερβικής Δημοκρατίας, τον Καταστατικό Χάρτη του ΟΗΕ, το ψήφισμα 1244 του Σ.Α. του ΟΗΕ, τις Αρχές της Τελικής Πράξης του Ελσίνκι, τα συνταγματικά πλαίσια του Κοσόβου, τις συμφωνίες υψηλού επιπέδου στην Ομάδα Επαφής». «Η Ρωσία υποστηρίζει πλήρως την αντίδραση της ηγεσίας της Σερβίας στα γεγονότα στο Κόσοβο, τις δίκαιες απαιτήσεις της να αποκατασταθεί η εδαφική ακεραιότητα της χώρας». Οι ΗΠΑ έχουν φτιάξει τρία προγεφυρώματα στην Ευρώπη για να την ελέγχουν και μέσω αυτών να ελέγχουν τους αγωγούς πετρελαίου από την Υπερκαυκασία προς Ευρώπη μέσω των Βαλκανίων, ήτοι: α/ **Βοσνία-Ερζεγοβίνη, β/ Κοσσυφοπέδιο και γ/ Σκόπια**. Πέραν τούτων μετά την πτώση της Σοβιετικής Ενώσεως το Αμερικανοκρατούμενο ΝΑΤΟ προώθησε την διάταξη του προς Ανατολάς και ελέγχει τις Βαλτικές χώρες καθώς και την Πολωνία, Τσεχία, Ουγγαρία. Επίσης ελέγχει τις Βαλκανικές χώρες, ήτοι: Ρουμανία, Βουλγαρία και Αλβανία στα εδάφη των οποίων έχει μεταφέρει τις βάσεις της Γερμανίας για να βρίσκεται πλησιέστερα στην Κεντρική Ασία και στα πετρέλαια του Καυκάσου. Η γεωστρατηγική αξία της Βαλκανικής από αρχαιοτάτης εποχής προσφέρεται για εισβολή είτε από την Ασία προς την Ευρώπη και τανάπαλιν. Αυτό επιβεβαιώνεται από την εισβολή των Περσών, των Ρωμαίων, των Φράγγων, των Βυζαντινών, των Οθωμανών, των Γερμανών, των Άγγλο-Γάλλων και τώρα των Αμεριανών. Στην παρούσα εποχή είναι ο χώρος διελεύσεως των αγωγών πετρελαίου και φυσικού αερίου από την Κεντρική Ασία προς Ευρώπη και Αμερική. Επομένως τα περί εγκληματιών πολέμου και τρομοκρατίας είναι μυθεύματα για να ελέγχουν ανεξέλεγκτα την περιοχή συμφερόντων τους. Για παράδειγμα παλαιότερον ο **Μουαμάρ Καντάφι** της Λιβύης ήτο το «*μαύρο πρόβατο*» τώρα έγινε αυτομάτως καλός και άρχισαν τις δοσοληψίες μαζί του. Όλα θυσιάζονται στο βωμό του χρήματος. Με την διάλυση της Γιουγκοσλαβίας η Ευρώπη απέκτησε δύο μόνιμες πληγές, ήτοι:

1/ ***Το πρόβλημα του Κοσσυφοπεδίου*** και

2/ ***Το πρόβλημα της ονομασίας του κρατιδίου των Σκοπίων.***

Αυτές τις εστίες θα τις εκμεταλλεύονται προς όφελος της οι ΗΠΑ για να ελέγχουν την Ευρώπη, διότι οι Ευρωπαίοι δεν είναι ικανοί να ασφαλίσουν τα του οίκου τους. Η ανεξαρτητοποίηση του Κοσσυφοπεδίου θα ανοίξει τους ασκούς του Αιόλου στην Βαλκανική. Η αλλαγή συνόρων στην Βαλκανική θα παρασύρει τις χώρες της περιοχής σε διενέξεις και συγκρούσεις, διότι η Βαλκανική είναι μωσαϊκό εθνοτήτων. Εφαρμόζουν για μια ακόμη φορά το πάγιο δόγμα του «διαίρει και βασίλευε» των μεγάλων δυνάμεων.

«Διαίρει και βασίλευε» στα Βαλκάνια Ιδιαίτερα όμως προβλήματα ενδέχεται να δημιουργήσει και στην χώρα μας η οποία απειλείται πανταχόθεν. Η Βουλγαρία αντιμετωπίζει κι' αυτή απειλή από την Τουρκία διότι στο έδαφος της κατοικούν μουσουλμανικοί πληθυσμοί, τους οποίους χειραγωγεί η Τουρκία για την αυτονόμηση τους. Η προσεχής ανεξαρτοποίηση του Κοσσυφοπεδίου θα ανοίξει τους ασκούς του Αιόλου στα Βαλκάνια και ενδέχεται να επεκταθεί και στην Ελληνική Θράκη όπου ζει μουσουλμανική μειονότητα. Πέραν τούτου με την ανεξαρτοποίηση του Κοσσυφοπεδίου και την τυχόν διάλυση του κρατιδίου των Σκοπίων ενδέχεται να δημιουργηθεί η Μεγάλη Αλβανία, με όλες τις δυσμενείς συνέπειες για την σταθερότητα και ομαλότητα στον χώρο της Βαλκανικής. Αν όμως το υβριδικό τούτο κρατίδιο κατορθώσει να επιβιώσει τότε μελλοντικά ο κίνδυνος πνευματικής και εδαφικής απειλής κατά της Ελληνικής επικράτειας θα είναι μέγιστος. Τούτο έχει παραδεχθεί και η Ακαδημία Αθηνών. Ακόμη κι' αν όλοι παραχωρήσουν το όνομα «Μακεδονία» ή παράγωγο αυτού στα Σκόπια εμείς οι Έλληνες δεν πρέπει σε καμιά περίπτωση να τους δώσουμε τον τίτλο του Μακεδόνα διότι έτσι τους κάνουμε συνιδιοκτήτες της μεγάλης Ελληνικής Μακεδονικής κληρονομιάς. Μόνον σε μια περίπτωση θα ήτο δυνατόν να τους παραχωρήσουμε το όνομα «Μακεδονία», κι' αυτή είναι να δηλώσουν ότι είναι Έλληνες και επιθυμούν να ενωθούν με την Ελλάδα. Κόσοβο μπορεί να δημιουργηθεί και στην Ισπανία με τους Βάσκους και Καταλανούς, και στην Γαλλία με την Κορσική, και στην Βρετανία με την Σκωτία και Ουαλία και στην Βοσνία με τους Σερβοβόσνιους και στα Σκόπια με τους Αλβανούς του Τετόβου και σε πάμπολλες περιοχές του πλανήτη μας, όπου κάθε μικρή ή μεγάλη εθνότητα θα ζητήσει την ανεξαρτησία της. Η διεθνής κοινότητα ενώ είναι λίαν ευαίσθητη απέναντι στους Αλβανούς του Κοσυφοπεδίου παρουσιάζονται αναίσθητοι απέναντι στους Κούρδους και στους Παλαιστινίους στους οποίους αρνείται πεισμόνως η Τουρκία και το Ισραήλ να χορηγήσουν ανεξαρτησία για την δημιουργία ανεξάρτητου κράτους.

Σέρβοι από θύματα θύτες Η CIA στήριξε τους Αλβανούς αντάρτες του Κοσσυπεδίου και με χρήματα του Αμερικανοαλβανικού λόμπι (*ναρκοδολάρια*) χρηματοδότησαν τον αποσχιστικό αγώνα από την πρώην Γιουγκοσλαβία. Τα στρατεύματα κατοχής του ΝΑΤΟ στο Κοσσυφοπέδιο δεν μπόρεσαν να εξασφαλίσουν την ειρήνη όπως υπόσχονταν. Στην Σερβική Δημοκρατία της

Βοσνίας ψάχνουν ακόμη για εγκληματίες του Βοσνιακού πολέμου. Οι εκδικητικές επιχειρήσεις για την σύλληψη υπόπτων, κατέληξαν σε φιάσκο. Το Διεθνές Δικαστήριο της Χάγης με τον εγκλεισμό του Σέρβου ηγέτη **Σλόμπονταν Μιλόσεβιτς**σε λευκό κελί χωρίς να του επιτρέπεται η θεραπεία του σε νοσοκομείο- σύμφωνα με τις οδηγίες των γιατρών- εσκεμμένα τον εθανάτωσε για να τον εκδικηθεί για την απείθεια του στις εντολές της διεθνούς εξουσίας. Κι' αυτό διότι δεν προέκυπταν επιβαρυντικά στοιχεία εις βάρος του και η καταδικαστική του απόφαση θα ήτο νομικά έωλη και αμφισβητήσιμη. Η εκδικητική και καθόλου αντικειμενική εισαγγελεύς Κάρλα Ντε Πόντε, ως άλλη Μαινάδα, ξεχύθηκε παντού να ανεύρει τον Σερβοβόσνιο ηγέτη **Ράντοβαν Κάρατζιτς** και τον στρατηγό **Ράνκο Μπλάντιτς**, προκειμένου να τους π΄ροσαγάγει ενώπιον του στημένου ειδικού δικαστηρίου (του επωνομαζόμενου και «*καγκουροδικίου*») της Χάγης, χωρίς ως τώρα να το κατορθώσει. Εξ άλλου το ίδιο δικαστήριο κατεδίκασε σε 20ετή κάθειρξη τον Σερβοβόσνιο **Ντούσαν Τάντιτς**. Και ασφαλώς θα συμφωνούσαμε αν όλοι οι εγκληματίες λογοδοτήσουν στην δικαιοσύνη. Όμως φαίνεται ότι η δικαιοσύνη της διεθνούς εξουσίας δεν είναι τυφλή, αλλά μονόφθαλμη. Βλέπει μόνον τους εχθρούς του Συστήματος και χαρίζεται επί χρόνια στους πραγματικούς εγκληματίες πολέμου:

α/ ***Οι Τούρκοι στην Βόρεια Κύπρο***. Κανένας ΟΗΕ και καμιά διεθνής κοινότητα δεν ενοχλείται από τα εγκλήματα πολέμου του **Ραούφ Ντενκτάς**, των Τούρκων στρατηγών και του ηθικού αυτουργού της Κυπριακής Τραγωδίας, του διαβόητου «σφαγέα» κ**. Χένρι Κίσσιγκερ** που ευθύνονται:

1/ **για τον θάνατο 5.000 Κυπρίων** αμάχων,

2/ **την εν ψυχρώ δολοφονία 1.650 Ελληνοκυπρίων και Ελλαδιτών αιχμαλώτων** πολέμου και

3**/ το ξερίζωμα 200.000 προσφύγων από τις εστίες τους το 1974**.

Το έγκλημα τούτο ομολόγησε ο ίδιος ο Ντενκτάς πριν χρόνια χωρίς να κινηθεί καμιά διαδικασία προσαγωγής του σε διεθνές δικαστήριο. Οι αιχμάλωτοι πέρασαν από «λεπίδι» στην τουρκοκρατούμενη Κύπρο, δήλωσε κυνικά. Προφανώς κάποια ασυλία τους καλύπτει.

β/ ***Οι Τούρκοι πνίγουν στο αίμα στο Κουρδιστάν***. Στραβά μάτια κάνουν στους Τούρκους στρατηγούς που σφάζουν, σκοτώνουν, βιάζουν τους Κουρδικούς πληθυσμό, βομβαρδίζουν και πυρπολούν τα Κουρδικά χωριά, ξερριζώνουν τους κατοίκους από τις εστίες τους, βασανίζουν αμάχους, σκοτώνουν και φυλακίζουν δημοσιογράφους κ.α. Μήπως κι αυτοί έχουν ασυλία επειδή ενεργούν με όπλα των ΗΠΑ και του ΝΑΤΟ;

γ/ ***Το Ισραήλ σκοτώνει ανεξέλεγκτα Παλαιστινίους***. Προσπαθούν ακόμη και σήμερα να πιάσουν τους εγκληματίες του Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου. Ποιοι θα ρωτήσετε; Αυτοί που σκοτώνουν και σακατεύουν αμάχους Παλαιστινίους (***έχουν ιδιαίτερη αδυναμία στα παιδιά που πετούν πέτρες)***. Επίσης πυρπολούν

σπίτια, εκτελούν συλλογικά αντίποινα εναντίον του Παλαιστινιακού πληθυσμού, τους στερούν το νερό, την εργασία, την επικοινωνία με άλλες περιοχές, εξευτελίζουν κάθε ανθρώπινη αξιοπρέπεια και παραβιάζουν τις Ειρηνευτικές συνομιλίες και τα ψηφίσματα-αποφάσεις του Συμβουλίου Ασφαλείας του ΟΗΕ. Ως τώρα έχουν κάνει δύο εισβολές στο Λίβανο και δεν άφησαν τίποτα όρθιο, αλλά κανείς δεν μίλησε για τιμωρία των εγκληματιών πολέμου. Αυτοί έχουν πλήρη ασυλία-ασυδοσία θα λέγαμε- επειδή το πανίσχυρο Εβραϊκό λόμπυ στις ΗΠΑ είναι κράτος εν κράτει, και ελέγχει τα κέντρα της διεθνούς εξουσίας;

δ/ ***Αλλού είναι οι Εγκληματίες.*** Δεν ψάχνουν να βρουν τους εγκληματίες πολέμου του Ιρακινού λαού; Εκεί οι σύμμαχοι «έφαγαν» με τους βάρβαρους βομβαρδισμούς και το εγκληματικό εμπάργκο άνω του 1.500.000 ψυχές -κυρίως αμάχους γέροντες, αρρώστους και γυναικόπαιδα. Που να τους βρουν; Μα στον Λευκό Οίκο, στον ΟΗΕ και στο ΝΑΤΟ. Αλλά και στην λοιπή Βοσνία (*Ισλαμική και Κροατική*) αν έψαχναν θα εύρισκαν, αν όχι περισσότερους, τουλάχιστον ισάριθμους εγκληματίες με τους Σερβοβόσνιους. Φθάνει λοιπόν η υποκρισία. Εκτός κι αν όλα γίνονται για την πρόκληση ανωμαλιών στην Βαλκανική (και άρα προβλημάτων στην Ε.Ε.) γιατί αυτό εξυπηρετεί τα σχέδια τους. Όσοι όμως διαιρούν τους λαούς για να τους εκμεταλλεύονται είναι εχθροί του Ελληνισμού. Το Ελληνικό πνεύμα είναι υπέρ της συνενώσεως και της συνεργασίας των λαών και όχι υπέρ της διαιρέσεως και της εκμεταλλεύσεως των. Οι λαοί για να προκόψουν χρειάζονται Ειρήνη, Φιλία και Συνεργασία. Ο Πόλεμος εξυπηρετεί μόνον την διεθνή εξουσία και την ολιγαρχία του πλούτου.

ΜΕΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟΝ

27ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΣΥΝΩΜΟΤΕΣ – ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΕΣ ΕΛΛΗΝΩΝ

Το Ελληνικό Κράτος Εχθρός του Ελληνισμού. Ο πρώτος εχθρός του Ελληνισμού είμαστε εμείς οι ίδιοι οι Έλληνες. Αναλωθήκαμε για το καλό της ανθρωπότητος και τις χαρίσαμε τις ωραιότερες ιδέες, αξίες, τέχνες και θεσμούς, αλλά δεν κρατήσαμε τίποτα για τον εαυτόν μας. Το χειρότερο ότι ενώ βγάλαμε τους σοφότερους ανθρώπους στον κόσμο κανείς τους δεν φρόντισε για την συνένωση και επιβίωση του Ελληνικού Έθνους. Σήμερα στο κρεβάτι του Προκρούστη της Ιστορίας βαίνομεν προς νέες περιπέτειες, νέο διαμελισμό, πληθυσμιακή ανομοίωση, γενοκτονία και διαρπαγή και του τελευταίου βράχου που μας απέμεινε. Το Ελληνικό Έθνος αναλώθηκε σαν το κάρβουνο για να εκπολιτίσει τον κόσμο, εισέπραξε ωραία λόγια και επαίνους και πικρά γενοκτονικά έργα από τους εκάστοτε ισχυρούς. Σήμερα οι ισχυροί του κόσμου και οι ηγέτες του συμφώνησαν στον διαμελισμό του, χωρίς ο λαός να έχει πλέον την δύναμη να αντισταθεί βαίνει στην μοιραία πτώση του. Ίσως τον επόμενο αιώνα να μας βρει σαν παρουσία σε κάποια μουσεία και το μνημείο της Ακροπόλεως να θυμίζει ότι κάποτε κατοίκησαν σε τούτο τον βράχο οι ένδοξοι Έλληνες που εξαφανίσθηκαν διότι κουράστηκαν να αγωνίζονται για το καλό της ανθρωπότητος. Τούτο το βιβλίο μου το γράφω όχι για να διαβαστεί από τους σύγχρονους μου Έλληνες και ξένους αλλά για τους ιστορικούς του μέλλοντος για να γράψουν την αληθινή ιστορία αν συνεχίσει την πολιτιστική της εξέλιξη η ανθρωπότητα και δεν αυτοκτονήσει, όπως τώρα αυτοκτονεί το Ελληνικό γένος. Πολλοί μας έβαλαν στο μάτι αλλά ο κύριος ανταγωνιστής μας υπήρξε το αντίπαλο σύστημα υλιστικών αξιών που αντιπροσωπεύει υο Εβραϊκό γένος.

Ο Διεθνής Σιωνισμός εχθρός της ανθρωπότητος. Η απειλή εκ μέρους του

Ισραήλ και των Εβραίων κατά της Ελλάδος είναι προς το παρόν μόνον πολιτική, οικονομική και πολιτιστική, διότι ο διεθνής σιωνισμός ζει και ενεργοποιείται εντός της χώρας, είτε υπό μορφήν εντολέων της διεθνούς εξουσίας, είτε σαν κεφαλαιούχοι επενδυτές, είτε τέλος με την μορφή της Χριστιανικής Εκκλησίας ασκούν πνευματική επιρροή στο Ελληνικό «ποίμνιο». Οι Εβραίοι ενεργούν ύπουλα και συνωμοτικά χρησιμοποιώντας άλλους λαούς σαν πολιορκητικό κριό για να αλώσουν τον στόχο τους. Ο κόσμος μας εδώ και 2.000 περίπου χρόνια τρέφεται και μολύνεται με ψέματα και με αρρωστημένες σιωνιστικές αντιλήψεις και ιδεοληψίες για τον θεό, τη φύση και τον άνθρωπο. Αυτοί είναι υπεύθυνοι για την καταστροφή του Ελληνικού και του Ρωμαϊκού Πολιτισμού 17 αιώνες πριν. Αυτοί δημιούργησαν και επέβαλαν τις τρεις Εβραιογενείς (*Αβραμικές*) θρησκείες, τις οποίες θεώρησαν ως θεόπεμπτες και λυτρωτικές για τον άνθρωπο. Όμως απεδείχθη το αντίθετον.

<u>Οι τρεις Εβραιογενείς Θρησκείες η Ρίζα του Κακού.</u> Ως γνωστόν μετά την επιβολή του Χριστιανισμού –αλλά και του Ισλαμισμού – διέλυσαν δια της βίας τις προϋπάρχουσες φυσιολατρικές θρησκείες στην περιοχή. Αυτή ήτο η αρχή της εγκαινιάσεως των δογματικών, δεσποτικών και αυταρχικών θρησκειών οι οποίες καθόριζαν όχι μόνον τα πνευματικά θέματα των πιστών, αλλά ουσιαστικά επέβαλαν ένα πρωτόγονο τρόπο σκέψεως και συμπεριφοράς των ατόμων, περιορίζοντας τις ελευθερίες και τα ατομικά του δικαιώματα. Έκτοτε ο κόσμος διολίσθησε στο μεσαιωνικό σκοτάδι. Κι’ αν δεν ερχόταν η ελληνόπνευστη Ευρωπαϊκή Αναγέννηση δεν θα φωτιζόταν από το πνεύμα της ελευθερίας και της δημοκρατίας, αλλά θα παρέμενε κάτω από τον ασιατικό εξουσιαστικό ζυγό. Το Πνεύμα της Αναγεννήσεως εισέβαλε με την είσοδο των Κειμένων της Ελληνικής Γραμματείας από το Ισλάμ και την Κωνσταντινούπολη τα οποία αναζωογόνησαν το ναρκωμένο Ευρωπαϊκό πνεύμα, Δυστυχώς η πατρίδα μας δεν είχε την ευκαιρία να βιώσει την Επανάσταση της Αναγέννησης διότι ήτο σκλαβωμένη επί 400 χρόνια σε ένα άξεστο δυνάστη, τους Οθωμανούς Τούρκους,. Επομένως το δύστυχο Ελληνικό Έθνος που έδωσε στον κόσμο τον Πολιτισμό, έζησε σε πραγματική δουλεία επί 1700 χρόνια, πρώτα κάτω από το θεοκρατικό Ανατολικό Ρωμαϊκό (χριστιανικό) Κράτος και μετά στους Οθωμανούς, ως το 1821, οπότε επανιδρύθηκε το Ελληνικό Κράτος. Όμως και τότε τούτο δεν ελευθερώθηκε πλήρως διότι το μέρος που απελευθερώθηκε ήτο ένα μικρό τμήμα του Ελληνικού Κόσμου. Αλλά και το απελευθερωμένο τμήμα δεν ήτο ελεύθερον διότι ήτο κάτω: 1/ Από την «προστασία» των Μεγάλων Δυνάμεων (Αγγλία, Γαλλία, Ρωσσία) 2/ Από τους εγχωρίους Κοτζαμπάσηδες 3/ Από τον Ιουδαιοχριστιανικό Κλήρο. Με την βοήθεια των τριών Εβραιογενών θρησκειών οι Εβραίοι –Σιωνιστές χωρίζουν τους λαούς και μπορούν να τους εξουσιάζουν ασκούντες άμεση επιρροή σ’ αυτούς. Η Εβραϊκή θρησκεία και οι πιστοί σ’ αυτήν είναι το στήριγμα για την επιβολή της Νέας τους Τάξης Πραγμάτων, κατά τον ίδιο τρόπο που ο Χίτλερ

στηρίχθηκε στο Γερμανικό Έθνος για την επικράτηση της Αρείας του φυλής.

Εβραίοι Σιωνιστές πιστοί στο Ταλμούδ είναι υπεύθυνοι για τους δύο Παγκόσμιους Πολέμους, τον Ψυχρό Πόλεμο και πολυάριθμους μικρότερους τοπικούς πολέμους που εβύθισαν τον κόσμο στο αίμα, στον πόνο και στις καταστροφές. Η άρχουσα πλουτοκρατική τάξη του διεθνούς Σιωνισμού από τα παρασκήνια χρηματοδοτούσε τους πολέμους και χωρίς να χύσει σταγόνα αίματος εισέπραττε αστρονομικά ποσά από το αίμα των παιδιών των «γκόιμ=κτηνών» όπως ονομάζουν τους χριστιανούς. Το στρατιωτικό- πολιτικό κατεστημένο μπορεί ψωμί να μην έδινε στους λαούς αλλά έδινε αφειδώς κολοσσιαίους εξοπλισμούς και εχρέωνε όχι μόνον τους παρόντες αλλά και τις επερχόμενες γενιές. Όμως μια ολόκληρη παγκόσμια κοινωνία που θεμελιώθηκε πάνω σε αλλεπάλληλα ψέματα- με πρωταρχικό το ψέμα της Βίβλου – αλλά και στην κερδοσκοπία των Εβραίων Σάυλοκ ήτο επόμενο ότι κάποια ημέρα αργά ή γρήγορα θα πέσει κάτω από τις ανομίες και τα εγκλήματα της. Και φαίνεται ότι ήγγικεν η ώρα και άρχισαν οι τριγμού της πτώσεως. Το δικό τους κερδοσκοπικό και υλιστικό οικοδόμημα γκρεμίζεται. Αυτά που θεώρησαν σαν νέες αξίες κατακερματίσθησαν και κονιορτοποιήθηκαν. Ο Κόσμος μπαίνει σε μια πρωτόγνωρη κρίση που παρόμοια της δεν έχει γνωρίσει ως τώρα. Οι Σιωνιστές θα πληρώσουν ακριβά τα επίχειρα της κακίας τους και τα μεγάλα εγκλήματα που διέπραξαν κατά της ανθρωπότητος. Το μέγα κενόν που δημιουργεί η η επερχομένη πανίσχυρη οικονομική κρίση θα τους ρουφήξει και θα τους εξαφανίσει από προσώπου της Γης. Όπου και εν πάνε δεν θα γλυτώσουν την ανταπόδοση του συμπαντικού νόμου και την οργή των ανθρώπων. Η κρίση τους δε θα γίνει στην Αμερική, στην χώρα που καταξέσκισαν και καταλήστεψαν με τόση αγριότητα.

Οι Εκμεταλλευτές της Ανθρωπότητος. Ηλθε ο καιρός να απελευθερωθεί η ανθρωπότης από τα παράσιτα και τις βδέλλες που του πίνουν το αίμα με την λαιμαργία και την απληστία τους. Οι Εβραίοι Σιωνιστές είναι διεφθαρμένοι λόγω θρησκείας, αλλά και λόγω DNA, που κληρονομούν από τους προγόνους τους. Ένα DNA που προέρχεται από τους λεπρούς βοσκούς και σκηνίτες της ερήμου που ήσαν καταδικασμένοι να ζουν έξω από τις πόλεις της προιστορικής εποχής του Ελληνισμού. Αυτοί έχουν μέσα στο DNA τους την βία, την δειλίαμ την διαίρεση, το μίσος για τους λαούς, την *'γκεττοποίηση'* της φυλής τους, την βλακεία της συσσωρεύσεως του χρήματος, της υποκρισίας και της απάτης, της θεοκρατίας, του δεσποτισμού και της εκμεταλλεύσεως των λαών. Τώρα οι αρρωστημένοι τους εγκέφαλοι συνέλαβον την ιδέα της Νέας Τάξης Πραγμάτων για μια ολοκληρωτική υπερσυγκέντρωση του παγκόσμιου πλούτου στα χέρια τους.

Τι μαγειρύουν στα σκοτεινά Μαγειρεία τους;

1/ Διάλυση της Δημοκρατίας και των θεσμών

2/ Διάλυση του Εθνικού Κράτους και της Πολιτικής, γκριζοποίηση των

συνόρων, πολτοποίηση των αξιών, διαφοροποίηση της αλήθειας κ.α.

3***/ Πτώση διαχρονικών Αξιών και της Αλήθειας σαν διαχρονικής αξίας*** *και* αντικατάσταση τους με νέα ιδεολογήματα, παραλογισμούς και αερολογίες για να θολώνουν τη σκέψη των ανύποπτων και αφελών.

4/ 'Πολτοποίηση' και Μαζοποίηση του ατόμου ώστε να είναι ευκόλως χειραγωγήσιμο.

5/ Καταστροφή του Κοινωνικού Ιστού ώστε τα άτομα να ενεργούν κατά μόνας και όχι συλλογικά.

6/ Δημιουργία Εξωθεσμικών οργάνων,όπως των Μη Κυβερνητικών Οργανώσεων, τα οποία μολονότι δεν είναι εκλεγμένα από τον λαό, επεμβαίνουν στο εσωτερικό των χωρών και συχνά διαλύουν τους λαούς, κατόπιν εντολών εκ των εξωτερικών κέντρων από τις οποίες χρηματοδοτούνται και κατευθύνονται. Ο καλύτερος τρόπος για να τις ελέγξει κανείς είναι να ελέγξει τα οικονομικά τους και να σταματήσει την χρηματοδότηση τους. Οι ΜΚΟ είναι η 5^{η} Φάλαγγα στο εσωτερικό των χωρών.

7/ Κατάργηση του υπάρχοντος Δίκαιου (*διεθνους και εθνικού*) και αντικατάσταση του με το δίκαιο των διεθνών Οργανισμών και των Πολυεθνικών Επιχειρήσεων.

8/ *Δημιουργία ανασφάλειας* με την εφεύρεση νέων εχθρών, εξάλειψη της μονιμότητος, εξάρτηση από το κράτος ή την φιλανθρωπία των πλουσίων.

9/ *Διαίρεση της ανθρωπότητος* με διάφορες αιτίες και προσχήματα και σπρώχνουν την μία ομάδα εναντίον της άλλης ή το ένα έθνος εναντίον του άλλου για να τα ελέγχουν. Επίσης διασπούν την ιστορία, την επιστήμη, την τέχνη, την κοινωνία και την κουλτούρα και δημιουργούν χάος στους λαούς.

10/ *Δημιουργία πολεμικών κρίσεων, συρράξεων* και εξοπλισμών για να πλουτίζουν από το αίμα των λαών ενώ αυτοί μένουν στο περιθώριο ως θεατές και χρηματοδοτούν με βαρύτατο τόκο τους εξοπλισμούς και την αποκατάσταση των πολεμικών καταστροφών.

11/ Διάλυση της Παιδείας για να μένουν οι λαοί αμόρφωτοι και ακαλλιέργητοι.

12/ Διάδοση της βίας και της βαρβαρικής συμπεριφοράς ώστε να εκμαυλίζουν τα ήθη και να εξαφανίζουν τις διαχρονικές αξίες, την ηθική και την δικαιοσύνη.

13/ Διαλυση εθνικών πολιτιστικών προτύπων και τυποποίηση της κοινωνίας σύμφωνα με το μοντέλο του νέου βαρβαρικού και καταναλωτικού ανθρώπου που στερείται ψυχής, αισθήματος δικαιοσύνης, φιλαλληλίας, συνεργασίας, αλτρουισμού, κοινωνικότητος, αισθητικής και λογικής.

14/ Έλεγχος της Γνώμης και της Γνώμης. Εκείνο που σκοπεύουν πρωτίστως είναι ο έλεγχος της Γνώμης και της Σκέψεως, έτσι ώστε να κάνουν τα άτομα να σκέπτονται εκείνα που αυτοί θέλουν.

15*/ Δημιουργία νέας άρχουσας τάξης (PaxJudaica)* Αυτή αποτελείται από τους πολύ πλουσίους, κατά προτίμησιν Εβραικής καταγωγής, διότι οι Εβραίοι είναι «*ο περιούσιος λαός*» όχι μόνον του Θεού τους Γιαχβέ, αλλά και της Νέας Τάξεως επί της Γης. Οι λοιποί λαοί θεωρούνται σκλάβοι, περίπου σαν τα ζώα, και δεν έχουν περισσότερη αξία από τα 'πράγματα'. Όλοι οι λαοί είναι αναλώσιμοι είναι αναλώσιμοι (βλέπε Παλαιστινίους, Κενυάτες, Σουδανούς, Ιρακινούς κ.ο.κ) εκτός από τους Εβραίους.

16/ Κατάργηση των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων Σήμερα που μιλάμε παραβιάζονται τα' ανθρώπινα δικαιώματα και η ελευθερία του λόγου, διότι συλλαμβάνονται και δικάζονται άνθρωποι στην Γερμανία, Αυστρία, Γαλλία και αλλαχού διότι εξέφρασαν μια φιλοσοφική ή ιστορική άποψη σχετικά με το Ολοκαύτωμα, η αμφισβήτηση του οποίου έχει γίνει ποινικό αδίκημα και τιμωρείται άνευ αναστολής.

17/ Την διαστροφή της αλήθειας και της περι δικαιοσύνης αίσθημαμε την καταστροφή του Λόγου και την αποδόμηση της λογικής σκέψεως. Τούτο μας οδηγεί σε αναρχία και χάος καθώς ο καθένας θα μεταφράζει κατά το δοκούν την αλήθεια, χωρίς κανόνες λογικής και θα αποδίδει την δική του δικαιοσύνη με αδικοπραγίες και την τρομοκρατία. Αν οι δυό αυτές αξίες ανατραπούν τότε όλες οι άλλες διαχρονικές αξίες ανατρέπονται αυτομάτως και η μοναδική αξία που απομένει είναι η υλική αξία αλλά και αυτή είναι υπονομευμένη από διεθνές κέντρο εξουσίας που ελέγχει και ρυθμίζει προς όφελος των ολίγων την παγκόσμια οικονομία.

18/ Αναδιανομή του Πλούτου υπέρ των Πλουσίων Με τις αλλεπάλληλες οικονομικές κρίσεις γίνεται ανακατανομή του πλούτου υπέρ των πολύ πλουσίων και εις βάρος των φτωχών. Το ισχύον κλεπτοκρατικό - ληστρικό οικονομικό σύστημα, αποκαλείται μεν ' καπιταλιστικό', αλλά στην ουσία είναι 'νεοφιλελεύθερο παρεμβατικό' που αναπαράγει το σιωνιστικό και κομμουνιστικό μοντέλο. Τούτο βρίσκεται σε στενή διαπλοκή της οικονομικής ολιγαρχίας μετα της πολιτικής εξουσίας, η οποία το στηρίζει σε περιόδους κρίσεων –και όχι μόνον- στα κρατικά δεκανίκια. Όταν όλο το παγκόσμιο χρήμα το ρυθμίζει μια μικρή εβραϊκή ελίτ μέσω της FEDERALRESERVEBANK και των άλλων Κεντρικών Ιδρυμάτων και μεγάλων τραπεζών που βρίσκονται στα χέρια Εβραίων Σιωνιστών,. τότε δεν μπορούμε να μιλάμε για ελεύθερη οικονομία. Μόνον ελεύθερη δεν είναι η οικονομία σήμερον. Είναι καθ' ολοκληρία ελεγχόμενη και δεν γνωρίζουμε προς τα πού καθοδηγείται. Μήπως οδηγούμεθα προς μια νέα μορφή νεοκομμουνισμού που τα πάντα αυτή τη φορά θα είναι ελεγχόμενα, όχι από κάποιο Πολίτμπιρό, αλλά από το Ανώτατο Εβραϊκό Συμβούλιο, ή κάτι τέτοιο; Υπάρχουν δύο κύρια συστήματα ιδεών:

α/ ***Το Εβραϊκό και Θεοκρατικό Υλιστικό Πρότυπο***. Το άτομο ζει μια καθαρά υλιστική ζωή για να επιβιώνει και θέτει υπεράνω όλων την ύλη. Αυτό

εκπροσωπεί το πρωτόγονο Εβραϊκό πρότυπο ζωής του βοσκού της ερήμου. Η εξέλιξη αυτού του μοντέλου-έστω κι' αν τα μέλη της ομάδος φορούν παπιγιόν-είναι ο ασιατικός τρόπος ζωής

β/. ***Το Ελληνικό Πνευματικό Πρότυπο.*** Ο άνθρωπος κάνει μια ισορροπημένη υλιστική και πνευματική ζωή και θέτει υπεράνω όλων τον άνθρωπο. Αυτό είναι το Ελληνικό προοδευτικό και ανθρωπιστικό μοντέλο ζωής. Η εξέλιξη αυτού του μοντέλου είναι ο Δυτικός τρόπος ζωής Όλα τα άλλα μοντέλα είναι παραλλαγές των δύο αυτών μοντέλων. Εδώ και μισό αιώνα το Εβραϊκό μοντέλο κέρδισε έδαφος σε βάρος του Ελληνικού και γι' αυτό παρατηρείται μια διαρκής ανατροπή του ανθρωπισμού και της δημοκρατίας. Αποτέλεσμα τούτου είναι μια γενική δυστυχία, μιζέρια, θλίψη και απογοήτευση στις κοινωνίες, οι οποίες βλέπουν να μην ικανοποιούνται ούτε οι στοιχειώδεις ανάγκες τους και να παραμελείται ο παράγων άνθρωπος.

Ελληνισμός ή Σιωνισμός Επομένως το αντίδοτο του Εβραϊκού μοντέλου και των σημερινών Εβραϊκών δοξασιών είναι το Ελληνικό μοντέλο σκέψεως, κοντολογίς το Ελληνικό Πνεύμα. Γι' αυτό οι Εβραίοι Σιωνιστές και οι «υπάλληλοι» τους χτυπούν ανελέητα, και ιδιαίτερα το Ελληνικό Πνεύμα, και εξαφανίζουν ιδεολογικά φυσικά τον Ελληνισμό, την Ελληνική Γλώσσα, την Ιστορία, τα Ήθη – Έθιμα του, την Ολυμπιακή του Θρησκεία, τους Ολυμπιακούς Αγώνες, την Δημοκρατία και ό, τι ωραίο και θαυμαστό έχει δώσει ο λαός μας στον Παγκόσμιο Πολιτισμό. Δεν είναι τυχαίο ότι ο λαός μας έχει υποστεί τις μεγαλύτερες και αγριότερες Γενοκτονίες όλης της ιστορίας. Δυστυχώς οι ηγέτες μας αντί να το αναδείξουν με αριθμούς και με ιστορικά και στατιστικά στοιχεία το μέγα τούτο έγκλημα, το έχουν αποσιωπήσει με αποτέλεσμα οι Γενοκτονίες να συνεχίζονται και οι εγκληματίες να μένουν ατιμώρητοι και να επιβραβεύονται από την διεθνή κοινότητα, όπως συμβαίνει με την Τουρκία και τους άλλους (Εβραίοι, Σταυροφόροι κλπ) που αφάνισαν τον Ελληνισμό της Μικράς Ασίας και της Εγγύς Ανατολής αντιστοίχως.

Τα Κλασσικά Γράμματα έδωσαν τότε στην Ευρώπη την Ελευθερία, Δημοκρατία, Ανθρωπισμό, Φιλοσοφία, Δικαιοσύνη, Τέχνες –Γράμματα, Επιστήμη και Τεχνολογία (τις βάσεις) Ιατρική, Αστρονομία, Σεβασμό στην Αξιοπρέπεια του Ατόμου, το Μέτρον κ.α. Όμως τότε όλες αυτές οι ιδέες ήσαν πρόωρες και δεν μπόρεσαν να γίνουν πλήρως κατανοητές από τους Ευρωπαϊκούς λαούς και πολύ περισσότερον από τους Ασιάτες. Αυτή ήτο η αιτία που επεκράτησε η αντεπανάσταση του Ιουδαιοχριστιανισμού, η οποία έφερε και πάλι το σκοτάδι, με την επιβολή των τριών εβραιογενών θρησκειών στον κόσμο. Τότε, το 395 μ.Χ, κατεστράφησαν δια νόμου όλος ο Ελληνικός Πολιτισμός ήτοι: τα Ελληνικά Γράμματα, η Ελληνική θρησκεία και Τέχνη και οι Ελληνικοί Θεσμοί (δημοκρατία, Ολυμπιακοί Αγώνες κ.α.) Το θανάσιμο πλήγμα για τον Παγκόσμιο Πολιτισμό ήτο η καταστροφή από πυρκαγιά που έβαλε σκοπίμως το βαρβαρικό Ιουδαιο-

χριστιανικό Ιερατείο της Αλεξανδρείας ήτο η καταστροφή των 800.000 τόμων πολύτιμων βιβλίων και παπύρων της Βιβλιοθήκης. Σ' αυτά τα βιβλία είχε καταγραφεί η παγκόσμια γνώση και σοφία.

Υπάρχουν Μυστικά στα Υπόγεια του Βατικανού; Σύμφωνα όμως με πληροφορίες που κυκλοφορούν μετ' επιτάσεως χωρίς να διαψεύδονται, τότε δεν κατεστράφησαν όλα τα βιβλία. της Βιβλιοθήκης της Αλεξανδρείας Πολλά από αυτά είχαν μεταφερθεί στο Βατικανό και έκτοτε φυλάσσονται σε κρύπτες στα υπόγεια του θεοκρατικού αυτού κρατιδίου. Αν ούτως έχουν τα πράγματα συντελείται ένα ακόμη έγκλημα της κρυπτείας των αρχαίων θησαυρών σε βάρος της παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς, διότι αυτά δεν ανήκουν σε κάποιο πρόσωπο, έθνος ή φυλή, αλλά σε ολόκληρη την ανθρωπότητα. Και ό, τι απέμεινε ήτο αυτό που είχαν μεταφράσει οι σοφοί του Ισλάμ και το άλλο που έκρυψε στα σπλάχνα της η Ελληνική Γη και οι φιλόξενες Ελληνικές θάλασσες. Όμως η κυριότερη κιβωτός της Ελληνικής σοφίας είναι η Ελληνική Γλώσσα, η οποία ενέχει μέσα της, μέσα στις ίδιες τις λέξεις και τις ρίζες τους την Ελληνική Σκέψη και τις έννοιες του πολιτισμού.

Δ***ώσαμε το Φως-Κρατήσαμε το Σκοτάδι.*** Και ενώ εμείς αγνοούμε το τι έχουμε προσφέρει στον παγκόσμιο πολιτισμό, αυτοί είναι πλήρως ενήμεροι για το τι είναι Ελληνικό και είτε το καταστρέφουν, είτε το οικειοποιούνται, είτε το μεταλλάσσουν σε κάποιο άλλο (Ινδοευρωπαίοι, Φοινικικά Γράμματα κλπ) Θα ήτο εντελώς άσκοπον να ασχοληθούμε με το Εβραϊκό Έθνος-Θρησκεία αν αυτό δεν είχε συμμετάσχει στην Παγκόσμια Συνωμοσία της εποχής Αυτοί όχι μόνον δεν δημιούργησαν πολιτισμό, αλλά με την Ιουδαϊκή θεοκρατική και ψυχοφθόρο Βίβλο, όπου κι' αν επεκράτησαν έριξαν τον κόσμο στον σκοτεινό Μεσαίωνα. Όπως δείχνουν τα πράγματα τα τελευταία πενήντα χρόνια οι Εβραίοι Σιωνιστές πήραν το πάνω χέρι στις διεθνείς εξελίξεις, σε όλους τους τομείς και ιδιαιτέρως στην οικονομία, την οποία ελέγχουν σχεδόν εξ ολοκλήρου. Αν τελικά επικρατή-σουν και πάλι,- όπως σχεδιάζουν-τότε είναι βέβαιον ότι ο κόσμος θα οδηγηθεί σε ολοκληρωτική δικτατορία και σε νέο τεχνολογικό και βαρβαρικό μεσαίωνα. Σημειωτέον ότι ο κυριότερος αντίπαλος τους είναι ο Ελληνισμός και το Ελληνικό Πνεύμα για τους λόγους που προαναφέραμε. Αυτοί δεν θέλουν ελεύθερους πολίτες με δημοκρατικά και ανθρώπινα δικαιώματα, αλλά πιστούς, σκλάβους, υποταγμένους πλήρως στο ιερατείο και στην δεσποτική εξουσία, η οποία μπορεί κατά βούληση να συλλαμβάνει, να βασανίζει, να φιμώνει και να εξανδραποδίζει ανθρώπους, με γενοκτονίες ή σε στρατόπεδα συγκεντρώσεως και την '*γκετο-ποίηση*' των κοινωνιών (*Ορα Παλαιστίνη, Ερυθρόδερμοι των ΗΠΑ αλλά και το ίδιο το Εβραϊκό στοιχείο 'γκεττοποιείται' μόνον του γιατί ραδιουργεί και συνω-μοτεί εναντίον των γηγενών κοινωνιών*) Αυτά θα πρέπει να έχουν οι Έλληνες κατά νουν και να είναι υποψιασμένοι όταν συναλλάσσονται με Εβραίους. Τούτο δεν σημαίνει ότι όλοι οι Εβραίοι είναι κακοί. Μακριά από αυτήν την ρατσιστική

αντίληψη,

Οι τρεις Μυθοπλασίες για το Ισραήλ και τους Εβραίους:

1/***Το Ισραήλ δεν είναι δημοκρατία***, αλλά ένα στυγνό αστυνομικό κράτος και μια τρομερή στρατοκρατία η οποία απειλεί ολόκληρη την Ανατολική Μεσόγειο και τον κόσμο ολόκληρο. Είναι ένα έθνος προσφύγων από διάφορα μέρη του κόσμου που έδιωξαν τους γηγενείς Παλαιστινίους δια πυρός και σιδήρου. Οι περισσότεροι προέρχονται από τις πρώην κομμουνιστικές χώρες και είναι Χαζαροεβραίοι στο θρήσκευμα αλλά όχι Εβραίοι στην καταγωγή.

Η λέξη Γενοκτονίαείναι λίγη για να δώσει το μέγεθος της τραγωδίας του Παλαιστινιακού λαού. Και όταν λέμε Παλαιστίνιοι θα πρέπει να γνωρίζουμε ότι αυτοί είναι πανάρχαιοι Έλληνες που κατοικούσαν από τους προιστορικούς χρόνους στην περιοχή της Παλαιστίνης με τα ονόματα Φιλισταίοι κ.α Σύμφωνα με Εβραίους το Ισραήλ είναι μια Μαρξιστική χώρα. Αλλά μήπως και ο Μάρξ δεν ήτο Εβραίος;

2/ ***Το Ισραήλ κατοικείται από δύο Εβραικές Φυλές*** τους **Sephardic** και τους **Ashkenazic**. Οι πραγματικοί Εβραίοι της Βίβλου είναι οι Sephardic, ενώ οι **Ashkenazic** προέρχονται από την Κεντρική Ασία. Οι μεν πρώτοι είναι μελαχρινοί και κοντοί και κατοικούν κυρίως στο χώρο της Μέσης Ανατολής. Οι δεύτεροι είναι ξανθοί στο πρόσωπο και ψηλοί. Μεταξύ των δύο αυτών φυλών που δεν έχουν τίποτα κοινό εκτός της κοινής Ιουδαϊκής θρησκείας υπάρχει διάσταση και η συνοχή του Ισραήλ είναι προβληματική, διότι επικρατεί ρατσισμός όχι μόνον εναντίον των Παλαιστινίων αλλά και των μελαχρινών Sephardic της Μέσης Ανατολής. Όμως αυτό δεν κοινοποιείται από τα παγκόσμια ΜΜΕ.

3/ ***Οι Εβραίοι δεν είναι ο «Περιούσιος Λαός του Θεού***» Και όμως έχουν παντού περάσει με την προπαγάνδα των ελεγχομένων από τους διηθείς τραπεζίτες ΜΜΕ ότι οι Εβραίοι είναι ο ιστορικός λαός της Βίβλου και δικαιούνται να θεωρούνται ο περιούσιος λαός, ψέμμα που έχει εδραιωθεί στην παγκόσμια κοινή γνώμη, παραβλέποντας τα στυγερά εγκλήματα που διαπράττουν εις βάρος των Παλαιστινίων.

Εβραίος είναι θρήσκευμα και όχι εθνική καταγωγή. Το να λέμε ότι ο Εβραίος της Αμερικής είναι ομοεθνής του Εβραίου της Ρωσίας ή του Ιράκ είναι σαν να λέμε ότι Ρώσος χριστιανός ορθόδοξος είναι ομοεθνής με τον Έλληνα, τον Αιγύπτιο, τον Ελληνοαμερικανό κλπ ορθόδοξο. Τι σχέση μπορεί να έχει η καταγωγή και το όμαιμον με την κοινή θρησκεία; Απολύτως τίποτα. Σήμερα είναι χριστιανός ορθόδοξος αύριο γίνεται καθολικός και μεθαύριο βουδιστής. Βέβαια οι Εβραίοι Σιωνιστές επανέφεραν την Αρχαία Εβραϊκή γλώσσα για να τους ενώσουν σε ένα έθνος, όπως οι Τούρκοι με την τουρκική γλώσσα θέλουν να ομογενοποιήσουν τις 50 και πλέον εθνότητες της Μικράς Ασίας. Υπάρχουν Κινέζοι, Αφρικάνοι, Ινδοί Εβραίοι και μάλιστα έχει ενταθεί η προπαγάνδα της Βίβλου στην Κίνα και στην Αφρική με σκοπό να τις καταλάβουν πνευματικά, όπως

έκαναν και με τον Ελληνικό κόσμο και τον μετάλλαξαν σε Ιουδαιοχριστιανούς. Αλλοι λοιπόν οι Σεφαρδίν και άλλο οι Ασκενάζι Εβραίοι. Οι πρώτοι είναι Σημίτες ενώ οι δεύτεροι είναι Ασιατικής καταγωγής. Οι Ασκενάζι είναι περισσότερο φανατικοί –λόγω σχετικά πρόσφατου εξιουδαϊσμού τους. Εν αντιθέσει προς τους Σεφαρντίν που έχουν ζήσει εδώ και χιλιετίες αρμονικά με τους γείτονες τους.

Οι Ασκενάζι (Χαζαρο-Εβραίοι) είναι άγριοι και πολεμοχαρείς και δεν φημίζονται για την υψηλή των ηθική στάθμη και τις αξίες της φυλής τους. Περί το 750 μ. Χ ο ηγέτης τους βασιλιάς Bulan τους εισήγαγε στην Ιουδαϊκή θρησκεία του «ενός θεού» για να κρατήσει τις ισορροπίες τόσον απέναντι στο γειτονικό του Ισλάμ, όσο και στην Χριστιανική Βυζαντινή Αυτοκρατορία. Ο βασιλιάς Bulan και η αυλή του επέλεξαν το Ταλμούδ σαν ιερό τους βιβλίο αντί του Tora. Το Ταλμούδ που αποτελείται από 63 βιβλία στην πραγματικότητα εγράφη από τους ραββίνους σαν βιβλία πολιτικού δικαίου και συμπεριφοράς των Εβραίων. Συν τω χρόνω οι Χαζαρο-Εβραίοι εξεδιώχθησαν από την Κεντρική Ασία από τους Μογγόλους και ήλθαν στην Ρωσία και στην Ανατολική Ευρώπη και κυρίως στην Πολωνία. Οι απόγονοι αυτών των Χαζαρο-Εβραίων είναι οι Εβραίοι Ashkenazic.

Οι Ashkenazic Εβραίοι δεν είναι Σημίτες. Και όμως όταν τους κατηγορήσεις επικαλούνται τον νόμο περί αντι-σημιτισμού, ενώ είναι Χαζάροι. Αντίθετα όταν ρίχνεις το δίκαιο στους Παλαιστίνιους και στους Αραβες και πάλι σε κατηγορούν για αντισημιτισμό, καίτοι οι Αραβες και οι Παλαιστίνιοι θεωρούνται τώρα ως Σημίτες. Επομένως έχουμε δύο ειδών Εβραίους: α / τους πραγματικούς και β/ τους τεχνητούς (τους ψεύτικους) Αλλά μήπως δεν συμβαίνει και το ίδιο με τους Μακεδόνες; Βάφτισαν με ψευδείς ληξιαρχικές πράξεις γεννήσεως τους Νοτιοσλάβους ως Μακεδόνες και σήμερον έχουμε τους γνήσιους Έλληνες Μακεδόνες και τους ψεύτο-Μακεδόνες, ή Σλαβομακεδόνες. Από αυτούς τους ψευτο-Εβραίους αποτελείται σήμερον το Ισραήλ.

Το κακό Ταλμούδ Τούτο αποτελείται από καλά και κακά πράγματα. Όμως οι Χαζαρο-Εβραίοι προτίμησαν να εφαρμόζουν όλα τα κακά αυτών των 63 βιβλίων. Παραδείγματος χάριν «*Κάθε goim=κτήνος (καλείται ο μη εβραίος) ο οποίος μελετά το Ταλμούδ και κάθε Εβραίος που τον βοηθάει σ' αυτό οφείλει να πεθάνει*»***Sanhedryn, 59a Aboda Zora 8-6, Szagiga 13 «Απαγορεύεται η αποκάλυψη των μυστικών του Ταλμούδ»***dektut Chadasz, 171, 3. *«**Η κοινοποίηση οτιδήποτε σε ένα goim=κτήνος (καλείται ο μη εβραίος) αναφορικά με την θρησκεία μας ισοδυναμεί με τον φόνο όλων των Εβραίων, διότι εάν οι goyam=κτήνη (μη εβραίοι) εγνώριζαν ότι διδάσκουμε για αυτούς αυτοί θα μας σκότωναν φανερά» -Libbre David 37.***

Από τα αποσπάσματα αυτά ασφαλώς αντιληφθήκατε τι περίπου βιβλίο είναι το Ταλμουδ. Και όμως οι Εβραίοι φονταμενταλιστές το ακολουθούν πιστά και γι' αυτό βλέπετε όλα αυτά τα εγκληματικά και φρικιαστικά επακόλουθα στην Παλαιστίνη και στις ΗΠΑ των Σιωνιστών της Ουάσιγκτον. Τους μη Εβραίους τους

θεωρούν *goyam=κτήνη* και τους σκοτώνουν με ήσυχη την συνείδηση ότι ενεργούν σύμφωνα με το θέλημα του θεού τους. Για τους Χαζαρο-Εβραίους η διδασκαλία τουΤαλμούδ είναι υπέρτατος Νόμος και υπερβαίνει οποιοδήποτε άλλο πολιτικό ή διεθνές δίκαιον, ακόμη και από τις δέκα (10) εντολές του Μωυσέως.

Πώς βλέπουν τους μη Εβραίους (goim=κτήνος)

«***Οι Εβραίοι είναι ανθρώπινα όντα, αλλά τα έθνη του κόσμου δεν είναι ανθρώπινα όντα,*** **αλλά κτήνη (beasts)**»***Baba Mecia 114, 6.***

«**Το *σπίτι ενός μη εβραίου (goim=κτήνος) το βλέπεις σαν μάνδρα κτηνών***»-***Tosefta, Erubin VII, 1.***

Η Βίβλος λέγει*: «**Εσύ δεν θα εξαπατάς τον αδελφό σου, αλλά οι Μη-Εβραίοι δεν είναι αδελφοί μας, αλλά όπως ελέχθη ανωτέρω, χειρότεροι και από σκύλοι».»* - ***Aruch Choszen Hamiszpat 227.***

Από αυτά τα ελάχιστα αποσπάσματα ασφαλώς αντιληφθήκατε την ουσία του «ιερού βιβλίου» των Χαζαρο-Εβραίων Ασκενάζι.

Εβραϊκή Θρησκεία: Διαφθορέας Ψυχών. Υπάρχει μια προσευχή στο **Ταλμούδ** αποκαλούμενη «***Kol Nidre***.» η οποία λέγει τα εξής: «***Όλοι οι όρκοι, τα τάματα, οι υποσχέσεις, οι αρραβώνες και οι ένορκες καταθέσεις που αρχίζουν αυτήν την ημέρα, εμείς μετανοούμε εκ των προτέρων. Οι όρκοι μας δεν θα είναι όρκοι και οι υποσχέσεις μας δεν θα είναι υποσχέσεις παντελώς»*** Τούτο σημαίνει ότι καθημερινώς οι Εβραίοι όταν λένε την προσευχή αυτή μπορούν να παραβαίνουν με τον νόμο της θρησκείας τους κάθε όρκο, δέσμευση ή υπόσχεση, και να εξαγνίζονται χωρίς να διαπράττουν κάποιο ηθικό αμάρτημα. Οι Εβραίοι Ταλμουδιστές έχουν πολλές ρατσιστικές και ανήθικες προσευχές που τους προτρέπουν στην διάπραξη εγκλημάτων χωρίς να έχουν τύψη συνειδήσεως ή εμπλοκή με τον πολιτικό νόμο., διότι επικρατεί ο θρησκευτικός «ιερός» νόμος. Τέτοια εγκλήματα αφορούν ιδίως στον οικονομικό τομέα, όπου ο Εβραίος είναι ελεύθερος να κάνει το παν για το κέρδος, χωρίς να έχει την αίσθηση της δικαιοσύνης και της εσωτερικής φωνής της συνειδήσεως. Με βάση αυτήν την αρχή και ψέμματα μπορεί να πει και όρκους να δώσει και εγκλήματα μπορεί να κάνει σε βάρος ενός Μη Εβραίου***goim=κτήνος)***, Απαγορεύεται μόνον να στρέφονται εναντίον αδελφού, δηλαδή Εβραίου. Τώρα εξηγείται πως απέκτησαν οι Εβραίοι τόσα χρήματα και σήμερον εξουσιάζουν οικονομικά –και όχι μόνον- ολόκληρο τον κόσμο.

28ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΤΑ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΑ ΤΩΝ ΣΟΦΩΝ ΤΗΣ ΣΙΩΝ

Τον 19 ον αιώνα οι Ταλμουδιστές Εβραίοι συνέταξαν τα διαβόητα «Πρωτόκολλα των Σοφών της Σιών» με τα οποία έβαλαν τις βάσεις για την παγκόσμια επικράτηση τους. Το 1897 συνήλθε στην Βασιλεία της Ελβετίας το Πρώτο Σιωνιστικό Κογκρέσο και έβαλε τα σχέδια για την συγκρότηση του Κράτους του Ισραήλ. Το πρώτο θύμα αυτού του συνεδρίου υπήρξε η Ελλάς με την μεγάλη ήττα του Ελληνο-Τουρκικού Πολέμου του 1897 που παρ' ολίγον να μας στοιχίσει την εθνική ανεξαρτησία. Όμως το πληρώσαμε πολύ ακριβά με τον διεθνή οικονομικό έλεγχο που έληξε μετά 100 χρόνια, ήτοι το 1997. Οι δύο Παγκόσμιοι Πόλεμοι (*Α΄ & Β΄ Π.Π*) που επηκολούθησαν υποκινήθηκαν από τους Εβραίους Σιωνιστές. Με τον Πρώτο Παγκόσμιο Πόλεμο εξασφάλισαν την περίφημη «**Διακήρυξη Μπάλφουρ**» για την ίδρυση του κράτους του Ισραήλ. Ενώ μετά τον Δεύτερον Παγκόσμιο Πόλεμο ίδρυσαν το 1948 το κράτος του Ισραήλ στα εδάφη της Παλαιστίνης. Αρχικώς κατοικήθηκε από 70.000 Εβραίους της Διασποράς, ενώ στην Παλαιστίνη εκείνη την εποχή ζούσαν 600.000 Παλαιστίνιοι.

Η Υλοποίηση των Πρωτοκόλλων. Σήμερα μετά από 60 περίπου χρόνια από την ίδρυση του κράτους του Ισραήλ, έχουν υλοποιηθεί όλες οι προβλέψεις και εντολές των «Πρωτοκόλλων των Σοφών της Σιών»

Η 1η εντολή λέγει: «*Οι μεγαλύτερες ποιότητες του λαού, η τιμιότητα και αλήθεια είναι ιδιότητες των Εθνικών (Gentile) Εμείς βεβαίως δεν πρέπει να οδηγηθούμε από αυτούς*» Και πράγματι έκτοτε ο κόσμος δεν οδηγείται από τους Εθνικούς (Gentile) αλλά από τους Εβραίους. Έτσι μπόρεσαν μέσα σε μισό αιώνα να κυριαρχήσουν σε ολόκληρο τον κόσμο και να βάλλουν στο χέρι την υπερδύναμη τις ΗΠΑ, την Βρετανία, και όλες τις χώρες του Δυτικού Κόσμου. Επίσης πήραν με το μέρος τους τις «μετριοπαθείς» χώρες του Αραβικού Κόσμου, ελέγχουν οικονομικά σχεδόν όλες τις χώρες του Τρίτου Κόσμου και τώρα εισδύουν με τα κεφάλαια τους στην Κίνα και στις Ινδίες, ενώ ελέγχουν την Ρωσία πνευματικά με την αναζωπύρωση του Χριστιανισμού.

Η 5η εντολή λέγει: ***«Εμείς δημιουργούμε τον ανταγωνισμό με το ξεσήκωμα του θρησκευτικού μίσους»*** με το δόγμα του διαίρει και βασίλευε μπορούν να κυριαρχούν παντού.

Η 6η εντολή λέγει: ***«Εμείς σύντομα θα εγκαταστήσουμε τεράστια μονοπώλια, κολοσσιαίες δεξαμενές πλούτου επί των οποίων ακόμη και οι μεγάλες εθνικές ιδιοκτησίες θα βασισθούν σε τέτοιο βαθμό ώστε θα πέσουν μαζί με την κυβερνητική πίστη ακολουθώντας την ημέρα της πολιτικής καταστροφής»***

Η 10η εντολή λέγει: «***Για να τους εμποδίζουμε να σκέπτονται οτιδήποτε οι***

ίσιοι εμείς πρέπει να τους αποσπάσουμε την προσοχή στην διασκέδαση, σε σκανδαλιστικά θέματα να περνάει η ώρα, σε αθλοπαιδιές, και σε ανάκτορα. Σε τέτοια θέματα που θα τους αποσπούν πλήρως τη σκέψη και το ενδιαφέρον» Και για να μην σκεπτόμεθα έχουν εφεύρει τρόπους να μας αποσπούν την προσοχή

Η 11η εντολή λέγει: **«*Οι Εθνικοί = Gentiles είναι σαν κοπάδι προβάτων».***

Και είμαστε μάρτυρες ο πρωθυπουργός της Ελλάδος να πηγαίνει ύστερα από 49 χρόνια στην Τουρκία για συζητήσεις πάνω στα εθνικά μας θέματα και εμείς να συζητούμε για την «Ζαχοπουλιάδα»,την «Θεμοαναστασιάδα»«Κλωτσόμπαλα», κ.ο.κ

Η Εβραϊκή Άρχουσα Τάξη. Όσον καιρό οι Εβραίοι-Σιωνιστές δεν μπορούσαν να είναι στην κυβέρνηση εμπιστεύονταν ανθρώπους που τους χώριζε μια άβυσσος από το λαό. Με αυτούς τους «υπηρέτες». έκαναν την δουλειά τους τον πρώτο καιρό μετά το συνέδριο του 1897. Όμως αμέσως μετά δημιουργήθηκαν οι κατάλληλες συνθήκες για να αναλάβουν οι Σιωνιστές θέσεις στην κυβέρνηση του προέδρου Wilson's το 1913 και να τον πείσουν να βγει στον πρώτο παγκόσμιο πόλεμο. Η σπουδαιότερη πράξη εκείνης της εποχής είναι η ψήφιση από το Κογκρέσο της Federal Reserve Act, πράξεως διά της οποίας ανελήφθη από τους Εβραίους Σιωνιστές μεγαλοτραπεζίτες, η διαβόητη Federal Reserve Bank.

***Τα μεγάλα* Αφεντικά του Σιωνισμού-Παγκόσμια Κυβέρνηση**

1/Rothchilds, 2/ LazardFeres, 3/ IsraelSchiff, 4/ Kuhn.LoebCo, 5/ WarburgCo, 6/ LehmanBros, 7/ Goldman-Sach, 8/ RockefellerFamily,9/ J.P. MorganInterests είναι ουσιαστικά η σκιώδης παγκόσμια κυβέρνηση.

Η FederalReserveBank, την οποία οι περισσότεροι Αμερικανοί θεωρούν ομοσπονδιακή, είναι καθαρά ιδιωτική Εβραϊκή τράπεζα και εκδίδει το χαρτονόμισμα των ΗΠΑ. Αυτή τυπώνει τα δολάρια και εν συνεχεία τα δανείζει με υψηλά επιτόκια στην κυβέρνηση των ΗΠΑ, με αποτέλεσμα την σημερινή χρεωκοπία της Αμερικανικής οικονομίας που δοκιμάζουμε όλος ο κόσμος και τον αστρονομικό πλουτισμό των Εβραίων Σιωνιστών. Τότε για πρώτη φορά επεβλήθη στις ΗΠΑ η φολολογία (*Income Tax*) Με αυτούς τους δύο πολιορκητικούς κριούς κατόρθωσαν να κυριεύσουν την Αμερική και μέσω αυτής να απειλούν σήμερα ολόκληρη την οικουμένη.

Δολοφόνησαν δύο Προέδρους. Αυτοί είναι οι άνθρωποι που δολοφόνησαν δύο προέδρους ήτοι: τους **Τζέφερσον και Κέννεντυ**, διότι και οι δύο προσπάθησαν να περιορίσουν τα δικαιώματα των μεγαλοτραπεζιτών που λυμαίνονται το Αμερικανικό Θησαυροφυλάκιο. Όμως ουδείς τόλμησε να αναφέρει το γεγονός τούτο διότι τελούμε υπό ιδιότυπη Σιωνιστική κατοχή.Για να εξασφαλίσουν το απυρόβλητο και να μην υφίστανται την δημόσια κριτική εθέσπισαν τον αισχρότατη Αντι-Δυσφημμμιστική Λεγεώνα (*Anti-Defamation League (ADL)* η οποία ως σύγχρονος κέρβερος παρακολουθεί οποιαδήποτε

κριτική εναντίον των Εβραίων –Σιωνιστών. Όποιος δε τολμήσει να εκδηλώσει οποιαδήποτε καλόπιστη κριτική ή αμφισβήτηση (*Ολοκαύτωμα, Ιστορία κλπ*) κολάζεται ποινικά επί τη βάσει αυστηρότατων «*Νόμων περί Αντισημιτισμού*» που έχουν θεσπίσει σε όλο τον δυτικό κόσμο.

Τα Εγκλήματα του Χριστιανισμού

«Ιστορικώς ο Χριστιανισμός ήταν η μεγαλύτερη συμφορά που συνέβη μέχρις στιγμής στην ιστορία του ανθρώπου. Το χειρότερο κακό και η πιο φρικιαστική μάστιγα. Εκτός από ολίγες γνωστές ηθικές εντολές, τις οποίες επανέλαβε, (για να είμαστε πιο ακριβείς, ΑΝΤΕΓΡΑΨΕ, δίχως να αναφέρει την πηγή,) η θεολογία του είναι αντιφατική, ανόητη και λανθασμένη. Άκρως επικίνδυνη και καταστροφική τόσο για το άτομο ως μονάδα όσο και για την κοινωνία ως σύνολο! Αυτός είναι και ο λόγος που η ανθρωπότητα οδηγήθηκε στον Μεσαίωνα και στο πιο πυκνό σκοτάδι. Ο Ιησούς Χριστός των Ευαγγελίων και του Παύλου αποδεικνύεται πλήρως δια των κριτηρίων της ιστορικής επιστήμης ότι είναι μια αλλοπρόσαλλη και αντιφατική μυθολογία!». *Ο Χριστιανισμός είναι ένας σωρός από ψέματα διατεταγμένα το ένα επάνω στο άλλο Αυτά στηρίζουν αλλά και υποστηρίζονται για να μην πέσουν από την διεθνή εξουσία.*Οι Πατέρες της Χριστιανικής Εκκλησίας στην 4^{η} Σύνοδο τηςΚαρθαγένης το 398 μ. Χ απηγόρευσαν την ΕλληνικήΦιλοσοφία, ακόμη και αυτήν του Πλάτωνος και Σωκράτους, διότιτην θεώρησαν ειδωλολατρική. Ωστόσο μερικοί φωτισμένοι ιεράρχες [*όπως, οι Αυγουστίνος, Αμβρόσιος, Βοήθιος, Σιδώνιος, Βασίλειος, Ιωάννης κ.α.]* τόλμησαν να συνδέσουν τον Χριστιανικόμε τον Ελληνικό Λόγο. Όμως ο «*δυϊσμός*» και η διχοτόμηση πουεπήλθε μεταξύ του Ορθού Λόγου και του Συναισθήματος καιΨυχής, καθώς και μεταξύ της Επιστήμης και Θρησκείας, άφησανμελανά τα ίχνη του περάσματος του Χριστιανισμού. Δυστυχώς αυτότο χάσμα μεταξύ Επιστήμης και Θρησκείας ακόμη και σήμεραταλανίζει την ανθρωπότητα. Ακόμη και ο μέγας πολέμιος τουΕλληνισμού, ο Ιερώνυμος, στο τέλος του βίου του επανήλθε σταΚλασσικά Γράμματα. Γιατί οι Έλληνες είχαν τον τρόπο και τοθάρρος να συμβιβάζουν και βελτιώνουν τον υλιστικό καιιδεαλιστικό κόσμο, αλλά και να κάνουν κριτική και αυτοκριτική. Η Δύση αγκάλιασε μεν το πρώτο (την καλοπέραση), αλλάαδιαφόρησε για το δεύτερο (την ηθική κάθαρση). Είναι προφανές ότι αν ο Χριστιανισμός ήτο μια ανεκτικήθρησκεία και δεν εξολόθρευε τον Ελληνικό Πολιτισμό, σήμερα ηανθρωπότης θα είχε βγη ολοκληρωτικά από την βαρβαρότητα καιθα είχε μπη οριστικά στον *«Πολιτισμό της Γνώσης»*.

29ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΟΙ ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΕΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Η Γενοκτονία των Ελλήνων της Αρμενίας από Χριστιανούς

Το έτος 252 μ.Χ. ο βασιλιάς της Αρμενίας Τιριδάτης ο Γ΄ μέσω ενός καλοστημένου σχεδίου χριστιανών προσηλυτίσθηκε και με ένα αυτοκρατορικό διάταγμά του ανακήρυξε τον Ορθόδοξο Χριστιανισμό ως επίσημη θρησκεία του κράτους.

Υπό την ηγεσία του πατριάρχη τους Γρηγορίου του λεγόμενου και «Φωτιστή» ο στρατός του Τιριδάτη και οι ορδές των μοναχών του Γρηγορίου, θα γενοκτονήσουν τους Έλληνες της Αρμενίας και των γύρω περιοχών και θα ισοπεδώσουν όλα τα ελληνικά μνημεία και τους αρχαίους ναούς της χώρας, χτίζοντας επάνω τους ως ταφόπλακες τις χριστιανικές εκκλησίες. Πρόκειται για την βίαιη εγκαθίδρυση του πρώτου θεοκρατικού κράτους στον κόσμο και την δοκιμή για την ισοπέδωση του αρχαίου ελληνικού κόσμου, που ακολούθησε λίγα χρόνια μετά.

Ο χριστιανός συγγραφέας Φαύστος ο Βυζάντιος στην «Εκκλησιαστική Ιστορία», κεφ. 3 παρ. 20, αναφέρει ότι οι εκχριστιανισμένοι Αρμένιοι «κατέστρεφαν για έξι (6) συναπτά έτη όλη την Ελληνική Επικράτεια σφάζοντας όλους τους Έλληνες, μην αφήνοντας κανέναν να τους ξεφύγει», και πως «ήταν απερίγραπτο το μέγεθος των θησαυρών που λεηλάτησαν απ’ αυτούς» (κεφ. 4 παρ. 11). Το χριστιανικό σχέδιο προέβλεπε τρόμο, θάνατο, καταστροφή, φυλακίσεις, εκτελέσεις, βασανιστήρια, καταλήστευση, δημεύσεις…: «Οίτινες όλοι (*και μάλιστα ο βασιλεύς και οι πρόκριτοι*), ίνα φανερώσουν, ότι επίστευσαν ολοψύχως εις τον Χριστόν, εχάλασαν από τα θεμέλια όλους τους ναούς των ειδώλων και λαβόντες από τα σκευοφυλάκια όλους τους θησαυρούς, ήτοι χρυσίον, αργύριον, σκεύη αργυρά και χρυσοΰφαντα ιμάτια, τα αφιέρωσαν εις τας Εκκλησίας, τα οποίας εις δόξαν Χριστού οικοδόμησαν, και όχι μόνον τα κινητά αλλά και τα ακίνητα, ήτοι χωράφια και άλλα όμοια, και έκαμαν την άτιμον ύλην και ανωφελή, ύλην ψυχοφελή και πολύτιμον». (Συναξαριστής σελ. 673).

Οι Αρμένιοι υπό τις ευλογίες πλέον της Ορθοδόξου Εκκλησίας διεξήγαγαν τους πρώτους ιερούς θρησκευτικούς πολέμους της Παγκοσμίου Ιστορίας, με σκοπό το βίαιο εκχριστιανισμό των γύρω λαών και ειδικά στα εδάφη που κατοικούσαν οι τόσο μισητοί για τους χριστιανούς, οι «ειδωλολάτρες» Έλληνες.Η γενοκτονία γινόταν υπό την επίβλεψη και την συνεργία του βυζαντινού κράτους και Πατριαρχείου (Ιεροσολύμων).

Η Ελληνική γενοκτονία και η ολοκληρωτική πολιτισμική καταστροφή της Αρμενίας ήταν χριστιανική συνωμοσία, σχέδιο, που όπως φαίνεται είχα

μελετήσει και συμφωνήσει από κοινού προ ολίγων χρόνων ο Γρηγόριος και ο Τιριδάτης με τον Μέγαν Κωνσταντίνον.

Αξίζει εδώ να διαβάσουμε το ***απόσπασμα του έργου του Πατριάρχη Ιεροσολύμων Δοσιθέου από την «Δωδεκάβιβλον»***, σελ. 1218, όπου ο Δοσίθεος αναφέρεται στην στιγμή που ο Γρηγόριος και ο Τιριδατης πήγαν να ανακοινώσουν επίσημα στην Α΄ Οικουμενική Σύνοδο, τα αποτελέσματα της Ελληνικής γενοκτονίας, επισκέπτες του Μέγα Κωνσταντίνου.

Γράφει ο Δοσίθεος:«Προ της αναχωρήσεως αυτού, ό τε Γρηγόριος και ο Τιριδάτης επήγαν εις Κωνσταντινούπολιν προς τον Μέγαν Κωνσταντίνον και εφιλοξενήθησαν παρ' αυτού ικανώς. Γενομένης δε της Αγίας Α΄ Συνόδου, επέμφθη προς αυτήν υπό του Τιριδάτου ο Αριστάνης, αγωνισάμενος δε μετά των εν αυτή συνελθόντων αγίων τιη΄ (318) θεοφόρων Πατέρων κατά του Αρείου, επέστρεψεν εις Αρμενίαν, φέρων και την απόφασιν της Συνόδου».

Στην Α΄ Οικουμενική Σύνοδο, όπως αποδείχθηκε, αποφασίσθηκε από κοινού η ολοκληρωτική πολιτισμική καταστροφή και γενοκτονία του Ελληνισμού όχι απλώς στην Αρμενία, αλλά σε όλα τα εδάφη της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας. Η επιβολή του Χριστιανισμού ως επισήμου θρησκείας της Αρμενίας αποτελεί την δημιουργία του πρώτου θεοκρατικό κράτους στον κόσμο, αλλά και την πρώτη παγκοσμίως οργανωμένη καταστροφή και εκθεμελίωση ενός ολόκληρου πολιτισμού, του Ελληνικού, από την ιουδαιοχριστιανική θρησκεία.

Κατά τα επόμενα χρόνια η πλήρης υποταγή όλων των λαών της αυτοκρατορίας στην Θεοκρατία και στον αυτοκράτορα θα επιτευχθή απόλυτα και ολοκληρωτικά.

Η γέννηση του καισαροπαπικού και του βυζαντινού Ιμπεριαλισμού με την στήριξη και την ευλογία της Εκκλησίας είναι πλέον ιστορικό γεγονός.

Η γενοκτονία των Ελλήνων – Σκυθόπολης

Οι Γενοκτονίες κατά των Ελλήνων: η καταστροφή του Ελληνικού Έθνους, του Ελληνικού Πολιτισμού, της Ελληνικής Γραμματείας και της Ελληνικής Παιδείας. Ένα άλλο αποτρόπαιο έγκλημα κατά της Ελλάδος και σε συνέπεια κατά της ανθρωπότητας, ένα τραγικό θέατρο μίσους που και σήμερα αποκρύπτεται διασώζει ο Ρωμαίος ιστορικός Αμμιανός Μαρκελλίνος στο 19ο βιβλίο του έργου του («Rerum Gestarum Libri XXXI») 31 τόμων.

Ο Αμμιανός Μαρκελλίνος ήταν ο ιστορικός του Ρωμαίου Χριστιανού αυτοκράτορα Κωνστάντιου του Β΄, κατά την εποχή του οποίου άρχισαν οι πιο αποτρόπαιοι διωγμοί εναντίον των Ελλήνων.

Στην σημερινή πόλη του Δυτικού Ισραήλ την Beth Sian, γνωστή στους Έλληνες όλους εκείνων των αιματοβαμένων χρόνων ως Σκυθόπολις, τον 4ο αι. μ.Χ. γύρω στο 341 λειτούργησε το πρώτο στρατόπεδο συγκέντρωσης για δύο δεκαετίες (20

έτη), δηλαδή καθ'όλην την διάρκεια της κατοχής του βυζαντινού θρόνου από τον δευτερότοκο γιο του Μεγάλου Κωνσταντίνου, τον Κωνστάντιο τον Δεύτερο.

Η Σκυθόπολις υπήρξε το πρώτο στρατόπεδο συγκέντρωσεως βασανισμού και θανάτωσης των Ελλήνων, όλων όσων δηλαδή αρνήθηκαν να ασπασθούν το δόγμα του Χριστιανισμού. Αναφερόμενος ο **Εμμανουήλ Ροίδης** στου Αμμιανού Μαρκελλίνου τα Ιστορικά, γράφει στο έργο του «Πάπισσα Ιωάννα» σημ. 200: «*Ήρκει να κατηγορηθή τις (κάποιος Έλληνας-Εθνικός*) υπό κακόβουλου κατασκόπου ότι έφερε περί τον τράχηλο φυλακτήριον κατά του πυρετού, ή εφάνη παρακαθήμενος πλησίον τάφου ή ερειπίου ίνα καταδικασθή εις θάνατον ως ειδωλολάτρης ή νεκρομάντις. Εκ των απωτάτων άκρων της αυτοκρατορίας εσύροντο αλυσόδετοι πάσης τάξεως και ηλικίας πολίται (Έλληνες) ων οι μέν απέθνησκον καθ' οδόν, οι δε εν τοις δεσμοτηρίοις, οι δε επιζώντες εστέλλοντο εις Σκυθόπολιν … πόλιν όπου είχον στηθή τα βασανιστήρια και το σφαγείον». Ammianus Marcellinus History Books 14-19 (Laesae Maiestatis multi arcessiti damnati (12) Constantius et Gallus. Harvard University Press. John C. Polfe).

Το σφαγείον της Σκυθόπολις υπήρξε επινόηση ενός νοσηρού εγκεφάλου, του **Επισκόπου Αλεξανδρίας Γεωργίου**. Σκοπός του Γεωργίου ήταν η καθολική εξόντωση των Ελλήνων - η γενοκτονία αυτών - καθώς εκείνοι εστέκοντο ως αρνητές του Χριστιανισμού.

Ο αυτοκράτορας Κωνστάντιος Β΄ δέχθηκε και έστειλε στην Ανατολή τον αρχιγραμματέα της Αυλής του τον Παύλο, περιβόητο για την σκληρότητά του, αποκαλούμενο και «Τάρταρο». Αυτός ο Παύλος και ο Γεώργιος σε συνεργασία οργάνωσαν το στρατόπεδο συγκέντρωσης της Σκυθόπολης. ***Γράφει ο Αμμιανός Μαρκελλίνος***: Το ανθρωπόμορφο αυτό κτήνος, ο Παύλος, διέθετε τόση εξουσία και δύναμη ώστε «*με μία κίνηση του κεφαλιού του, με ένα νεύμα του μόνο εξηρτάτο η ζωή όλων όσων περπατούσαν στην γή»*. 19:12,13 Αναφέρει ο Ροίδης ανακαλώντας τα ιστορικά του Αμμιανού Μαρκελλίνου, μεθόδους βασανιστηρίων εναντίον των Ελλήνων: *«Εις την Σκυθόπολιν όπου είχε στηθή το χριστιανικό κρεουργίον … Εκεί συνεδρίαζαν ευσεβεις δικασταί (χριστιανοί ευσεβείς) αμιλλώμενοι τους πλοίονας ειδωλολάτρας (Έλληνες Εθνικούς) να οπτήση επί σχάρας, να βράση εντός ζέοντος ελαίου, ή να κατακόψη μεληδόν*».

Η Σκυθόπολις και τα απάνθρωπα γεγονότα που διαδραματίστηκαν εκεί επί 20 συνεχή έτη αποκαλύπτουν:

1ον: Τον τρόπο με τον οποίο επεβλήθη ο Χριστιανισμός στον Ελληνικό κόσμο,

2ον: Τον λόγο, και τον βάρβαρο απάνθρωπο τρόπο με τον οποίο κατεστράφη ο λαμπρότερος πολιτισμός της γης και οι δημιουργοί αυτού - οι Έλληνες,

3ον: Αποκαλύπτουν επίσης γιατί τα μετέπειτα Ρωμαϊκά (Βυζαντινά) αυτοκρατορικά διατάγματα που θεσμοθετούσαν την «επί Ελληνισμού θανατική

καταδίκη» εφαρμόσθησαν χωρίς καμία αντίδραση ή εξέγερση, όπως χωρίς καμία αντίσταση από τους Έλληνες, επήλθε ο αφανισμός 80 και πλέον πόλεων της κυρίως Ελλάδος από τον Χριστιανό Αλάριχο, μετά βυζαντινής αυτοκρατορικής διαταγής, σαράντα (40) χρόνια αργότερα.

4ον: Αποκαλύπτουν επίσης, αυτά τα απάνθρωπα γεγονότα που διαδραματίστηκαν στην Σκυθόπολη ότι: δεν υπήρξε ποτέ Ελληνικότητα του Βυζαντίου, ούτε ποτέ Ελληνορωμαϊκό Κράτος, εφ'όσον ήταν οι εκχριστιανισμένοι Ρωμαίοι αυτοκράτορες του Βυζαντίου που άρχισαν τους διωγμούς κατά των Ελλήνων. Ούδε δε ποτέ υπήρξε Ελληνοχριστιανισμός, εφ΄ όσον ήταν οι ταγοί της χριστιανοσύνης **και το εβραιογενές χριστιανικό δόγμα που έσβησαν τα Φώτα του Ελληνικού Πνεύματος, κατέστρεψαν την Ελληνική Παιδεία,** κατεδάφισαν τα αμίμητα αρχαία Ελληνικά αριστουργήματα, χωρίς να αφήσουν ούτε μία πόλη όρθια***, έκαψαν τις βιβλιοθήκες και εκατοντάδες χιλιάδες τόνων Ελληνικά επιτεύγματα εις όλους τους κλάδους των επιστημών, κατά 99,97% κατέστρεψαν ολάκερη την Ελληνική Γραμματεία, σχεδόν αφάνισαν την Ελληνική Φυλή από τον πλανήτη γή, επιφέροντας της πολλές γενοκτονίες, παρέδωσαν την σβήνουσα Ελλάδα στους Τούρκους, και κατάντησαν τους Έλληνες πολιτιστικά στείρους.***

<u>Σύμφωνα με τις ιστορικές πηγές, εκείνων των Ρωμαιοβυζαντινών χρόνων οι συνεχείς διώξεις και γενοκτονίες κατά των Ελλήνων πήραν την ζωή 19.000.000 +Ελλήνων από τα 20.000.000. Λιγότεροι από 1.000.000 επέζησαν εφ'όσον μετά βίας και τρόμου έσκυψαν κεφαλή προς τον εβραιογενή Θεό και το χριστιανικό</u> του δόγμα, όπου η κυρία εντολή αυτού ήταν και είναι:

<u>Λέγει ο Ιησούς Χριστός:</u>«Όσο για τους εχθρούς μου, αυτούς που δεν με θέλησαν για βασιλιά τους, φέρτε τους εδώ και κατασφάξτε τους μπροστά μου». «Κατά Λουκάν» ιθ΄27. Και προστάζει ο Πατέρας του Ιεχωβά του οποίου εκλεκτός λαός είναι οι Εβραίοι: «**εξεγερώ τα τέκνα σου Σιών επί τα τέκνα των Ελλήνων» («Ζαχαρίας» θ΄ 13-15).**

<u>Σημείωση</u>

Για λόγους φορολογικούς, κυρίως, από τον αυτοκράτορα Καρακάλλα, το έτος 212 μ.Χ. με την «Constitutio Anoniana» απονεμήθηκε η ιδιότης του Ρωμαίου πολίτου σε όλους ανεξαιρέτως τους κατοίκους της Ρωμαϊκής αυτοκρατορίας.

Έτσι οι Έλληνες εθεωρούντο πια Ρωμαίοι υπήκοοι, και η ταυτότητά τους εκτός του ότι καταδιώχθηκε και κατεστράφηκε «δια ποινής θανάτου» από το χριστιανικό κατεστημένο, υπέφερε και την ρωμαϊκή πολιτική αλλοίωση.

Ammianus Marcellinus with an English translation by John C. Rolfe PHD LITT.D University of Pensylvania in three volumes - London William Heinemann ltd Cambridge Massachusetts MCMLVI Look also Loeb Classical Library Books 14-19 ISBN 0-674-99331-4.

Γενοκτονία των Ελλήνων της Πελοποννήσου

<u>Γράφει ο Λιβάνιος</u>«Υπέρ των Ελληνικών ιερών» εκδόσεις «Θύραθεν» 1998. «***Στην ενταύθα Ελλάδα με την προτροπή της Κωνσταντινούπολης εισέβαλαν οι ορδές των νεοφώτιστων χριστιανών Γότθων καθοδηγούμενες από ομάδες φανατικών καλόγερων. Τότε, το έτος δηλαδή 397 μ.Χ. έγινε στην Πελοπόννησο η μεγαλύτερη γενοκτονία που γνώρισαν ποτέ οι Έλληνες, Έτσι άνοιξε ο δρόμος για την επιβολή του νέου δόγματος. Όπως γράφει ο Ζώσιμος: προς βοήθειαν των Ελλήνων έσπευσε από την Ιταλία ένα Βάνδαλος (!) στρατηγός του ρωμαϊκού στρατού, ο Στηλίζων. Όμως έφθασε πολύ αργά. Ήδη είχε σφαγή ανηλεώς ή εξανδραποδιστή ο μη χριστιανικός πληθυσμός όλων των πόλεων της Πελοποννήσου. Όλοι όσοι δεν πρόλαβαν να καταφύγουν στα βουνά της Λακωνίας και της Αρκαδίας, ηβηδόν (ως και οι έφηβοι) εσφάγησαν***».

Την γενοκτονία των Ελλήνων περιγράφουν πολλοί Χριστιανοί χρονογράφοι της εποχής, **ο Ευνάπιος, ο Ζώσιμος, ο Σωζόμενος κ.α**.

Ο Προκόπιος γεννήθηκε γύρω στο 500 μ.Χ. Άσκησε το επάγγελμα του δικηγόρου, του ρήτορα, του νομικού συμβούλου του στρατηγού Βελισσαρίου. Ανέλαβε σημαντικές αποστολές στην υπηρεσία της Ρώμης. Γνώρισε μεγάλες τιμές στην αυτοκρατορική αυλή της Νέας Ρώμης (Βυζάντιο). Το 560 μ.Χ. του αποδόθηκε ο τιμητικόν τίτλος του «Illustris» (Επιφανής). Το 562 γίνεται έπαρχος.

Τα στοιχεία αυτά μαρτυρούν ότι ήταν ένα πρόσωπο που γνώριζε καλά τα όσα συνέβαιναν στα ανώτατα κλιμάκια της εκχριστιανισμένης ρωμαϊκής διοίκησης η οποία έδρευε στην Κωνσταντινούπολη.

Έγραψε το έργο «**Ιστορία**» όπου περιγράφονται οι πολεμικές επιχειρήσεις του Ιουστινιανού αυτοκράτορα, και «Περί κτισμάτων» όπου με στομφώδη γλώσσα κολακεύει το αυτοκρατορικό ζεύγος Ιουστινιανό και Θεοδώρα.

Ωστόσο ο επίσημος ιστορικός του αυτοκράτορα, αυτός ο Προκόπιος που ανέλαβε να αφήσει αιώνιο και δοξασμένο το όνομα του Ιουστινιανού, είναι ο ίδιος ο οποίος εν αγνοία όλων των συγχρόνων του, κρυφά και προσεκτικά αποφάσισε (για χάρη των επόμενων γενιών) να γράψη και ένα τρίτο βιβλίο, το λεγόμενο «Ανέκδοτα», το περιεχόμενο του οποίου είναι ο αληθινός βίος του Ιουστινιανού, της Θεοδώρας, των συνεργατών τους…

<u>Γράφει ο Προκόπιος στον πρόλογο</u> αυτού του ιστορικού του βιβλίου «…*σε πολλές περιπτώσεις αναγκάστηκα να αποκρύψω τις αιτίες των γεγονότων, που έχω αναφέρει στα προηγούμενα βιβλία μου … Ο λόγος είναι, ότι ήταν αδύνατο να καταγραφούν οι πράξεις με τον πρέποντα τρόπο, όσο οι αυτουργοί τους ήταν ακόμη στη ζωή, γιατί αν με ανακάλυπταν δεν θα μπορούσα να γλιτώσω από τον πιο οικτρό θάνατο και δεν θα μπορούσα να είμαι σίγουρος ούτε καν για την ασφάλεια των πιο στενών μου συγγενών*…».

Γενοκτονίες Ελλήνων επί Ιουστινιανού

Τις σφαγές των Ελλήνων που άρχισαν προγενέστεροι του αυτοκράτορα Κωνστάντιου Β΄ (*όπως ο πατέρας αυτού ο αυτοκράτορας Μέγας Κωνσταντίνος - υπεύθυνος για την γενοκτονία των Ελλήνων της Αρμενίας με την συμμετοχή του βασιλιά Τιριδάτη Γ΄ και του πατριάρχη Γρηγορίου*) συνέχισαν και μεταγενέστεροι όμοιοί του.

Ο αυτοκράτωρ Ιουστινιανός - ο Σλαυοεβραίος το γένος, το όνομα του οποίου αρχικά ήταν **Γιουτπράδα**, αυτός ο αυτοκράτορας σύμβολο της ορθοδοξίας, εκείνος που οικοδόμησε την Αγία Σοφία - «το μέγα μοναστήρι» και ανακηρύχθηκε από τον Χριστιανισμό «Μέγας», αποκαλύπτεται μέσα από τα «Ανέκδοτα» κείμενα του επισήμου ιστορικού του Προκοπίου ως **ένας αιμοβόρος τύραννος ο οποίος βύθισε ολόκληρους πληθυσμούς στην σφαγή και στο αίμα.**

Σύμφωνα με τον Προκόπιο, ο Ιουστινιανός άρχισε τις σφαγές στο όνομα της «μιας και αληθούς πίστεως της Ορθοδοξίας». Σημαντικές επίσης είναι οι μαρτυρίες του Προκοπίου γύρω από τους διωγμούς, σφαγές και γενοκτονίες Ελλήνων (όσων Ελλήνων επέμεναν στους πατρώους ελληνικούς τρόπους) από την αιμοσταγή και αλαζονική διακυβέρνηση του Ιουστινιανού.

Το «Ελληνοχριστιανικό» πλαστογράφημα καταρρέει μπροστά στα κείμενα των ιστορικών εκείνης της εποχής.

Αναφέρει ο Προκόπιος: «***Μετά τους Σαμαρείτες άρχισε (ο Ιουστινιανός) να καταδιώκη τους αποκαλούμενους Έλληνες υποβάλλοντάς τους σε σωματικά βασανιστήρια και αρπάζοντας τα χρήματά τους***». Ο Προκόπιος αδυνατεί να θεωρήση τον τύραννο Ιουστινιανό ως ανθρώπινον όν και τον θεωρεί «ενσαρκωμένο δαίμονα». Αναφέρει ο Προκόπιος στα «Ανέκδοτα»: «Ότι ο Ιουστινιανός δεν ήταν ανθρώπινο πλάσμα αλλά ήταν … κάποιος δαίμονας ανθρωπόμορφος θα μπορούσε κανείς να το αποδείξη σταθμίζοντας το μέγεθος των κακών που έκανε στους ανθρώπους, γιατί η δύναμη του ανθρώπου που δρα φανερώνεται στο υπέρμετρο μέγεθος των πράξεών του. Ο άνθρωπος αυτός λοιπόν έχει σκοτώσει τόσους πολλούς, ώστε … πιο γρήγορα νομίζω μα μετρούσε κανείς τους κόκκους της άμμου όλου του κόσμου, παρά όσους σκότωσε ο αυτοκράτωρ αυτός. **Υπολογίζοντας όμως κατά προσέγγιση τις περιοχές που κατήντησαν τελικά ακατοίκητες, λέω ότι χάθηκαν πολλά εκατομμύρια ανθρώπων**». (Προκόπιος «Ανέκδοτα» ιη΄ 1-6, μετάφραση Αλόης Σιδέρη, έκδ. «ΑΓΡΑ»).

Σε ό,τι αφορά σε εμάς τους Έλληνες, ο Ιουστινιανός αποδείχθηκε μεγάλος διώκτης του Ελληνισμού, σφαγέας των Ελλήνων που αρνούνταν τον Χριστιανισμό εμμένοντες στις ελληνικές παραδόσεις. Άφησε δε αυτός την Ελλάδα απροστάτευτη στις βαρβαρικές επιδρομές, και ήταν ληστής του δημοσίου χρήματος των Ελληνικών πόλεων τις οποίες κατεδίκασε σε οικονομικό μαρασμό.

Ο Ιουστινιανός ήταν εκείνος που έκλεισε την Πλατωνική Αδαδημία Αθηνών μετά από συνεχή λειτουργία 900 περίπου ετών. Ο ίδιος δε έσφαξε τους φιολοσόφους καθηγητές ή τους ανάγκασε να φύγουν από την Ελλάδα.

ΝηπιοβαπτισμόςΤο χριστιανικό ιερατείο, την εποχή του αυτοκράτορα της Νέας Ρώμης (Βυζαντίου) Θεοδοσίου συνέλαβε την μέθοδο του ολοκληρωτικού αφελληνισμού της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας.

Β΄ Οικουμενική Σύνο*δος* Το χριστιανικό ιερατείο δηλαδή, κατά την διάρκεια της Β΄ Οικουμενικής Συνόδου (392 μ.Χ.) όπου ο αυτοκράτορας Θεοδόσιος μετείχε αυτής, ανάμεσα στις πολλές δόλιες και εγκληματικές αποφάσεις εναντίον του Ελληνισμού, συνέλαβαν τον νηπιοβαπτισμόν.

Με ειδικό διάταγμα από τον αυτοκράτορα Θεοδόσιο, όλοι οι κάτοικοι της Ρωμαϊκής επικράτειας έπρεπε να βαπτίσουν τα παιδιά τους χριστιανούς. Όσοι δεν δέχονταν, θα έχαναν τα πολιτικά τους δικαιώματα, και τα παιδιά τους θα έχαναν το δικαίωμα της κληρονομιάς από τους γονείς τους.

Τότε χιλιάδες ανυπότακτοι Έλληνες πουλήθηκαν στα σκλαβοπάζαρα ως δούλοι και αμέτρητες περιουσίες κατασχέθηκαν από την Εκκλησία. Παρά τα σκληρά μέτρα που επεβλήθησαν, οι Έλληνες αρνούνταν τον αφελληνισμό τους. Τότε ένα νέο διάταγμα ώρισε την θανατική ποινή τους παραβάτες. Οι διωγμοί συνεχίσθηκα με αμείωτη ένταση μέχρι την εποχή του Γιουτπράδα (Σλαυοεβραίου το γένος Ιουστινιανού).

Διαβάζουμε εις τον «Ιουστιάνιος Κώδιξ» 1.11, ο οποίος ήταν σε ισχύ μέχρι της εποχής του Λέοντος του Θρακός: «Γνωρίζουμε, ότι αυτοί οι ειδωλολάτρες [Έλληνες] εγκατέλειψαν την προσκύνηση του μόνου και αληθινού Θεού και προσέφεραν θυσίες στα είδωλα εξ αιτίας ενός ασυλλόγιστου σφάλματος και πραγματοποίησαν ανόσιες εορτές.

Αν αυτοί διέπραξαν αυτά τα αμαρτήματα, ενώ είχαν αξιωθή το άγιο βάπτισμα, θα υποβληθούν στην αντίστοιχη τιμωρία. Με τον παρόντα όμως νόμο ανακοινώνουμε, ότι εκείνοι μεν που έχουν γίνει χριστιανοί και έχουν αξιωθή το άγιο και σωτήριο βάπτισμα, σε οποιαδήποτε χρονική στιγμή, αν φανούν ότι επιμένουν στην πλάνη των Ελλήνων, θα υποβληθούν στην εσχάτη των ποινών. Όσοι δε δεν έχουν αξιωθή ακόμη το σεβαστό βάπτισμα, θα πρέπει να φανερωθούν στην βασιλεύουσα πόλη μας, είτε στις επαρχίες και να πάνε στις ιερώτατες εκκλησίες μαζί με τους συζύγους τους και τα παιδιά τους και όλα τα μέλη του οίκου τους και να διδαχθούν την αληθινή πίστη των χριστιανών. Αν δεν το κάνουν, θα χάσουν τα πολιτικά τους δικαιώματα και την κινητή και ακίνητη περιουσία τους. Θα τους αφαιρεθούν τα πάντα και θα εγκαταλειφθούν στην ένδεια και θα υποβληθούν στις έσχατες τιμωρίες (…) όσοι πάσχουν απ’ την νόσο των ανόσιων Ελλήνων».

Το 530 μ.Χ. ο Σλαυοεβραίος αυτοκράτωρ της Νέας Ρώμης ο Γιουτπράδα-Ιουστινιανός έδωσε την χαριστική βολή στον Ελληνικό Πολιτισμό και στους

«αλιτήριους Έλληνες» όπως τους αποκαλεί ο Κώδικας του. **Αυτός ο αυτοκράτωρ καθιέρωσε τον θεσμό του «νονού».** Ο νονός ήταν κυριολεκτικά ένας χριστιανός πράκτορας, που τον όριζε αποκλειστικά και μόνον η Εκκλησία και αφιέρωνε την ζωή του στην παρακολούθησε του βίου του νεοβαπτισθέντος νηπίου. Αν οι γονείς και το νήπιο δεν τελούσαν τα χριστιανικά τους καθήκοντα, το κατέδιδε στην Εκκλησία, και τότε το παιδί και οι γονείς θανατώνονταν χωρίς δίκη και δημευόταν η περιουσία τους. Η βυζαντινή ταφόπλακα επί του Ελληνισμού είχε πλέον οριστικά θεμελιωθή. Εκατομμύρια Ελλήνων αφελληνίστηκαν ή κατακρεουργήθηκαν, κάτω από την χριστιανοβυζαντινή «Ιερά Εξέταση».

<u>Ο Ιουστινιανός στα διατάγματά του απαιτεί εκτέλεση</u> αυτών που εφαρμόζουν «…την ειδωλολατρία» (Corpus Juris Civilis). Στην νομοθεσία του Ιουστινιανού «Codex Justinianus» 1.11.8 διαβάζουμε: «κανείς να μην τολμήση να αποπειραθή αυτά που απαγορεύονται στους ανθρώπους που φυλάγονται από ειδωλολατρικές δεισιδαιμονίες, γνωρίζοντας ότι διαιωνίζει πράξη, που αποτελεί δημόσιο έγκλημα. Θέλουμε τέτοιες πράξεις να αποτραπούν, έτσι ώστε (ο ένοχος) (…) να αποπεμφθή από το αξίωμά του και να μην χάση μόνον την περιουσία του (…) αλλά αφού υποστή σωματικό βασανισμό με μεταλλικά όργανα (…) να οδηγηθή σε διαρκή εξορία».

1.11.9 «Διατάζουμε τους άρχοντές μας (…) να αναζητούν σύμφωνα με τον νόμο όλες τις περιπτώσεις ασέβειας υπέρ της Ελληνικής Θρησκείας (…) και αν συμβαίνουν, να τιμωρούνται (…). Να μην έχει κανένας το δικαίωμα να κληροδοτή με διαθήκη ή να χαρίζη με δωρεά κάτι σε πρόσωπα ή τόπους, που έχει επισημανθή ότι διαπράττουν την ασέβεια του Ελληνισμού (…). Να διατηρηθούν (…) εν ισχύι όλες οι τιμωρίες με τις οποίες οι προηγούμενοι βασιλείς είχαν απειλήσει να τιμωρήσουν την Ελληνική πλάνη».

1.11.10 «Επειδή έχουν συλληφθή μερικοί οι οποίοι διακατέχονται από την πλάνη των ανόσιων και μιαρών Ελλήνων (…) εκείνοι που έχουν γίνει χριστιανοί (…) αν φανούν και επιμένουν στην πλάνη των Ελλήνων, θα υποβληθούν στην εσχάτη των ποινών (…) θα παρεμποδίσουμε δε κάθε μάθημα που διδάσκεται από αυτούς, που πάσχουν από την νόσο των ανόσιων Ελλήνων (…) θεσπίζουμε τους ίδιους νόμους και για τους αλιτήριους Έλληνες». «**Codex Novellae, Constitutiones**».

Ενώ μεν είναι γνωστό ότι ο Ιουστινιανός ήταν αυτός που καθιέρωσε τον θεσμό της «Ιεράς Εξέτασης» και το αξίωμα του Εξεταστού, ο ιστορικός Θεοφάνης εις «Χρονογραφία» μας πληροφορεί ένα λιγότερο σε εμάς γνωστό τρόπο μαρτυρίου, ως μέθοδος επιβολής του χριστιανισμού. **Αναφέρει αυτός ο ιστορικός ότι αρκετές φορές παρεδίδοντο «αιρετικοί» κρατούμενοι σε κομπογιαννίτες για να γίνουν ζωντανά πειραματόζωα σε θανατηφόρες αποτρόπαιες χειρουργικές επεμβάσεις**. «…*όν εν τω μώλω του Θωμά χειροκοπήσαντες και ποδοκοπήσαντες ήνεγκαν τοις ιατροίς και τούτον ανέτεμον ζώντα από ήβης έως του θώρακος προς*

το κατανοήσαι την του ανθρώπου κατασκευήν». («Χρονογραφία» σ. 436)

Μαζικές εξοντώσεις Ελλήνων (Ελληνιστών) με σαδιστικό θάνατο διασώζει στα «Ανέκδοτα» ο ιστορικός Προκόπιος (20, 10-16) ως επίσης και ειδήσεις σύμφωνα με τις οποίες οι αίθουσες βυζαντινών δικαστηρίων γίνονταν και αίθουσες βασανιστηρίων.

Ο Νικηφόρος Σκευοφύλαξ και ο Ιωάννης Λυδός (6ος αιών) αναφέρουν τις εξής αποτρόπαιες μεθόδους επιβολής του Χριστιανισμού: «απτέσθω πυρά, ετοιμαζέσθω στρεβλωτήριον και πρόθεσιν άπασα εκνικώσα και τρόπους μηχανημάτων παρατρέχοντα». Νικηφόρος Σκευοφύλακας «Βίος εν επιτόμω και εγκώμιον του Θεοφάνους της Σιγριανής» έκδ. Debour Λειψία σ. 24

Την νομική κάλυψη για ακρωτηριασμούς, τύφλωση και κάψιμο στην πυρά μας την έδωσε ο ίδιος ο Ιησούς με το: «εάν σκανδαλίζη σε η χείρ σου απόκοψον αυτήν … εάν ο οφθαλμός σου σκανδαλίζη σε, έκβαλε αυτόν» (Μάρκος θ΄ 43-47).

Και τι λέει ο Ιησούς για την φωτιά; «**Φωτιά ήρθα να βάλω πάνω στην γη και πόσο θα ήθελα να είχε ήδη ανάψει» («Κατά Λουκάν» ιβ 49-50)** και εξηγεί ο Ιησούς: «**Μην νομίσετε ότι ήλθα να βάλω ειρήνη στη Γή. Δεν ήλθα να βάλω ειρήνη, αλλά μάχαιρα» (Ματθαίος, ι΄34-38).**

Και θα ρωτήσετε, γιατί οι Χριστιανοί τόσο μισούσαν τους Έλληνες και εξεγέρθηκαν εναντίον τους και χρησιμοποίησαν τις πιο απάνθρωπες μεθόδους ποινής εναντίον των Ελλήνων, ακόμη και την γενοκτονία αυτών; Διότι «**εξεγερώ τα τέκνα σου, Σιών, επί τα τέκνα των Ελλήνων**» μας λέει **ο («Ζαχαρίας», θ΄ 13-15).** Διαβάζουμε δε στις («Πράξεις» κα΄28-29): «Μέχρι και Έλληνες έβαλε μέσα στο ιερό και μόλυνε τον άγιο τούτο τόπο». *Λέει δε ο Ιησούς Χριστός*: «**Όσο για τους εχθρούς μου, αυτούς που δεν με θέλησαν για βασιλιά τους, φέρτε τους εδώ και κατεσφάξτε τους μπροστά μου». («Κατά Λουκάν», ιθ΄27).**

Η τραγικώτερη αναφορά για την ποινή του «καυθήναι» δηλαδή κάψιμο των ζωντανών θυμάτων (Ελλήνων, Ελληνιστών, αιρετικών, ειδωλολατρών …) αναφέρεται στην «Αλεξιάδα» της Άννης Κομνηνής, με θύμα τον Βασίλειο Βογομίλων που μερικοί τον ταυτίζουν με τον ήρωα Βασίλειο Διγενή-Ακρίτα.

Οι Χριστιανοί αυτοκράτορες του Βυζαντίου (της Νέας Ρώμης) παρέδιδαν στην πυρά ακόμη και αναπήρους. Νικήτας Χωνιάτης «Χρονολογία» vi 404, 405 και 332). Για την «αγάπη του Χριστού» δεν έλειψαν και οι ομαδικές καύσεις στον Ιππόδρομο του Βυζαντίου: **«τους δε μεγιστάνας των Αρμενίων σωρεύσας εν τόπω ενί ζωοκαύστους εποίησε» (Θεοφάνης σ. 372, 18), κ**αι έχω ήδη μιλήσει περί της Γενοκτονίας των Ελλήνων της Αρμενίας.

Ο δε Ιουστινιανός μέσω των ιεροεξεταστών του εξόντωσε μαζικά Έλληνες της αυτοκρατορίας ρίχνοντάς τους ζωντανούς στην πυρά, μαζί με τα βιβλία και τα αγάλματα: «…*μηνί ινδικτιώνι τη αυτή συσχεθέντες Έλληνες περιεβωμίσθησαν, και τα βιβλία αυτών κατεκαύθησαν εν τω Κυνηγίω»*(Ιωάννης Μαλάλας «Χρονογραφία» σελ. 491).

Οι ιστορικοί Βυζαντινοί με κίνδυνο της ζωής τους έγραψαν μέχρι πού έφθανε η πολυδιαφημισμένη αγάπη του Χριστού για τον κόσμο και ιδιαιτέρως για τους Έλληνες. Και τελειώνω με αυτά τα λόγια του Ιησού Χριστού: «**Εάν κάποιος έρχεται προς τα μένα και δεν μισεί τον πατέρα του και την μητέρα του και την γυναίκα και τα παιδιά και τους αδελφούς και τις αδελφές, ακόμα και την ψυχήν του, δεν γίνεται να είναι μαθητής μου» (Κατά Λουκάν, ιδ' 26).** «…**όποιος δεν έχει, ας πουλήση το πανωφόρι του κι ας αγοράση μαχαίρι» (Κατά Λουκάν, κβ' 36-37)**. «…**ήλθα να διχάσω τον άνθρωπο από τον πατέρα του και την κόρη από την μάνα και τη νύφη από την πεθερά της» (Ματθαίος, ε' 34-38).**

Ο Εκχριστιανισμός του Βυζαντίου Κατά την βασιλεία του Αυτοκράτορα Θεοδοσίου ο Χριστιανισμός γίνεται η επιβληθείσα θρησκεία της Ρωμαϊκής Βυζαντινής αυτοκρατορίας εις την οποία οι Έλληνες ήσαν υπόδουλοι. Επ' αυτού του Θεοδοσίου, εναντίον των Ελλήνων εφαρμόστηκαν επί αιώνες πολλούς, μέτρα που πήραν τον χαρακτήρα πραγματικών διώξεων.

Το Μαντείο των Δελφών υποχρεώθηκε να σιγήση. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες και τα Ελευσίνια Μυστήρια απαγορεύθησαν, τα ιερά των προγόνων μας λεηλατήθηκαν, κατεδαφίσθηκαν. Τα δε πανέμορφα γλυπτά που διακοσμούσαν τα ιερά και τας πόλεις των Ελλήνων κατεστραφήκανε από το μένος και το μίσος των χριστιανών.

Έτσι τα βλέπουμε σήμερα στα μουσεία μας διαμελισμένα, αποκεφαλισμένα, ακρωτηριασμένα, με σφυριά σπασμένα, σιωπηλοί μάρτυρες και αυτά ενός πανέμορφου κόσμου, χαμένου κόσμου πια στην αιματοβαμμένη λήθη, όπου βρίσκονται θαμμένα, σκορπισμένα, ολότελα ξεχασμένα τα ιερά κόκκαλα εκατομμυρίων βασανισμένων δολοφονημένων Ελλήνων, θύματα πολλαπλών γενοκτονιών.

Οι ναοί κατεδαφίσθηκαν. **Πάνω τους και από τα ερείπια αυτών ως ταφόπλακες χτίστηκαν οι εκκλησίες των νέων χριστιανών δοξάζουσιν τον ξενόφερτο για τους Έλληνες τότε εβραϊκό Θεό Ιεχωβά. Και το άγαλμα κάθε θεού εις τον οποίον οι Έλληνες έχτιζαν τον κάθε τους ναό τοποθετούντο μετά ασύλληπτου μίσους από τους χριστιανούς εις τους βόθρους των νεοκτιζωμένων χριστιανικών εκκλησιών. Οι δε Έλληνες εθνικοί ιερείς όπως γράφει με κάποιαν πικρίαν ο Λιβάνιος υποχρεώθηκαν: «να σιγήσουν ή να αποθάνουν**».

Έτσι πέθανε ο μεγαλύτερος Παγκόσμιος Πολιτισμός του κόσμου, αυτός που είδε πρώτος το φως του ήλιου στην γή, αυτός που εκπολίτισε όλους τους λαούς της οικουμένης.

Έτσι πέθανε ο Μέγας Φωτοδότης Ελληνικός πολιτισμός και οι Έλληνες δημιουργοί του, με μία τραγική φωνή, πνιγμένη στο αίμα της ανθρώπινης αχαριστίας και μιαρής αδικίας.

Έτσι απάνθρωπα έσβησε ο Μέγας Φωτοδότης Ελληνικός Λόγος.

Λέει ο Γερμανός φιλόσοφος Νιέτσε: «**Δεν αποκάμνω να αναπολώ αυτούς**

τους (Έλληνες) στοχαστές που κάθε ένας τους είχε μια ασύλληπτη ιδιαιτερότητα … και φαίνεται πως οι Έλληνες στα κατοπινά χρόνια λησμόνησαν το καλλίτερο μέρος της πνευματικής τους πορείας. Και ποιος λαός θα μπορούσε να ισχυρισθή ότι το ξαναβρήκε; Όπως και να 'ναι νομίζω πως όλα αυτά τελειώνουν με μία κραυγή: Πόσο ωραίοι υπήρξαν!».

Ο μισελληνισμός των βυζαντινών κατά τον 9ο αιώνα.Το 842 μ.Χ. χρονιά που έγινε η οριστική αναστήλωση των εικόνων, οι εορτασμοί των Ορθοδόξων συνοδεύτηκαν από μία «φρικτήν τελετήν» αναθεματισμών - όπως την χαρακτηρίζει ο καθηγητής **Νικ. Τωμαδάκης**«Τριώδιον» όπου μεταξύ άλλων ορίζονται τα εξής: «**Τοις τα Ελληνικά δεξιούσι μαθήματα, και μη δια παίδευσιν μόνον ταύτα παιδευομένοις αλλά και ταις δόξαις αυτών ταις ματαίαις επομένοις και ως αληθέσι πιστεύουσι και ούτως αυταίς ως το βέβαιον εχούσαις εγκειμένοις, ώστε και ετέρους, ποτέ μεν λάθρα, ποτέ δε φανερώς ενάγειν αυτοίς και διδάσκειν ανενδοιάστως ΑΝΑΘΕΜΑ**». Εδώ λοιπόν αναθεματίζονται όσοι διδάσκουν/διδάσκονται την Ελληνική Παιδεία.

Ο θεωρούμενος ως κλασσικός ιστορικός της Ορθοδόξου Θεολογίας **Βασίλειος Στεφανίδης** παραθέτει το «Συνοδικόν» της 7ης Οικουμενικής Συνόδου: «**Ανάθεα εις τους ευσεβεία επαγγελομένους τα των Ελλήνων δυσώδη και δυσσεβή δόγματα».** Εδώ πάλι αναθεματίζονται οι διδάσκαλοι της Ελληνικής Παιδείας.

Την ίδια εποχή ο **Θεόδωρος Στουδίτης** στον «Κανόνα» (πού ψάλλεται στο «Συνοδικόν της Ορθοδοξίας») εξαπολύει μύδρους σφοδρούς κατά των Ελλήνων και στρέφεται κατά του Ιωάννη Γραμματικού ο οποίος αρχικά ήταν ηγούμενος στην Μονή των Αγίων Σεργίου και Βάκχου, αλλά αργότερα ενστερνίστηκε το αρχαίο Ελληνικό Πνεύμα τόσο, ώστε να αποστασιοποιηθή από την χριστιανική διδασκαλία.

Τον Ιωάννη Γραμματικό ονομάζει ο Θεόδωρος Στουδίτης«ίσον των Ελλήνων» και τον κατηγορεί ότι «περηφανευόταν για τα έργα τους, που η φωνή των δικαίων (ο Χριστιανισμός) δίκαια τα σκόρπισε στους ανέμους» και συνεχίζει: «**Ουκ έδει σε, ώ παράνομε, ονομάζεσθαι τοιαύτην κλήσιν, μάλλον Πυθαγόραν και Κρόνον και Απόλλων ή τινα των άλλων θεών, ών τον βίον εζήλωσας τερπόμενος ταις ασελγείαις αυτών**».

Στις αρχές του 10ου αι. ο Κωνσταντίνος ο Σικελός γράφει ένα ποίημα κατά του αυτοκράτορα Λέοντα του Σοφού και τον κατηγορεί, ότι «λάτρεψε το αμέτρητο πλήθος των θεών και αρνήθηκε την Αγία Τριάδα», και επιθυμεί να τον δει τον αυτοκράτορα να καίγεται στον Άδη με τους αγαπημένους του αρχαίους φιλοσόφους.

Ο εκχριστιανισμός της Μάνης Σε ένα άλλο του ποίημα ο Κωνσταντίνος ο Σικελός στρέφεται κατά των Ελλήνων: «Να χαθούν αυτοί που αρνιούνται την θεότητα και αυτή που την πλάνη του Μάνη (**η Μέσα Μάνη της ένδοξης Σπάρτης δεν είχε ακόμα εκχριστιανιστή μέχρι και τάς αρχάς του 10ου αι. μ.Χ**.) κι αυτοί

που λατρεύουν τους θεούς των Ελλήνων. Κάτω όσοι δεν λατρεύουν τον Θεό, που είναι νοητός σε τρία πρόσωπα και τιμάται σε μία φύσι … (***Οι αρχαίοι Έλληνες έβλεπαν τον Ένα Θεό - την μία φύσι - σε 12 πρόσωπα)*** Οι Έλληνες να σκάσουν απ' το κακό τους».

Το κείμενο αυτό γράφτηκε στις αρχές του 10ου αι. μ.Χ. και σύμφωνα με την συμβατική ιστορία η Ελληνική θρησκεία και ο Ελληνικός Πολιτισμός είχαν προ πολλού εκλείψει. Ποιοι λοιπόν ήσαν αυτοί οι Έλληνες οποίοι πρέπει «να σκάσουν από το κακό τους» επειδή λατρεύουν τους θεούς των Ελλήνων;

Υπήρχαν δε «ελληνίζοντες» Έλληνες που κατοικούσαν στην Μάνη κατά τον 10ο αι. μ.Χ. και μέχρι τον 13ον αι. μ.Χ. στην Θεσσαλονίκη, και αυτός δε ο Ελληνικός Πολιτισμός ήτο αναγκασμένος να ζη υπόγεια = (κρυφά σχολειά). Μέσα στα πλαίσια του σφοδρού μισελληνισμού των βυζαντινών, τον 9ο και 10ο αιώνα μ.Χ. διενεργείται ο βίαιος εκχριστιανισμός των κατοίκων της Μέσα Μάνης από τον Νίκωνα. Ο Κωνσταντίνος Ζ΄ ο Πορφυρογέννητος στο «Περί Διοικήσεως Αυτοκρατορίας» γράφει τα εξής: «Ιστέον ότι οι του κάστρου Μάϊνης οικήτορες ουκ εισίν από της γενεάς των προρρηθέντων Σλαύων, αλλ' εκ των παλαιοτέρων Ρωμαίων, προ παλαιοίς χρόνοις ειδωλολάτρας είναι και προσκυνητάς των ειδώλων κατά τους παλαιούς κατά τους παλαιούς Έλληνας, οίτινες επί της βασιλείας του αοιδίμου Βασιλείου βαπτισθέντες Χριστιανοί γεγόνασιν». Ο Νίκων θανάτωσε τον έφορο της περιοχής Αντίοχο, σκότωσε όλους τους ιερείς της αρχαίας θρησκείας και τους αμετάπιστους, ισοπέδωσε ιερά και βάπτισε τους υπόλοιπους με σωματική και ψυχολογική βία.

<u>Ο επόμενος στόχος των χριστιανών ήταν η Κρήτη,</u> το νησί του βασιλέα Μίνωα του οποίου οι κάτοικοι έμεναν με πείσμα στις «Ελληνικές παραδοσιακές αξίες» τους.

<u>Η Σφαγή των Κρητικών</u>, γιατί αρνήθηκαν την Χριστιανική θρησκεία. 9ος μ.Χ. αιών. Το μίσος των βυζαντινών και του Πατριαρχείου υπήρξε άφθονο, και συνεχίστηκε και μετά την Άλωση. Η Υψηλή Πύλη και το Πατριαρχείο οργάνωναν μαζί εκστρατείες, για να εξολοθρεύσουν τους αρνησίθρησκους Κρήτες. Η σφαγή μεγάλου μέρους των κατοίκων της Κρήτης από τους βυζαντινούς υπήρξε μία άγνωστη ιστορική πτυχή του ανθελληνισμού του Βυζαντίου, που εσκεμμένα απέκρυψε η επίσημη ιστορία και το επίσημο «Ελληνοχριστιανικό» κατεστημένο.

<u>Ο ιστορικός Νικ. Αγγελής</u> (στο υπ' αρ. 7 τεύχος του περιοδικού «Ιστορία Εικονογραφημένης» Ιανουάριος 1969) γράφει τα εξής γεγονότα για την σφαγή των Κρητικών - αυτούς τους γνήσιους απόγονους των Πελασγών και των Δωριέων, που ποτέ δεν «χώνεψαν» τους Βυζαντινούς, τους Κρητικούς συντηρητικούς που η ψυχή τους δεν μπορούσε να δεχθή το νέο δόγμα (τον Χριστιανισμό) που ζητούσε δουλεία, ταπείνωση και υποταγή, αυτούς τους Κρήτες τους γενναίους, πολεμοχαρείς, άνδρες και γυναίκες, που αγαπούσαν την ζωή με πάθος και δεν έσκυβαν κεφάλι.

Αυτά λοιπόν εξιστορεί ο Αγγελής: «Οι σχέσεις του Βυζαντίου με τους Κρήτες δεν ήταν ποτέ αρμονικές. Ο λαός, ατίθασος και πολεμικός, δεν υποτασσόταν στους βυζαντινούς Φεουδάρχες και στρατηγούς. Κάθε τόσο ξεσπούσαν ταραχές και στάσεις. Κατά την διάρκεια μιας τέτοιας ανταρσίας τον 9ο αιώνα μ.Χ. … μωαμεθανοί της Ισπανίας αποβιβάσθηκαν στην Κρήτη και έκτισαν ένα οχυρό φρούριο στον Χάνδακα … Πολλοί νέοι της Κρήτης συνεταιρίστηκαν με τους «Σαρακηνούς»… Οι μεγάλοι αρχηγοί των λεγομένων Σαρακηνών της Κρήτης είναι Έλληνες, Φώτιος, Λέων Τριπολίτης … Ύστερα από πολλές άτυχες απόπειρες ο Νικηφόρος Φωκάς (ο Βυζαντινός) με τρομερό στόλο από τρεις χιλιάδες πλοία χτυπά τον Χάνδακα το 960 μ.Χ. … νικά ο Φωκάς και περνά μαχαίρι επί δικαίους και αδίκους … οι νικητές σφάζουν σαράντα χιλιάδες άντρες της Κρήτης. Το νησί ερημώνεται. Μόνον στα χωριά και στα βουνά γλυτώνουν λίγες χιλιάδες κάτοικοι. Το Βυζάντιο μοιράζει το νησί σε Φέουδα και εγκαθιστά στην Κρήτη διαλεχτές οικογένειες της Κωνσταντινουπόλεως, Φωκάδες, Μελισσηνούς, Μουσούρους, Χορτάτζηδες, Σκορδίληδες, Γαβαλάδες, κλπ. και ο Νίκων αγωνίζεται να ξαναφέρη τους Κρητικούς στην θρησκεία του Χριστού».

<u>Γράφει δε ο Νικόλαος Β. Τωμαδάκης</u>, καθηγητής της Βυζαντινής Φιλολογίας στο Πανεπιστήμιου Αθηνών 1956, στο έργο του («Εισαγωγή εις την Βυζαντινήν Φιλολογίαν» Τόμος Α΄ Τεύχος Α΄, έκδ. δευτέρα, Αθήναι 1956 σελ. 23-24): «Κατά τα τελευταία έτη συνηθίσαντες, υπό τα ανθρωπιστικά συνθήματα να ενώνωμεν τους δύο αυτούς διαφορωτάτους κόσμους, τον ελληνικόν και τον χριστιανικόν, συγχέομεν εις την σφαίραν του πνεύματος δύο διακρινομένας αλλήλων και πολλάκις αντιμαχόμενας καταστάσεις ών εκάστη είχε και την ιδίαν (δική της) θεώρησιν … Ο χριστιανισμός υπήρξε πολέμιος κατά κύριον λόγον του Ελληνισμού ως ζωής και ως σκέψεως. Έβλεπε εις αυτόν … το φιλάρετον πνεύμα το οποίον ήγεν εις την φιλοσοφίαν. **Το ότι δια τους Έλληνας η αλήθεια δεν ήτο σταθερά και εξ αποκαλύψεως, αλλ' εύρημα της ανθρωπίνης διανοίας, τούτο δεν συνεχώρει ο Χριστιανισμός**. Η μεγαλύτερη διαβολή την οποίαν ενήργησε (ο χριστιανισμός) κατά του κλασσικού κόσμου είναι η εμφάνισις αυτού ως ειδωλολατρικού … **το όνομα Έλλην ταχύτατα συνέπεσε με την έννοιαν του ειδωλολάτρης, μη Χριστιανός** … Αυτό το πνεύμα της εχθρότητος προς τον πνευματικόν Ελληνισμόν διετηρήθη έως ότου η νέα θρησκεία κατωχυρώθη, επροστατεύθη ως επίσημος κρατική και απέκτησε τον αδιαπέραστον δογματικόν κλοιόν ως δακτύλιον προστασίας».

Κάτω από την βαθειά λοιπόν επήρεια του Εβραϊκού Πνεύματος οι πνευματική ηγέτες του Βυζαντινού Κράτους σκυλεύουν το Ελληνικό Πνεύμα, αλλά ταυτόχρονα συκοφαντούν και προσπαθούν να εξευτιλίσουν κάθε επίτευγμα (του Ελληνικού Πολιτισμού) του σε τομείς που δεν έχουν καμμιά άμεση σχέση με την θρησκευτική σύγκρουση μεταξύ Ελληνισμού και Εβραϊσμού, όπως η ρητορική, τα μαθηματικά, η ιατρική κλπ.

«***Τι φυσώσι και βαμβεύουσιν οι Έλληνες; τι πλανώνται προς Πλάτωνα; τι Δημοσθένη στέργουσιν τον ασθενή; τι Πυθαγόραν θρυλλούσι τον δικαίως φιμωθέντα; τι δε μη τρέχουσι και σέβουσιν οις ενεφανίσθη το Πανάγιον Πνεύμα»; γράφει ο μεγαλύτερος βυζαντινός ποιητής ο Ρωμανός, τρόφιμος της Πατριαρχικής Αυλής, εις («Ύμνος εις Πεντηκοστήν» οίκος ιζ΄).***

Συνεχίζει ο Ν. Τωμαδά*κης*: «Αν ο Μέγας Βασίλειος συνέγραψε πραγματείαν περί του πως θα ωφελούντο οι παίδες εκ των ελληνικών συγγραμμάτων δεν πρέπει να νομισθή ότι συνεβούλευεν εκεί ο πατήρ της Εκκλησίας την νεότητα να εγκολπωθή τον στοχασμόν των κλασσικών. Κάθε άλλο. Εις βιβλία γέμοντα κακοδοξιών και μυθευμάτων εύρισκε πολλά επεισόδια, τα οποία είχον ηθικήν αξίαν και ηδύνατο να παιδαγωγήσουν και τους Χριστιανούς παίδας, ουδέν πλέον. Ο Βασίλειος και οι άλλοι μεγάλοι Πατέρες εσπούδασαν βεβαίως λαμπρά ελληνικά εις ελληνικάς σχολάς των Αθηνών και της Ανατολής αλλ’ η επήρεια του εβραϊκού πνεύματος επ’ αυτών υπήρξε βαθεία. Από την κλασσικήν φιλολογίαν, χρησιμώτατος υπήρξεν εις αυτούς ο οπλισμός της ρητορικής, της τέχνης, δι’ ής καθίστοντο ικανοί να αναπτύξουν την νέα θρησκεία, να πείσουν περί των δογμάτων της τους προσηλύτους». Χάριν της ρητορικής εμελέτησαν (οι Πατέρες) τους Έλληνας συγγραφείς. Επιτηδειώτατον δ΄όργανον εύρον προς διάδοσιν των ιδεών των την Ελληνικήν γλώσσα προκειμένου να επικοινωνήσουν προς την εξελληνισμένην πλήρως (διάδωσις του Ελληνισμού επί του Μέγα Αλεξάνδρου) Ανατολήν. Επομένως η προσέγγισις προς τον Όμηρον, τους τραγικούς, τον Πίνδαρον, τον Πλάτωνα, τους κατ’ εξοχήν ποιητάς δεν είχε να τους δώση σχεδόν τίποτε, ειμή μόνον μυθολογούμενα αποκρουστικά και ψευδή. Το ωραίον, το αισθητικώς καλόν δεν τους ενδιέφερε …». (Νικολάου Β. Τωμαδάκη «Εισαγωγή εις την Βυζαντινήν Φιλολογίαν» ένθ. ανωτ. σελ. 25).

Αυτό το πνεύμα του σκοταδισμού και του βαθύτατου φανατισμού, της προλήψεως και του μίσους κατά του Ελληνισμού διέπει την σκέψη του Βυζαντίου. Τα δραστικά μέτρα των βυζαντινών αυτοκρατόρων κατά του Ελληνισμού είχαν ως αποτέλεσμα να καταστρέψουν και να εξοστρακίσουν κάθε Ελληνική πνευματική εκδήλωση. Καταστροφές αρχαίων ναών, βίαιοι θάνατοι φιλοσόφων, ομαδικοί διωγμοί, καταδίκες, βασανιστήρια, γενοκτονίες είναι φαινόμενα συνηθισμένα και χαρακτηρίζουν τους βυζαντινούς αιώνες από το 200 περίπου μ.Χ. μέχρι και τον 15ο αι. μ.Χ., όπου η κορύφωσις των διωγμών χαρακτηρίζει κυρίως την βασιλεία από τον Μέγα Κωνσταντίνο μέχρι και τον Θεοδόσιο τον Α΄. Κατατρεγμένος, λοιπόν από την νέα θρησκεία ο αρχαιπρεπής Έλληνας υποχρεώθηκε να υποταχθή στην τρομοκρατία (που επέβαλε η νέα θρησκεία με την συνδρομή του Κράτους) και έκτοτε «τους ιερείς δει σιγάν ή τεθνάναι …». Η εβραιολατρεία του (πνευματικού και πολιτικού) Βυζαντίου συνεχίζεται μέχρι του τέλους του. Στο Ψαλτήριον του Δαβίδ που τυπώθηκε το 1494, σαράντα χρόνια μετά την άλωση, περιέχονται και οι ακόλουθοι «Στίχοι εις

τον θείον Δαβίδ»:

«Σίγησον Ορφεύ! Ρίψον, Ερμή, την λύραν,
τρίπους ο Δελφοίς, δύνον εις λήθην έτι,
Δαβίδ (ο Εβραίος) γαρ ημίν πνεύματος κρούων λύραν,
τυρανοί τα κρυπτά των Θεού μυστηρίων,
πληθύν παλαιών ιστορεί τεραστίων».

Το Βυζάντιο δολοφόνησε και εξάλειψε την Ελληνικότητα από τον κόσμο, και έθαψε τον Ελληνισμό σαν τρόπο ζωής, σκέψεως και θεωρήσεως της αληθείας. Η πολιτική ελευθερία και η ιδέα της δικαιοσύνης, αυτές οι κύριες ιδεολογικές βάσεις της Ελληνικής αντιλήψεως (φιλοσοφίας) για την πολιτεία, εξοβελίζονται από τον εξουσιαστικό, δογματικό και ανελεύθερο σχηματισμό που συγκρότησε το αυτοκρατορικό και θεοκρατικό βυζαντινό πολίτευμα και εξουθένωσε τον Έλληνα σαν υπεύθυνο, ιδεολογικά αυτοδύναμο και ελεύθερο πολίτη.

Το Βυζάντιο εξάλειψε βίαια και δόλια το Ελληνικό Πνεύμα από την γεωγραφική του κοιτίδα. Ο Έλληνας του μοναρχικού θεοκρατικού βυζαντινού πολιτεύματος αισθάνεται ξένος. Ο Βασιλεύς και ο Πατριάρχης σημαίνουν την ύπατη εξουσία (έξω από τον χρόνο), και πέρα από κάθε έλεγχο και κριτική, πέρα από κάθε λογοκρισία. Ο Έλληνας ήταν συνηθισμένος να δρά και να αντιδρά σύμφωνα με τις αρχές που είχε ο ίδιος επεξεργασθή και που πάντα μπορούσε να υποβάλλη στην αντικειμενική κριτική του λόγου.

Η συνεργασία Κράτους-Ορθοδοξίας

Η οργανική συνεργασία των αρχηγών του Κράτους (του Βυζαντίου) και της Ορθόδοξης Εκκλησίας (το Πατριαρχείο) θεμελιώνει το θεοκρατικό συγκεντρωτικό και μοναρχικό βυζαντινό πολίτευμα. Έτσι η μετάβαση από την αρχαία Ελληνική Δημοκρατία της Ελλάδος, προς την θεοπρόβλητη και θεοστήρικτη παγκόσμια χριστιανική αυτοκρατορία, από την δημουκρατούμενη αρχαία πόλη στην μοναρχούμενη οικουμένη γίνεται η σημερινή μας πραγματικότητα - η τραγωδία μας!

Είναι ιστορικό γεγονός ότι η βυζαντινή αυτοκρατορία δεν γεννήθηκε ποτέ, γιατί η ρωμαϊκή αυτοκρατορία πέθανε το 1453 μετά την Άλωση της δεύτερης Ρώμης της Κωνσταντινουπόλεως. Αυτή δε η αυτοκρατορία, η «Νέα Ρώμη» δεν είχε καμμία συνείδηση Ελληνικότητος και αποκαλούταν «Νέα Σιών», «Νέα Ιερουσαλήμ», «Ρωμαϊκόν», «Νέα Ρώμη», «Ρωμανία»… αλλά ουδέποτε «Νέα Αθήνα» ή «Νέα Ελλάδα»…

Ο Ελληνισμός σαν φυλή, σαν τρόπος ζωής, σαν Έθνος ζούσε κάτω από την εξουθενωτική εθνοκτόνο εβραιορωμαϊκή ιδεολογική και πολιτική τυραννία - την βυζαντινή τυραννία, τρομοκρατημένος, καταπιεσμένος, αναθεματισμένος, αφορισμένος, κουρσεμένος, εκμηδενισμένος, υβριζόμενος, χλευαζόμενος,

συκοφαντούμενος, σκυλευόμενος, καταδιωκόμενος. Αυτή είναι η αμερόληπτος ιστορική ΑΛΗΘΕΙΑ!

Κατά την Ρωμαιοβυζαντινή εποχή, ο μεγαλύτερος αριθμός των Ελλήνων που σίγουρα ήσαν υψηλού, πνευματικού, ηθικού αλλά και οικονομικού επιπέδου εξοντώθηκαν και μαζί τους χάθηκε και ο μεγάλος ιδιοφυής νους του Γένους. Μετά τον χαμό των Ελλήνων και τον θάνατο του ιδιοφυούς πνεύματός των έπεσε το σκότος εις όλην την Γη και βυθίστηκε η ανθρώπινη ιστορία στον «Μεσαίωνα» = The Dark Ages.

<u>Ο ξεπεσμός των Ελλήνων</u>Αυτός δε ο ανθρώπινος ξεπεσμός ωφείλετο στην προηγηθείσα απάνθρωπη βίαιη εξάλειψη, του Ελληνικού Πολιτισμού και των δημιουργών αυτού του Φωτοδότη Πολιτισμού. Σωστά λοιπόν παρατηρεί ο Νίετσε πώς «οι Έλληνες στα κατοπινά χρόνια λησμόνησαν το καλλίτερο μέρος της πνευματικής τους πορείας», εννοώντας πρωτίστως την αμίμητη Ελληνική Φιλοσοφία, τον Αληθή Ελληνικόν Λόγο! Όταν άρχισαν δε οι απάνθρωποι διωγμοί κατά των Ελλήνων και οι θηριώδεις γενοκτονίες εναντίον των, εκατομμύρια Έλληνες δολοφονήθηκαν, πολλοί δε εξ αυτών μετά μαρτυρικών βασανιστηρίων. Εκεί μέσα σε αυτό το τραγικό θέατρο μίσους απωλέσθησαν οι φιλόσοφοι και η φιλοσοφία του Ελληνικού Γένους, και μαζί τους χάθηκε η Ελληνική Παιδεία.

Σε ότι αφορά την ελληνικότητα του Βυζαντίου, φρονώ ότι η συγγραφή από βυζαντινούς βιβλίων στην Ελληνική Γλώσσα και η σύνταξη των βυζαντινών νόμων στα Ελληνικά, είναι εξαιρετικά ευτελούς ποιότητος και δεν αντέχουν σε καμία σύγκριση ακόμη και με τα πιο ασήμαντα ελληνικά έργα της Προκλασικής, Κλασικής και Αλεξανδρινής ή έστω και Ρωμαϊκής περιόδου. Και ποίος ο λόγος; Ιδού η εύλογη ερώτηση!

Διότι η σκληρή ιστορική αλήθεια είναι ότι δια αυτών των στα Ελληνικά μεταφρασθέντων ή καταρτισθέντων βυζαντινών νόμων και διαταγμάτων, απαγορεύθηκε, εδιώχθηκε απηνώς και εξαφανίσθηκε κάθε τι το ελληνικό: η Επιστήμη, η Φιλοσοφία, το Θέατρο, ο Αθλητισμός, οι νομοθεσίες, η θρησκεία, κλπ. κλπ. Αυτή η πραγματική αλήθεια, η τεκμηριωμένης σκληρή ιστορική αλήθεια, βλέπει τις στα πλήρη κείμενα των νόμων της Ιουστινιανείου νομοθεσίας, δυνάμει των οποίων κατεδιώχθησαν οι Έλληνες. Ως επίσης βλέπει τις εις τα κείμενα του Ιουστινιανείου Κώδικος, εξοντωτικές ποινές κατά των «αλιτηρίων και μιαρών Ελλήνων» ότε απαγορεύτηκε και αυτό τούτο το εθνικό μας όνομα «Έλλην», και η δίωξη «επί ελληνισμώ» προέβλεπε την εσχάτη των ποινών.

Είναι επίσης ιστορική σκληρή αλήθεια ότι σε πλείστα εκ των βυζαντινών κειμένων που εγράφησαν στην Ελληνική Γλώσσα υπάρχουν οι εμπαθέστερες ύβρεις και οι χυδαιότερες συκοφαντίες που εξεστομίσθηκαν ποτέ κατά των Ελλήνων, της Παιδείας των, της Γραμματείας των και του Ελληνικού Πολιτισμού αυτών των προγόνων μας.

Η Ελληνική Γλώσσα μόνον εξ ανάγκης εχρησιμοποιήθη από την θρησκευτική και πολιτική εξουσία του Βυζαντίου. Αλλοιώθηκε δε η Ελληνική Γλώσσα εννοιολογικά ώστε να προσαρμοσθή στις σκοπιμότητες της Διοικήσεως ή οποία φυσικά ήταν Ρωμαϊκή, πολιτικά και θρησκευτικά εβραιογενής, χριστιανική ως θρησκεία.

Η Ρωμαϊκή πολιτική και θρησκεία, αμφότερες ήταν πολιτικά αντιμέτωπες σε αγώνα μέχρι θανάτου με την ελληνική αντίληψη περί πολιτικής, πολίτου, τρόπου ζωής, και τρόπου θεωρήσεως του κόσμου. Ενώ δε στο Βυζάντιο, σε κάποιοες ιστορικές φάσεις, οι ελληνικοί πληθυσμοί πιθανώς αποτελούσαν την πλειονότητα των υπηκόων του, αυτοί οι υπήκοοι δυστυχώς ενώ μεν επιβίωναν ως άνθρωποι είχαν παύσει να υπάρχουν συνειδησιακά, ιστορικά και πολιτισμικά ως Έλληνες.

Οι υπήκοοι της Νέας Ρώμης (της Νέας Σιών) του Βυζαντίου.

Η εθνικότητά τους ήταν απηγορευμένη δια νόμου, και δεν τολμούσαν να την αποκαλύψουν ή και την είχαν λησμονήσει. Η συνειδησιακή, ιστορική και πολιτισμική σημασία της λέξεως «Έλλην» είχε συκοφαντηθή τόσο ώστε το «Έλλην» στην αντίληψη του Ελληνικού λαού ήταν περίπου ταυτόσημο με το διαβολικό, το ειδωλολατρικό, το άκρον άωτον της διαφθοράς, της μωρίας, και της μανίας.

Λίγες δε οι εξαιρέσεις.

Το θλιβερό συμπέρασμα είναι: Οι Έλληνες μέχρι τον βίαιο εκχριστιανισμό και μετέπειτα βυζαντινισμό τους, ήταν οι μοναδικοί γεννήτορες όλων των υπερεθνικών και υπερχρονικών στοιχείων του Παγκοσμίου Πολιτισμού (*Λογικής, Επιστημών, Θεωρίας, Μαθηματικών, Θεάτρου, Αθλητισμού, Ελέγχου, Δημοκρατίας κλπ.*). Μετά τον βίαιο εκβυζαντινισμό τους δεν παρήγαγαν πια τίποτε απολύτως, που να αποτελέση διαχρονικό και υπερτοπικό στοιχείο του νεώτερου Παγκόσμιου Πολιτισμού.

Το πάρσιμο της Πόλης σήμανε το επίσημο τέλος της Ανατολικής Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας. Στο θρόνο της Νέας Ρώμης κάθισε ο Μωάμεθ Β΄ ο Πορθητής. Αυτός φρόντισε να διατηρήση όλους τους προγενέστερους ρωμαϊκούς θεσμούς που διευκόλυναν την διακυβέρνηση της αυτοκρατορίας του. Διατήρησε φυσικά τον ισχυρότερο θεσμό της πρώην Ρωμαϊκής αυτοκρατορίας - την Εκκλησία. Έτσι στις 6 Ιανουαρίου του 1954 ο Μωάμεθ παρέδωσε την πατριαρχική ράβδο στον Γεννάδιο Σχολάριο, ο οποίος εκτός από θρησκευτικός ηγέτης, βρέθηκε ενισχυμένος και με πολιτικές εξουσίες, εθνάρχης δηλαδή των Ρωμαίων υπηκόων της πρώην Ρωμαϊκής αυτοκρατορίας - τους Ορθοδόξους Χριστιανούς Οθωμανικής Αυτοκρατορίας, ανεξαρτήτως εθνικότητας.

Ο Σχολάριος που αρνιόταν ότι ήταν Έλληνας, μας αποκαλύπτει τους πραγματικούς λόγους, που η Εκκλησία διέσωσε κάποια έργα της αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας. Αντίθετα με την προπαγάνδα της νεώτερης Εκκλησίας, η

οποία θέλει να ισχυρίζεται ότι εκείνη διέσωσε και φύλαξε την Ελληνική Παιδεία ο πρώτος Πατριάρχης μετά την Άλωση, ο Γεννάδιος Σχολάριος, είναι ειλικρινής και γράφει: «Γιατί προσκολλήθηκες σε δόγματα σάπια και ξεπερασμένα και τα οποία από πολλούς δεν έχουν πια καμιά ισχύ στις ανθρώπινες ψυχές, σαν να είχες μόνο εσύ φυλάξει τα ελληνικά βιβλία; Αυτά τα διέσωσαν οι πατέρες μας για χάρη της γλώσσας και για να ελέγχουν τον παραλογισμό αυτών που τα διετήρησαν και για να διαλάμψη η καθαρότητα της χριστιανικής θεολογίας». Γενναδίου Πατριάρχου «Περί του βιβλίου του Γεμιστού και κατά της Ελληνικής πολυθείας» ή «Επιστολή προς Έξαρχον Ιωσήφ» έκδ. «Πλήθωνος Νόμοι», «Ελεύθερη Σκέψις» Αθήνα 1997.

<u>Η Τουρκική Μάστιγα</u> Και επέπεσε σαν μάστιγα η Τουρκία επάνω στην Ελλάδα, και θέρισε η Τουρκοκρατία την Γη του Φωτός και τους Έλληνες. Τα Ρωμαιοβυζαντινά διατάγματα κατά των Ελλήνων παίρνουν και πάλι μορφή διωγμών δια μέσου του Ορθοδόξου Οικουμενικού Πατριαρχείου. Καταδιώκεται η Ελληνική Παιδεία, που άρχισαν να εισαγάγουν οι διαφωτιστές εις την Ελλάδα για να αφυπνίσουν τους υπόδουλους.

Εζητήθη από εμέ να κάνω ομιλία προς τιμήν των Τριών Ιεραρχών τους οποίους η Ελληνική Εκπαίδευση και των τριών βαθμίδων τιμάται με εορτή και αργία στις 30 Ιανουαρίου. Ας ξαναεπισκεφθούμε το θέμα. Ας παρακολουθήσουμε μαζί μερικά αποσπάσματα από τις ομιλίες τόσο του αποκληθέντος «Χρυσοστόμου», όσο και του άλλου - «μεγάλου» και αυτού - του Βασιλείου Καισαρείας για να δούμε μέσω αυτών των κειμένων μέσα από τα πατερικά τους κείμενα, ποία ήταν η σχέση τους με την Ελληνική Παιδεία και κατά πόσον ήταν Έλληνες ή μη!

<u>Ο Χρυσόστομος λοιπόν Ιωάννης λέγει</u>: «Όπου παλαιότερα εφιλοσόφουν οι της ελληνικής συμμορίας άπαντες και εκεί αυτός των δαιμόνων ήγουν των Ελλήνων γίνεται φόβος, εν μέσω των εχθρών διαλάμπει και τον ζόφον αυτών (δηλαδή των Ελλήνων) σβήνει και την ακρόπολιν των δαιμόνων καταλύει, και ενώ τα μεν των Ελλήνων τα πάντα σβήνουν και αφανίζονται τούτου του βαρβάρου καθ'εκάστην λαμπρότερα γίνονται». (Ι. Χρυσόστομος «Εις τον Ιωάννην τον Ευαγγελιστήν»).

Συνεχίζει παρακάτω ο Χρυσόστομος Ιωάννης: «…Αυτά εγέννησαν και αύξησαν οι Έλληνες από των φιλοσόφων λαβόντες … Ημείς δεν παραιτούμεθα της κατ' αυτών μάχης … Αν μάλιστα στα ενδότερα κοιτάξης θα ιδής τέφρα και κονιορτό και υγιές ουδέν αλλά τάφος ανεωγμένος ο λάρυγξ τούτων (των Ελλήνων φιλοσόφων), τα πάντα ακαθαρσίας γέμοντα και ιχώρ (πύον) και τα δόγματα τούτων βρίθουν πάντα σκωλήκων». (Ι. Χρυσόστομος «Εις τον Ιωάννην τον Ευαγγελιστήν»).

Αυτός λοιπόν είναι προστάτης της Ελληνικής Παιδείας; Αυτόν ταυτίζουμε με τον Ελληνισμό; Αυτόν που κατέστρεψε τον ναό της Αρτέμιδος στην Έφεσο (ένα από τα 7 θαύματα του κόσμου), και πού πλήρωνε συμμορίες τραμπούκων με την

εντολή του να διατρέχουν Μικρά Ασία και όπου ευρίσκουν τα «καταραμένα» ελληνικά κτίσματα, «εις έδαφος φέρειν» - άπαντα έργα απαράμμιλης τέχνης - αυτός είναι ο προστάτης της Ελληνικής Παιδείας; Φρονώ ότι είναι ανάγκη να αντικρύσουμε κατάματα και άφοβα την αλήθεια όσο οδυνηρή και πικρή κι αν είναι.

Οι Πατέρες της Εκκλησίας άρχισαν το «θεάρεστον» έργο της καταστροφής του ανεπανάληπτου Ελληνικού Πολιτισμού, ήταν οι Πατέρες της Εκκλησίας που άρχισαν την στυγνή αφελλήνιση του λαού, και κατάντησαν τον Ελληνισμό, δηλαδή τους Έλληνες, συγκεχυμένους, διχασμένους, σχιζοφρενικούς και ανίκανους να έχουν σήμερα οικουμενική ακτινοβολία. Είναι τραγικό και κωμικό, οι καταστροφείς του Ελληνικού Πολιτισμού, οι ζοφεροί αυτοί αφελληνιστές να ταυτίζωνται με τον Ελληνισμό, να χαίρουν τιμών, αυτοί που όχι μόνον δεν ήταν γεννήτορες αυτού του λαμπρού πολιτισμού αλλά αντιθέτως καταστροφείς αυτού.

Οι Έλληνες λοιπόν, γενόμενοι δια της ωμής βίας Χριστιανοί, απώλεσαν την ταυτότητά των.

Γράφει ο Χρυσόστομος εις «Α΄ Λόγον κατά Ιουδαίων»: «Κι αν ακόμη φονεύση κάποιος κατά το θέλημα του Θεού, ο φόνος αυτός είναι από κάθε φιλανθρωπία καλύτερος ενώ αν κάποιος από λύπη δείξη ευσπλαχνία και φιλανθρωπία παρά το θέλημα του Θεού, θα μπορούσε η φειδώ αυτή να αποβή πιο μιαρή από οποιονδήποτε φόνο».

Εδώ αναφέρεται «κατά το θέλημα του Θεού». Πού είναι δε το «θέλημα» αυτό; Είναι η καταστροφή των εχθρών του Θεού. (Λουκάς 19,27). Ποίοι είναι οι εχθροί του Θεού; Όλοι όσοι δεν δέχονται την βασιλεία του. Η αυτού του είδους νοημοσύνη εξηγεί τις διώξεις κατά των Ελλήνων και την γενοκτονία αυτών από τους Χριστιανούς και τον κλήρο.

Λέει δε ο Χρυσόστομος για την δουλείαν: «…Αλλά και αν ημπορείς να γίνης ελεύθερος, χρησιμοποίησε περισσότερο την δουλεία, δηλαδή να είσαι περισσότερο δούλος». Αναφερόμενος στα λόγια του Παύλου συνεχίζει: «Και διατί τέλος πάντων αυτόν που δύναται να ελευθερωθή τον συμβουλεύει (ο Παύλος) να μείνη δούλος; Διότι θέλει (ο Παύλος) να δείξη ότι καθόλου δεν βλάπτει η δουλεία αλλ’ ωφελεί μάλιστα». (Εις Α΄ Κορινθίους Ομιλία ιθ΄ σελ. 535). Είναι φανερόν πως ο Έλλην, το κατά δύναμιν, προτιμά τον θάνατον από την δουλεία.

Αυτή δε η νόησις του Χριστιανισμού ότι «δεν κερδίζει τίποτε περισσότερον αυτός που γίνεται ελεύθερος και επομένως, λέγει (ο Παύλος), και αν ακόμη εξαρτάται από εσένα να ελευθερωθής, μάλλον μένε δούλος» (Εις Α΄ Κορινθίους Ομιλία ιθ΄ σελ. 535) εξηγεί γιατί η επίσημη Ορθόδοξη Εκκλησία - εξαιρέσει πολλών μεμονωμένων ανωτέρων και κατωτέρων κληρικών - δεν ετάχθη της Επαναστάσεως του 1821, και αντιθέτως ήταν ένθερμος υπερασπιστής της

«κοινής ημών ευεργέτιδος και τροφού κραταιάς και αητήτου βασιλείας (του Σουλτάνου)», υπερασπιστής της δουλείας μας. Αυτή η ίδια νόησις επίσης δικαιολογεί γιατί το Πατριαρχείο είχε αφορίσει τον Ρήγα Φεραίο το 1798 (επί της Πατριαρχίας Γρηγορίου του Ε΄), τους Σουλιώτες το 1805 και το 1820, τους αρματολούς το 1806, και επίσης γιατί, μόλις εξεράγη το 1821 η επανάσταση στην Μολδοβλαχία από τον Μιχαήλ Βόδα Σούτσο και τον Αλέξανδρο Υψηλάντη, ο Πατριάρχης Γρηγόριος ο Ε΄ (ήτο δε εκείνη η Τρίτη πατριαρχία του) εξέδωσε τρεις αφοριστικές εγκυκλίους. (Μία σε όλους τους πιστούς του, μία επίσημη ανοιχτή προς τους κληρικούς, και μία προσωπική-εμπιστευτική προς τους μητροπολίτες εν αγνοία δε αυτή των τουρκικών αρχών, και η οποία εκφράζει την αυθεντική πολιτική της Ορθοδοξίας χωρίς την πίεση της σουλτανικής εξουσίας και που αποδεικνέι ότι ο Γρηγόριος ο Ε΄ αυτοβούλως συμφωνούσε με την πράξη του αφορισμού). Η δε εκτέλεσις του Γρηγορίου του Ε΄ δεν ήταν λοιπόν λόγω των φιλοεπαναστατικών φρονημάτων του.

Καταδίκη της Ελληνικής Επανάστασης

Διαβάζουμε εις την ειδική εγκύκλιο στις μητροπόλεις: «Γρηγόριος Ελέω Θεού Αρχιεπίσκοπος Κωνσταντινουπόλεως, Νέας Ρώμης και οικουμενικός πατριάρχης. … η πρώτη βάσις της ηθικής είναι η προς τους ευεργετούντας (Οθωμανούς) ευγνωμοσύνη …, και όστις ευεργετούμενος αχαριστεί (εναντίον της Τουρκικής κατοχής), είναι ο κάκιστος πάντων ανθρώπων. Αυτήν την κακίαν βλέπομεν πολλαχού στηλιτευομένης παρά των ιερών Γραφών και παρ’ αυτού του Κυρίου ημών Ιησού Χριστού ασυγχώρητον, καθώς έχομεν το παράδειγμα του Ιούδα.

«Όταν η αχαριστία είναι συνδεδεμένη και με πνεύμα κακοποιόν και αποστατικόν εναντίον της κοινής ημών ευεργέτιδος και τροφού κραταιάς και αηττήτου βασιλείας (την Οθωμανική εξουσία), τότε εμφαίνει και τρόπον αντίθετον, επειδή ουκ έστι, φησί, βασιλεία και εξουσία ει μη υπό Θεού τεταγμένη, και πας ο αντιτασσόμενος αυτή τη θεόθεν εφ’ ημάς τεταγμένη κραταιά βασιλεία τη του Θεού διαταγή ανθέστηκε. (δηλαδή η Οθωμανική Τυραννία ήταν θέλημα Θεού και όποιος αντιστέκεται αυτής της τυραννίας αντιτάσσεται του Θεού). Αυτά τα δύο ουσιώδη και βασικά ηθικά και θρησκευτικά χρέη κατεπάτησαν με απαραδειγμάτιστον θρασύτητα και αλαζονείαν ό τε προσδιορισθείς της Μολδαβίας ηγεμών, ως μη ώφειλε, Μηχαήλ και ο Αλέξανδρος Υψηλάντης … Με τοιαύτας ραδιουργίας εσχημάτισαν την ολεθρίαν σκηνήν οι δύο ούτοι και οι τούτων συμπράκτορες φιλελεύθεροι, ή μάλλον ειπείν μισελεύθεροι και επεχείρησαν εις έργον μιαρόν, θεοστυγές και ασύνετον, θέλοντες να διαταράξωσι την άνεσιν και ησυχίαν των ομογενών μας, πιστών ραγιάδων της κραταιάς βασιλείας, την οποίαν απολαμβάνουσιν υπό την αμφιλαρή σκιάν αυτής με τόσα προνόμια ελευθερίας, όσα δεν απολαμβάνει

άλλο έθνος υποτελές και υποκείμενον. …

«Και δη γράφοντες εντελλόμεθα και παραγγέλομεν τη αρχιερωσύνη σου … να διακηρύξης την απάτην των ειρημένων κακοβούλων ανθρώπων και να καταρτίσης τους υπό την πνευματικήν προστασίαν σου Χριστιανούς εκάστης τάξεως εις την διατήρησιν του πιστού ρεαγιαλικίου και της άκρας υποταγής και δουλικής ευπειθείας προς αυτήν την θεόθεν εφ' ημάς τεταγμένην κραταιάν βασιλείαν. …

«***Ως παραβάται …, αφωρισμένοι υπάρχουσι και κατηραμένοι και ασυγχώρητοι και άλυτοι μετά θάνατον και τω αιωνίων υπόδικοι αναθέματι και τυμπανιαίοι … πατάξαι Κύριος αυτούς τω ψύχει, τω πυρετώ, τη ανεμοφθορία και τη ώχρα. Γεννηθήτω ο ουρανός, ο υπέρ την κεφαλήν αυτών χαλκούς, και η γη υπό τους πόδας αυτών σιδηρά … Επιπεσάτωσαν επί τας κεφαλάς αυτών κεραυνοί της θείας αγανακτήσεως. Είησαν τα κτήματα αυτών εις παντελή αφανισμόν και εις εξολόθρευσιν. Γεννηθήτωσαν τα τέκνα αυτών ορφανά και αι γυναίκες αυτών χήραι … Άγγελος Κυρίου καταδιώξαι αυτούς εν πυρίνη ρομφαία. … αωκα (1821) εν Μαρτίω» Υπεγράφη συνοδικώς επί της Αγίας Τραπέζης παρά της ημών μετριότητος και της μακαριότητός του και πάντων των αγίων αρχιερέων. Ο Κωνσταντινουπόλεως Γρηγόριος αποφαίνεται, ο Ιεροσολύμων Πολύκαρμος συναποφαίνεται, ο Καισαρίας Ιωαννίκιος, Ο Ηρακελίας Μελέτιος, ο Κυζίκου Κωνσταντίνος, ο Νικομηθείας Αθανάσιος, ο Νικαίας Μελέτιος, ο Χαλκδόνος Γρηγόριος, ο Δέρκων Γρηγόριος, ο Θεσσαλονίκης Ιωσήφ κτλ. κτλ.».***

Αυτή δε η νόησις του Χριστιανικού δόγματος ότι η δουλεία δεν βλάπτει καθόλου, εξηγεί γιατί γράφει ο Πατριάρχης Ιεροσολύμων στην «Πατρική Διδασκαλία» του: «***Εδώ όμως πάλιν, αγαπητοί χριστιανοί, πρέπει να ιδώμεν και να θαυμάσωμεν την άπειρον του Θεού προς ημάς αγάπην. Ιδέτε λαμπρότατα τι οικονόμησεν ο άπειρος εν ελέει και πάνσοφος ημών Κύριος, δια να φυλάξη και αύθις αλώβητον την αγίαν και ορθόδοξον πίστιν ημών των ευσεβών και να σώση τους πάντα. Ήγειραν εκ του μηδενός την ισχυράν αυτήν βασιλείαν των Οθωμανών, αντί της των Ρωμαίων ημών βασίλείας, η οποία είχεν αρχίσει, τρόπον τινά, να χωλαίνει εις τα της ορθοδόξου πίστεως φρονήματα***».

<u>Η υποδούλωση των Ελλήνων λοιπόν από τον τύραννο Τούρκοήταν θέλημα του Θεού,</u> μία ευλογία έτσι ώστε ο Κύριος ημών να διαφυλάξη αλώβητον την ορθόδοξο πίστη μας. Η εκκλησία λοιπόν για να διασώση την Ορθόδοξο πίστη έγινε ταφόπλακα του Ελληνισμού και των Ελλήνων καθώς παρέδωσε το έθνος μας στον οθωμανικό ζυγό και βοήθησε ώστε να παραμείνη ο Λαός μας αμόρφωτος και δούλος, υποταγμένος στους Τούρκους. «***Η δουλεία δεν βλάπτει***»

Κατά την διάρκεια της Επαναστάσεως του 1821 η Ορθόδοξος Εκκλησία συγκρούσθηκε σφοδρά με τους επαναστάτες. Το όραμα της παλιγγενεσίας και αναδημιουργίας του Ελληνικού Έθνους κατά το κλασσικό πρότυπο ήταν εκ

διαμέτρου αντίθετο με τις απόψεις και τα συμφέροντα της Εκκλησίας, όπως και ήταν εξ αρχής κατά τά Ρωμαιοβυζαντινά χρόνια.

Με αφορισμούς, απειλές και προδοσίες η Εκκλησία προσπαθούσε να ματαιώση το Ελληνικό Επαναστατικό κύμα, που από τις αρχές του δέκατου αιώνα εσάρωνε ολόκληρη την Χερσόνησο του Αίμου. Το 1805 ο Πατριάρχης Καλλίνικος εξαπέλυσε αφοριστική εγκύκλιο κατά των επαναστατών. Πολλοί δε ήρωες βρήκαν μαρτυρικό θάνατο εξ αιτίας της Εκκλησίας της Ελλάδας. Ας εξετάσουμε μαζί ορισμένα παραδείγματα δια να εννοήσουμε την αλήθεια, να καταλάβουμε πως συστηματικά η Ορθόδοξος Ελληνική Εκκλησία πρόδωσε πάμπολες φορές το Ελληνικό Έθνος. Η αναβίωση του Ελληνικού έθνους θα επέλθει με την απομάκρυνση από την ξένη δογματική μοθειστική και κοσμοπολιτική θρησκεία του Χριστιανισμού και την αναβίωση της Πατρώας θρησκείας, όχι σαν λατρείας, αλλά σαν ανώτερης φιλοσοφικής σκέψης και παράδοσης.

Η Ελληνική Αντίφαση

<u>Το Ελληνικό Πάθος</u>Το Ελληνικό γένος είναι το πλέον πολύπαθο και μαρτυρικό γένος στον κόσμο. Αυτό που γέννησε την φιλοσοφία και την έκανε ν' ανθήσει από την προσωκρατική ακόμη εποχή και την τελειοποίησε την κλασσική εποχή εξαναγκάσθηκε να δηλώσει μεταμέλεια και να την απαρνηθεί μετά την εισβολή του Ανατολικού δόγματος και της Δυτικής Εξουσίας. Μαζί με την Φιλοσοφία απαρνήθηκε την πατρώα θρησκεία του, το όνομα του και τον ίδιο τον εαυτόν του. Ο πυρήνας της Πατρώας Θρησκείας και η Φιλοσοφία είχαν μια στενή σύζευξη και επικάλυψη, έτσι ώστε να μην είναι δυνατόν να χωρίσεις την μία από την άλλη χωρίς να βλάψεις την ενιαία οντότητα του Ελληνικού Πολιτισμού. Και βεβαίως είχαν οι Έλληνες και τους θεούς τους και την κουλτούρα τους. Όμως η πατρώα θρησκεία και η φιλοσοφία ασχολούντο με την εξέταση του Σύμπαντος, της Φύσεως και του εαυτού τους, ενώ οι θεοί και η λαϊκή τους παράδοση ήτο μέρος της λαϊκής τους κουλτούρας. Η Ευρώπη πήρε την Ελληνική φιλοσοφία και την παρέδωσε σε τρεις άκρως ανθέλληνες πάτρωνες: Στην δογματική Θεολογία, στην Επιστημονική Τεχνολογία, στην Πολιτική Ιδεολογία Και οι τρείς αυτοί πάτρωνες την παραμόρφωσαν την κακοποίησαν, την εξευτελίσουν και θέλησαν να την εξαφανίσουν σε όσο βαθμό δεν εξυπηρετούσε τα άνομα και δογματικά, ωφελιμιστικά και εξουσιαστικά σχέδια τους.

<u>Η Δογματική Θεολογία</u> Στην πιο καλή περίπτωση η δογματική θεολογία την χρησιμοποίησε,όπου την βόλευε, σαν θεωρητική βάση για την επέκταση της κυριαρχίας της, χωρίς ωστόσο να αποστεί από το θεμέλιο της, δηλαδή την Ιουδαϊκή Βίβλο.

<u>Η Επιστημονική Τεχνολογία</u> την χρησιμοποίησε σε όσο βαθμό αυτή προωθεί τα ωφελιμιστικά της σχέδια για την παραγωγή περισσότερων υλικών αγαθών,

αλλά παράλληλα την χρησιμοποίησε για να κατασκευάσει τελειότερα όπλα για την καταστροφή του ανθρώπου και της Φύσεως και για να βελτιώσει τις αλυσίδες και τις φυλακές του που θα τον κρατούσαν στο Μεσαιωνικό σκοτάδι.

Η Πολιτική Ιδεολογία χρησιμοποιεί την Ελληνική Φιλοσοφία και την Διαλεκτική για να περάσει λανθασμένα μηνύματα στον κόσμο. Οι σύγχρονοι ιδεολόγοι και οι πολιτικοί ενεργούν περισσότερο σαν σοφιστές και αγύρτες για να πείθουν τους λαούς με ψευδή συνθήματα που πόρω απέχουν από την λογική. Με τον τρόπο αυτό ναρκώνουν και νεκρώνουν τον νου την ψυχή και το σώμα των πολιτών για να τους σύρουν και να τους φέρουν-δίκην προβάτων- στο εξουσιαστικό τους κοπάδι. Συχνά πυκνά το κοπάδι αυτό το οδηγούν με διάφορα συνθήματα και τεχνάσματα στα σύγχρονα «ανθρωποσφαγεία» για να πλουτίζει η άρχουσα τάξη του συστήματος. Αυτού του είδους η φιλοσοφία δεν έχει καμία σχέση με το Ελληνικό Πνεύμα. Αντίθετα η καπηλεία που γίνεται σε βάρος του είναι περισσότερο αξιοκατάκριτη από την βαρβαρότητα των πρωτόγονων φυλών που αγνοούσαν παντελώς κάθε είδους φιλοσοφία και ενεργούσαν με βάση τα φυσικά ένστικτα.

Μέγιστο Έγκλημα η Καταστροφή της Πατρώας Θρησκείαςτου 12θεου. Το μεγαλύτερο έγκλημα κατά της ανθρωπότητος υπήρξε η εξαφάνιση των Ελλήνων θεών και της Ελληνικής Θρησκείας –με τα πιο βίαια μέσα- Διότι η θρησκεία αυτή υπήρξε το φιλοσοφικό υπόβαθρο του θαυμαστότερου και ευγενέστερου πολιτισμού που παρήγαγε ως τώρα το ανθρώπινο γένος. Πόσο αίμα, πόσος πόνος, πόσο δάκρυ και πόσο πάθος συσσωρεύθηκε στο λαό αυτό που είδε τους θεούς του να καταστρέφονται και να θάβονται κομματιασμένοι στη ή να ρίπτονται στα ασβεστοκάμινα να γίνουν ασβέστης για τους ναούς της ξενόφερτης βαρβαρικής ανατολικής θρησκείας. Δεν διαφέρει σε τίποτα με τους Γερμανούς κατακτητές που υποχρέωναν τους θανατοποινίτες να σκάβουν οι ίδιοι τον λάκκο τους για τους θερίσουν όταν τελειώσουν με το μυδραλιοβόλο. Για να φθάσει όμως ο ξένος κατακτητής να καταστρέφει το παν στο διάβα του, μπορεί κάθε λογικός άνθρωπος να αντιληφθεί πόσο αίμα χύθηκε εκείνο τον καιρό και πόση τρομοκρατία και διωγμοί έγιναν σε βάρος τους μαρτυρικού Ελληνικού λαού. Τότε του απηγόρευσαν ακόμη και το όνομα του και τον έκαναν «Ρωμιό» Κι' αυτό δεν συνέβη σε κανέναν άλλο λαό ειμή μόνον στους Έλληνες, διότι αυτοί εθεωρούντο «επικίνδυνοι» διότι ήσαν θεματοφύλακες του μεγάλου Ελληνικού πολιτισμού. Τους κατηγόρησαν σαν εθνικούς, ειδωλολάτρες, ομοφυλόφιλους, ασεβείς, όπως σήμερον μας κατηγορούν οι δυτικοί ως εθνικιστές, ρατσιστές, αιρετικούς κ.α χωρίς να μπορούν να θεμελιώσουν τις κατηγορίες τους. Αρκεί που είναι «πολιτικά ορθές» και εξυπηρετούν τα σχέδια τους για εξάπλωση των αγορών τους και για παγκόσμια κυριαρχία. Είδαν τον μεγαλειώδη πολιτισμό τους να καταστρέφεται,τα ιερά του να ισοπεδώνονται, τα αγάλματα τους να κατεδαφίζονται, τις βιβλιοθήκες τους να καίγονται και αυτοί να μην μπορούν ούτε να

θρηνήσουν για την μεγάλη συμφορά τους, γιατί κι' αυτό ήτο αιτία θανατώσεως τους τον 3ον και 4ον ιδίως αιώνα μ.Χ. Όμως η διαμάχη μεταξύ της Ανατολής και του Ελληνισμού ανάγεται από τους Περσικούς Πολέμους, όταν η μεγαλύτερη, πλουσιότερη, πολυανθρωπότερη και πιο ισχυρή αυτοκρατορία του κόσμου εξεστράτευσε δύο φορές για την καταστροφή της αλλά τελικά κατατροπώθηκε.

Η Εκκλησία του Δήμου έγινε Εκκλησία του Θεού Τουτο υπήρξε η αιτία της αλλοίωσης της Δημοκρατίας. Ο Ελληνισμός τότε διέθετε τη λογική, τη μετριοπάθεια, την ελευθερία της Ελληνικής σκέψεως. Αυτά όμως μετά την άλωση της Ρωμαϊκής αυτοκρατορίας από τον χριστιανισμό αυτά δεν είχαν πέραση, γιατί είχε εισβάλει ο θρησκευτικός φανατισμός και η βία που μετέφερε το Ασιατικό θεοκρατικό δόγμα,. Τότε οι κοινωνίες οπισθοδρόμησαν, οι ατομικές ελευθερίες έγιναν στυγνή δουλεία, ο λόγος έγινε αφασία, το κάλλος έδωσε την θέση του στην ασχήμια, τα ελληνικά αγάλματα εξαφανίσθηκαν και εμφανίσθηκαν οι πρώτες εικόνες αποστεωμένων και άσχημων προσώπων, η γυναίκα από κυρία του οίκου της έγινε πράγμα, οι ελεύθεροι άνθρωποι έγιναν δούλοι του θεού, η **Εκκλησία του Δήμου** έγινε ***«Εκκλησία του Θεού»*** και το «**τις αγορεύειν βούλεται**» έγινε ο ένας και μοναδικός λόγος του Θεού και των επι της Γης εκπροσώπων του. Ο διάλογος της εκκλησία του δήμου έδωσε την θέση του στην μονομερή και μονότονη κατήχηση του, οι ελεύθεροι πολίτες μετεβλήθησαν σε πρόβατα, και ο χώρος θύμιζε ποίμνιο με τον ιερωμένο ποιμενάρχη. Στα χρόνια της Οθωμανικής σκλαβιάς παρουσιάσθησαν σαν διάττοντες αστέρες ορισμένα φωτισμένα πρόσωπα με επιφανέστερο τον Αδαμάντιο Κοραή, ωστόσο οι περισσότεροι δεν μπόρεσαν να διδάξουν στην σκλαβωμένη Ελλάδα και πήγαν στη Δύση, όπου έφεραν την Αναγέννηση.

Πόθεν το Ελληνικό Σκοτάδι. Όταν η λοιπή Ευρώπη περνούσε την φάση της Αναγέννησης, η Ελλάδα βρισκόταν στο σκοτάδι κάτω από τα πέλματα δύο δυναστών: α/ Της Οθωμανικής αυτοκρατορίας και β/ Της Ιουδαιοχριστιανικής σκοταδιστικής θρησκείας. Όλα αυτά υπερβαίνουν τα όρια της Γενοκτονίας και παίρνουν την μορφή της παντελούς Καταστροφής και της μετάλλαξης σε ένα διαφορετικό είδος. Οι Έλληνες διετήρησαν φυσικά το DNA των προγόνων τους και την λαϊκή τους παράδοση που τους συνέδεε με το παρελθόν. Η αγραμματοσύνη τους είχε σαν αποτέλεσμα τον μαρασμό της Ελληνικής γλώσσης και της ανάμειξης της με γλωσσικά στοιχεία των κατακτητών.

Για να μετριάσει τον πόνο του έβαλε στην ξένη θρησκεία που του επέβαλαν δια της βίας, Ελληνικά στοιχεία της πατρώας του θρησκείας Εκεί που εμιμήθηκε την πατρώα θρησκεία πιο πολύ ήτο στο λειτουργικό και τελετουργικό μέρος. Από τα πρώτα μελήματα του Χριστιανισμού ήτο να πλήξουν την Ελληνική Αρχαιολογία, την οποίαν ονόμασαν «Μυθολογία». Ουδέν όμως ψευδέστερον. Διότι η Ελληνική «Μυθολογία» είναι βιωμένη προϊστορία η οποία λόγω της μεγάλης ηλικίας της δεν μπορεί να χρονολογηθεί επακριβώς. Αντίθετα η Ελληνική Ιστορία αρχίζει από τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 766 π.Χ.

Μολύνουν τις Ψυχές μας με τα Ολοκαυτώματα

Ο Σιωνισμός φιμώνει τον Λόγο; Είναι πασίγνωστοι οι δικαστικοί διωγμοί του σπουδαίου σύγχρονου Γάλλου φιλοσόφου Ροζέ Γκαρωντύ και οι βαρειές χρηματικές ποινές, που του επεβλήθησαν από τα γαλλικά δικαστήρια, όπως και ο διεθνής κατατρεγμός του Άγγλου ιστορικού Ντέιβιντ Ίρβινγκ και εν τέλει η σύλληψή του και μακρά φυλάκισή του στην Αυστρία, αλλά και πολλών άλλων, που τα παθήματά τους δεν γίνονται ευρέως γνωστά, παθήματα που υφίστανται για τον μοναδικό λόγο, ότι ερευνούν ιστορικά το αντικείμενο «ολοκαύτωμα». «Πίστευε τι λένε οι Εβραίοι για το ολοκαύτωμά τους και μη ερεύνα», λοιπόν. Αυτή η ποινικοποίηση της έρευνας στις πιο πολιτισμένες χώρες ήταν το τελευταίο που θα μπορούσε να φανταστή κανείς πριν από 20 χρόνια. Κι όμως σήμερα αυτή είναι η πραγματικότητα.Είναι λοιπόν εντροπή να ομιλούμε για δημοκρατία σήμερον. Η Παιδεία μας έχει γίνει υποχείριο των Εβραίων και πραγματοποιείται συστηματική πλύση εγκεφάλου στα Ελληνόπουλα από την πιο τρυφερή τους ηλικία για ένα θέμα που αφορά σ' έναν ξένο λαό. Είναι πράγματι εξωφρενικό να διδάσκεται το «ολοκαύτωμα των Εβραίων» στα Ελληνόπουλα – που ουδέν μαθαίνουν για το τι έπαθαν οι παππούδες τους από την πείνα, τα στρατόπεδα συγκέντρωσης και τις ομαδικές εκτελέσεις της Γερμανικής Κατοχής. Με αυτά δολοφονούν τις τρυφερές ψυχές των παιδιών μας και τους διαστρέφουν το εθνικό συναίσθημα. Επομένως ουδείς Έλλην δάσκαλος πρέπει να υπακούει και να διδάσκει τα ψευδολογήματα και τις ψυχοφθόρες ασχημίες του Ολοκαυτώματος. Αν η Ελληνική Πολιτεία τελεί υπό σιωνιστική κατοχή τότε, όσο διαρκεί αυτή η κατοχή, οι δάσκαλοι οφείλουν να κάνουν παθητική ή και ενεργητική Αντίσταση. Η μόρφωση πρέπει να περάσει στα κρυφά σχολεία και ο κάθε γονεύς ας αναλάβει την ευθύνη του για τα παιδιά του.

***Αντισημιτισμός και Ελληνισμός*.** Κατά την μεταπολεμική εποχή οι κλασσικές σπουδές συνδέθηκαντεχνηέντως με τον αντι-σημιτισμό, τον ρατσισμό, την ανηθικότητακαι τον αναχρονισμό. Είναι δε τόσο το μίσος των γνωστώνπολεμίων, ώστε δεν διστάζουν να διαστρέφουν τα καλά τουΕλληνισμού και να τα παρουσιάζουν στο αρνητικό τους, σαν κακά. Οι νέοι τριτοκοσμικοί μετανάστες στις ΗΠΑ, και ιδίως οιΑφρικανοί-Νέγροι και Ασιάτες, διεμόρφωσαν νέες συνθήκες για την ταχείαδιολίσθηση της Αμερικανικής κοινωνίας προς τον αντι-κλασσικισμό και την προσκόλληση της στον «*αφροκεντρισμό*» καιτον «πολυπολιτισμό», έννοιες θολές και φυλετικά φορτισμένες.

**Ιδιαιτέρως ο Αμερικανοσιωνισμός επιτίθεται εναντίον των Ολυμπιακών Αγώνων συνδέοντας τους τεχνηέντως με την Ναζιστική ιδεολογία. Σε κάθε Ολυμπιάδα παρουσιάζεται πάντα το φαινόμενο της πολιτικοποιήσεως των Αγώνων, προφανώς για να τους αμαυρώσουν την παγκόσμια και πανανθρώπινη αίγλη και απήχηση στους λαούς. Δεν εφείσθησαν ακόμη και την Ολυμπιάδα των*

Αθηνών, την οποία πολέμησαν με λύσσα, για δήθεν αδυναμία περατώσεως των έργων, πιθανού τρομοκρατικού πλήγματος κ.α. Αποτέλεσμα της λυσσώδους επιθέσεως ήτο ημείωση του αριθμού τουριστών κάτω και των τουριστικών περιόδων προηγουμένων ετών.

Η υιοθέτηση των ως άνω προτύπων είχε σοβαρότατες επιπτώσειςστον πολιτικό, κοινωνικό, οικονομικό και ηθικό βίο τηςΑμερικανικής κοινωνίας, και συνακόλουθα στον κόσμο ολόκληρο.Η αλλαγή αυτή σχετίζεται και με την επιβολή της Νέας ΤάξεωςΠραγμάτων και την κατάργηση όλων των περιορισμών στην άκρατημεγέθυνση του Κεφαλαίου σε βάρος της Εργασίας.

**Το έτος 1998άνω του 45 % του παγκόσμιου πλούτου είναι στα χέρια 225ατόμων, πράγμα αδιανόητο κατά το ιστορικό παρελθόν*

<u>Οι Έλληνες δεν είναι Εκμεταλλευτές ούτε Αντι-Σημίτες;</u>Κατηγορούν τους Έλληνες για εκμετάλλευση άλλων λαών και ότι είχανδούλους, δεν είχαν ψήφο οι γυναίκες, κακομεταχειρίζονταν ταπαιδιά και τα ζώα και κυρίως ότι ήσαν αντι-σημίτες. Τους απαντούμε ότι οι Έλληνες ποτέ δεν υπήρξανιμπεριαλιστές, ούτε και αποικιοκράτες, με την έννοια που ισχύειστους Δυτικούς. Ακόμη και η εκστρατεία του Μ. Αλεξάνδρου ήτοεκπολιτιστική, δεν εξετράπη σε βαρβαρό-τητες. Μοναδική εξαίρεση αποτελεί ηκαταστροφή της Περσεπόλεως, πρωτευούσης του Περσικού κράτους, σε αντίποινα για την καταστροφή της Αθήνας υπό των Περσών. Σεβάσθηκε τους τοπικούςπολιτισμούς, την θρησκεία και τα ήθη-έθιμα των κατακτημένωνλαών. Αυτοί συνεργάζονταν αρμονικά με τους λαούς στις«αποικίες-εμπορεία» προς αμοιβαίο όφελος, που δεν ήτο μόνον τοχρηματικό κέρδος, αλλά και η πολιτιστική ανύψωση των λαών. Ποτέ εν καιρώ ειρήνης δεν χρησιμοποίησαν βία ήκαταναγκασμό, μολονότι έκαναν πολέμους. Τα σχετικά με τηνμεταχείρηση των παιδιών και των ζώων, θεωρούνται συκοφαντικά.

**Αρκεί να αναφέρουμε ότι στις πρόσφατες ανασκαφές για τομετρό των Αθηνών ανεκαλύφθη νεκροταφείο ζώων στην Πλατεία Συντάγματος για να καταδείξει την αγάπη των προς αυτά.*

Σταπαιδιά πρόσφεραν την πιο τέλεια μόρφωση και αγωγή, ώστε ναγίνουν ελεύθεροι πολίτες. Προς τούτο τα ασκούσαν ώστε ναγίνουν δυνατοί στο πνεύμα, ανδρείοι στην ψυχή και ρωμαλέοι στο σώμα. Έπρεπε να γίνουν ικανοί στην στρατιωτική τέχνη, για να προστατεύουν αποτελεσματικά την πόλη. Μιατέτοια αγωγή απαιτούσε ασφαλώς την σκληραγώγηση του νέου καιόχι την μαλθακότητα και τρυφηλότητα.

**Αν κάνουμε σύγκρισητων αρχαίων και των σημερινών Ελληνοπαίδων θα διαπιστώσουμε ότι η σημερινή νεολαία είναι αγύμναστη τόσον στο πνεύμα όσο και στο σώμα και την ψυχή. Γι' αυτόείναι μηδενιστική, αυτοκαταστροφική, αντικοινωνική, υπέρβαρη, ανώριμη, τρυφηλή, ασθενική. Γι' αυτό ρέπει προς την βία, το έγκλημα, την ομοφυλοφιλία, τα ναρκωτικά και τους ευδαιμονιστικούς παραδείσους της υπερκατανάλωσης.*Όσον αφορά τους σκλάβους, αυτοί ήσαν

συχνά πιο ελεύθεροι καιπλούσιοι από τους ελεύθερους πολίτες. Τα μόνα που στερούντοήσαν τα πολιτικά δικαιώματα. Το περιορισμένο της ψήφου για τηνεποχή που αναφερόμαστε, δικαιολογείται απόλυτα, διότι τότε είχε το πρώτον εφαρμοσθεί ο θεσμός της δημοκρατίας και είναι επόμενοννα είχε αρκετά μειονεκτήματα και κενά. Αν σκεφθούμε δε ότιακόμη και σήμερα τα πολιτισμένα κράτη δεν έχουν πλησιάσει καντην άμεση Αθηναϊκή Δημοκρατία, τότε όλα αυτά είναι ανοησίεςκαι κακόβουλη κριτική. Να αναφέρουμε επίσης τον νόμο περίΣεισάχθειας(*απελευθέρωση των δούλων*) που ψηφίσθηκε στην Αθήνα επίΣόλωνος και υπάρχει γραμμένος στους Δελφούς.

Η Σιωνιστική Μετάλλαξη **Τολμούν να χαρακτηρίζουν τούς Έλληνες αντισημίτες, όταν υμνολογούμε, επισήμως ως κράτος, τούς «ήρωες» της παλαιάς διαθήκης (*πολιτική ιστορία των Εβραίων*) κάθε ημέρα, όταν μία εβραία παρθένα ενσαρκώνει την «θεότητα» γιά τον νεοέλληνα ενώ κατηγορούμε συλλήβδην τούς λαμπρούς μας προγόνους ως ειδωλολάτρες καί ομοφυλοφίλους. Οταν θεωρούμε ως ιερό μας τόπο την αγία Ιερουσαλήμ (!) και όχι την Ολυμπία, την Δήλο, την Σαμοθράκη, την Δωδώνη, το Δίον, τούς Δελφούς,…Όταν «σπεύδουμε» ως νεοέλληνες στην Ιουδαία και επιστρέφοντες αλλάζουμε και τα ονόματά μας (προσθέτοντας το πρόθεμα «Χατζη…») Όταν σε κάθε τελετή βαπτίσεως, γάμου, κηδείας, αναφερόμεθα με δέος, σεβασμό και κατάνυξι στους προπάτορες των εβραίων (*Αβραάμ,Ισαάκ, Ιακώβ Σάρα…*) Όταν μεταβαίνουμε με κατάνυξη στο Ισραήλ και προσκυνούμε τον ασήμαντο, κατάξερο και άνυδρο λόφο τού Σινά, αντί να στραφούμε προς τον δασώδη και πνευματικό Όλυμπο, Όταν σε κάθε σχεδόν πόλη έχουμε μνημείο του «ολοκαυτώματος» των εβραίων, αλλά όχι και τού πραγματικού ολοκαυτώματος των Ελλήνων (*η Ελλάς είχε κατά τόν Β' Παγκόσμιο Πόλεμο αναλογικώς τούς περισσοτέρους νεκρούς, ενώ οι εβραίοι χάριν στο Β΄ Π.Π., απέκτησαν κράτος!!*!). Έχουν οι εβραίοι στο Ισραήλ μνημεία υπέρ των εκτελεσθέντων υπό των γερμανών κατακτητών Ελλήνων πολιτών; Μήπως είναι ανθέλληνες.**

Το Οικολογικό ολοκαύτωμα του 2007. Η Ελλάς το 2007 έγινε στόχος μιας μείζονος εμπρηστικής επίθεσης και δυστυχώς τα ελεγχόμενα ΜΜΕ και το διεφθαρμένο πολιτικό σύστημα το απέκρυψαν από τον Ελληνικό λαό. Μας παραμύθιασαν με κάποια. γριούλα που άναψε το φούρνο και με μερικούς απρόσεκτους που έριξαν τα αποτσίγαρα τους πλάι στο δρόμο. Κανείς δεν έμαθε τι απέγιναν οι ύποπτοι εμπρησμού που συνελήφθησαν επί τόπου με τα εμπρηστικά μέσα.

Ούτε με Ατομικά Όπλα τέτοια Καταστροφή Ητο ακόμη ένα από τα πάμπολλα πλήρως οργανωμένα ολοκαυτώματα που έχει γνωρίσει αυτός ο μαρτυρικός τόπος, αλλά τα περνούν σαν στιγμιαία εγκλήματα και τα αποσιωπούν λόγω πολλαπλής ενοχής των εξουσιαστών και των αφεντικών τους. Το εβραιοκρατούμενον Έθνος των Ελλήνων συνεχίζει να υμνεί το ανύπαρκτο Ολοκαύτωμα των

Εβραίων και να δοξάζει τους Εβραίους θεούς και «προπάτορες» που του φύτευσαν δια της βίας στον εγκέφαλο οι Ρωμαίοι κατακτητές.

«Αρτέμιδα, Αρχαία Ολυμπία, Ζαχάρω, Πάρνηθα, Γράμμος, Εύβοια… Ο κατάλογος ατέλειωτος. Εβδομήντα τρεις άνθρωποι έχασαν τη ζωή τους και σχεδόν 2,5 εκατ. στρέμματα έγιναν στάχτη σε περισσότερες από 6.000 πυρκαγιές το καλοκαίρι. Ακόμη και τρεις ατομικές βόμβες τύπου Χιροσίμα δεν θα είχαν αυτά τα ολέθρια για τη φύση αποτελέσματα. Οι συνέπειες στο φυσικό περιβάλλον είναι τραγικές, ενώ οι τοπικές οικονομίες βρίσκονται στον «αέρα». Ο ελληνικός λαός και μαζί του ολόκληρος ο πλανήτης παρακολούθησε με δέος το ελληνικό ολοκαύτωμα.»

Η Άγνοια, Ανευθυνότητα και Αθωότητα του λαού.Το τραγικότερο όμως είναι η άγνοια και η αδράνεια του λαού μας που αναμένει έξωθεν ή από κάποιο… θαύμα των Εβραίων θεών του ή της ελεγχόμενης και διεφθαρμένης εξουσίας την αντιμετώπιση του κακού. Η σωτηρία του όμως δεν έρχεται και η καταστροφή συνεχίζεται καθ' έκαστον θέρος με αυξανόμενο καταστρεπτικό ρυθμό.

Ποτέ ξανά τέτοια Καταστροφή. Η πνευματική και υλική μας υπόσταση πρέπει να περιφρουρείται από αφυπνισμένους και ενεργούς πολίτες. Η Ελλάδα σύμφωνα με τις οδηγίες Κίσινγκερ και της διεθνούς εξουσίας έγινε στόχος δυναμικής επίθεσης …Την πολεμούν με νέα μέσα. Ο εχθρός είναι αθέατος, σιωπηλός αλλά και αδίστακτος και αποτελεσματικός και μας πολεμάει με άλλα μέσα περισσότερο οικονομικά και καταστρεπτικότερα ακόμη και από τις ατομικές βόμβες, διότι εμείς έχουμε παύσει από καιρό να προστατεύουμε το σπίτι μας, την πατρίδα μας, την πολιτιστική μας κληρονομιά, το φυσικό μας περιβάλλον, ακόμη και την εθνική μας ταυτότητα, την εδαφική μας ακεραιότητα και την ανεξαρτησία μας. Ας εκλάβουμε αυτό το τρομακτικό γεγονός ως ένα πυρακτωμένο μήνυμα αφύπνισης και αλλοίμονο σε κείνους που έχουν ανοικτούς λογαριασμούς με την Νέμεση, όταν αυτή θα ξαναλειτουργήσει. Αυτοί που δεν παίρνουν αυτά τα μηνύματα και συνεχίζουν να καταστρέφουν την Ελλάδα και κτυπούν τον Ελληνισμός στις ρίζες του, έστω κι' αν είναι Έλληνες, έστω κι' αν έχουν Ελληνικά ονόματα εμείς τους θεωρούμε εχθρούς και πρέπει να τους αντιμετωπίζουμε ακόμη και με τα όπλα. Αλλά και οι άλλοι που αδιαφορούν για την τύχη αυτού του άμοιρου τόπου που έδωσε τον πρώτο πολιτισμό, κι' αυτούς πρέπει να τους εκλαμβάνουμε ως συνεργάτες των εχθρών μας και σαν δοσιλόγους και συνενόχους εγκληματίες.

Ψηλά τις Σημαίες–Το Ελεύθερον το Εύψυχον. Μια μικρή μειοψηφία ανεγκέφαλων νέων που θέλουν να λέγονται '***αναρχικοί'***, έχουν γίνει καταστροφείς, μηδενιστές, απάτριδες και ανθέλληνες. Και δυστυχώς τους ανέχεται η Πολιτεία και το κοινωνικό σύνολο να προβαίνουν στην βεβήλωση των ιερών και οσίων της φυλής μας, χωρίς να συναισθάνονται πόσο κακό κάνουν στην πατρίδα που τους φιλοξενεί και τους μεγάλωσε και στην κοινωνία (*καταστροφές*

περιουσιών βιοπαλαιστών, παρακώλυση συγκοινωνιών, διασυρμός της χώρας μας) Όμως την μεγαλύτερη καταστροφή κάνουν στους εαυτούς τους, στις οικογένειες τους και ίσως και στα παιδιά που θα κάνουν αργότερα, διότι ασφαλώς δεν θα υπερηφανεύονται ενθυμούμενοι τα «έργα» τους. Προφανώς η παράδοση του καψίματος της Ελληνικής σημαίας από «Έλληνες»«αναρχικούς» και Αλβανούς «ομοϊδεάτες» τους δεν έχει ενδιαφέρον πλέον εντός της Ελλάδος αφού τα αντανακλαστικά των αδηφάγων τηλεθεατών έχουν κορεσθεί και η ίδια η αστυνομία παρακολουθεί απαθής κάθε φορά που το εθνικό μας σύμβολο βεβηλώνεται. Και όμως σε αλλοτινούς καιρούς είχαν σκοτωθεί για την τιμή της σημαίας μας χιλιάδες νέοι. Τι άραγε θα λέγει η ψυχή του ήρωα **Κωνσταντίνου Κουκίδη**, ο οποίος τυλιγμένος με την Ελληνική Σημαία της Ακροπόλεως, έπεσε στο κενό από τον Ιερό Βράχο για να ξεπλύνει την βεβήλωση που είχαν κάνει οι Ναζί με την υποστολή της γαλανόλευκης την άνοιξη εκείνη του 1941. Έλληνες αγρυπνείτε και την Ελλάδα μην λησμονείτε

Σπόρος θεϊκού πυρός ο Άνθρωπος, γονή του κραταιού Δία στους ιερούς κόλπους της Γαίας… Και όμως είναι τόσο επιρρεπής στις έξεις του και στον πλούτο. Ζωή, αληθινή ζωή ζούμε στη Γη και όχι στους ουρανούς που πολλοί προσδοκούν; Μα εμείς συνεχώς βλέπουμε το χθες και το αύριο. Θαρρείς ότι το σήμερον δεν έχει αξία. Και όμως αυτό πρέπει να ζήσουμε με αρετή και αξιοπρέπεια. Αποφεύγω τους συνδέσμους του παρελθόντος, διότι τα μέλη της ομιλούν συνεχώς για το χθες, ωσάν να έχουν εξοφλήσει οριστικά την ζωή τους σήμερα. Αυτούς θεωρώ ουσιαστικά ζώντας νεκρούς. Αντίθετα, στο Ελληνικό Πνεύμα διακρίνω την πραγματική αθανασία και τον σκοπό της ζωής. Πάντα λέμε ότι: αύριο θα κάνουμε το νέο ξεκίνημα. και πολλά αναβάλλουμε για την άλλη μέρα! Για παράδειγμα ποιος μπορεί να κόψει το τσιγάρο εκείνη την στιγμή που το λέγει και να μην ξανακαπνίσει το δηλητήριο της νικοτίνης. Θα σου πει αύριο ρε φίλε μέρα είναι. Αλλά αυτό δεν έρχεται ποτέ. Μερικοί μάλιστα έχουν συμβιβασθεί με τον πρόωρο θάνατο κατά δέκα χρόνια ενωρίτερον προς χάριν του τσιγάρου. Καλύτερα να έχω απολαύσει το τσιγάρο μου πριν πεθάνω, μου έλεγε κάποιος στην πρόσφατη εκδρομή. Τι να την κάνω μια στερημένη ζωή; Ποιος μπορεί ν’ αντισταθεί το συνεχές φαγοπότι, έστω κι’ αν ξέρει ότι αυτό θα του βλάψει την υγεία; Πρέπει να έχεις ισχυρή θέληση, φρόνηση και σωφροσύνη για να το επιτύχεις. Κι’ αυτή δεν την έχουν οι πολλοί. Ποιος μπορεί να κόψει τα ναρκωτικά; Θα σου πει αορίστως ότι θα… τα κόψει, αλλά μην το πιστέψεις γιατί είναι εξαρτημένος από την ναρκωτική ουσία. Αυτή του έχει νικήσει την θέληση, την βούληση και την λογική. Ποιος μπορεί να βάλει τον οκνηρό να κάνει μια εργασία τώρα, αφού μετά δυσκολίας κινεί τα χέρια του και τα πόδια του. Θα σου πει κι’ αυτός ότι θα το φτιάξει εν καιρώ τω δέοντι. Την ίδια νοοτροπία έχουν και οι πολιτικοί μας και όλα τα αναβάλλουν για το μέλλον και στον κόσμο λένε εκείνα τα αμύθητα θα, θα, θα … Και όμως η αρχή είναι το ήμισυ του παντός.

Όταν αρχίσεις μια εργασία κάποτε θα την τελειώσεις. Όταν όμως αναβάλεις την έναρξη της ποτέ αυτή δεν πρόκειται να τελειώσει. Αν ρωτήσεις τους πιο πάνω πότε είναι αυτό το αύριο, ή το αργότερα:

-Πότε θα υπάρξει αυτή η… άλλη φορά;

-Πού και πώς θα υπάρξει;

-Μήπως αύριο θα έλθει ποτέ;

Θα έχετε δει την πινακίδα που γράφει «επί πιστώσει αύριο».

Μα, το «αύριο» ποτέ δεν έρχεται, γιατί μόλις ξημερώσει «σήμερα» γίνεται! Έτσι, ας δούμε τα πράγματα Τώρα!

Κάθε στιγμή που περνά έχουμε χάσει μια ευκαιρία για ζωή και δημιουργία. Κι έτσι ας τα βλέπουμε πάντοτε… με μια χροιά αιώνιου Παρόντος. Χαλεποί και γεμάτοι κινδύνους οι Κύκλοι της πνευματικής Κυοφορίας. Και στις κορυφές φθάνουν μόνον οι σώφρονες και ενάρετοι. Δυστυχώς πάσχουμε από μια χρόνια ανασφάλεια και φοβόμαστε το αύριο πριν ακόμη μας πλησιάσει. Με τέτοιο όμως τρόπο σκέψεως προσπαθούμε να ξεφύγουμε από το σήμερα με την ελπίδα ενός καλύτερου μέλλοντος που ποτέ δεν έρχεται και πάντα είμαστε σε ένα φευγαλέο σήμερα και τώρα. Αν χάνουμε αυτό το τώρα χάνουμε ανεπιστρεπτί το τραίνο της ζωής. Κάθε στιγμή που περνά έχουμε χάσει μια ευκαιρία για ζωή και δημιουργία, το σήμερα της ζωής.Διεισδύοντας στις μικρές ή μεγάλες Τομές που κατορθώνει ν΄ ανοίγει την κάθε φορά η Κατανόησή μας… μπορεί να βρει την φιλοσοφία της ζωής, όχι για να γίνεις φιλόσοφος, αλλά για να ζήσεις καλύτερα και να είσαι ευτυχισμένος με εκείνη την εσωτερική ικανοποίηση και γαλήνη που σου δίνει ηθικό υπόβαθρο και δυνάμεις για να ζήσεις περισσότερο και να μακροημερεύσεις χωρίς πόνους και αγωνία.

Στις εορταστικές ημέρες ευχόμαστε χρόνια πολλά, λες κι’ αυτό είναι το καλύτερο στον άνθρωπο. Κι’ αν τα χρόνια τα πολλά είναι χρόνια επαίσχυντα και τοιαύτα ντροπής και φθοράς της ψυχής, του πνεύματος και του σώματος μας, πέραν της βιολογικής μας φθοράς, αυτό δεν είναι χρεωκοπία;. Οι αρχαίοι πρόγονοί μας που ζούσαν για την αρετή δεν ενδιαφέρονταν τόσο για τα πολλά χρόνια αλλά για να γίνουν «καλοί κ’ αγαθοί» πολίτες. Οι σύγχρονοι άνθρωποι έχουν γίνει στο έπακρον τυπολάτρες. Έτσι τους θέλει η ζωή σήμερα, υποκριτές, ψεύτικους, φθηνούς σε μεγάλα αισθήματα και ακριβούς σε υλικά δώρα.

Είναι λοιπόν καλύτερο να ζήσει κανείς μια ενάρετη ζωή, ώστε η ψυχή και η ύλη του να ενωθεί εν καιρώ ν με την παγκόσμια συνείδηση και την Πρώτη Ουσία από την οποία ξεκίνησε, παρά να ζήσει απλώς για να απολαύσει περισσότερες υλικές τέρψεις και ηδονές *(όπως κάπνισμα, ναρκωτικά, τυχερά παιχνίδια, γαστριμαργικές απολαύσεις. ποτά, περισσότερες, σεξουαλικές ακολασίες, ανωμαλίες (ομοφυλοφιλία, λεσβιασμός κ.α.)* και υπερβολές κάθε είδους κ.α, Επίσης είναι ματαιόδοξο να έχη τάξει σκοπό της ζωής του την απόλαυση της δόξας, τις τιμές, την εξουσία, την κολακεία των αυλοκολάκων και την

επιτηδευμένη και χαλκευμένη υστεροφημία χωρίς να το αξίζει.

**Οι ηγέτες της Ανατολής φτιάχνουν εν ζωή τα Μαυσωλεία τους για να τους βάλουν μέσα όταν θα πεθάνουν και να τους προσκυνούν και μετά θάνατον.*

** Στην Τυνησία το Μαυσωλείο του τέως προέδρου Χοακίμ Μπουργκίμπα και έμεινα έκπληκτος με το θαυμαστό τούτο έργο τέχνης. Παρόμοιο μαυσωλείο έχει φτιάξει ο νυν πρόεδρο Μπεν Αλή στην Καρχηδόνα και άλλοι θρησκευτικοί και πολιτικοί αξιωματούχοι και άνθρωποι του πλούτου, της μετά θάνατον χλιδής και της ματαιοδοξίας.*

Μα όταν η κυοφορία συντελεσθεί, τότε πασίχαρη η μητέρα Γαία παραδίδει τα αρτιγέννητα Τέκνα της στα χέρια της φρουρητικής θεϊκής Κόρης - Σοφίας. η οποία θα το οδηγήσει στο «Μέτρον». Αυτή η οδός είναι και η πιο δύσκολη αλλά και η πιο ενάρετη και αξιοπρεπής. Από την ώρα εκείνη άρχεται η μακρά Οδός της αληθινής, ζώσας Φιλοσοφίας… καὶ «οὐκ απολήγει του έρωτος, πριν …γνοίη τε και αληθώς ζώη» {Δικτυοτόπος Πυριόσπορος το Ελληνικό Ολοκαύτωμα}.

30ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

(Έκθεση Κωνσταντίνου Δοξιάδη για τις Πολεμικές Αποζημιώσεις)

Συσσωρευμένο εθνικό εισόδημα 33 ετών οι καταστροφές κατά την Κατοχή

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ: 25/10/2013 11:42

Σε συσσωρευμένο εθνικό εισόδημα 33 ετών ή τον προϋπολογισμό του κράτους για 130 χρόνια, υπολόγιζε το μέγεθος των καταστροφών ο Δοξιάδης. Στη φωτογραφία αρχείου, η Γερμανική εισβολή στην Ελλάδα το 1941 [Πηγή: Φωτογραφίες από το βιβλίο ΤΩΝ R. BATHE ΚΑΙ E. GLODSCHEY, "DER KAMPF UM DEN BALKAN", OLDENBURG, BERLIN, 1942].

Στο συσσωρευμένο εθνικό εισόδημα 33 ετών ή τον προϋπολογισμό του κράτους για 130 χρόνια (!) υπολόγισε τις καταστροφές που υπέστη η Ελλάδα από τη Γερμανία, τη Βουλγαρία και την Ιταλία κατά τη διάρκεια της Κατοχής, ο αείμνηστος πολεοδόμος *Κωνσταντίνος Δοξιάδης* (1913-1975) στην ιστορική του έκθεση, την οποία είχε συντάξει ως διευθυντής του υπουργείου Ανοικοδόμησης το 1946. Και όμως από τα 17,8 δισ. προπολεμικά δολάρια ή αλλιώς 1,994 τρισ. προπολεμικές δραχμές που διεκδικούσε η χώρα, η Ελλάδα δεν πήρε παρά μόνο «ψίχουλα» από τις δίκαιες απαιτήσεις της, λόγω της στάσης των συμμάχων. Ο Δοξιάδης, ως κυβερνητικός συντονιστής όλων των συναρμόδιων υπουργείων,

μέτρησε με ανατριχιαστική ακρίβεια το μέγεθος της ζημιάς στη χώρα σε κάθε επίπεδο και, στη συνέχεια, υπολόγισε τις αξιώσεις της Ελλάδας.

Η ηλεκτρονική έκδοση του «Βήματος» εντόπισε την «έκθεση Δοξιάδη», η οποία σώζεται στην Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος υπό τον τίτλο «Θυσίες της Ελλάδος: Αιτήματα και επανορθώσεις στον Β' Παγκόσμιο πόλεμο» (Αθήναι, Υπουργείον Ανοικοδομήσεως, 1947).

Η έκθεση σκιαγραφεί τόσο τα μεγέθη της καταστροφής που προκάλεσαν η Γερμανία, η Ιταλία και η Βουλγαρία στην Ελλάδα της Κατοχής όσο και την πρωτοφανή αδικία που υπέστη η χώρα, μεταπολεμικά από τους συμμάχους.

Εξόντωση με όπλο την παύση των εισαγωγών

Σύμφωνα με την έκθεση, η ελάττωση της καλλιέργειας και της μέσης ετήσιας γεωργικής παραγωγής (1941-1944) έφτασε σε σχέση με το 1938 το 40% στα δημητριακά, το 36% στα όσπρια, το 89% στον καπνό και το 75%, ενώ σε άλλα είδη, όπως η σταφίδα και τα σταφύλια, μειώθηκε κατά 66%. Μέγα τίμημα πλήρωσε ο δασικός πλούτος της χώρας.

«*Έπειτα ήρθε η Κατοχή, άρχισαν οι εμπρησμοί και η έντονη ξύλευση έγινε από τους κατακτητές με τρόπο πρωτόγονο γιατί γνώριζαν ότι η παραμονή τους στην Ελλάδα θα ήταν σύντομη και έτσι αδιαφορώντας για τη μελλοντική παραγωγή των δασών μας θέλησαν να τα καταστρέψουν για πολλά χρόνια*» έγραφε ο Δοξιάδης.

Η μελέτη βρήκε ότι περί τα 5.000 τετραγωνικά χιλιόμετρα δασών, δηλαδή το 25% του δασικού πλούτου της χώρας, καταστράφηκε, ενώ η Αττική έχασε το 75% των δασών της. Αντίστοιχα, τα ζώα εργασίας ελαττώθηκαν κατά 60% σε σχέση με το 1939, τα αιγοπρόβατα και τα πουλερικά κατά 50%, ενώ οι χοίροι κατά 80%.

Η εξορυκτική βιομηχανία (σίδερο, μαγγάνιο, νικέλιο, χρώμιο κ.ά.) καταστράφηκε, καθώς οι εξαγωγές μειώθηκαν το 1940 στο 29% των προπολεμικών μεγεθών, στο 6% το 1941 και στο 2% το 1942. Το ίδιο άλλωστε συνέβη στο εμπορικό ισοζύγιο της χώρας, καθώς οι εισαγωγές κατέρρευσαν στο 6%, 10% και 12% αντίστοιχα την περίοδο 1941-1943, ενώ οι εξαγωγές στο 8%, 6% και 3% αντίστοιχα.

«*Ένα από τα πιο χαρακτηριστικά παραδείγματα του τρόπου που χρησιμοποίησε ο Άξονας για να εξοντώσει τον ελληνικό λαό ελαττώνοντας τις εισαγωγές τροφίμων είναι και το τι έγινε με τις εισαγωγές ζώων κατά τη διάρκεια της Κατοχής. Η εισαγωγή κτηνών για τη διατροφή του πληθυσμού και την κάλυψη των στοιχειωδών αναγκών πέφτει στο μηδέν σχεδόν. Κι ενώ η εισαγωγή ζωντανών ζώων που γινόταν πριν από τον πόλεμο σχεδόν εντελώς από τις χώρες που ανήκαν τώρα στον Άξονα έπεσε στο 0,05% του προπολεμικού επίπεδου, η εισαγωγή κρέατος νωπού ή συντηρημένου μηδενίσθηκε εντελώς*» έγραφε ο αείμνηστος πολεοδόμος.

Πλήρης καταστροφή των υποδομών

Τεράστιες ζημιές υπέστησαν οι υποδομές. Σύμφωνα με την έκθεση, στους Σιδηροδρόμους του Ελληνικού Κράτους (ΣΕΚ) αχρηστεύθηκε το 75% της γραμμής Πειραιάς - Πλατύ, το 100% των γραμμών Θεσσαλονίκης - Φλώρινας και Θεσσαλονίκης - Ειδομένης, και το 23% της γραμμής Θεσσαλονίκης – Αλεξανδρούπολης. Επίσης καταστράφηκε το 80% των σιδηροδρομικών σταθμών, το 40% των γεφυρών, το 35% των σηράγγων, ενώ στους Σιδηροδρόμους Πειραιώς - Αθηνών - Πελοποννήσου (ΣΠΑΠ) αχρηστεύθηκε το 97% της γραμμής.

«*Από το σύνολο των 7.708 τεμαχίων τροχαίου υλικού που είχαν οι σιδηρόδρομοι της Ελλάδος αρπάχτηκαν ή καταστράφηκαν 7.101 τεμάχια και δεν έμειναν παρά μονάχα 607 και αυτά σε κακή κατάσταση από την υπερβολική τους χρήση κατά την Κατοχή*» έγραφε. Οι ζημιές που υπέστη η σιδηροδρομική υποδομή εκτιμήθηκαν σε 8 δισ. προπολεμικές δραχμές ή 72 εκατ. προπολεμικά δολάρια.

Συστηματική καταστροφή διαπιστώνεται και στο οδικό δίκτυο και στις γέφυρες, όπου καταγράφονται ζημιές σε ολικό μήκος οδοστρωμάτων 14.721 χλμ. και 5,5 χιλιάδες ημιτελείς δρόμους, αλλά και καταστροφή γεφυρών συνολικού μήκους 15 χλμ. Το μέγεθος αποτιμήθηκε σε 54,4 εκατ. προπολεμικά δολάρια.

Επίσης οι ζημιές σε τεχνικό εξοπλισμό (αυτοκίνητα, οδοστρωτήρες, μηχανήματα) του δημοσίου και του ιδιωτικού τομέα αθροιστικά εκτιμήθηκαν σε 4,2 εκατ. προπολεμικά δολάρια. «*Η μανία της καταστροφής έκανε ασυγκράτητους τους εχθρούς μας. Γκρέμισαν ορεινές διαβάσεις, ανατίναξαν σήραγγες*» έλεγε και σημείωνε σε τέσσερα χρόνια χάθηκε το 85% των υποδομών και του τροχαίου υλικού που υπήρχε το 1940. Οι ολικές απώλειες των επιβατικών αυτοκινήτων έφτασαν το 65%, των φορτηγών το 60% και των λεωφορείων το 80%, τόνιζε ο Δοξιάδης.

Κατέστρεψαν τη Διώρυγα της Κορίνθου

Πλήρης ήταν η καταστροφή και στα λιμάνια της χώρας. Η αξία των ζημιών σε προπολεμικά δολάρια έφτασε τα 4,7 εκατ. για τον Πειραιά, το 1,3 εκατ. για τον Βόλο, το 1,2 εκατ. για τη Θεσσαλονίκη κτλ. Επίσης, μεγάλη ήταν η ζημιά που έπαθε η Διώρυγα της Κορίνθου αφού οι Γερμανοί «*στις παραμονές ακόμη της αποχώρησής τους ανατίναξαν τα πρανή και τη μεγάλη σιδηροδρομική γέφυρα, βύθισαν πλοία και πλωτά γεφύρια, στα στόμια του ισθμού, έριξαν βαγόνια σιδηροδρομικά, πόντισαν νάρκες, έκαμαν το παν για να αχρηστεύσουν για όσο περισσότερο καιρό ήταν δυνατόν τη μοναδική διώρυγα της χώρας*», προκαλώντας ζημιές 860.000 δολαρίων, σημείωνε.

«*Όλες οι εναέριες τηλεφωνικές και τηλεγραφικές γραμμές αποκόπτονται, τα υποβρύχια καλώδια καταστρέφονται. Όλες οι εγκαταστάσεις αχρηστεύονται κατά*

100%, ενώ τα ειδικά μηχανήματα διαβιβάσεων μεταφέρονται στη Γερμανία κατά ποσοστό 70%. Η επικοινωνία με διάφορα διαμερίσματα της χώρας είναι αδύνατη. Το Ηράκλειο, η Πρέβεζα, η Άρτα, η Κέρκυρα, η Πάτρα, η Θεσσαλονίκη απομονώνονται» εξηγούσε ο Δοξιάδης και συμπλήρωνε ότι καταστροφική ήταν η Κατοχή και για τις αεροπορικές συγκοινωνίες.

Διέλυσαν το τεχνικό θαύμα του Μεσοπολέμου

Γερμανοί και Βούλγαροι κατέστρεψαν ολοκληρωτικά τα μεγάλα υδραυλικά και αρδευτικά έργα των κάμπων της Θεσσαλονίκης και των Σερρών, που αποτελούσαν το μεγαλύτερο μεταπολεμικό επίτευγμα των ελλήνων μηχανικών, καθώς η δημιουργία τους είχε επιτύχει τη ραγδαία αύξηση της αγροτικής παραγωγής.

Η ζημιά έφτασε το 13,2% της υποδομής στη Θεσσαλονίκη και το 38,6% σε Δράμα και Σέρρες. Οι καταστροφές σε έργα υδρονομικά, εγγειοβελτιωτικά, υδρεύσεων και υπονόμων ξεπέρασε τα 2 δισ. προπολεμικών δραχμών σε όλη τη χώρα, τόνιζε ο Δοξιάδης.

Επίσης, μετρήθηκε ότι οι απώλειες σε φορτηγά πλοία έφτασαν το 74%, ενώ στα επιβατικά το 94,5%. «*Το ελληνικό εμπορικό ναυτικό διαλύεται. Η ελληνική εμπορική ναυτιλία, που κρατούσε την έβδομη θέση ανάμεσα στην φορτηγό ναυτιλία όλου του κόσμου, πλήρωσε και αυτή τον βαρύτατο φόρο στον αγώνα των Ηνωμένων Εθνών. Από την πρώτη μέρα που κηρύχθηκε ο πόλεμος, τα ελληνικά πλοία πέρασαν στην υπηρεσία των συμμαχικών στόλων, για να σκορπιστούν αργότερα σ' όλες τις συμμαχικές θάλασσες και σ' όλους τους ωκεανούς για τη μεγάλη υπόθεση της Ελευθερίας. Από τα 583 εμπορικά πλοία που είχε η Ελλάς το 1939, χάθηκαν τα 434*» έγραφε ο Δοξιάδης. Επίσης, χάθηκε το 66% των ιστιοφόρων και συνολικά το 73% της χωρητικότητας του εθνικού στόλου.

Καταστράφηκε το ένα τέταρτο του κτιριακού αποθέματος

Οι καταστροφές των οικοδομών ήταν τεράστιας αξίας κυρίως από τους Βούλγαρους, αλλά και από τους Ιταλούς και τους Γερμανούς. Συνολικά η απώλεια έφτασε τις 409.000 οικοδομές, δηλαδή το 23,6% του προπολεμικού κτιριακού αποθέματος, εκ των οποίων οι 111.000 καταστροφές αφορούσαν πυρπολήσεις και αντίποινα.

Την κύρια ευθύνη είχαν οι Γερμανοί, οι οποίοι κατέστρεψαν περί τις 208.500 οικοδομές αξίας 31 δισ. προπολεμικών δραχμών. Η συνολική αξία των καταστροφών έφτασε τα 61 δισ. προπολεμικές δραχμές, τόνιζε.

Σύμφωνα με την «έκθεση Δοξιάδη»:

- 3.700 πόλεις και οικισμοί καταστράφηκαν από βομβαρδισμούς, λεηλασίες και πυρπολήσεις
- 1,2 εκατ. κάτοικοι, δηλαδή το 18% του πληθυσμού της χώρας έμειναν άστεγοι
- 88.000 αγροτικές οικογένειες ζούσαν σε ερείπια και 100.000 αστικές οικογένειες υπό άθλιες συνθήκες
- 15.000 καταστηματάρχες και βιοτέχνες έχασαν την επαγγελματική τους στέγη
- 80.000 οικογένειες πούλησαν τα σπίτια τους και έχασαν την περιουσία τους
- 5.000 σχολεία καταστράφηκαν
- 1,5 εκατ. οικογένειες ζούσαν σε σπίτια χωρίς τζάμια, φως ή θέρμανση.

Κλοπές και καταστροφές μουσείων και μνημείων

Η καταγραφή των υπουργείων εντόπισε καταστροφές μνημείων τέχνης, βυζαντινής και λαϊκής αρχιτεκτονικής, εκκλησιών και αρχοντικών.

Πολλά μοναστήρια και επτά μεγάλες βυζαντινές εκκλησίες καταστράφηκαν εντελώς (οι έξι από τους Γερμανούς), ενώ 12 άλλες έπαθαν σοβαρές ζημιές. Καταστράφηκαν βενετικά κτίρια, βιβλιοθήκες και μουσεία. Ένα διαλύθηκε εντελώς, τέσσερα υπέστησαν σοβαρές ζημιές, καθώς και μία βιβλιοθήκη (από τους Γερμανούς).

Ο Κ. Δοξιάδης έγραφε ότι οι Γερμανοί προκάλεσαν καταστροφές σε 87 αρχαιολογικούς χώρους, οι Ιταλοί σε 39 και οι Βούλγαροι σε τρεις, με χαρακτηριστικότερες τις περιπτώσεις της Βάρης, της Δημητριάδας και του Παλαιοκάστρου Κρήτης. Επίσης, εντοπίζονται ανασκαφές από τους Γερμανούς σε 24 σημεία και από τους Ιταλούς σε άλλα δύο.

Ακόμη, εντοπίζονται κλοπές αρχαιολογικές θησαυρών, με τους Γερμανούς να κλέβουν αρχαιότητες από 42 μουσεία ή αρχαιολογικούς χώρους, τους Ιταλούς από 33 και τους Βουλγάρους από εννέα.

Μαζικός θάνατος δια του πληθωρισμού

«*Οι εχθροί της χώρας εκτός από τις ανατινάξεις, τις πυρπολήσεις και τις κατεδαφίσεις, προχώρησαν και στη συστηματική λεηλασία των όσων απόμεναν. Με το πρόσχημα της επίταξης, έπαιρναν κάθε εφόδιο και μέσο παραγωγής, ζωοτροφίες, οχήματα και μηχανήματα κάθε είδους. Μα η επίταξη δεν ήταν πάντα εύκολη, κυρίως στο εσωτερικό της χώρας, και δεν έφερνε αποτελέσματα γιατί οι κάτοικοι έκρυβαν τα αγαθά τους. Κι έτσι οι Γερμανοί για να καταφέρουν να*

μαζέψουν ό,τι ήταν δυνατόν εφάρμοσαν μία νέα μέθοδο: τον πληθωρισμό» έγραφε ο Δοξιάδης.

Έτσι, εξηγούσε, οι Γερμανοί άφησαν να κυκλοφορούν μεγάλες ποσότητες χαρτονομίσματος και η νομισματική κυκλοφορία έφτασε τον Σεπτέμβριο του 1944 τα 7,3 τετράκις εκατομμύρια δραχμές. Αποτέλεσμα; Η διατροφή της μέσης εργατικής οικογένειας στην Αθήνα μειώθηκε ραγδαία και έφτασε σε επίπεδα υποσιτισμού.

Σύμφωνα με τον Κ. Δοξιάδη, οι σκοποί των κατακτητών ήταν οι εξής: «*Με τον πληθωρισμό είχαν την ευχέρεια να αποκτούν ό,τι τους ήταν αναγκαίο πληρώνοντας με νόμισμα χωρίς εσωτερική αξία που δεν τους κόστιζε τίποτε και υποχρέωναν τον ελληνικό λαό με τις άθλιες συνθήκες ζωής που δημιουργούσαν, αφού πουλήσει τα σπίτια του, τα κοσμήματά του, τα υπάρχοντά του και να στραφεί προς τον κατακτητή ζητώντας δουλειά στα εργοστάσια της Γερμανίας*».

Πέθαναν από την πείνα 300.000 άνθρωποι

Έτσι, η νομισματική κυκλοφορία από τα 11 δισ. δραχμές του 1940 είχε φτάσει τον Σεπτέμβριο του 1944 σε 7,3 τετράκις εκατ. δραχμές. Μία οκά ψωμί κόστιζε 10 δρχ. το 1941, όμως τρία χρόνια μετά έφτασε τα 153 εκατ. δρχ. Η συνέπεια ήταν η κακή διατροφή και η πτώση του επιπέδου της στο μηδέν. Προπολεμικά από τις 2.800 θερμίδες την ημέρα η κατανάλωση έπεσε στις 930 το 1942, ενώ τον χειμώνα του 1941-1942 μόνο το 4% του λαού διατρέφονταν επαρκώς.

Ο Κ. Δοξιάδης έλεγε ότι οι ξένοι παρατηρητές «*πάνω στα ορεινά μέρη αντίκρισαν κατάκοιτα, εξαντλημένα παιδιά που ζούσαν σε μία κατάσταση αποχαύνωσης, τέλεια αποσκελετωμένα από την ασιτία, ανίκανα όχι μόνο να κινηθούν, αλλά και να μιλήσουν ακόμα*». «*Η θνησιμότητα έφτασε στο εξαπλάσιο, ιδίως τον πρώτο χειμώνα της Κατοχής, ενώ οι νεκροί από την πείνα γέμιζαν τους δρόμους*» έγραφε.

Οι απώλειες που υπέστη η Ελλάδα, σύμφωνα με τον Κ. Δοξιάδη, έφτασαν τον αριθμό των 390.700 νεκρών, εκ των οποίων οι 300.000 από την πείνα, ενώ με τους άστεγους των ορέων ο αριθμός ξεπερνούσε το μισό εκατ. ανθρώπους, έγραφε.

Παράλληλα, διαπιστώθηκαν μεγάλες αναγκαστικές μετακινήσεις πληθυσμών. Οι Βούλγαροι πήραν ομήρους 40.000 πολίτες, οι Ιταλοί 10.000 και οι ναζιστές 70.000, εκ των οποίων οι 60.000 έλληνες εβραίοι. Περί τους 140.000 πολίτες συνολικά εκπατρίστηκαν, ενώ οι ισραηλίτες εξολοθρεύτηκαν ολοκληρωτικά από τους ναζί. Επίσης, οι Βούλγαροι εκδίωξαν μαζικά χιλιάδες ανθρώπους από τη ζώνη κατοχής της Ανατολικής Μακεδονίας - Θράκης και των Σερρών.

Πώς υπολογίστηκαν τα αιτήματα της Ελλάδας

«*Τα αιτήματα της Ελλάδος είναι δίκαια, γιατί ζητάμε να καταβάλουν οι υπεύθυνοι για τις καταστροφές λαοί που ζουν σήμερα πολύ καλύτερα από την Ελλάδα επανορθώσεις για την ανασυγκρότηση*» σημειώνει και ανέφερε ότι, παρ' όλο που οι Αλβανοί συνεργάστηκαν με τους κατακτητές και προκάλεσαν ζημιές στη χώρα, «*επειδή όμως ο αλβανικός λαός ζει σε χαμηλότερο επίπεδο από τον ελληνικό, η Ελλάς δεν έθεσε ζήτημα επανορθώσεων από την Αλβανία*».

Ο Κ. Δοξιάδης έγραφε ότι οι αξιώσεις της Ελλάδας στηρίχθηκαν όχι στο τι χάθηκε, αλλά στο τι αποδεικνύεται ότι χάθηκε και μπορεί να εκτιμηθεί σε μονάδες. Έτσι, αξιολόγησε τις άμεσες ζημιές (θετικές), όπως «*διαρπαγές, καταστροφές, απλήρωτες υπηρεσίες, πληρωμές, δαπάνες του προϋπολογισμού, κλήριγκ, συντάξεις στα θύματα, διαρπαγές κρατικών αποθηκών, πολεμικό υλικό και ποσά που καταβλήθηκαν σε εργάτες από εργοδότες*». Οι έμμεσες ζημίες (αποθετικές) της περιόδου 1940-1944 ήταν η πτώση του εθνικού εισοδήματος και η ελάττωση της απόδοσης της εργασίας, που είχαν παρόμοιες συνέπειες και στη μεταπολεμική εποχή.

Ωστόσο, στις αξιώσεις δεν περιλαμβάνονται θυσίες του πληθυσμού (θάνατοι, ασθένειες, ελάττωση γεννήσεων), θυσίες του πολιτισμού (απώλεια καλλιτεχνικών και πνευματικών αξιών, ιδιωτικών περιουσιών κτλ). «*Μετά από συστηματική δουλειά όλων των αρμοδίων*», έγραφε, «*οι συγκεκριμένες και σταθμητές θυσίες της χώρας ήσαν 17,8 δισ. δολάρια του 1938 ή 1,994 τρισ. δραχμές του 1938*».

Το ΑΕΠ 33 ετών εξαφανίστηκε

Το 1938 το συνολικό εθνικό εισόδημα ήταν σχεδόν 60 δισ. δραχμές και ο προϋπολογισμός 15 δισ. δραχμές. Σύμφωνα με τον Κ. Δοξιάδη, οι αξιώσεις της Ελλάδας έφταναν το εθνικό εισόδημα 33 ετών ή τον προϋπολογισμό του κράτους για 130 χρόνια.

Η κατανομή των αποζημιώσεων έγινε ως εξής:

- 60,9% από τη Γερμανία, δηλαδή 10,8 δισ. δολάρια ή 1,2 τρισ. δραχμές
- 33,6% από την Ιταλία, ήτοι 6 δισ. δολάρια ή 670 δισ. δραχμές
- 5,5% από τη Βουλγαρία, δηλαδή σχεδόν 1 δισ. δολάρια ή 198 δισ. δραχμές.

«*Για την Γερμανία το ποσόν που θα έπρεπε να πληρώσει στην Ελλάδα είναι αντίστοιχο με το ένα τρίτον του εθνικού εισοδήματος ενός έτους.*

Για την Ιταλία είναι αντίστοιχο με ένα σχεδόν εθνικό εισόδημα ενός έτους. Για την Βουλγαρία το ποσόν είναι αντίστοιχο με το εθνικό εισόδημα δύο ετών» έγραφε ο Δοξιάδης.

«*Ενώ λοιπόν ο κάθε κάτοικος της Ελλάδος θα πρέπει να εργάζεται 33 χρόνια για να αποκαταστήσει όλες τις ζημιές, οι υπεύθυνοι λαοί θα μπορούσαν να εργασθούν πολύ λιγότερο για να αποκαταστήσουν το ό,τι κατέστρεψαν*» σημείωνε. Συγκεκριμένα, οι Γερμανοί θα χρειάζονταν μόνον τέσσερις μήνες, οι Ιταλοί έναν χρόνο και οι Βούλγαροι δύο χρόνια.

«*Το πρόβλημα λοιπόν για τον ελληνικό λαό είναι 66 φορές σημαντικότερο από ό,τι για τους Γερμανούς, 33 φορές για τους Ιταλούς και 16 για τους Βουλγάρους*» εξηγούσε.

Η Ελλάδα πήρε «ψίχουλα»

Σύμφωνα με τον πολεοδόμο, η Γερμανία προκάλεσε το 60,9% όλων των ζημιών και σχεδόν τις μισές από τις αποθετικές ζημιές. Έτσι, οι συνέπειες των ζημιών χρεώνουν όλες τη Γερμανία ως κύριο υπεύθυνο του πολέμου και της καταστροφής. Ωστόσο, τα επιχειρήματα των συμμάχων ήταν τελείως διαφορετικά, έγραφε, αφού υποστήριζαν ότι «*η Γερμανία πρέπει να ανασυγκροτηθεί, η Ιταλία είναι πολύ πτωχή και η Βουλγαρία θυσιάστηκε για μας*».

«*Αυτά ήσαν τα νέα συνθήματα των μεγάλων δυνάμεων, ένα μόλις χρόνο μετά την ανακωχή στην Ευρώπη πριν συνταχθούν και υπογραφούν οι συνθήκες με τις αξονικές χώρες. Έτσι τα ελληνικά αιτήματα παραμερίστηκαν και αντί για εκπλήρωσή τους, τα διάφορα συνέδρια και οι συσκέψεις επιδίκασαν στην Ελλάδα συμβολικά και μόνον ένα ποσόν*» τόνιζε ο Δοξιάδης.

Το συμβολικό ποσό ήταν 300 εκατ. δολάρια (του 1946) έναντι ελληνικών αιτημάτων 17,8 δισ. δολαρίων (του 1938), τα οποία δεν αντιστοιχούν παρά στο μισό ή τα δύο τρία της προπολεμικής τους αξίας, δηλαδή επιδικάσθηκε μόλις το 1% των αξιώσεων της χώρας.

«*Η απόφαση αυτή δεν έχει καμία σχέση με την πραγματικότητα και οφείλεται κυρίως στη διεθνή πολιτική που ασκήθηκε από τις μεγάλες δυνάμεις μετά τον πόλεμο. Υπεύθυνες για την απόφαση αυτή είναι οι μεγάλες δυνάμεις και προς αυτές πρέπει να απευθύνονται από εδώ κι εμπρός τα αιτήματά μας*» σημείωνε.

Πήρε μόλις το 1%, παρά τις καταστροφές

«*Η Ελλάς υπέφερε κατά τον πόλεμο και την Κατοχή όσο καμία άλλη χώρα του κόσμου. Είχε το μεγαλύτερο ποσοστό ανθρώπινων θυσιών και τον μεγαλύτερο βαθμό υλικών φθορών μεταξύ όλων των συμμάχων χωρών και πιθανώς και μεταξύ των ηττημένων. Τα αιτήματα της Ελλάδος ήταν δίκαια και λογικά. Δεν ζήτησε να αποζημιωθεί ούτε για τον πληθυσμό που έχασε ούτε για τις ηθικές ή άλλες πνευματικές φθορές ούτε ακόμη για την προσπάθεια που πήγε χαμένη. Ζήτησε απλώς να αποζημιωθεί για τις υλικές της φθορές*» έγραφε ο Κ. Δοξιάδης.

«*Από τα ηθικά και δίκαια αυτά ελληνικά αιτήματα δεν ικανοποιήθηκε, έστω θεωρητικά, με την αναγνώριση δικαιωμάτων παρά ένα ποσοστό 1% από το σύνολο των θυσιών. Το ποσόν αυτό αντιπροσωπεύει μόλις το 1% των ζημιών που προκάλεσαν οι Γερμανοί, το 1% των ζημιών που προκάλεσαν οι Ιταλοί και το 3% των ζημιών που προκάλεσαν οι Βούλγαροι. Το αποτέλεσμα είναι ότι μόνο η Ελλάς καταδικάζεται τελικά σε ένα παθητικό 17,6 δισ. δολαρίων του 1938 που αντιστοιχεί σε εθνικό εισόδημα 33 σχεδόν ετών*» σημείωνε με λύπη.

«*Για τις υπεύθυνες για τις καταστροφές χώρες το αποτέλεσμα είναι ότι η Γερμανία θα πληρώσει το 1/300 σχεδόν του εθνικού της εισοδήματος, η Ιταλία θα πληρώσει το 1/100 του εθνικού της εισοδήματος και η Βουλγαρία το 6% του εθνικού της εισοδήματος*» συμπλήρωνε.

«*Ενώ η Ελλάς που αγωνίσθηκε και δεν προκάλεσε ζημιές σε κανένα, θα χάση 33 φορές τις εθνικές της προσπάθειες, οι υπεύθυνες χώρες, που θα μπορούσαν με προσπάθεια μικρότερη του ενός χρόνου να εξοφλήσουν τις υποχρεώσεις τους στην Ελλάδα, δεν πρόκειται να συμβάλουν παρά με ένα ελάχιστο ποσοστό της εθνικής τους προσπάθειας ενός έτους, πράγμα που δημιουργεί όμως μίαν απόστασιν μεταξύ των θυσιών της Ελλάδος και των θυσιών των άλλων χωρών σχεδόν 3.000 προς 1. Αυτή είναι συγκριτικά η ικανοποίηση της Ελλάδος για τις προσπάθειες που κατέβαλε για τον αγώνα της Δημοκρατίας*» σημείωνε ο Δοξιάδης.

Κατά κεφαλήν ζημιά 2.220 δολαρίων

«*Ενώ οι συνολικές θυσίες της χώρας ήταν τόσες ώστε ο κάθε Έλληνας να έχει χάσει 2.550 δολάρια, οι επανορθώσεις είναι ίσες προς 30 δολάρια, δηλαδή μένει κατά κεφαλήν παθητικό 2.220 δολάρια*» τόνιζε και υπογράμμιζε ότι δόθηκαν χώρες με μικρότερες ζημιές έλαβαν μεγαλύτερες αποζημιώσεις, ενώ σύμμαχοι του Άξονα κατέβαλαν μεγαλύτερες αποζημιώσεις σε τρίτες χώρες από ό,τι οι Γερμανοί στην Ελλάδα.

«*Η αιτία που έγιναν όλες αυτές οι αδικίες ήταν η πολιτική που ακολούθησαν οι μεγάλες δυνάμεις να εξασφαλίσουν η κάθε μία τις χώρες που μένουν στην δική τους σφαίρα επιρροής και που ήταν προσκολλημένες στην πολιτική τους*» έγραφε.

«*Ένα συμπέρασμα είναι βέβαια και ασφαλές και αυτό δεν μπορεί να το αμφισβήτηση κανένας, γιατί αποδεικνύεται από όλα τα στοιχεία που διατίθενται. Πως η Ελλάς που υπέστη τις μεγαλύτερες ζημιές στον πόλεμο πήρες τις μικρότερες επανορθώσεις και επομένως η Ελλάς βγήκε δύο φορές κατεστραμμένη, μία από τους εχθρούς με την κολοσσιαία μείωση του εθνικού της πλούτου και μία από τους συμμάχους της, με την αδικία που έγινε στην επανόρθωση των ζημιών της*» διαπίστωνε ο πολεοδόμος.

«*Ενώ βρισκόταν μετά τον πόλεμο ορισμένους βαθμούς κάτω από το προπολεμικό της επίπεδο και κάτω από τις άλλες χώρες, μετά την πληρωμή των επανορθώσεων θα βρίσκεται ακόμη χαμηλότερα, σχετικά με κάθε άλλη χώρα. Χάρη στις επανορθώσεις, η απόσταση της Ελλάδος από τις άλλες χώρες, αντί να μικρύνει, θα μεγαλώσει*» κατέληγε.

«Κωνσταντίνος Αποστόλου Δοξιάδης, Αρχιτέκτων Μηχανικός, Διπλωματούχος του Εθνικού Μετσοβίου Πολυτεχνείου, Διδάκτωρ Μηχανικός του Πολυτεχνείου του Βερολίνου. 1940-1946 προϊστάμενος Γραφείου Χωροταξικών - Πολεοδομικών Μελετών και Ερευνών Υπουργείου Δημοσίων έργων. 28.12.45 - 4.4.46 Υφυπουργός Ανοικοδομήσεως. Από 5.4.46 Γενικός Διευθυντής Υπουργείου Ανοικοδομήσεως».

Εθνικό Συμβούλιο Διεκδίκησης Οφειλών της Γερμανίας προς την Ελλάδα:

Τον Οκτώβριο του 1940, η Ελλάδα υποχρεώθηκε να μπει στο Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο με την απρόκλητη εισβολή των στρατευμάτων του Μουσολίνι στην Ήπειρο. Ο Χίτλερ, για να σώσει τον Μουσολίνι από μία ταπεινωτική ήττα, εισέβαλε στην Ελλάδα τον Απρίλιο του 1941. Η Ελλάδα λεηλατήθηκε και ερειπώθηκε από τους Γερμανούς όσο καμία άλλη χώρα κάτω από την κατοχή τους. Σύμφωνα με τον Διεθνή Ερυθρό Σταυρό, τουλάχιστον 300.000 Έλληνες πέθαναν από την πείνα-άμεσο αποτέλεσμα της Γερμανικής λεηλασίας. Ο Μουσολίνι παραπονέθηκε στον Υπουργό του των Εξωτερικών, Κόμη Τσιάνο, «Οι Γερμανοί έχουν αρπάξει από τους Έλληνες ακόμη και τα κορδόνια των παπουτσιών τους». Η Γερμανία και η Ιταλία επέβαλαν στην Ελλάδα όχι μόνο υπέρογκες δαπάνες κατοχής, αλλά και ένα αναγκαστικό δάνειο (κατοχικό δάνειο) ύψους 3,5 δισεκατομμυρίων δολλαρίων.

Ο ίδιος ο Χίτλερ είχε αναγνωρίσει την υποχρέωση της Γερμανίας να πληρώσει αυτό το χρέος και είχε δώσει οδηγίες να αρχίσει η διαδικασία πληρωμής του. Μετά το τέλος του πολέμου, η Συνδιάσκεψη των Παρισίων επιδίκασε στην Ελλάδα 7,1 δισεκατομμύρια δολάρια για πολεμικές επανορθώσεις έναντι της Ελληνικής απαίτησης 14,0 δισεκατομμυρίων δολαρίων.

Η Ιταλία πλήρωσε στην Ελλάδα το μερίδιό της από το κατοχικό δάνειο.Η Ιταλία και η Βουλγαρία πλήρωσαν πολεμικές επανορθώσεις στην Ελλάδα, και η Γερμανία πλήρωσε πολεμικές επανορθώσεις στην Πολωνία το 1956 και στην Γιουγκοσλαβία το 1971. Η Ελλάδα απαίτησε από την Γερμανία την πληρωμή του κατοχικού δανείου το 1945, 1946, 1947, 1964, 1965, 1966, 1974, 1987, και το 1995.

Παρά ταύτα Γερμανία αρνείται συστηματικά να πληρώσει στην Ελλάδα τις

υποχρεώσεις της που απορρέουν από το κατοχικό δάνειο και τις πολεμικές επανορθώσεις. Το 1964, ο Γερμανός Καγκελάριος Erhard υποσχέθηκε την πληρωμή του δανείου μετά την ενοποίηση της Γερμανίας, που πραγματοποιήθηκε το 1990.

Ενδεικτικό της σημερινής αξίας των Γερμανικών υποχρεώσεων προς στην Ελλάδα είναι το ακόλουθο: εάν χρησιμοποιηθεί σαν τόκος ο μέσος τόκος των Κρατικών Ομολόγων των ΗΠΑ από το 1944 μέχρι το 2010, που είναι περίπου 6%, η σημερινή αξία του κατοχικού δανείου ανέρχεται στα 163,8 δισεκατομμύρια δολάρια και αυτή των πολεμικών επανορθώσεων στα 332 δισεκατομμύρια δολάρια.

Jacques Delpla: Η Γερμανία οφείλει 575 δισ. δολάριαΣτις 2 Ιουλίου 2011, ο Γάλλος οικονομολόγος και σύμβουλος της Γαλλικής κυβέρνησης Jacques Delpla δήλωσε ότι οι οφειλές της Γερμανίας στην Ελλάδα για το Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο ανέρχονται σε 575 δισεκατομμύρια δολάρια (*Les Echos, Saturday, July 2, 2011*).

Ο Γερμανός ιστορικός οικονομολογίας Dr. Albrecht Ritschl συνέστησε στην Γερμανία να ακολουθήσει μία περισσότερο μετριοπαθή πολιτική στην ευρωκρίση του 2008-2011, διότι ενδέχεται να βρεθεί αντιμέτωπη δικαιολογημένων απαιτήσεων για πολεμικές επανορθώσεις του Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου (*Der Spiegel, June 21, 2011,guardian.co.uk, June 21, 2011*).

Οι Γερμανοί άρπαξαν από τούς Έλληνες «ακόμη και τα κορδόνια των παπουτσιών τους».

Στο Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο η Ελλάδα έχασε 13% του πληθυσμού της. Ένα μέρος αυτού του πληθυσμού χάθηκε στην μάχη, αλλά το μεγαλύτερο ποσοστό χάθηκε από την πείνα και τα εγκλήματα πολέμου των Γερμανών. Οι Γερμανοί δολοφόνησαν τούς κατοίκους 89 Ελληνικών πόλεων και χωριών, έκαψαν περισσότερα από 1700 χωριά και εκτέλεσαν πολλούς από τους κατοίκους αυτών των χωριών. Μετέτρεψαν την χώρα σε ερείπια, και λεηλάτησαν τους αρχαιολογικούς της θησαυρούς. Ζητούμε από την Γερμανική Κυβέρνηση να εκπληρώσει τις υποχρεώσεις της προς την Ελλάδα, πού εκκρεμούν για πολλές δεκαετίες, πληρώνοντας το αναγκαστικό κατοχικό δάνειο, και πολεμικές επανορθώσεις ανάλογες των υλικών ζημιών, των εγκλημάτων και των λεηλασιών που διέπραξε η πολεμική μηχανή των Γερμανών.

Αυτές τις μέρες διεξάγεται η Δίκη στο Διεθνές Δικαστήριο της Χάγης για τα θύματα του Ναζισμού και τις Γερμανικές αποζημιώσεις. Όπου γης Έλληνες και φιλέλληνες συνεχίστε την πίεση για την δικαίωση της Ελλάδος και την απόδοση των Γερμανικών επανορθώσεων του Β'Π.Π στη χώρα, στα θύματα και στους απογόνους των θυμάτων.

Υπογράφετε τις Εκκλήσεις επιστροφής από την Γερμανική Κυβέρνηση να εκπληρώσει τις υποχρεώσεις της προς την Ελλάδα. Προβάλλετε στο διαδίκτυο το ύψιστο τούτο θέμα για να δικαιωθεί η Ελλάδα και να λάμψει η αλήθεια πού εκκρεμεί για πολλές δεκαετίες.

Να πληρωθεί άμεσα το αναγκαστικό κατοχικό δάνειο και πολεμικές επανορθώσεις ανάλογες των υλικών ζημιών, των εγκλημάτων και των λεηλασιών, που διέπραξε η πολεμική μηχανή των Γερμανών…

Αυτές τις μέρες διεξάγεται η δίκη στο Διεθνές Δικαστήριο της Χάγης για τα θύματα του Ναζισμού και τις Γερμανικές αποζημιώσεις.

Η δικαίωση των Ελλήνων θυμάτων του Ναζισμού μέσω των Ιταλικών δικαστηρίων, έχει οδηγήσει την υπόθεση στο Διεθνές Δικαστήριο της Χάγης, στο οποίο προσέφυγε η Γερμανία για να ακυρώσει τις αποζημιώσεις και το οποίο ξεκίνησε τη σχετική δικαστική διαδικασία τη Δευτέρα 12/09.

Την ίδια ώρα, ήρθε και πάλι στην επικαιρότητα το μέγα θέμα του ανεξόφλητου αναγκαστικού Κατοχικού Δανείου της χώρας μας προς τη Γερμανία και των γερμανικών επανορθώσεων για τις κατοχικές καταστροφές στη χώρα μας, αφού η Ελλάδα είναι η μόνη χώρα η οποία δεν έχει λάβει ως αποζημίωση ούτε ένα ευρώ.

Η μέχρι τώρα παθητική, δυστυχώς, στάση όλων των ελληνικών κυβερνήσεων, στο μέγιστο αυτό Εθνικό θέμα, ήρθε η ώρα να γίνει ενεργητική. Είναι απόλυτη ανάγκη, από σήμερα, οι Υπουργοί Δικαιοσύνης, Εξωτερικών και Οικονομικών, τουλάχιστον, να παρακολουθήσουν αυτή την πολυσήμαντη για τα εθνικά μας συμφέροντα δίκη στη Χάγη.

Η παρουσία τους δεν θα είναι τιμή μόνο, για τα θύματα του Ναζισμού, αλλά, επιτέλους θα καταδείξει στους Δικαστές της Χάγης και στην παγκόσμια κοινή γνώμη, την αποφασιστικότητα της Ελληνικής Πολιτείας να στηρίξει δυναμικά τις διεκδικήσεις των συγγενών των Ελλήνων θυμάτων της ναζιστικής θηριωδίας για ηθική και υλική αποζημίωση.

Αυτή η δίκη στο Διεθνές Δικαστήριο της Χάγης, στις σημερινές συνθήκες, έχει τεράστια σημασία για το παρόν και το μέλλον της Πατρίδας μας.

Η Εβραϊκη μονοπώληση του Β’ Π.Π.

Αναλωμασι του Ελληνισμού εκπολιτήστηκε ο κόσμος. Ο Ελληνισμός έχει γίνει ένα συνολικό ολοκαύτωμα υπέρ της Ανθρωπότητος. Μοιάζει με ένα πελώριο δάσος που αναλώνεται σε μια μεγάλη πυρκαιά για να φωτίσει και να θερμάνει τα πνεύματα και τις ψυχές της ανθρωπότητος. Και φυσικά η πυρκαιά κατατρώγει τα πάντα και το δάσος όταν καίγονται καταστρέφονται αφήνει την στάχτη-την λεγόμενη και χόβολη- διότι έχει μέσα της ακόμη μικρές καρβουνάδες που καίνε και θερμαίνουν αμυδρά το περιβάλλον. Έτσι μοιάζει ο Ελληνισμός σήμερα, σαν

ένα καμένο δάσος που διατηρεί μέσα του ορισμένες καρβουνάδες που ανάβουν νέες πυρκαγιές και δημιουργούν νέους πολιτισμούς. Διότι συχνά μέσα από τις στάχτες φουντώνει εκ νέου ως εκ θαύματος μια νέα φωτιά που μοιάζει με το μυθικό πουλί, τον φοίνικα, που αναγεννιέται από την τέφρα του. Κατόπιν τούτων ο κάθε λογικός άνθρωπος θα ανέμενε μια ιδιαίτερη μεταχείριση της Πολιτείας υπέρ του αναλωθέντος Ελληνισμού. Όμως ενώ δείχνουν οι αρμόδιοι περιφρόνηση για τον ιστορικό λαό των Ελλήνων επιδεικνύουν ένα ένθερμο ζήλο για τον αμφιλεγόμενο Εβραϊκό Ολοκαύτωμα. Διότι παρά τα λεγόμενα περί του Ολοκαυτώματος 6 εκατ. Εβραίων, (*συμπτωματικά 6 εκατ. έλεγαν και μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο και 6 εκατ. είπαν και μετά τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο*) Εμείς βλέπουμε ότι το Εβραϊκό Έθνος αυξάνει και πληθύνεται εν αντιθέσει προς το Ελληνικό που μειώνεται και εξαφανίζεται.

Από την έναρξη του Β Παγκοσμίου Πολέμου το 1939 μέχρι τη λήξη του το 1945 πολλές δεκάδες εκατομμυρίων άνθρωποι στην Ευρώπη, την Ασία, την Αυστραλία, την Αφρική και την Αμερική έχασαν τη ζωή τους. Από αυτούς το ποσοστό των απωλειών στις μάχες δεν ξεπερνά το 15%. Οι υπόλοιποι πέθαναν από την πείνα, την αιχμαλωσία, τα στρατόπεδα συγκέντρωσης και τους βομβαρδισμούς η ομαδικές εκτελέσεις αμάχων. Π.χ. στα περίπου 20 εκατομμύρια Ρώσων νεκρών τα 17 εκατομμύρια χάθηκαν από την πείνα, τις εκτελέσεις και στα στρατόπεδα.

Στην Ελλάδα, αν οι νεκροί από τις 28 Οκτωβρίου 1940 μέχρι την αποχώρηση των Γερμανών τον Οκτώβριο του 1944 έφτασαν περίπου στις 500.000, εξ αυτών οι ένοπλοι πεσόντες μας στην Αλβανία, τη «Γραμμή Μεταξά» και την Αντίσταση ξεπερνούν τις 15.000. Κι όμως η φοβερή αυτή πανανθρώπινη εκατόμβη δεν απασχολεί τη σημερινή ανθρωπότητα όπως είναι, δηλαδή στις συνολικές διαστάσεις της ως παγκόσμιας τραγωδίας. Στην ιστορική συνείδηση του ανθρώπου μισόν αιώνα μετά την ανθρωποσφαγή ο Β΄ Π.Π. έχει κάποια θέση ανάλογη με εκείνη των άλλων πολέμων. Έτσι έχουν τα πράγματα σε πανανθρώπινη κλίμακα εκτός από ένα και μοναδικό στην Ιστορία φαινόμενο: την περίεργη, συνεχή, αδιάλειπτη εμμονή ενός μόνον εξ όλων των λαών-των Εβραίων- που υπέστησαν τα δεινά και την αιμορραγία του Β΄ Π.Π.

<u>Ξεχάσθηκαν οι Αγώνες των Ελλήνων</u>. Ο λαός αυτός επί 50 χρόνια και με αυξανόμενη με την πάροδο του χρόνου ένταση, και με φαιά ή λευκή προπαγάνδα και κάθε άλλης μορφής δραστηριότητες έχει φθάσει στο σημείο να μονοπωλεί στην ιστορική μνήμη της ανθρωπότητας αποκλειστικά για τον εαυτό του τον Πόλεμον. Έτσι σήμερα, όταν αναφέρεται κανείς στην τραγωδία του 1939-45, να την ταυτίζουν σχεδόν οι πάντες αυτομάτως και ασυνείδητα με την τραγωδία ενός και μόνο λαού, δηλαδή με το μέγα ψέμα του Ολοκαυτώματος. Πραγματικά βρισκόμαστε μπροστά σ' ένα από τα μεγαλύτερα παράδοξα και την μεγαλύτερη απάτη που συνέβησαν στην Ανθρωπότητα, από τότε που μπήκε στην

ιστορική εποχή. Μιλάμε φυσικά για τον εβραϊκό λαό και το ολοκαύτωμά του. Αν μπορούσε κανείς να καταγράψει και να καταμετρήσει τις αναφορές και πράξεις που έγιναν και γίνονται παγκοσμίως τις σχετικές με το θέμα αυτό τις τελευταίες δεκαετίες, θα διαπίστωνε ότι είναι πολλαπλάσιες όλων των αναφορών και πράξεων που έγιναν συνολικά από τα υπόλοιπα 100 περίπου έθνη που είχαν υποφέρει και «ματώσει» από την αγριότητα αυτής της πολυαίμακτης εκατόμβης. Δημοσιεύσεις, άρθρα, ιστορικά μυθιστορήματα, λογοτεχνήματα, μελέτες, ποιήματα, ντοκυμανταίρ, τηλεοπτικές και κινηματογραφικές παραγωγές, εορτές, τελετές, εκδηλώσεις, μουσικές παραγωγές, έργα ζωγραφικής, γλυπτικής και ο,τι άλλο μπορεί να διαφημίσει και να «πλύνει εγκεφάλους» Εχουν κυριολεκτικά συνθλίψει την παγκόσμια συνείδηση και βιάσει και διαστρεβλώσει την αλήθεια Εκατοντάδες Μουσεία του Ολοκαυτώματος ιδρύθησαν και ιδρύονται, εκατομμύρια σελίδες παράγονται καθημερινά, κυκλοφορούν με αμείωτους ρυθμούς έργα και έχουν μεταβληθεί σε μία επικοινωνιακή πλημμυρίδα, που έχει κατακλύσει ολοκληρωτικά τον Πλανήτη και έχει διαποτίσει τα μυαλά και του τελευταίου ανθρώπου όπου Γης.

Η Πανθρησκεία του Ολοκαυτώματος; Μπροστά σ' ένα τέτοιο φαινόμενο, που όποιος μπορεί να το συνειδητοποιήσει μένει εμβρόντητος, διερωτάται κανείς: Ποιό είναι το ελατήριο εκείνων που το δημιουργούν και το συντηρούν· είναι ελατήριο κάποιας λογικής σκοπιμότητας η είναι η νοσηρή έκφραση ενός παραλογισμού, μιας υστερίας η ακόμη μιας παράνοιας; Δεν υπάρχει πλέον αμφιβολία ότι χαλκεύουν μια νέα Πανθρησκεία που να εδράζεται στο Ολοκαύτωμα. Μια πανθρησκεία με την οποίαν θα υποδουλώσουν αυτή τη φορά το σύνολον της ανθρωπότητος και θα πλουτίσουν και πάλι με τα 6 εκατομμύρια των Εβραίων. Αν λάβουμε δε υπ’ όψιν ότι αποκόμισαν τόσο πλούτη με τον θάνατο ενός και μόνον προσώπου, σκεφθείτε πόσα θα απομυζήσουν για 6 εκατομμύρια Εβραίους. Εννοείται ότι το φαινόμενο αυτό, δεν θα μας απασχολούσε, αν οι άνθρωποι, που αναλίσκονται στο να το συντηρούν και να το χρησιμοποιούν, δεν ενοχλούσαν και δεν ζημίωναν τους άλλους ανθρώπους, τους άλλους λαούς και τους εγκεφάλους των ανθρώπων που μολύνονται με την πτωμαΐνη του Ολοκαυτώματος. Ο ζήλος τους υπερέβη όλα τα εσκαμμένα, και η εκ μέρους τους διάπραξη ηθικών, πολιτικών, οικονομικών και πνευματικών ατοπημάτων εις βάρος των άλλων είναι κατά συρροήν και κατ' εξακολούθησιν. Αρχίζουν από το ηθικό πταίσμα της πλαγίας και αφανούς διοχέτευσης στην Παίδευση και Συνείδηση των λαών της άποψής τους για το ολοκαύτωμα και φθάνουν μέχρι και στο πνευματικό κακούργημα να καταφέρνουν να εισάγουν στη νομοθεσία των κρατών νόμους η διατάγματα απαγορευτικά για την επιστημονική έρευνα και την ελευθερία του λόγου· νόμους και διατάξεις μεσαιωνικής έμπνευσης, που αφήνουν κατάπληκτους όσους πληροφορούνται,

ότι στις πιο φιλελεύθερες και πολιτισμένες γωνιές της Γης, όπως είναι η Δ. Ευρώπη και η Β. Αμερική, όχι μόνον απαγορεύεται η ιστορική έρευνα του ολοκαυτώματος, αλλά επιβάλλονται και βαρύτατες ποινές σ' όσους το επιχειρήσουν ή αμφισβητήσουν τούτο.

31ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΕΒΡΑΙΟΙ – ΣΙΩΝΙΣΤΕΣ: ΟΙ ΠΑΓΚΟΣΜΙΕΣ ΒΔΕΛΛΕΣ

Το αποκαλυπτικό βιβλίο του **Καθηγητού BryanGould**, μάς δείχνει ξεκάθαρα από πού προέρχεται αυτό το χρήμα και γιατί οι περισσότεροι άνθρωποι και επιχειρήσεις είναι βαθύτατα χρεωμένοι και ε**ξηγεί:**

- **Πώς και γιατί κυριολεκτικά όλο το Χρήμα της Παγκόσμιας Οικονομίας, δημιουργήθηκε ως χρέος**!
- **Γιατί μόνο το 3% του βρετανικού χρήματος λειτουργεί ώς 'νομική οντότητα' (legaltender), και**
- **Γιατί σ' ένα κόσμο που βασίζεται σε χρήμα που δημιουργήθηκε ως χρέος, βρισκόμαστε συνεχώς χωρίς χρήμα, μια και υπάρχει συνεχής έλλειψη.**
- **Πώς και γιατί οι υποθήκες ευθύνονται για την συσσώρευση σχεδόν των δύο τρίτων του χρήματος στην Μεγάλη Βρετανία και του 80% στις ΗΠΑ.**
- **Γιατί το χρέος των Επιχειρήσεων και των Οργανισμών βρίσκεται σε πάρα πολύ υψηλό επίπεδο.**
- **Πώς τα χρέη σημαίνουν ότι ένα μικρό αγρόκτημα μπορεί από πλευράς παραγωγής να είναι πολύ επιτυχές, αλλά από 'οικονομικής' πλευράς να μή 'δύναται να επιζήσει'.**
- **Γιατί τα 'εθνικά χρέη' δεν θα μπορέσουν ποτέ ν' αποπληρωθούν χωρίς νομισματική αλλαγή.**
- **Πώς το 'Χρέος' δίνει 'ώθηση' στην ανάγκη για επέκταση, εκσυγχρονίζοντας τις εθνικές και παγκόσμιες στρατηγικές μεταφορών, καταστρέφοντας τοπικές αγορές και παραγωγούς, και αυξάνοντας τ' απόβλητα, την μόλυνση και την υπερ-κατανάλωση των πηγών της γης.**
- **Πώς το 'Χρέος του Τρίτου Κόσμου' είναι απλά ένας μηχανισμός που χρησιμοποιείται από τις ανεπτυγμένες χώρες για να πριμοδοτεί με όλο και μεγαλύτερες ποσότητες χρήματος τις δικές τους οικονομίες, και**
- **Γιατί οι Χρεώστες-κράτη δεν θα μπορέσουν ποτέ ν' απο-πληρώσουν τα χρέη τους.**
- **Γιατί οι πολιτικάντηδες που βασίζονται στις τράπεζες για χρήμα, δεν μπορούν να χρηματοδοτήσουν τις δημόσιες υπηρεσίες.**
- **Γιατί το 'Χρήμα του Χρέους' είναι αντι-δημοκρατικό και κίνδυνος για τα ανθρώπινα δικαιώματα.** Ο **Καθηγητής BryanGould**, Αντι-πρύτανης του Πανεπιστημίου **Waikato**: «*Ως αποτέλεσμα του fractionalreservebanking πάνω από το 90% της παροχής του χρήματος μας γεννάται, μέσω δανεισμού, από τις εμπορικές τράπεζες, και πρέπει να μεγαλώσει, τουλάχιστον, κατά τον τόκον του δανείου από τον οποίον δημιουργήθηκε.*»Αυτές οι τράπεζες, μεταφέρουν στα χέρια των

ιδιωτών, το θεσμοποιημένο δικαίωμα του Κράτους να τυπώνει χρήμα και μ' αυτό τον τρόπο συμβάλλουν στην κυκλική ανασφάλεια του όλου συστήματος. Η Λαβή του Θανάτου προσφέρει μια πλήρη εικόνα σε κάποια από τα πιο επείγοντα προβλήματα του κόσμου:

- ***Η οικονομική κρίση στην ΝΑ Ασία***, έχει σχέση όχι με ανεπαρκές σύστημα οικονομικής διαχείρισης, αλλά με το να βασίζονται οι οικονομίες στον κόσμο, στον τραπεζικό μηχανισμό ο οποίος εκ γενετής είναι ασταθής.

- Οι περισσότεροι άνθρωποι στις αναπτυσσόμενες χώρες είναι μέχρι τον λαιμό στα χρέη, βασικά λόγω του συστήματος ν' αγοράζουν σπίτια με υποθήκη.

- Αλλά αυτό το σύστημα δανεισμού με τόκο είναι τελείως παράνομο: οι κυβερνήσεις χρησιμοποιούν το σύστημα υποθήκης σαν ένα ιδιωτικοποιημένο μέσον δημιουργίας 'χρήματος', πολύ προσοδοφόρο για τις τράπεζες και τους οργανισμούς δανεισμού, αλλά ικανό να σακατέψει τους δανειζόμενους.

- Για την άρνηση να χρηματοδοτήσουν ικανοποιητικά τις δημόσιες υπηρεσίες, οι κυβερνήσεις λένε: 'Δεν διαθέτουμε το Χρήμα', είναι απόδειξη τής άρνησης των κυβερνήσεων να δημιουργήσουν-τυπώσουν και διαθέσουν-κυκλοφορήσουν οι ίδιες Χρήμα, σύμφωνα με τις αναφυόμενες ανάγκες. Αντίθετα, αναθέτουν την έκδοση χρήματος στις τράπεζες, οι οποίες δημιουργούν χάρτινο χρήμα ως χρέος, επί του οποίου μπορούν να απαιτήσουν τόκο! Στην πραγματικότητα, όλο το χρήμα δημιουργείται ως Χρέος, καθαρά ως μιά άσκηση δημιουργίας κέρδους για τους ιδιώτες Τραπεζίτες. Αλλά αυτό είναι μιά επιλογή Προδοτικών Κυβερνήσεων, οι οποίες έχουν αδίστακτα ξεπουληθεί στην σιωνιστική ανήθικη πρακτική!

- **Όλο το Χρέος του τρίτου Κόσμου πρέπει να παραγραφεί**!! Όπως δείχνει αυτό το βιβλίο, τα περισσότερα απ' αυτά τα χρέη ήταν και είναι δημιουργία των Ινστιτούτων των ανεπτυγμένων χωρών, ως μηχανισμός αιμοδότησης περισσότερου χρήματος στις δικές τους οικονομίες. Δεν υπήρχε πρόθεση αυτά τα χρέη να χρηματοδοτήσουν τον υπανάπτυκτο κόσμο ή να εξαλείψουν την Φτώχεια, κι ούτε ποτέ το έκαναν.

- Η Βρετανική Κυβέρνηση λιγοστεύει τα Έξοδα για να μειώσει το Εθνικό Χρέος. Αλλά τα εθνικά χρέη δεν μπορούν ποτέ ν' αποπληρωθούν!!Δεκάδες δισεκατομμύρια δολαρίων δημόσιου χρήματος περνάνε στα ταμεία ιδιωτικών οικονομικών ινστιτούτων, κι αυτό έχει ως αποτέλεσμα την συγκέντρωση αμύθητου πλούτου από ιδιώτες Τραπεζίτες.

Τα διεθνή όργανα χειραγώγησης της παγκόσμιας οικονομίας.Οι εγκληματικές, φασιστικές, ιδιωτικές Οργανώσεις

Διεθνές Νομισματικό «Ταμείο» (Fund= Αμοιβαίο Κεφάλαιο) και η Παγκόσμια Τράπεζα, είναι αδελφές Οργανώσεις τού Παγκόσμιου Οργανισμού Εμπορίου και μοχλοί άσκησης Εξουσίας, γιά λογαριασμό τής Παγκόσμιας Κυβέρνησης τού διαβόητου Διεθνούς Σιωνιστικού Συνδικάτου Κεφαλαίου.

ήδη χιλιάδες αντίπαλοι, άτομα, οργανισμοί, αλλά και χώρες ολόκληρες, που

είχαν αντιδράσει δυναμικά κατά τής χιτλερικής, δικτατορικής Παγκοσμιοποίησης, συνεχίζουν ν' αντιστέκονται, όπως στο Σιάτλ, όπου κατατροπώθηκαν οι δυνάμεις που στήριζαν τον Παγκόσμιο Οργανισμό Εμπορίου. Τό Διεθνές Νομισματικό Ταμείο (IMF, η Παγκόσμια Τράπεζα (WB), ο Παγκόσμιος Οργανισμός Εμπορίου (WTO), ο Οργανισμός Οικονομικής Συνεργασίας και Ανάπτυξης (OECD) και το NATO, είναι τά άτυπα Υπερυπουργεία τής Παγκόσμιας Κυβέρνησης, τά οποία ελέγχουν τούς κρισιμώτερους τομείς τής Παγκόσμιας Άμυνας, Νομισματικής Πίστης, Εμπορίου, Ανάπτυξης, Κεφαλαίου, Πετρελαίου αλλά και Υγείας, μέσω τών Πολυεθνικών Φαρμακοβιομηχανιών, οι οποίες εδώ και δεκάδες χρόνια έχουν πέσει στά χέρια τού Διεθνούς Σιωνιστικού Συνδικάτου Κεφαλαίου. Η φασιστική, δικτατορική, ανελέητη, άπληστη Παγκόσμια Κυβέρνηση αντλεί τεράστια δύναμη, έχοντας εξαγοράσει τούς Πολιτικούς τών πιό ισχυρών χωρών τής Υφηλίου, από τήν καθημερινά συρρικνούμενη δύναμη τών Λαών και τήν παρακμή τών εθνικών κρατών. Σέ καλούμε νά ενώσεις τή φωνή σου, μέ τή δική μας, καθώς και μέ τή φωνή εκατομμυρίων ανθρώπων σ' όλον τόν Κόσμο, ενάντια σ' αυτήν τήν ανίερη Συμμαχία όλων τών Εκμεταλλευτών τής ανθρώπινης δυστυχίας, πείνας και φτώχειας, μέσω τής 'νομότυπης', ανήθικης τοκογλυφίας και τού χρηματιστικού κεφαλαίου, σέ βάρος κυρίως τών λαϊκών στρωμάτων, δεκάδων χωρών.

<u>Οικονομικά και Κοινωνικά</u> Οι πολίτες όλης τής Γής έχουν, εκτός τών Πολιτικών και Ατομικών Δικαιωμάτων, Οικονομικά και Κοινωνικά, καθώς και δικαίωμα στή διαφύλαξη τής πολιτιστικής κληρονομιάς τους, αλλά και τού Περιβάλλοντος. Αμφισβητείστε μέ κάθε τρόπο τήν Φασιστική, Δικτατορική Παγκόσμια Σιωνιστική Κυβέρνηση, καθώς και όλους τούς υπηρέτες, υπαλλήλους, λακέδες τής Παγκοσμιοποιημένης Εκμετάλλευσης Ανθρώπων, από Υπανθρώπους τής Ανωτάτης Κοινωνικής Υποστάθμης. Νά σταλούν τώρα σέ Διεθνές Οικονομικό Δικαστήριο όλοι οι ηγέτες τής Παγκοσμιοποιημένης Αγοράς, καθώς και οι Σιωνιστές οι οποίοι κρύβονται από πίσω τους, εκπροσωπώντας τήν Παγκόσμια Κυβέρνηση.

1. Παγκόσμια Τράπεζα

2. Παγκόσμιος Οργανισμός Εμπορίου

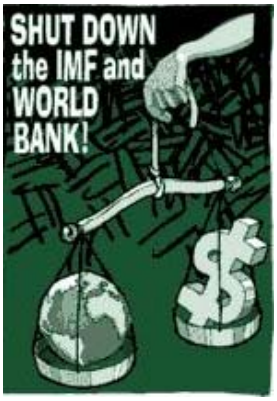
Ο Παγκόσμιος Οργανισμός Εμπορίου (ΣΤΟ) είναι μεταξύ των πιό ισχυρών, και των πιο μυστικών διεθνών οργανώσεων του κόσμου. Αναλαμβάνει ταχύτατα το ρόλο μιάς Παγκόσμιας Κυβέρνησης, καθώς 134 έθνη-κράτη, συμπεριλαμβανομένων των ΗΠΑ, παραχώρησαν σ' αυτόν τεράστια δύναμη και εξουσίες.

Τα εμπορικά συμφέροντα υπεράνω όλων Ο Παγκόσμιος Οργανισμός Εμπορίου (ΠΟΕ) αντιπροσωπεύει το, μέσω νόμων, επιβληθέν καθεστώς της Οικονομικής Παγκοσμιοποίησης. ***Το κεντρικό λειτουργικό πιστεύω του ΠΟΕ είναι ότι τα εμπορικά συμφέροντα πρέπει να υπερέχουν όλων τών άλλων συμφερόντων.*** Κάθε εμπόδιο στον δρόμο των λειτουργιών και της εξάπλωσης

των παγκόσμιων επιχειρηματικών εταιρειών πρέπει να παραμερισθεί. Πρακτικά, αυτά τα ‘εμπόδια’ είναι συνήθως πολιτικές ή δημοκρατικές λειτουργίες, οι οποίες ενεργούν υπέρ των εργαζομένων, εργατικών δικαιωμάτων, προστασία του περιβάλλοντος, ανθρώπινα δικαιώματα, δικαιώματα καταναλωτών, κοινωνική δικαιοσύνη, τοπικά ήθη και έθιμα, και εθνική κυριαρχία.

32ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΤΑ ΟΡΓΑΝΑ ΤΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΟΛΙΓΑΡΧΙΑΣ



<u>Το Διεθνές Νομισματικό Ταμείο επιβάλλει την λιτότητα.</u> Το ΔΝΤ είναι το τελευταίο 'καταφύγιο' για χρεωμένες χώρες κι άλλα οικονομικά προβλήματα, και χρησιμοποιεί τη δύναμη του για να επιβάλει αυστηρούς όρους στα κράτη, ως αντάλλαγμα για τα δάνεια που παρέχει. Αυτά τα οικονομικά πακέτα πολιτικής του συνήθως καλούνται SAPs (structuraladjustmentprograms) και έχουν επιβληθεί σε πάνω από 90 χώρες, περιλαμβάνοντας τις περισσότερες χώρες της Λατινικής Αφρικής, της Νοτίου Ασίας, και της Αφρικής. Κι άλλοι οργανισμοί απαιτούν τα SAPs, αλλά το ΔΝΤ δίνει τον ρυθμό.

΄Ενα από τα βασικά στοιχεία των SAPs είναι η απαίτηση οι πολιτικές 'εργασίας' να είναι πιό 'ελαστικές'. Αυτός ο σατανικός ευφημισμός κρύβει το γεγονός ότι οι γραφειοκράτες του ΔΝΤ, στην κυριολεξία, επιβάλλουν στις κυβερνήσεις όλου του κόσμου πρακτικές οι αποδυναμώνουν ή εξαφανίζουν τα νόμιμα δικαιώματα των εργαζομένων και των συνδικάτων και αποθαρρύνουν τους νόμους για την κάλυψη ενός κατώτερου μισθού. Οι χώρες που υπογράφουν με το ΔΝΤ συνήθως μέσα σε σύντομο διάστημα βιώνουν μαζικές απολύσεις.

Σε συνάρτηση με αυτή τη φιλοσοφία γι αυτούς τους εργατικούς νόμους και την ανάγκη 'ελαστικότητας' της εργασίας, το ΔΝΤ επιβάλλει επίσης και την ανάπτυξη παγκόσμια των Ελευθέρων Εμπορικών Ζωνών. Αυτό το επιτυγχάνουν πιέζοντας τις κυβερνήσεις να κατεβάσουν τους φραγμούς για τις επενδύσεις από το εξωτερικό και να εξαφανίσουν τους νόμους που περιορίζουν την δυνατότητα των επιχειρηματικών κολοσσών να μεταφέρουν τα κέρδη τους εκτός μιάς χώρας!…

Το ΔΝΤ έχει απεριόριστη επιρροή όχι μόνο στον σχηματισμό της παγκόσμιας οικονομίας, αλλά επίσης και σε άλλα ζωτικά θέματα όπως η φτώχεια, η περιβαλλοντική στήριξη και η ανάπτυξη.

1. ***<u>ΔΝΤ: Σύγχρονο Σύστημα Αποικιοκρατίας</u>*** Το, υπό Σιωνιστικό ΄Ελεγχο, ΔΝΤ δημιούργησε ένα μοντέρνο σύστημα αποικιοκρατίας, το οποίο με τα SAPS αφαιμάζει τούς πτωχούς 'παχαίνοντας' τούς βαθύπλουτους Εβραίους Τραπεζίτες.

-***<u>ΔΝΤ-ΠΟΕ-ΔΤ η κεφαλή του Όφεως</u>*** Το ΔΝΤ, μαζί με τον Παγκόσμιο Οργανισμό Εμπορίου και την Παγκόσμια Τράπεζα, όλα κάτω από σιωνιστικό έλεγχο οδηγεί τήν παγκόσμια οικονομία σ' ένα μονοπάτι μεγαλύτερης ανισότητας και καατστροφής τού περιβάλλοντος. Τα SAPs (structural adjustment policies) τού ΔΝΤ και τού ΠΟΕεξασφαλίζουν την αποπληρωμή τών τοκογλυφικών δανείων,απαιτώντας από τις χώρες να περικόψουν τις επενδύσεις στηνΠαιδεία και τήν Υγεία. Να καταργήσουν τις επιδοτήσεις σεβασικά τρόφιμα και τις μεταφορές. Να υποτιμήσουν το νόμισμάτους για να κάνουν τις εξαγωγές φθηνώτερες. Να ξεπουλήσουντον Δημόσιο Πλούτο, ιδιωτικοποιώντάς τον, και να παγώσουντούς μισθούς. Αυτές οι ανάλγητες, απάνθρωπες και φασιστικούτύπου, δηλαδή Ταλμουδικού, πολιτικές αυξάνουν την Φτώχεια.Μειώνουν τη δυνατότητα τών κρατών να δημιουργήσουν δυνατήεγχώρια οικονομία και επιτρέπουν στις πολυεθνικέςεπιχειρήσεις να εκμεταλλεύονται τούς εργαζόμενους καιμολύνουν το περιβάλλον. (όρα Κόκα Κόλα)

2. **<u>Το ΔΝΤ προσφέρει στα πλούσια κράτη και την WallStreet.</u>**

Παρόλο που τα βιομηχανικά κράτη δεν έχουν δανειστεί από το ΔΝΤ, εδώ και είκοσι χρόνια, αυτά τα πλούσια κράτη, μέσω τών τοπικών Σιωνιστών, είναι κυρίαρχα στον καθορισμό αποφάσεων. Η δύναμη τής ψήφου εξαρτάται από τήν ποσότητα τήν οποία κάθε κράτος πληρώνει. Οι ΗΠΑ, δηλ. Το Σιωνιστικό Τραπεζικό Κεφάλαιο τών ΗΠΑ, συμμετέχει με το μεγαλύτερο ποσοστό, ένα 18%. ΗΠΑ, Μεγ. Βρετανία, Γερμανία, Γαλλία και Ιαπωνία, μαζί, κατέχουν το 38% των ψήφων. Κάθε ένα από αυτά τα κράτη ορίζει τον δικό του αντιπρόσωπο στο Επιχειρηματικό Συμβούλιο, ενώ άλλες ομάδες κρατών ορίζουν έναν αντιπρόσωπο. Η Αμερικανίδα Γενική Διευθύντρια συνεργάζεται στενά με το Υπουργείο Οικονομίας των ΗΠΑ, για τον σχεδιασμό τής πολιτικής τού ΔΝΤ. Η ανισόρροπη έκταση δύναμης τών πλούσιων χωρών, μεταφράζεται σε αποφάσεις οι οποίες ευνοούν σκανδαλωδώς τούς ήδη πάμπλουτους Εβραίους Τραπεζίτες, Επενδυτές και Πολυεθνικές, από τις βιομηχανικές χώρες, εις βάρος τής 'Υποστηρίξιμης Ανάπτυξης (sustainabledevelopment). Είναι πράγματι εκπληκτικό ότι τότε το ΔΝΤ πιέζει τις καταχρεωμένες, άφραγκες, υπό ανάπτυξη χώρες ν' ανοίξουν τις αγορές τους σε πανίσχυρες υπερεθνικές πολυεθνικές.

3. <u>Το ΔΝΤ επιβάλλει ένα μοντέλο ανάπτυξης, γεμάτο ψεγάδια.</u>

Αντίθετα από τον δρόμο τον οποίον ακολουθούν τα περισσότεραβιομηχανικά κράτη, το ΔΝΤ επιβάλλει στις χώρες από τονπαγκόσμιο Νότο, να έχουν ως προτεραιότητα την εξαγωγικήπαραγωγή, πάνω από τήν ανάπτυξη τής εγχώριας οικονομίαςποικίλων δραστηριοτήτων. Το 80% σχεδόν τών παιδιών που είναι υποσιτισμένα, στις υπό ανάπτυξη χώρες, ζούν σε κράτη όπου στούς γεωργούς έχει επιβληθεί να μετακινηθούν από παραγωγή τροφίμων για τοπικήκατανάλωση στην παραγωγή σοδειάς γιά εξαγωγή στις βιομηχανικές χώρες. Το ΔΝΤ απαιτεί επίσης απ΄υτές τις χώρεςνα εξαλείψουν τούς δασμούς και να προσφέρουν κίνητρα γιαπολυεθνικές επιχειρήσεις – όπως είναι η μειωμένη προστασίαεργαζομένων και περιβάλλοντος. Μικρές επιχειρήσεις καιγεωργοί δεν μπορούν να συναγωνιστούν τις μεγάλεςπολυεθνικές επιχειρήσεις, με απο να υπάρχει κατάσταση εξαθλίωσης, καθώς οι εργαζόμενοι αμείβονται με μισθούς πείνας, ζουν σε απάνθρωπες συνθήκες, και είναι ανήμποροι ναπροσφέρουν τα βασικά έστω στις οικογένειές τους. Ο κύκλοςτής απόλυτης Φτώχειας διαιωνίζεται, δεν εξαλείφεται.

4. **<u>ΔΝΤ: Συνωμοτική εταιρία, υπό σιωνιστικό έλεγχο, χωρίς να δίνει λογαριασμό πουθενά</u>.**

Το ΔΝΤ ενώ χρηματοδοτείται από χρήματα τών φορο-λογουμένων, παρόλα αυτά λειτουργεί πίσω από ένα πέπλο μυστικότητος. Στις περισσότερες περιπτώσεις, τα μέλη τών κοινοτήτων που εμπλέκονται, δεν συμμετέχουν στον σχεδιασμό των πακέτων δανείων. Το ΔΝΤ εργάζεται με μία επιλεγμένη ομάδα από κεντρικούς Τραπεζίτες και στελέχη τού υπουργείου οικονομικών, παίρνοντας αποφάσεις πολιτικής χωρίς να συμμετέχουν άλλες κυβερνητικές οργανώσεις όπως τα υπουργεία Υγείας, Παιδείας και Περιβάλλοντος. Επιπρόσθετα, το ΔΝΤ αντιστάθηκε στις προσπάθειες να είναι ανοικτό σε δημόσιο έλεγχο και ανεξάρτητη αξιολόγηση. Το ΔΝΤ έχει καταστήσει την ελίτ από τον παγκόσμιο Νότο πιό υποχείρια και υποχρεωμένη να δίνει εξηγήσεις στην ελίτ τού Πρώτου Κόσμου, απ’ ό,τι οι δικοί της πολίτες.

5. **<u>Οι πολιτικές τού ΔΝΤ προωθούν την ευπραγία των πολυεθνικών.</u>**

Γιά ν’ αυξήσουν τις εξαγωγές, οι χώρες-Μπανανίες, ενθαρρύνονται να δίνουν φοροαπαλλαγές και επιδοτήσεις.

Δημόσια Περιουσία όπως Δάση και Κυβερνητικές Υπηρεσίες Δημόσιας Χρήσης (Εταιρείες Τηλεφώνου, Νερού και Ηλεκτρισμού), καθώς και Ορυκτά, Ναυπηγεία, Αεροδρόμια, Τράπεζες, Μεγάλα Εμπορικά Καταστήματα, Βιομηχανίες Τροφίμων, κλπ., πωλούνται ή υπενοικιάζονται σε εξευτελιστικές τιμές σε ξένους επενδυτές, όπου συνήθως κυριαρχούν, κρυπτόμενοι όπισθεν αυτών, Σιωνιστές Μεγαλο-Τραπεζίτες. ΄Ενα παράδειγμα: Το ΔΝΤ επέβαλε στην Αιτή ν’ ανοίξει την αγορά της

σε εισαγόμενο, υψηλά επιδοτούμενο, αμερικάνικο ρύζι, ενώ την ίδια στιγμή απαγόρευε στην Αιτή να επιδοτήσει τούς δικούς της γεωργούς. Μία αμερικάνικη Πολυεθνική, καλούμενη EarlyRice, πουλάει τώρα σχεδόν το 50% τού καταναλισκόμενου ρυζιού στην Αιτή. Οι Αιτινοί γεωργοί υποχρεώθηκαν να φύγουν από τη γη τους, να βρουν εξυτελιστικά αμειβόμενες δουλειές και να καταντήσουν πιό φτωχοί απ' ό,τι ήταν ποτέ.

6. <u>Το ΔΝΤ βλαβερό για τούς εργαζόμενους.</u>

Πολλά SAPS απαιτούν αλλαγές στούς Νόμους Εργασίας, όπως είναι η εξάλειψη των νόμων γιά συλλογικές διαπραγματεύσεις και η μείωση τών μισθών ώστε να παρέχονται συνθήκες ιδανικές για την προσέλκυση ξένων βαμπίρ- 'επενδυτών'. Το θέσφατο τού ΔΝΤ τής ' Ελαστικότητας τής εργασίας' επιτρέπει στις επιχειρήσεις, κυρίως τις πολυεθνικές ν' απολύουν κατά βούληση και να μετακινούνται εκεί όπου οι μισθοί είναι εξευτελιστικά πιό φθηνοί. Σύμφωνα με την 'Εκθεση Εμπορίου και Ανάπτυξης' τού ΟΗΕ, το 1995, οι εργοδότες χρησιμοποιούν αυτήν τήν έξτρα 'ελαστικότητα' στούς εργατικούς νόμους γιά να εκμεταλλευτούν τούς εργάτες, παρά να δημιουργήσουν εργασίες. Στην Αιτή εζητήθη από την κυβέρνηση να εξαλείψει ένα άρθρο στον εργατικό κώδικα, το οποίο επέβαλε αύξηση στον κατώτατο μισθό, όταν ο πληθωρισμός ξεπερνούσε το 10%. Στο τέλος τού 1997, ο κατώτατος μισθός στην Αιτή ήταν μόλις $2.40 δολλάρια την ημέρα, μόλις το ένα πέμπτο τού κατώτατου μισθού τού 1971, σε πραγματικές τιμές.Οι εργαζόμενοι στις ΗΠΑ επίσης βλάπτονται από τις πολιτικές τού ΔΝΤ, μιά και έχουν να συναγωνιστούν με φθηνή, υπό εκμετάλλευση, εργασία. Πριν δυό χρόνια, η κακοδιαχείρηση τής Ασιατικής οικονομικής κρίσης από το ΔΝΤ, βούλιαξε τη Ν. Κορεα, την Ινδονησία, την Ταυλάνδη και άλλες χώρες, σε βαθιά ύφεση η οδήγησε στη δημιουργία 200 εκατομμυρίων 'νεόπτωχων.' Το ΔΝΤ συμβούλεψε τις χώρες να 'βγουν από την κρίση'. Επακόλουθο, η παραχώρηση τού Ασιατικού Σιδήρου στις αμερικάνικες αγορές είχε ως αποτέλεσμα απολύσεις, πάνω από 12.000 εργατών σιδηρουργίας.

***7.* <u>Οι πολιτικές τού ΔΝΤ βλάπτουν περισσότερο τις γυναίκες και οικογένεια.</u>**

Τα SAPS δημιουργούν ανυπέρβλητα προβλήματα στις γυναίκες, καθώς αυτές δεν είναι σε θέση ν' αντιμετωπίσουν τις βασικές ανάγκες τών οικογενειών τους. ΄Οταν τα έξοδα εκπαίδευσης αυξάνουν, τα κορίτσια είναι τα πρώτα τα οποία αποσύρονται από τα σχολεία. Τα έξοδα στις δημόσιες υπηρεσίες υγείας τις κάνουν απλησίαστες κυρίως σ' αυτούς που τις χρειάζονται περισσότερο. Η μετατόπιση στην εξαγωγική αγροτική δραστηριότητα καθιστά πάρα πολύ δύσκολη την διατροφή μιάς οικογένειας. Τις γυναίκες τις εκμεταλλεύονται περισσότερο στον ιδιωτικό τομέα εργασίας, καθώς οι κανονισμοί οπισθοχωρούν

και οι συνθήκες εξαθλίωσης πολλαπλασιάζονται. Η γενική έλλειψη οικονομικών ευκαιριών σημαίνει αύξηση τής πορνείας και άλλων δραστηριοτήτων μαύρης αγοράς και θεσμοθετημένης δουλείας.

8. <u>Οι πολιτικές τού ΔΝΤ βλάπτουν το Περιβάλλον.</u>

Τα δάνεια του ΔΝΤ και τα πακέτα 'διάσωσης μιάς οικονομίας' στρώνουν τον δρόμο για εκμετάλλευση τών φυσικών πηγών πλούτου μιάς χώρας, σε μιά αφάνταστη κλίμακα. Το ΔΝΤ δεν λαμβάνει υπ' όψιν του τα περιβαλλοντικά προβλήματα τών πολιτικών δανεισμού, και τα περιβαλλοντικά υπουργεία και ενδιαφερόμενες ομάδες δεν συμπεριλαμβάνονται στην χάαρξη τής πολιτικής δανεισμού. Η επικέντρωση σε ανάπτυξη τών εξαγωγών, γιά να κερδηθεί σκληρό συνάλλαγμα, ώστε ν' αποπληρωθούν τοκοχρεωλύσια δανείων και ενδεχόμενα τα δάνεια, σημαίνει αστήρικτο και σαρωτικό ξεπούλημα τών φυσικών πηγών πλούτου. Οι περικοπές τής κυβέρνησης έχουν κατά προτεραιότητα ως στόχο το υπουργείο περιβάλλοντος, μιά και είναι απο τα πρώτα τα οποία δεινοπαθούν σε ένα Προϋπολογισμό Λιτότητας.

Αυτό συνέβη με τα 'πακέτα διάσωσης τής οικονομίας' τής Βραζιλίας, τής Ινδονησίας και τής Ρωσίας, οι οποίες είναι πασίγνωστες γιά την μεγάλη βιοποικιλία την οποία διαθέτουν.

9. <u>Το ΔΝΤ διασώζει τούς πλούσιους Εβραίους Τραπεζίτες,</u> δημιουργώντας ηθικούς κινδύνους και μεγαλύτερη ανασφάλεια και αστάθεια στην παγκόσμια οικονομία.

Το ΔΝΤ σπρώχνει αυτές τις χώρες να 'ξηλώσουν' τούς νόμουςεμπορίου και επενδύσεων, και να ανεβάσουν τούς τόκουςκεφαλαίου, ώστε να πέσει ο πληθωρισμός. Το ξήλωμα των κανονισμών οι οποίοι θα μπορούσαν να περιορίσουν τηνκερδοσκοπία έχει συμβάλλει στην πολύ μεγάλη επένδυση κεφαλαίων στις χρηματιστηριακές αγορές, χωρών υπό ανάπτυξη.

Πάνω από 1.5 τρισεκατομμύρια διασχίζουν σύνορα κάθε μέρα.Αυτά τα κεφάλαια είναι βραχείας διάρκειας, ασταθή και καθιστούν τις προς 'διάσωση' χώρες έρμαια τών οικονομικώνκερδοσκόπων. Η μεξικάνικη κρίση τού 1995 γύρω από το πέσο,ήταν μερικώς αποτέλεσμα αυτών τών πολιτικών τού ΔΝΤ.

΄Οταν η φούσκα ξεφούσκωσε, το ΔΝΤ και η αμερικάνικηκυβέρνηση, η οποία ελέγχεται εξ ολοκλήρου από τον Σιωνισμό,μέσω τού Greenspan, μπήκαν μέσα γιά ν' αυξήσουν τα τοκοχρεωλύσια και την συναλλαγματική ισοτιμία, χρησιμοποιώντας χρήματα τών φορολογουμένων για να 'γλυτώσουν' τις υψηλού κινδύνου επενδύσεις των Εβραίων Τραπεζιτών τής WallStreet. Αυτή η πολιτική πρακτική ενθαρρύνει τούς 'επενδυτές' να συνεχίσουν τα επικίνδυνα, κερδοσκοπικά παιχνίδια, στις πλάτες τών ανυποψίαστωνιθαγενών μιάς χώρας, αυξάνοντας έτσι την ανασφάλεια καιαστάθεια τών εθνικών οικονομιών.

Πέρα απ’ αυτά, κατά την διάρκεια ‘διάσωσης’ τών Ασιατικών κρατών, το ΔΝΤ αποκατέστησε τα κέρδη τών πλουσίων ατόμων, ενώ εφάρμοζε πολιτικές οι οποίες έριχναν τούς απλούς ανθρώπους στηνανεργία και αύξαναν την απόλυτη Φτώχεια.

Οι Ασιατικές κυβερνήσεις ήταν υποχρεωμένες ν’ αναλάβουντα ανεξόφλητα δάνεια τών ιδιωτικών τραπεζών, επιβάλλοντας έτσιστούς λαούς να πληρώσουν το κόστος και στράγγιζαν έτσιπερισσότερες επενδύσεις, μακριά από κοινωνικά προγράμματακαι πραγματική ανάπτυξη.

10. <u>Οι ‘διασώσεις’ τού ΔΝΤ βαθαίνουν, παρά επιλύουν, τις οικονομικές κρίσεις.</u>

Κατά την διάρκεια οικονομικών κρίσεων, όπως στο Μεξικό το1995 και τη Ν. Κορέα, Ινδονησία, Ταϋλάνδη, Βραζιλία και Ρωσία το 1997, το ΔΝΤ μπήκε μέσα ως δανειστής τής τελευταίαςστιγμής, γιά να ‘διασώσει’ χώρες, με τεράστια πακέτα

δανεισμού. Παρόλα αυτά, οι ‘διασώσεις’ στην Ασιατικήοικονομική κρίση δεν σταμάτησαν τον οικονομικό πανικό –αντίθετα, η κρίση βάθυνε και ξαπλώθηκε σε περισσότερεςχώρες. Οι πολιτικές οι οποίες επεβλήθησαν ως όροι γι αυτά τα δάνεια ήταν το χειρότερο φάρμακο, που είχε ως άμεσοαποτέλεσμα απολύσεις και μακροπρόθεσμα υπονόμευση της ανάπτυξης. Στην Ν. Κορέα, το ΔΝΤ πυροδότησε μιά ύφεση,αυξάνοντας τούς τόκους και υποτιμώντας το χαρτονόμισμα, τοοποίο είχε ως αποτέλεσμα περισσότερες πτωχεύσεις,αυξημένη ανεργία, και περικοπές κυβερνητικών εξόδων καιέργων. Κάτω από τις επιβληθείσες από το ΔΝΤ οικονομικέςμεταρρυθμίσεις, μετά την ‘διάσωση’ τού πέσο το 1995, οαριθμός τών Μεξικανών οι οποίοι ζουν σε απόλυτη φτώχεια καιεξαθλίωση αυξήθηκε περισσότερο από 50% και ο εθνικόςμέσος όρος μισθού, σε πραγματικές τιμές, έπεσε 20%.

Κάθε σύγκριση με τις Μπανανίες τών Βαλκανίων, αλλά και με τις εγκληματικές πρακτικές τής Πολιτικής Συμμορίας, η οποία απότο 1974 κυβερνά τήν Ελλάδα και οι οποίες συνιστούν έγκλημαΕσχάτης Προδοσίας, σε ύψιστα οικονομικά συμφέροντα του ΄Εθνους, είναι όχι μόνο καλοδεχούμενη αλλά και επιβεβλημένη από έντιμους Πανεπιστημιακούς με τήν ανάλογη μόρφωση καιεξειδίκευση. (*ευχαριστούμε Αλέξανδρο τον Μακεδόνιο*).

33ον ΚΕΦΑΛΑΙΟ

Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΚΡΙΣΗ 2010-17 ΚΑΙ ΤΑ ΜΝΗΜΟΝΙΑ

Τα αίτια της κρίσης πολλαπλά εσωτερικά και εξωτερικά. Στα εσωτερικά δεσπόζουν το υψηλό δημόσιο χρέος και η κακοδιαχείριση της αναχρηματοδότησής του. Σημαντικό όμως ρόλο έπαιξε και η ολέθρια επικοινωνιακή διαχείριση της κρίσης, ομού με τους άκρως ανεύθυνους μικροκομματικούς ανταγωνισμούς γύρω από την εγκυρότητα και την αξιοπιστία των επίσημων δημοσιονομικών στατιστικών. Στα εξωτερικά αίτια πρέπει να συμπεριλάβουμε την παγκόσμια πιστωτική κρίση του 2008, για την οποία δεν ευθύνεται η Ελλάδα ούτε η ΕΕ. Αλλά και την (απολύτως αναμενόμενη) εισροή άφθονων και φθηνών ευρωπαϊκών κεφαλαίων στη μετά ΟΝΕ εποχή που οδήγησε σε συγκριτικά υψηλότερο πληθωρισμό, απώλεια ανταγωνιστικότητας και υψηλό εμπορικό έλλειμμα. Η χρονική σύμπτωση όλων αυτών των παραγόντων δημιούργησε ιδανικές συνθήκες για το ξέσπασμα σαρωτικής καταιγίδας.

Η Πορεία της Κρίσεως Η τρέχουσα βαθιά οικονομική κρίση της χώρας μας δεν αποτελεί αποτέλεσμα της παγκόσμιας οικονομικής κρίσης του 2008-2009, αλλά είναι αναπότρεπτη εσωτερική κρίση, συνέπεια ενός αντιπαραγωγικού μοντέλου οργάνωσης της ελληνικής οικονομίας που εφαρμόζεται εδώ και δεκαετίες, πάντως σίγουρα από τη μεταπολίτευση ως και σήμερα. Ένα μοντέλο με δομικές αδυναμίες, όπως η επιχειρηματική εσωστρέφεια, που σημαίνει μικρό ποσοστό εξαγωγών στο ΑΕΠ, η προσανατολισμένη στην εγχώρια αγορά παραγωγή με αποτέλεσμα την ανισορροπία στο ισοζύγιο τρεχουσών συναλλαγών, ο μεγάλος, βαθύς κι αναποτελεσματικός δημόσιος τομέας και το μη βιώσιμο ασφαλιστικό σύστημα. Όπως ακόμα το ανεπαρκές εκπαιδευτικό σύστημα, που δεν συντελεί στη διαμόρφωση χαρακτήρων, δεν προτείνει την κριτική σκέψη, δεν προάγει την αριστεία, δεν είναι συνδεδεμένο με την αγορά εργασίας και υστερεί σε έρευνα κι ανάπτυξη. Όπως το δυσμενές επιχειρηματικό περιβάλλον. Τέλος, ο ανορθόδοξα δομημένος πρωτογενής τομέας, οι ανεκμετάλλευτες τουριστικές δυνατότητες της χώρας και ο ταλαιπωρημένος τομέας του κλασσικού και σύγχρονου πολιτιστικού μας προϊόντος. Πάνω δε από όλα αυτά ένα γιγαντιαίο και λαβυρινθώδες κράτος, πανάκριβο στη λειτουργία του κι εν τούτοις δυσκίνητο κι αναποτελεσματικό, βασισμένο στη σιγουριά της μονιμότητας των λειτουργών του και στο αποτρεπτικό κάθε προόδου σύνολο των διοικητικών μικροδομών που έχουν κάνει τη δική τους συνωμοσία σε βάρος των πολιτών και της κοινωνίας. Όλα αυτά κι άλλα πολλά δομικά προβλήματα είχαν σαν συνέπεια τα συνεχή

δημοσιονομικά ελλείμματα, τη μείωση της εθνικής αποταμίευσης, τα υψηλά ποσοστά ανεργίας και το χαμηλό ποσοστό ξένων επενδύσεων.Γιατί όμως κι από ποιους επελέγη αυτό το παρωχημένο κι αντιαναπτυξιακό οικονομικό μοντέλο; Αβίαστα η απάντηση δείχνει το ανεξάρτητα από ιδεολογικές κατευθύνσεις πολιτικό προσωπικό των κομμάτων εξουσίας, όπως αυτά διαμορφώνονταν από καιρό σε καιρό, πού ήταν κατά κύριο λόγο υπεύθυνα για την εκάστοτε χάραξη κυβερνητικής πολιτικής. Ήταν επιλογή του προσωπικού αυτού η επέκταση του κράτους σε κάθε χώρο παραγωγής πλούτου σε σημείο πού να καλύπτει το 60% του ΑΕΠ. Ένα 40% μόνο παράγεται από τον ιδιωτικό τομέα. Δεν στέκομαι δε μόνο στο αδιάψευστο γεγονός ότι το κράτος υπήρξε πάντα και παντού κακός διαχειριστής του εθνικού πλούτου, αλλά κύρια στο ότι δεν άφηνε χώρο για την ανάπτυξη της ιδιωτικής πρωτοβουλίας, όταν ο ιδιώτης είναι κατά τεκμήριο καλός και με κίνητρο το έντιμο κέρδος διαχειριστής των παραγωγικών διαδικασιών. Αν σκεφθεί κανείς επίσης ότι το κράτος, παράλληλα με τις αντιπαραγωγικές του δραστηριότητες, διατηρούσε και διατηρεί την επιχειρηματικότητα δέσμια μίας αφόρητης γραφειοκρατίας κι ενός συστήματος εσκεμμένων εμποδίων στην ανάπτυξή της, εύκολα συνάγεται το συμπέρασμα ότι η ελληνική οικονομία ήταν, και σε μεγάλο βαθμό εξακολουθεί να είναι, η τελευταία σοβιετική οικονομία της σύγχρονης Ευρώπης. Μία οικονομία που παγίδευε ελεύθερους πολίτες, στην ουσία στερώντας τους τη συνταγματικά κατοχυρωμένη άσκηση των δικαιωμάτων τους στην οικονομική δραστηριότητα. Μια άσκηση δικαιωμάτων που δυσχεραι-νόταν ακόμα περισσότερο από ένα δυσκίνητο δικαστικό σύστημα που διαιώνιζε την επίλυση των επιχειρηματικών διαφορών σε σημείο οιωνοί αρνησιδικίας, παρά τις προσπάθειες των λειτουργών του δικαστικού σώματος. Μια άσκηση δικαιωμάτων που δυναμιτιζόταν επίσης από ένα πλέγμα διαφθοράς σε όλο το φάσμα της δημόσιας και πολιτικής διοίκησης. Ένα μοντέλο δηλαδή ανισοτήτων που με κάνει να θυμάμαι τις λέξεις του μεγάλου μου φίλου κι ευπατρίδη Θεόδωρου Παπαλεξόπουλου ότι το μοντέλο αυτό επέτρεπε κι εξακολουθεί να επιτρέπει στο κράτος ανενδοίαστα να αυτοεξαιρείται κάθε βάρους και υποχρέω-σης που το ίδιο επιβάλλει στους πολίτες. Είναι τουλάχιστον ειρωνεία το κράτος να καταδυναστεύει εκείνους που αποτελούν τη βάση και τον λόγο ύπαρξής του, από τους οποίους αντλεί το διαχειριστικό του δικαίωμα και υπέρ των συμφερόντων των οποίων οφείλει να ασκεί την έτσι δοτή εξουσία του. Η επιβίωση της επιχειρηματικότητας και μαζί με αυτήν η παραγωγή εθνικού πλούτου εξαρτιόταν κι ακόμα εξαρτάται από τις διαθέσεις του δημόσιου και του πολιτικού προσωπικού της χώρας. Δεν είναι λοιπόν περίεργο το ότι η οικονομική

και πολιτική συναλλαγή εξέθρεψε και παγίωσε στην εξουσία εκείνο το πολιτικό προσωπικό που υπήρξε ο κύριος υπαίτιος της οικονομικής κρίσης της Ελλάδας και της εξαθλίωσης των πολιτών της. Το 2001 μέχρι και σήμερα, που διαμορφώνεται αυξητικά από το 100% στο 180% του ΑΕΠ, άλλοτε με αυξανόμενο κι άλλοτε με μειούμενο ΑΕΠ. **Το συμπέρασμα από την παρατήρηση είναι ότι η πορεία του δημόσιου χρέους διαμορφώνεται δυσανάλογα με τη διαμόρφωση του ΑΕΠ και κυρίως ότι παρουσιάζεται δραματική αύξησή του ακόμα και σε περιόδους αύξησης του ΑΕΠ που μοιάζει τεχνικά αδικαιολόγητο.** Κατά την περίοδο 2001 – 2010, όπου, ξεκινώντας με ΑΕΠ 152 δισ. μέχρι και 226 δισ., ο μέσος όρος του ποσοστού ανεργίας παραμένει στην περιοχή του 9 με 10%. Και να σκεφθεί κανείς ότι στο ενδιάμεσο διάστημα, δηλ. στο 2008 και 2009 το ΑΕΠ ανέβηκε στην περιοχή των 240 δισ. ευρώ. **Το συμπέρασμα από αυτήν την παρατήρηση είναι ότι παρά τη δραματικά αυξητική πορεία του ΑΕΠ, ο μέσος όρος της ανεργίας παραμένει σταθερά στην ίδια κατά μέσο όρο περιοχή του 10%, ενώ θα έπρεπε να μειώνεται λόγω της μεγαλύτερης παραγωγής πλούτου.**

Από το 2000 η συμμετοχή του κλάδου των διεθνώς εμπορεύσιμων προϊόντων και υπηρεσιών στο ΑΕΠ ήταν εξόχως ρευστή κινούμενη στην περιοχή μεταξύ 19% και 25%. Ας αναλογισθεί κανείς ότι η αύξηση του κατά κεφαλήν εισοδήματος προέρχεται από αυτόν τον κλάδο, όπου μόνο η σταθερή ετήσια συμμετοχή του τουλάχιστον κατά 35% στο ΑΕΠ θα ήταν δυνατό να εδραιώσει μια σταθερή αναπτυξιακή πορεία της οικονομίας. **Το συμπέρασμα από αυτήν την παρατήρηση είναι ότι η απίσχναση του παραγωγικού ιστού της χώρας οφείλεται στο δομικό πρόβλημα της υπερίσχυσης του κλάδου των μη διεθνώς εμπορεύσιμων προϊόντων έναντι εκείνου των διεθνώς εμπορεύσιμων που, σε συνδυασμό με την εξ αυτού του λόγου στρεβλή υπερκατανάλωση, απετέλεσε μια από τις καίριες αιτίες της έξαρσης τόσο του ιδιωτικού, όσο και του εξωτερικού δανεισμού.**

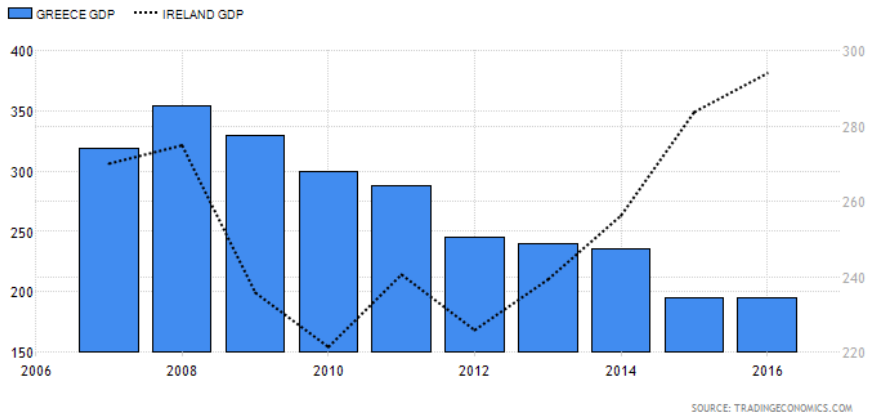
Ασφαλιστικό και Μισθοδοσία διόγκωσαν το δημόσιο χρέοςΟ προϋπολογισμός χρειάζεται να μεταφέρει σε ετήσια βάση περίπου το 10% του ΑΕΠ για να καλύψει το κενό του ασφαλιστικού συστήματος, σε σύγκριση με τον ευρωπαϊκό μέσο όρο που είναι 2½%. Ενός δηλαδή μοιραίου και μη βιώσιμου συστήματος, όπου 2.900.000 εργαζόμενοι του ιδιωτικού τομέα καλούνται να στηρίξουν 700.000 εργαζόμενους στον δημόσιο τομέα, 1.150.000 ανέργους και 2.700.000 συνταξιούχους, μία αναλογία δηλαδή 1:1,5. **Το συμπέρασμα από αυτήν την παρατήρηση είναι ότι το ασφαλιστικό μαζί με τη μισθοδοσία του**

ευρύτερου δημόσιου τομέα είναι σήμερα πια οι βασικότεροι παράγοντες πού ευθύνονται για τη θηριώδη διόγκωση του δημόσιου χρέους της χώρας.

Η κακοήθης υπερπλασία Στην καρδιά της ελληνικής οικονομίας υπήρχε και εξακολουθεί να υπάρχει μια κακοήθης υπερπλασία, ένα βαθύ δομικό πρόβλημα που εμποδίζει την ανάπτυξη και αυξάνει την έκθεση της χώρας στον κίνδυνο της συνέχισης της υπερχρέωσης. Όμως το οικονομικό μοντέλο μιας χώρας διαμορφώνεται από κυβερνητικές επιλογές που στην περίπτωση της Ελλάδας ήταν συνειδητές πολιτικές επιλογές. Έτσι φθάσαμε στην παγκόσμια οικονομική κρίση του 2008-2009, που απεκάλυψε τα εγγενή προβλήματα της ελληνικής οικονομίας, που μέχρι τότε κρύβονταν κάτω από το χαλί. Ήταν το 2010, οπότε η τότε ελληνική κυβέρνηση, ανεύθυνα, χωρίς σχέδιο και ουσιαστική διαπραγμάτευση, έβαλε πρώτα αριθμητικούς δημοσιονομικούς στόχους και στη συνέχεια ασχολήθηκε με τη διαμόρφωση του μείγματος των μέτρων για την επίτευξή τους. Δεν ασχολήθηκε δηλαδή με την ουσία του προβλήματος που ήταν το στρεβλό της οικονομικό πρότυπο που θα έπρεπε να αλλάξει για να κερδίσει η οικονομία την ανταγωνιστικότητά της κι έτσι να ανταποκριθεί η χώρα στις επιταγές των στόχων της. Δεν ασχολήθηκε με τη μείωση των κρατικών δαπανών και του ίδιου του κράτους, ούτε με τις μεταρρυθμίσεις πού θα είχαν ένα ευεργετικό για την οικονομία αποτέλεσμα, παρά μόνο με την επιβολή βαριάς φορολογίας σε ιδιώτες κι επιχειρήσεις, συνταξιούχους και μισθωτούς. Από την πρώτη ημέρα που μπήκε η Ελλάδα στο Μνημόνιο, οι κυβερνήσεις χωρίς εξαίρεση μέχρι σήμερα –και κυρίως σήμερα– «εξαγοράζουν» μεταρρυθμίσεις προτείνοντας περισσότερα δημοσιονομικά μέτρα κατά τις διαπραγματεύσεις με τους θεσμούς, θεωρώντας ότι αυτό έχει μικρότερο πολιτικό κόστος. Έτσι υιοθετήθηκε και η πρακτική των «ταμειακών ισοδύναμων», όπου κάθε μέτρο παράγει ένα ταμειακό αποτέλεσμα και, συνεπώς, για να καταργηθεί πρέπει να υιοθετηθεί ένα άλλο μέτρο που να έχει το ίδιο αποτέλεσμα στον προϋπολογισμό. Η διαπραγμάτευση με ταμειακά ισοδύναμα μέτρα οδήγησε τελικά σε καταστροφικές για την οικονομία συμφωνίες που θεωρητικά ίσως να βοηθούσαν τη χώρα να πιάσει δημοσιονομικούς στόχους, αλλά στο τέλος κατέστρεφαν την οικονομία και την κοινωνία. Είναι χαρακτηριστικό ότι σήμερα οι «κόκκινες γραμμές» στο ασφαλιστικό και στην αγορά εργασίας αντισταθμίστηκαν με (θεωρητικά) ταμειακά ισοδύναμα που αποτρέπουν την προοπτική ανάπτυξης και ισοπεδώνουν τον όποιο παραγωγικό ιστό της ελληνικής οικονομίας απέμεινε. Η επιλογή αυτή είχε ενδεικτικά τις εξής επιπτώσεις:

- Η αύξηση των συντελεστών ΦΠΑ μειώνει έσοδα και ΑΕΠ
- Η αύξηση της φορολογίας των επιχειρήσεων (που αποτελεί ελληνική πρόταση) προκαλεί μείωση του ρυθμού ανάπτυξης κατά 0,4 ποσοστιαίες μονάδες.
- Η αύξηση της φορολογίας των επιχειρήσεων βάσει της ελληνικής πρότασης εκτιμάται ότι αυξάνει το ποσοστό ανεργίας κατά 0,7 ποσοστιαίες μονάδες.
- Η αύξηση των εργοδοτικών εισφορών (που αποτελεί ελληνική πρόταση) επηρεάζει 240.000 επιχειρήσεις, προκαλώντας πιέσεις για μειώσεις μισθών ή απολύσεις στον ιδιωτικό τομέα.
- Η αύξηση της συμμετοχής των συνταξιούχων στην ασφάλιση περιορίζει το πραγματικό τους εισόδημα από 1% έως 6% για περίπου 3 εκατ. συνταξιούχους.
- Ιδιαίτερα σήμερα, συνολικά τα μέτρα της ελληνικής κυβέρνησης περιορίζουν το διαθέσιμο εισόδημα της ελληνικής οικονομίας στη διετία 2015-2016 κατά 1,5% του ΑΕΠ ή κατά μέσον όρο ψαλιδίζουν την ανάπτυξη κατά 0,75% και η διαρθρωτική κατάρρευση της οικονομίας θα αυξηθεί λόγω των μέτρων που αποτελούν αποτέλεσμα της υιοθέτησης της λογικής των ταμειακών ισοδυνάμων.

Συμπεράσματα: Εκ των ανωτέρω καταδεικνύεται**η ανάγκη της διαρθρωτικής ανόρθωσης της ελληνικής οικονομίας, που δεν είναι δυνατό να επιτευχθεί σε χρονική διάρκεια μικρότερη της δεκαπενταετίας υπό την απαραίτητη προϋπόθεση της συνέπειας στο σχέδιο επίτευξής της. Η χωρίς διαβούλευση, με προχειρότητα και βιασύνη προτεραιοποίηση τομέων της οικονομίας που δήθεν μπορούν να επιφέρουν ανάπτυξη στη χώρα είναι ο λάθος δρόμος. Χρειάζεται ένα μακροπρόθεσμο στρατηγικό σχέδιο αναφοράς, διαμορφωμένο μέσα από κοινωνική διαβούλευση που να οδηγεί στην υλοποίηση ενός τελικού στόχου, του οράματος που έχει επιλέξει μια κοινωνία για το μέλλον της οικονομίας της. Κοινωνίες χωρίς οράματα είναι καταδικασμένες σε στασιμότητα κι αφανισμό. Και είμαστε σε απόσταση αναπνοής από αυτές τις τραγικές συνέπειες για τις οποίες θα πρέπει να είμαστε έτοιμοι να απολογηθούμε στα παιδιά μας και στις επόμενες γενιές. (*Ο κ. Γιάννος Γραμματίδης είναι πρόεδρος του κοινωνικού κινήματος ΝΕΑ ΠΟΡΕΙΑ ΝΕΑ ΕΛΛΑΔΑ κι επίτιμος πρόεδρος του Ελληνοαμερικανικού Επιμελητηρίου).***



Επεξήγηση γραφήματος: Εξέλιξη του ΑΕΠ της Ελλάδας σε δις $ (μπλε στήλες, αριστερή κάθετος, από τα 350 δις $ στα 200 δις $), σε σύγκριση με την Ιρλανδία (διακεκομμένη γραμμή, δεξιά κάθετος).

Βέβαια το καίριο ερώτημα είναι αν μπορούσαμε να αποφύγουμε την πτώχευση και τις εξ αυτής οδυνηρές συνέπειες. Ασφαλώς και θα μπορούσαμε. Ωστόσο υπήρξε ένα ευρύτερο σχέδιο πτώχευσης στο οποίο υπέκυψε ο Γεώργιος Παπανδρέου (ΓΑΠ) διαδραμάτισε καθοριστικό ρόλο. Η κυβέρνηση ΓΑΠ παρέλαβε μια χώρα με ανεργία 7% με ένα έλλειμμα γύρω στο 8% και δυνατότητα δανεισμού μόνο 0,3% πάνω από ό,τι δανειζόταν η Γερμανία. Άρα ουδείς λόγος χρεοκοπίας! Δύο ήταν οι λόγοι που γνωρίζω και κατά τη γνώμη μου, συρθήκαμε σε χρεοκοπία! Το ένα ήταν τα 80 δις που χρωστούσαμε στη Γερμανία από εξοπλισμούς της εποχής Σημίτη, και το δεύτερο, τα υψηλά ποσά ελληνικών ομολόγων στις Γερμανικές και Γαλλικές Τράπεζες. Αυτά θα μπορούσαν να επιτευχθούν αν η χώρα πτώχευε και θα αιτιολογούσε ένα μεγάλο δάνειο στήριξης της χώρας για το πρώτο και χρόνος και κατάλληλες συνθήκες, οι Τράπεζες να υποχρεώσουν την Ελλάδα να μεταβιβάσουν/πωλήσουν, τα ομόλογα αυτά στις ελληνικές Τράπεζες. Για να θεωρηθεί μια χώρα σε πτώχευση όμως, πρέπει το έλλειμμα να είναι τουλάχιστον 15%. Σε αυτό βοήθησε τα μέγιστα ο πολύς κύριος Γεωργίου, τον οποίο σχίζονται όλοι να προστατεύσουν από την τόσο φυσιολογική και δίκαιη δικαστική δίωξή του. Για τον υπέρμετρο δανεισμό και τα μνημόνια της Ελλάδος μίλησαν οι πλέον ειδικοί όπως: Η **Κριστίν Λαγκάρντ** διευθύντρια του ΔΝΤ, ο **ΓερούνΝτάισεμπλούμ** πρώην επικεφαλής του Eurogroup, ο Γερμανός οικονομολόγος **Τόμας Βίζερ τέως** προεδρος του EuroWorkingGroup, **Στρος Καν** τέως διαυθυντής του ΔΝΤ και πολλοί άλλοι. Η Ελλάς και ο Ελληνικός λαος έπαιξε το ρόλο της Ιφιγένειας για να σωθούν οι Ευρωπαϊκές και Ελληνικές Τράπεζες, διοτι ο ΓΑΠ μετέτρεψε το ιδιωτικό χρέος των τραπεζών σε εθνικό χρέος. Ανάθεμα τον εθνοπροδοτη!!!

34ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΠΟΣΟ ΣΤΟΙΧΙΣΑΝ ΤΑ ΜΝΗΜΟΝΙΑ ΜΕ ΕΠΙΣΗΜΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΣΤΑΤ;

Τα επικαιροποιημένα στοιχεία της Ελληνικής Στατιστικής Αρχής για τα βασικά δημοσιονομικά μεγέθη, όπως αποτυπώνονται σε αναλυτική έκδοση 35 σελίδων, είναι αποκαλυπτικά για το τι συνέβη στην ελληνική οικονομία την «μνημονιακή» επταετία 2010-2016.

Απώλεια εθνικού εισοδήματος 61,6 δισ. ευρώ ή κατά 26%, άλμα του δημοσίου χρέους κατά 52,3 μονάδες του ΑΕΠ (από 126,7% σε 179% του ΑΕΠ), περικοπές 19,13 δισ. ευρώ στους μισθούς του Δημοσίου, τις συντάξεις και τις κοινωνικές παροχές και απώλειες εσόδων 5 δισ. ευρώ με μοναδικό αντίτιμο την εξαφάνιση του δημοσιονομικού ελλείμματος.

Μείωση του Ακαθαρίστου Εγχωρίου Προϊόντος κατά 61,6 δισ. ευρώ ή κατά 26%, πτώση των συνολικών εσόδων της γενικής κυβέρνησης κατά 5 δισ. ευρώ, περικοπές κατά 19,13 δισ. ευρώ στους μισθούς του Δημοσίου, τις συντάξεις και τις κοινωνικές παροχές και ταυτόχρονη αύξηση του δημοσίου χρέους κατά 52,3% του ΑΕΠ στο μη βιώσιμο επίπεδο του 179% του ΑΕΠ προκάλεσαν τα τρία Μνημόνια που εφαρμόστηκαν την επταετή περίοδο 2010-2016. Το μόνο θετικό αποτέλεσμα από την εφαρμογή των Μνημονίων ήταν η πλήρης εξαφάνιση του δημοσιονομικού ελλείμματος-μαμούθ του 15,1% του ΑΕΠ, το οποίο καταγράφηκε για το έτος 2009 και η μετατροπή του σε πλεόνασμα 0,7% του ΑΕΠ στο τέλος του 2016. Όμως, η ζημία που υπέστη η πραγματική οικονομία και η κοινωνική συνοχή της χώρας, όπως αποτυπώνεται στα πλέον επίσημα στατιστικά στοιχεία της περιόδου 2010-2016 για το ΑΕΠ, τις κοινωνικές δαπάνες και το δημόσιο χρέος φαίνεται ότι είναι ανεπανόρθωτη και εν τέλει πολύ μεγαλύτερη από το μη εύκολα διατηρήσιμο κέρδος της ... αριθμητικής "εξαφάνισης" του δημοσιονομικού ελλείμματος.

Τα αποκαλυπτικά αυτά συμπεράσματα προκύπτουν από την έκθεση αναλυτικών στατιστικών δεδομένων με τίτλο "Η Ελληνική οικονομία", την οποία συνέταξε η Ελληνική Στατιστική Αρχή, με σκοπό να παρουσιάσει τα πλέον επικαιροποιημένα στοιχεία για την εξέλιξη των βασικών δεικτών της ελληνικής οικονομίας τα τελευταία 7-12 έτη.

Αναλυτικά, από τις εξελίξεις στα βασικά μεγέθη της ελληνικής οικονομίας την περίοδο των Μνημονίων, όπως αποτυπώνονται στην 35σέλιδη έκδοση της ΕΛΣΤΑΤ, προκύπτουν τα εξής:

Ακαθάριστο Εγχώριο Προϊόν (ΑΕΠ): Το 2009, το ΑΕΠ της Ελλάδος σε τρέχουσες τιμές ανερχόταν σε 237,534 δισ. ευρώ. Μέσα στα επτά επόμενα έτη, κατά τη διάρκεια των οποίων εφαρμόστηκαν τρία Μνημόνια, το ΑΕΠ της χώρας συρρικνώθηκε κατά 61,646 δισ. ευρώ ή κατά 25,9% και περιορίστηκε στα 175,888 δισ. ευρώ (τέλος 2016). Αιτία τα υφεσιακά δημοσιονομικά μέτρα που εφαρμόστηκαν με τα Μνημόνια, περιορίζοντας σημαντικά τα εισοδήματα και την κατανάλωση. Η μεγαλύτερη ετήσια μείωση του ΑΕΠ σε τρέχουσες τιμές σημειώθηκε το 2011, κατά το δεύτερο χρόνο εφαρμογής του πρώτου Μνημονίου. Τη χρονιά εκείνη (κατά την οποία κυβερνούσε τη χώρα το ΠΑΣΟΚ με πρωθυπουργό τον κ. Γιώργο Παπανδρέου, υπουργούς Οικονομικών τον κ. Γ. Παπακωνσταντίνου μέχρι τον Ιούνιο και τον Ε. Βενιζέλο σε όλο το δεύτερο εξάμηνο και αναπληρωτή υπουργό Οικονομικών για θέματα προϋπολογισμού τον κ. Φίλιππο Σαχινίδη) το ΑΕΠ της χώρας συρρικνώθηκε κατά 19 δισ. ευρώ ή κατά 8,4%: από 226,031 δισ. ευρώ που είχε διαμορφωθεί στο τέλος Δεκεμβρίου 2010, περιορίστηκε στα 207,029 δισ. ευρώ στο τέλος Δεκεμβρίου 2011. Ήταν η χρονιά που νομοθετήθηκαν και τέθηκαν σε εφαρμογή από τους κ.κ. Παπακωνσταντίνου, Βενιζέλο και Σαχινίδη τα πλέον επαχθή και άκρως "υφεσιακά" φορολογικά μέτρα, όπως η αύξηση του μεσαίου συντελεστή ΦΠΑ (για τα τρόφιμα, τα φάρμακα, τους λογαριασμούς ΔΕΚΟ, τις μεταφορές, τις υπηρεσίες επισκευών κ.λπ.) από το 11% στο 13%, η μείωση του βασικού αφορολογήτου ορίου εισοδήματος των φυσικών προσώπων από τα 12.000 στα 5.000 ευρώ, η μείωση των πρόσθετων αφορολογήτων ορίων εισοδήματος που ίσχυαν τότε για τους τρίτεκνους και τους πολύτεκνους κατά ποσά της τάξεως των 3.500-4.500 ευρώ, οι αυξήσεις κατά 30% έως και 70% στα τεκμήρια διαβίωσης, οι περικοπές των εκπτώσεων φόρου εισοδήματος για όλα τα φυσικά πρόσωπα με μεσαία και υψηλά εισοδήματα, η μείωση του αφορολογήτου ορίου του Φόρου Ακίνητης Περιουσίας από τις 400.000 στις 200.000 ευρώ, η επιβολή ειδικής εισφοράς αλληλεγγύης 1%-4% σε ετήσια εισοδήματα άνω των 12.000 ευρώ, η επιβολή ετησίου τέλους επιτηδεύματος 500-1.000 ευρώ σε όλους τους αυτοαπασχολούμενους και τις επιχειρήσεις, η επιβολή έκτακτης εισφοράς 5% στα τεκμήρια διαβίωσης, η αύξηση του ΦΠΑ στην εστίαση από το 13% στο 23%, η σταδιακή εξίσωση των ειδικών φόρων κατανάλωσης στο πετρέλαιο θέρμανσης και στο πετρέλαιο κίνησης και, τέλος, η επιβολή φόρου σε όλα τα ηλεκτροδοτούμενα κτίσματα μέσω των λογαριασμών ηλεκτρικού ρεύματος.

Μακρά περίοδος ύφεσης και στασιμότητας

Σε σταθερές τιμές έτους 2010, το ΑΕΠ της χώρας σημείωσε μείωση 5,5% το 2010, 9,1% το 2011, 7,3% το 2012 και 3,2% το 2013. Το 2014 σημείωσε άνοδο 0,4% ,το 2015 υπέστη μείωση 0,2% και το 2016 κατέγραψε μηδενική μεταβολή.

Ουσιαστικά, καθ' όλη τη διάρκεια της επταετούς περιόδου 2010-2016, κατά την οποία εφαρμόστηκαν τρία Μνημόνια, η μόνη χρονιά κατά την οποία το ΑΕΠ, σε σταθερές τιμές, σημείωσε -έστω και μικρή -αύξηση ήταν το 2014. Δηλαδή, το έτος αυτό ήταν και το μοναδικό της "μνημονιακής" περιόδου στο οποίο η οικονομία σημείωσε έστω και μικρή ανάπτυξη. Εν τέλει, τα στοιχεία της ΕΛΣΤΑΤ δείχνουν ότι την περίοδο 2010-2013 η οικονομία εισήλθε απότομα σε ένα "τούνελ" βαθιάς ύφεσης, κι ότι στη συνέχεια ακολούθησε μια τριετία στασιμότητας, κατά την οποία το ΑΕΠ σε σταθερές τιμές κινήθηκε με ετήσιους ρυθμούς μεταβολής κοντά στο 0%.

Ισοζύγιο (έλλειμμα ή πλεόνασμα) γενικής κυβέρνησης: Για το έτος 2009, η ΕΛΣΤΑΤ οριστικοποίησε το έλλειμμα του ισοζυγίου της γενικής κυβέρνησης στο 15,1% του ΑΕΠ, λίγο χαμηλότερα από το 15,7% του ΑΕΠ στο οποίο το είχε προσδιορίσει τον Οκτώβριο του 2010 ο τότε επικεφαλής της αρχής κ. Ανδρέας Γεωργίου. Ακολούθησαν τα πρώτα τρία χρόνια των Μνημονίων όπου το έλλειμμα της γενικής κυβέρνησης άρχισε να μειώνεται με αργούς ρυθμούς και ουσιαστικά παρέμεινε σε υψηλά επίπεδα, παρά τον καταιγισμό φοροεισπρακτικών και περιοριστικών μέτρων που επιβλήθηκαν.

Συγκεκριμένα: - Το 2010 το έλλειμμα διαμορφώθηκε στο 11,2% του ΑΕΠ (σ.σ. στον αναθεωρημένο λόγω της επιβολής του πρώτου Μνημονίου προϋπολογισμό του 2010, η τότε κυβέρνηση Γ. Παπανδρέου, με υπουργό Οικονομικών τον κ. Γ. Παπακωνσταντίνου και υφυπουργό τον κ. Φ. Σαχινίδη είχε θέσει ως βασικό στόχο τη μείωση του ελλείμματος της γενικής κυβέρνησης στο 8,5% του ΑΕΠ, αλλά τελικά, τα στοιχεία της ΕΛΣΤΑΤ δείχνουν ότι τον πρώτο χρόνο εφαρμογής Μνημονίου το έλλειμμα σημείωσε υπέρβαση 2,7% του ΑΕΠ έναντι του τεθέντος στόχου). Το 2010, πρώτη χρονιά εφαρμογής Μνημονίου επιβλήθηκαν σημαντικές αυξήσεις στους ειδικούς φόρους κατανάλωσης των καυσίμων, των προϊόντων καπνού και των αλκοολούχων ποτών (σε 3 δόσεις), αυξήθηκαν οι συντελεστές του ΦΠΑ (σε 2 δόσεις), από τα επίπεδα του 9% και του 19% στα επίπεδα του 11% και του 23%, καταργήθηκαν απαλλαγές στον ΦΠΑ (για δικηγόρους, συμβολαιογράφους κ.λπ.), καθιερώθηκαν τεκμήρια διαβίωσης για όλα τα φυσικά πρόσωπα, περικόπηκαν οι αποδοχές των δημοσίων υπαλλήλων μέσω μειώσεων στα επιδόματα, περικόπηκαν κατά 30% τα επιδόματα εορτών και αδείας για τους εργαζόμενους στο Δημόσιο και τους συνταξιούχους και επιβλήθηκε νέα εισφορά τύπου ΛΑΦΚΑ στις μεσαίες και τις υψηλές συντάξεις.

- **Το 2011** το έλλειμμα της γενικής κυβέρνησης υποχώρησε λιγότερο από 1% του ΑΕΠ, στο 10,3%, παρά την πρωτοφανή φοροκαταιγίδα που ξέσπασε (και στην οποία αναφερθήκαμε παραπάνω)

- Το 2012 το έλλειμμα έπεσε για πρώτη φορά επί Μνημονίων σε μονοψήφιο ποσοστό και συγκεκριμένα στο 8,9% του ΑΕΠ, το οποίο ωστόσο θεωρείται πάρα πολύ υψηλό, αν ληφθεί υπόψη ότι με το πρώτο Μνημόνιο είχε τεθεί ως στόχος

έλλειμμα 8,5% του ΑΕΠ ήδη από το 2010. Το 2012, έτος μετάβασης από την κυβέρνηση ΠΑΣΟΚ της περιόδου Οκτωβρίου 2009-Νοεμβρίου 2011 σε κυβέρνηση συνεργασίας Νέας Δημοκρατίας-ΠΑΣΟΚ - με μεσολάβηση μιας 7μηνης περιόδου (από τον Δεκέμβριο του 2011 έως τον Ιούνιο του 2012) υπηρεσιακών κυβερνήσεων συνεργασίας και δύο αλλεπάλληλων εκλογικών αναμετρήσεων - είχαν πλήρη απόδοση όλα τα νομοθετηθέντα εντός του 2011 φοροεισπρακτικά μέτρα.

-Το 2013, μια πρόσκαιρη "επιστροφή" του ελλείμματος της γενικής κυβέρνησης στο πολύ υψηλό επίπεδο του 13,1% του ΑΕΠ, η οποία όμως οφειλόταν κατά κύριο λόγο στην επίδραση που είχαν οι - μη επαναλαμβανόμενες τα επόμενα έτη - δαπάνες για τη στήριξη του τραπεζικού συστήματος με σκοπό την ανακεφαλαιοποίησή του, η οποία είχε κριθεί τότε αναγκαία για να αντιμετωπιστούν οι επιπτώσεις στα χαρτοφυλάκια των ελληνικών τραπεζών από το "κούρεμα" κατά 53,5% της ονομαστικής αξίας των περισσοτέρων ελληνικών ομολόγων που είχαν εκδοθεί μέχρι τότε, στο πλαίσιο του συμφωνηθέντος και εφαρμοσθέντος το 2012 προγράμματος "PSI" για την αναδιάρθρωση του ελληνικού χρέους. Η επίπτωση των δαπανών ανακεφαλαιοποίησης των ελληνικών τραπεζών στο έλλειμμα στο έλλειμμα της γενικής κυβέρνησης συνυπολογίζεται από την ΕΛΣΤΑΤ, σύμφωνα με τις προδιαγραφές του συστήματος εθνικών λογαριασμών ISA 2010, που εφαρμόζει η Αρχή.

-Το 2014-2016, τα στοιχεία της ΕΛΣΤΑΤ δείχνουν ότι η αποκλιμάκωση του ελλείμματος της γενικής κυβέρνησης επιταχύνθηκε σημαντικά. Αυτό συνέβη εξαιτίας της εφαρμογής νέων "πακέτων" μέτρων δημοσιονομικής προσαρμογής, στα πλαίσια των προσπαθειών υλοποίησης του δεύτερου και του τρίτου Μνημονίου, αλλά και επειδή έπαψαν να επιδρούν αρνητικά στο ύψος του ισοζυγίου της γενικής κυβέρνησης τα μέτρα στήριξης του τραπεζικού συστήματος.

Πιο αναλυτικά:

- Το 2014 το έλλειμμα της γενικής κυβέρνησης υποχώρησε στο 3,7% του ΑΕΠ. Κατά τη διάρκεια του έτους αυτού, όπως και του προηγούμενου, εφαρμόστηκαν μέτρα δημοσιονομικής προσαρμογής που στόχευαν κυρίως στη μείωση των δαπανών της γενικής κυβέρνησης και λιγότερο στην αύξηση των εσόδων της. Την διετία 2013-2014 καταργήθηκαν πλήρως τα επιδόματα εορτών και αδείας για τους συνταξιούχους και τους δημοσίους υπαλλήλους, καταργήθηκαν οι ισόβιες συντάξεις για τις πολύτεκνες μητέρες, περικόπηκαν τα επιδόματα τριτέκνων και πολυτέκνων, επιβλήθηκαν περικοπές στις μεσαίες και τις υψηλές συντάξεις, μειώσεις στις αποδοχές των λειτουργών του Δημοσίου που αμείβονταν με ειδικά μισθολόγια (σε στρατιωτικούς, σώματα ασφαλείας, δικαστικούς λειτουργούς, πανεπιστημιακούς καθηγητές, ιατρούς του ΕΣΥ, ερευνητές, διπλωμάτες κ.λπ.) καθώς και επιπρόσθετες μειώσεις στις συντάξεις όσων αμείβονταν με ειδικά

μισθολόγια. Αλλά και στο σκέλος των εσόδων την περίοδο 2013-2014 ελήφθησαν ορισμένα επώδυνα μέτρα, το κυριότερο από τα οποία ήταν η πλήρης κατάργηση των πρόσθετων αφορολογήτων ορίων εισοδήματος για τα προστατευόμενα τέκνα των φυσικών προσώπων, η κατάργηση του αφορολογήτου ορίου των 5.000 ευρώ για τους αυτοαπασχολούμενους, η ένταξη των δαπανών για σύσταση επιχειρήσεων, αγορά πρώτης κατοικίας, αγορές μετοχών, ομολόγων, αμοιβαίων κεφαλαίων κ.λπ. στα τεκμήρια απόκτησης περιουσιακών στοιχείων και η αύξηση του βασικού συντελεστή φορολόγησης των επιχειρήσεων από το 20% στο 26% και η αντικατάσταση του φόρου στα ηλεκτροδοτούμενα κτίσματα με τον ακόμη πιο επαχθή Ενιαίο Φόρο Ιδιοκτησίας Ακινήτων (ΕΝ.Φ.Ι.Α.), που εφαρμόστηκε από το 2014 και συμπεριέλαβε όλων των ειδών τα ακίνητα. Δεν έλειψαν ωστόσο και ορισμένα μέτρα μείωσης φορολογικών επιβαρύνσεων και αύξησης δαπανών όπως η επαναφορά του συντελεστή ΦΠΑ της εστίασης από το 23% στο 13%, η μείωση των συντελεστών της ειδικής εισφοράς αλληλεγγύης κατά 30% και η χορήγηση "κοινωνικού μερίσματος" σε εκατομμύρια πολίτες με πολύ χαμηλά εισοδήματα.

- Το 2015 το έλλειμμα της γενικής κυβέρνησης αυξήθηκε στο 5,7% του ΑΕΠ. Το πρώτο εξάμηνο της χρονιάς εκείνης κυριάρχησε η προσπάθεια της νέας τότε κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ να μην συμμορφωθεί με τις επιταγές της Ευρωπαϊκής Ένωσης για συνέχιση της αυστηρής δημοσιονομικής πολιτικής των Μνημονίων. Υπό την ασφυκτική πίεση των μέτρων μείωσης της ρευστότητας που επέβαλε τότε η Ευρωπαϊκή Κεντρική Τράπεζα, η κυβέρνηση εκείνη εξαναγκάστηκε σε άτακτη υποχώρηση από τα σχέδιά της για εγκατάλειψη της "μνημονιακής" λιτότητας και υποχρεώθηκε στο δεύτερο εξάμηνο του 2015 να αποδεχθεί νέους επαχθείς όρους αναχρηματοδότησης της εξυπηρέτησης του δημοσίου χρέους, βάζοντας την υπογραφή της σε συμφωνία για εφαρμογή ενός τρίτου κατά σειρά Μνημονίου. Στο πλαίσιο αυτό, τον Ιούλιο και τον Αύγουστο, άρχισε ο καταιγισμός νέων επαχθών δημοσιονομικών μέτρων, το βάρος των οποίων έπεσε αυτή τη φορά περισσότερο στο σκέλος των εσόδων: ο ΦΠΑ αυξήθηκε από το 13% στο 23% για πλήθος προϊόντων ευρείας κατανάλωσης και υπηρεσιών υψηλής ζήτησης, ο βασικός συντελεστής φορολογίας εισοδήματος των επιχειρήσεων αυξήθηκε από το 26% στο 29%, η προκαταβολή φόρου εισοδήματος αυξήθηκε από το 55% στο 75% του κύριου φόρου για φυσικά πρόσωπα και ατομικές επιχειρήσεις και στο 100% του φόρου για όλα τα νομικά πρόσωπα, επιβλήθηκε ειδικός φόρος κατανάλωσης στο κρασί και αυξήθηκε ο ειδικός φόρος κατανάλωσης του αγροτικού πετρελαίου. Η καθυστέρηση στην επαναφορά της χώρας στην ... "μνημονιακή κανονικότητα" φαίνεται ότι είχε, όμως, ως συνέπεια την αύξηση του ελλείμματος της γενικής κυβέρνησης.

-Το 2016, ήταν η χρονιά της εξάλειψης του ελλείμματος της γενικής κυβέρνησης και της μετατροπής του σε πλεόνασμα 0,7% του ΑΕΠ, σύμφωνα με την ΕΛΣΤΑΤ. Η εξέλιξη αυτή ωστόσο ήταν αποτέλεσμα της συνέχισης της πλήρους εφαρμογής των επαχθών φοροεισπρακτικών μέτρων της προηγούμενης χρονιάς αλλά και της επιβολής νέων εισπρακτικών μέτρων, όπως η μείωση του αφορολογήτου ορίου των μισθωτών και των συνταξιούχων, η περαιτέρω αύξηση της προκαταβολής φόρου εισοδήματος φυσικών προσώπων από το 75% στο 100% του κύριου φόρου, η επιβολή τέλους στους λογαριασμούς συνδρομητικής τηλεόρασης, η αύξηση του βασικού συντελεστή ΦΠΑ από το 23% στο 24% και η σταδιακή κατάργηση των μειωμένων κατά 30% συντελεστών ΦΠΑ που ίσχυαν στα νησιά του Αιγαίου.

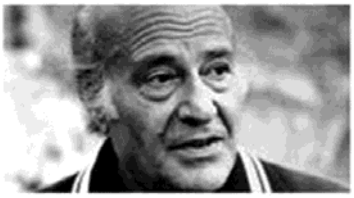
Έσοδα γενικής κυβέρνησης: Το 2009 τα συνολικά έσοδα της γενικής κυβέρνησης ανέρχονταν σε 92,488 δισ. ευρώ. Από αυτά, τα 27,826 δισ. ευρώ προέρχονταν από φόρους στην παραγωγή και τις εισαγωγές (από έμμεσους φόρους), τα 20,292 δισ. ευρώ ήταν εισπράξεις από φόρους στα εισοδήματα φυσικών προσώπων και επιχειρήσεων και τα 29,344 δισ. ευρώ ήταν έσοδα από εισφορές κοινωνικής ασφάλισης. Το 2016, μετά από επτά χρόνια εφαρμογής τριών μνημονίων και επιβολής του πλήθους φοροεισπρακτικών μέτρων που αναφέραμε παραπάνω, τα συνολικά έσοδα της γενικής κυβέρνησης περιορίστηκαν στα 87,473 δισ. ευρώ. Αντί δηλαδή τα έσοδα να αυξηθούν, με τόσα μέτρα που επιβλήθηκαν, μειώθηκαν σωρευτικά κατά 5 δισ. ευρώ. Ειδικότερα, τα έσοδα από τους φόρους στα εισοδήματα μειώθηκαν κατά 2,14 δισ. ευρώ, από 20,292 δισ. ευρώ στο τέλος του 2009 σε 18,147 δισ. ευρώ στο τέλος του 2016, ενώ τα έσοδα από εισφορές κοινωνικής ασφάλισης συρρικνώθηκαν κατά 4,412 δισ. ευρώ, από 29,344 δισ. ευρώ στο τέλος του 2009 στα 24,932 δισ. ευρώ στο τέλος του 2016. Οι μειώσεις αυτές είναι ενδεικτικές των αρνητικών επιπτώσεων που είχαν στα εισοδήματα φυσικών προσώπων και επιχειρήσεων τα υφεσιακά δημοσιονομικά μέτρα όλης της περιόδου 2010-2016. Τα μόνα έσοδα που αυξήθηκαν την περίοδο 2010-2016 ήταν οι φόροι στην παραγωγή και τις εισαγωγές. Η αύξησή τους, από το τέλος του 2009 έως το τέλος του 2016, έφθασε τα 2,178 δισ. ευρώ. Οφείλεται όμως κυρίως στη μεγάλη αύξηση των εσόδων από εμμέσους φόρου που σημειώθηκε το 2016.

Δαπάνες γενικής κυβέρνησης: Η εφαρμογή των Μνημονίων συνέβαλε στη σημαντική μείωση των δημοσίων δαπανών. Σύμφωνα με την ΕΛΣΤΑΤ, την περίοδο από το τέλος του 2009 έως το τέλος του 2016 οι δαπάνες της γενικής κυβέρνησης περιορίστηκαν κατά 42,269 δισ. ευρώ ή κατά 32,9%: από τα 128,454 δισ. ευρώ που είχαν ανέλθει το 2009 υποχώρησαν στα 86,185 δισ. ευρώ το 2016. Τη μεγαλύτερη μείωση υπέστησαν οι δαπάνες για μισθούς στο Δημόσιο, για

συντάξεις και για κοινωνικές παροχές. Οι δαπάνες για μισθοδοσία στο Δημόσιο περικόπηκαν κατά 9,447 δισ. ευρώ ή κατά 30,41%, από 31,06 δισ. ευρώ στο τέλος του 2009 σε 21,613 δισ. ευρώ στο τέλος του 2016, ενώ οι δαπάνες για συντάξεις και κοινωνικές παροχές συρρικνώθηκαν κατά 9,683 δισ. ευρώ ή κατά 19,79%, από 48,928 δισ. ευρώ στο τέλος του 2009 σε 39,245 δισ. ευρώ στο τέλος του 2016. Στην εξέλιξη αυτή έπαιξαν ρόλο οι περικοπές μισθών, συντάξεων και κοινωνικών επιδομάτων που επιβλήθηκαν το 2010, το 2013 και το 2014 και τις περιγράψαμε παραπάνω.

Χρέος γενικής κυβέρνησης: Τα Μνημόνια επιβλήθηκαν για να επιλύσουν το πρόβλημα εξυπηρέτησης του δημοσίου χρέους που αντιμετώπισε το Ελληνικό Δημόσιο την άνοιξη του 2010 με τον αποκλεισμό του από τις διεθνείς αγορές για την άντληση κεφαλαίων μέσω δημοπρασιών μεσομακροπρόθεσμων τίτλων. Παρ' όλα αυτά την περίοδο των Μνημονίων το δημόσιο χρέος της χώρας αυξήθηκε ως απόλυτο μέγεθος και εκτινάχθηκε στα ύψη ως ποσοστό επί του ΑΕΠ. Παρ' ότι μεσολάβησε η αναδιάρθρωση του 2012 με τη διαδικασία του PSI, η οποία προέβλεπε το "κούρεμα" της αξίας ελληνικών ομολόγων συνολικού ύψους άνω των 200 δισ. ευρώ κατά 53,5%, εν τούτοις οι πρόσθετες ανάγκες που προέκυψαν, κυρίως για την ανακεφαλαιοποίηση των τραπεζών, περιόρισαν σημαντικά την τελική μείωση του ονομαστικού χρέους. Το γεγονός αυτό σε συνδυασμό με τα υψηλά ελλείμματα των ετών 2010-2013 και την σημαντική συρρίκνωση του ΑΕΠ την περίοδο 2010-2016 οδήγησαν τελικά στην αύξηση αντί στη μείωση του χρέους τόσο σε απόλυτο μέγεθος όσο και ως ποσοστού επί του ΑΕΠ: από 301,062 δισ. ευρώ ή 126,7% του ΑΕΠ στο τέλος του 2009, το χρέος της γενικής κυβέρνησης αυξήθηκε στα 314,897 δισ. ευρώ ή στο 179% του ΑΕΠ στο τέλος του 2016. Διογκώθηκε δηλαδή κατά 14,835 δισ. ευρώ σε απόλυτο μέγεθος και κατά 52,3 ποσοστιαίες μονάδες του ΑΕΠ. (*Γιώργος Παλαιτσάκης)*

Ζητήθηκε από τον Οδυσσέα Ελύτη να ονομάσει την «πρώτη μάστιγα» της νεοελληνικής ζωής. Η απάντησή του: Ἀπό τί πάσχουμε κυρίως; Θά σᾶς τό πῶ ἀμέσως: ἀπό μιά μόνιμο, πλήρη, καί κακόηθη **ἀσυμφωνία μεταξύ τοῦ πνεύματος τῆς ἑκάστοτε ἡγεσίας μας** καί τοῦ **«ἤθους» πού χαρακτηρίζει τόν βαθύτερο ψυχικό πολιτισμό τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ** στό σύνολο του! »[1]



Και στην ίδια συνέντευξη του έκανε την εξής δήλωση: «ὁ Ἑλληνισμός, γιά τήν ὥρα τουλάχιστον, ἐπέτυχε ὡς **γένος**, ἀλλ' ἀπέτυχε ὡς **κράτος**!»

ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Ελληνισμός είναι Ιδέα και επομένως δεν συλλαμβάνεται, δεν φυλακίζεται, δεν καταστρέφεται, δεν δολοφονείται, διότι κατά τον Πλάτωνα οι ιδέες είναι αθάνατες και αιώνιες.

Ελληνισμός είναι τρόπος ζωής και όποιος τούτον κοινωνήσει δεν τον εγκαταλείπει ποτέ με την θέληση του.

Ελληνισμός είναι Λόγος, Σώμα και Ψυχή στην καλύτερη της έκφανση και έχει την καταγωγή του στην Συμπαντική Ουσία

Ελληνισμός είναι θεία δίκη και δικαιοσύνη, την αξία που μας χάρισε η Ειμαρμένη για να συμβιώνουμε αρμονικά

Ελληνισμός είναι Δημοκρατία, ένας τρόπος ορθολογικής, χρηστής και δικαίας διακυβερνήσεως με βάση την συλλογική μας ψυχή **= *(κληρωτάς είναι τας αρχάς***) και τον διάλογο. Το αντίθετον**(=*αιρετάς είναι τας αρχάς)*** είναι ολιγαρχία

Ελληνισμός είναι αριστοκρατία , για επιλογή των αρίστων στις θέσεις που χρειάζεται τέχνη, ειδική μόρφωση (*στρατηγούς, ειδικούς επιστήμονες κ.α*)

Ελληνισμός είναι το ***άρχειν* και άρχεσθαι και η ευσυνείδητη τήρηση των νόμων**

Ελληνισμός είναι το πολυμήχανο δαιμόνιο της φυλής που εμπνέεται από δημιουργικότητα και καινοτομία για χάραξη νέων δρόμων

Ελληνισμός είναι να παραδίδεις στους επιγιγνομένους την πατρίδα ακεραία, ελευθέρα καλύτερη και ευημερούσα.

Ελληνισμός είναι το πολίτευμα που ο απράγμων και αμέτοχος στα κοινά θεωρείται αχρείος (*άχρηστος*)

Ελληνισμός είναι η δίψα για το «ειδέναι» προκειμένου να γνωρίσεις τον εαυτόν σου, τον κόσμο και το Σύμπαν

Ελληνισμός είναι Πολιτισμός που εξακτινώθηκε σε προϊστορικούς χρόνους ως τα πέρατα της οικουμένης .

Ελληνισμός είναι ο σεβασμός στην πατρώα θρησκεία που μας οδηγεί στην Ελληνική συνείδηση, στο θείον , στην ανεξιθρησκεία και στην Ελευθερία

Ελληνισμός είναι σύστημα αξιακό όπου το εγώ υποχωρεί στο εμείς χωρίς να το ισοπεδώνε(*αξιοπρέπεια του ατόμου σεβασμός των ανθρωπίνων δικαιωμάτων*)όταν δεν βλάπτουν την κοινωνία.

Ελληνισμός είναι οι Καλές Τέχνες τα Γράμματα και η καλαισθησία που παρέλαβαν οι Μούσες από το Δία στον Όλυμπο και τις χάρισαν στον άνθρωπο στις πλαγιές του Κιθαιρώνα.

Ελληνισμός είναι η χρυσή Μεσότητα που οδηγεί στο «Μέτρον Άριστον» και στο «Μηδέν Αγαν» το τέρμα, που άλλο πιο πέρα, πιο πάνω, πιο κάτω δεν υπάρχει, παρά το Απόλυτο Κάλλος και το Απόλυτο Αγαθόν, άδολο, καθαρό και

αμιγές.

Ελληνισμός είναι ο Λόγος (λογική), η συνέπεια, το φιλότιμο, ο υπέρτατος αγώνας και η αρμονία μεταξύ λόγων και έργων.

Ελληνισμός είναι ο έρως (γήινος, επουράνιος και συμπαντικός) που μας οδηγεί προς το ωραίον και το αληθινόν

Ελληνισμός είναι η διάπλαση της ψυχής σε Καλόν και Αγαθόν πολίτη για να επιτύχει ο άνθρωπος την ευδαιμονία.

Ελληνισμός είναι η δύναμη που εμπνέει την δημιουργία θαυμαστών και διαχρονικών έργων και στην ανέλκυση τους από την ανυπαρξία στην ύπαρξη.

Ελληνισμός είναι ο Έρως προς γόνιμη ενασχόληση, το «Αίεν Αριστεύειν» στις Επιστήμες, την Τεχνολογία τις Τέχνες, τα Γράμματα, την Οικονομία, τον Αθλητισμό και προς όλες τις εκφάνσεις της ζωής.

Ελληνισμός είναι η καλλιέργεια του Σώματος και της Ψυχής στο καλό, ωραίο στο αληθινό και στην ευκοσμία.

Ελληνισμός είναι η οδός που οδηγεί στα Αθάνατα διαχρονικά έργα, που τα πρότυπα τους είναι στο νομοτεχνείο του συμπαντικού Διός και οι απομιμήσεις τους στη Γη.

Ελληνισμός είναι ο Έρωτας προς δημιουργία εμψύχων αθάνατων προτύπων και αριστουργημάτων που έχουν μέσα τους την σφραγίδα της αιωνιότητος.

Ελληνισμός είναι οι Αναλογίες που ενυπάρχουν στα Μυστήρια της Δημιουργίας.

Ελληνισμός είναι το Κάλλος που ενυπάρχει στους Νόμους και κοινωνικούς Θεσμούς, μιμούμενος τους Νόμους της Δημιουργίας.

Ελληνισμός είναι το ιδανικό που βρήκε το απόλυτο Κάλλος που δεν υπόκειται ούτε σε γέννηση, ούτε σε αφανισμό, ούτε σε αύξηση, ούτε σε ελάττωση, αλλά ήταν, είναι και θα είναι αιώνιο.

Ελληνισμός είναι συνέπεια, τόλμη, ανάληψη ευθύνης, φιλομάθεια, ανδρεία του Αχιλλέα, αλλά και το ριψοκίνδυνο, πολυμήχανο και ευρηματικό πνεύμα του Οδυσσέα, η σοφία των Ελλήνων σοφών και η φιλοπατρία του Ελληνα οπλίτη που έπεσε στα πεδία των μαχών υπέρ της ελευθερίας.

Ελληνισμός είναι η καβοκολώνα αρχαίου ναού, που μένει ακόμη όρθια από την μανία των βαρβάρων και του χρόνου, ένα ουζάκι με ψητό στα κάρβουνα χταποδάκι σε καποιο ταπεινό λιμανάκι, η ευωδιά χαμομηλιού, το άρωμα του γιασεμιού, μια γεύση από την πίττα της γιαγιάς, τα λαϊκά πανηγύρια στα χωριά, μία τρελή γιορτή καρναβαλιού , το θρόισμα του ρυακιού, η φωνή του γκιόνη, η φυλή που μας ενώνει, ένα ποτηράκι στην ταβέρνα του Οδυσσέα, η όψη της Ακρόπολης της ωραίας, η καλοσύνη και ο σεβασμός του Έλληνα στο σπίτι, η αθωότητα του ευκολόπιστου και χιλιοπροδομένου πολίτη, και τέλος η βαθιά πεποίθηση του ότι «***Η Ελλάδα ποτέ δεν Πεθαίνει»,*** κι' ας είναι τώρα στο σφαγείο της διεθνούς εξουσίας και βαριά ανασαίνει, ή μήπως ξαποσταίνει;

Ελληνισμός τέλος είναι: *«Ασκός κλυδωνιζόμενος μηδέποτε βυθιζόμενος»! όπως είπε στον Φιλοποίμενα η ιέρεια των Δελφών γι'* **αυτό :**

Έλληνας δεν είναι εκείνος που δεν αναζητά την Αλήθεια και τον Ορθό Λόγο

Εκείνος που καταστρέφει την Ελληνική Γλώσσα, την μητέρα των γλωσσών και την διαστρέφει, την παραποιεί και την αναμιγνύει με βαρβαρικά στοιχεία ή δεν την ομιλεί και την αγνοεί, αυτός δολοφονεί τον Ελληνισμό. Διότι η Γλώσσα είναι η ταυτότητα μας και χωρίς αυτή γινόμαστε «μαζοπολτός»

Εκείνος που παραποιεί σκοπίμως ή και εξ αγνοίας **την Ελληνική Ιστορία** και παραπληροφορεί την κοινή γνώμη, αλλά και εκείνος που **αγνοεί την Ελληνική Ιστορία,** δολοφονεί και προσβάλλει τον Ελληνισμό. (*τους νεκρούς προγόνους, τους ζώντες και τους επιγιγνωμένους*)

Εκείνος που αγνοεί την Ελληνική Φιλοσοφία, που απεχθάνεται τα Γράμματα, την Μόρφωση, την Τέχνη, την Καλλιέργεια, και δεν τον διαπερνά η δίψα του «ειδέναι» και έχει μειωμένη αντίληψη για την ζωή **μοιάζει με βάρβαρο.**

Εκείνος που αγνοεί τον Ελληνικό Λόγο **και** δεν σέβεται το θείον (το σύμπαν) αλλά το προσβάλλει με έργα και στρέφεται ενάντια στον Άνθρωπο και στο φυσικό περιβάλλον, οδηγημένος από δόγματα, προκαταλήψεις, πάθη, πρωτόγονων, σκοταδιστικών, μοχθηρών και εξουσιαστικών θεωριών και θρησκειών, αυτός δολοφονεί τον Ελληνισμό

Εκείνος που προσποιείται ότι αγαπάει τον Ελληνισμό με ωραία λόγια, ενώ ταυτόχρονα υπηρετεί με έργα τον Μαμμωνά και τον Μολώχ. Αυτός δολοφονεί αγρίως τον Ελληνισμό και περιπλανάται στην έρημο με τα κοπάδια του Αβραάμ.

Εκείνος που δεν έχει μέσα του το αίσθημα της αιδούς και της δίκης και διαπράττει χάριν πλουτισμού και ιδιοτέλειας κακουργήματα κατά του συνανθρώπου του, της κοινωνίας, της πατρίδος του και της ανθρωπότητος, δολοφονεί τον Ελληνισμό.

Εκείνος που δεν τηρεί τους νόμους της Δημοκρατίας, αλλά τους χρησιμοποιεί δολίως κατά το δοκούν για να υποδουλώσει τους πολλούς, αυτός είναι αχρείος και εχθρός του Ελληνισμού.

Εκείνος που βάζει φραγμό στην μόρφωση και στην πνευματική, ψυχική και σωματική καλλιέργεια του Ανθρώπου (*ανδρών και γυναικών*) με σκοταδιστικές και αναχρονιστικές προκαταλήψεις, δόγματα και ψευτο-ιδεολογίες, είναι εχθρός του Ελληνισμού.

Εκείνος που αγνοεί την λαϊκή βούληση, υποκλέπτει την ψήφο του λαού και προδίδει τα απαράγραπτα εθνικά και ιστορικά δίκαια τούτου, αυτός δολοφονεί και κατακρεουργεί τον Ελληνισμό.

Εκείνος που δεν σέβεται την Αξιοπρέπεια του ατόμου, καταδολιεύει με λόγια και έργα την κοινωνία, και χειραγωγεί με τον πλούτο, την πολιτική ισχύ και τα ΜΜΕ, είναι εχθρός του Ελληνισμού.

Εκείνος που παραμένει άξεστος, απολίτιστος, βάρβαρος και εγκληματίας και

δεν σέβεται τις τέχνες και τον πολιτισμό, είναι εχθρός του Ελληνισμού.

Εκείνος που δεν σέβεται το Μέτρον και την Αρμονία και χάριν επιδείξεως, ξιπασιάς ή πλουτισμού κάνει πράγματα υπερβολικά και ανόσια, αυτός είναι εχθρός του Ελληνισμού.

Εκείνος που διαβάζει ξένα βιβλία**,** αλλά αγνοεί τα πανάρχαια **Βιβλία του Ελληνικού Γένους (Ιλιάδα, Οδύσσεια, Ελληνική Θεογονία , τα 'Εργα και Ημέραι' του Ησιόδου, τους Ύμνους του Ορφέως κ.α)** δολοφονεί έστω και ακουσίως τον εαυτόν του και τον Ελληνισμό.

Εκείνος που δεν εκπληρώνει την στρατιωτική του θητεία προς την πατρίδα ή την εκπληρώνει με πλάγια μέσα στα μετόπισθεν, δολοφονεί τον Ελληνισμό και πρέπει να αποκλείεται από αιρετά αξιώματα.

Εκείνος που έχει παραποιήσει τον αληθινό Έρωτα και τον θεωρεί σεξισμό και αγοραία σαρκική απόλαυση ή αφύσικη διαστροφή (*ομοφυλοφιλία, παιδεραστία, λεσβιασμό, αλλαγή φύλλου κ.α)*, ή ενοχοποιεί την θεϊκή αυτή πράξη της αναπαραγωγής με το προπατορικό αμάρτημα (*όπως διδάσκει ο Ιουδαιοχριστιανισμός*), αυτός δολοφονεί τον Ελληνισμό και βλάπτει την ψυχή του.

Εκείνος που πιστεύει στην παντοκρατορία του πλούτου και **αποδέχεται αδιαμαρτύρητα την Νέα Παγκόσμια Τάξη (=Αταξία)** και τα ολέθρια επακόλουθα της στον πολιτικό, οικονομικό, πνευματικό, κοινωνικό και πολιτιστικό βίο για το άτομο, την κοινωνία και την πατρίδα, αυτός δολοφονεί τον Ελληνισμό

Εκείνος που πιστεύει ότι η Ελλάδα είναι σήμερα ελεύθερη και δημοκρατική χώρα και ψηφίζει τις τέσσαρες διεφθαρμένες, εξουσιαστικές οικογένειες και τα εξουσιαστικά κόμματα-συμμορίες και τους ομοίους τους, αυτός δολοφονεί και προδίδει τον Ελληνισμό, διότι αυτές ευθύνονται για την προδοσία των Εθνικών Θεμάτων μετά τον Β΄ Π.Π., καθώς και για το σημερινό κατάντημα και υποβάθμιση της χώρας.

Εκείνος που μετέχει - κακόβουλα -της Ελληνικής Παιδείας και κάνει κακό σε αυτήν δεν είναι Ελλην.

Εκείνος που δεν εργάζεται για τον Ελληνισμό με έργα και αδιαφορεί για τα Εθνικά μας θέματα και την βελτίωση της χώρας, αλλά ασκεί κριτική και ανέξοδη ρητορική αυτός είναι υποκριτής και καμία σχέση δεν έχει με τον Ελληνισμό.

Εκείνος που χαρίζει τον ψήφο του εξ αγνοίας ή χάριν προσωπικών ωφελημάτων σε ψεύτες, τρωκτικά της εξουσία, σε επαγγελματίες βουλευτές, κλέφτες, δελφίνους και γόνους των γνωστών «οικογενειών» και σε άτομα ρευστής εθνικής συνειδήσεως δολοφονεί τον Ελληνισμό.

Εκείνος που δεν συμμετέχει στην αντιμετώπιση των προβλημάτων του βίου στο μέτρον του δυνατού, αλλά όλα τα αναμένει από τους άλλους και από το κράτος, είναι άχρηστος για την κοινωνία και δικαίως αναξιοπαθεί.

Εκείνος που πιστεύει αταλάντευτα στο Ιουδαιοχριστιανικό δόγμα και έχει υποστεί οριστική και μόνιμη πνευματική μετάλλαξη (μισός *Ιουδαιοχριστιανός και*

*μισός Ελλη*ν) και εκείνος που αισθάνεται ότι έχει προπάτορες τον Αβραάμ, Ισαάκ και Ιακώβ, χωρίς να ερευνά την ιστορική του καταγωγή και χωρίς να σέβεται την Πατρώα Ολυμπιακή Θρησκεία, δολοφονεί αγρίως τον Ελληνισμό.

Εκείνος που ενσυνείδητα προδίδει την πατρίδα και εκχωρεί Ελληνικά εδαφη και εθνικά δικαιώματα σε ξένους είναι σφόδρα ανθέλληνας και μισέλληνας

Συνέλληνες υπάρχει ακόμη για όλους Ελπίς. Κι' αυτή βρίσκεται στο Ελληνικό Πνεύμα και στο γονίδιο μας. Μόνον αυτό μας ενώνει και με αυτό θα σωθούμε και θα μείνουμε ελεύθεροι τόσον σαν άτομα, όσον και σαν Έθνος. Η Νέα Τάξη έχει φθάσει στο σημείο καμπής και τώρα αρχίζει η πτώση. Ο κόσμος επανελληνίζεται. Αγωνισθείτε με την πέννα και με το σπαθί υπέρ πατρίδος. Μείνετε Έλληνες να δώσουμε ενωμένοι την μάχη για να φθάσουμε και διαμορφώσουμε **την Κοινωνία της Γνώσης** που ανατέλλει αύριο.

ΤΕΛΟΣ

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ 7

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ
ΓΕΝΙΚΑ ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

1ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΠΡΟΕΛΕΥΣΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ 13
2ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ 20
3ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΑΓΝΟΟΥΜΕ ΤΟΥΣ ΠΡΟΓΟΝΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΘΕΟΥΣ ΜΑΣ 29
4ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΠΟΙΟΙ ΣΚΟΤΩΣΑΝ ΤΟΝ ΟΜΗΡΟ; 39
5ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ 44
6ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΛΕΦΤΕΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΕΙΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ 48
7ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΕΡΑΣΤΕΣ ΤΗΣ ΤΥΡΑΝΝΙΑΣ 57
8ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΟΙ ΣΥΝΩΜΟΤΕΣ ΤΟΥ ΣΚΟΤΟΥΣ 65
9ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΣΜΟΘΕΑΣΗ 73
10ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΚΟΤΩΝΟΥΝ ΤΟΝ ΠΑΤΕΡΑ 87
11ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ:Ο ΘΕΜΑΤΟΦΥΛΑΞ ΤΩΝ ΔΥΤΙΚΩΝ ΑΞΙΩΝ 92
12ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΠΩΣ ΘΑ ΞΑΝΑΓΕΝΝΗΘΕΙ Η ΕΛΛΑΔΑ; 100
13ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΑΝΙΣΤΟΡΗΤΟΙ ΟΙ ΣΗΜΕΡΙΝΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ 109
14ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΑΜΦΙΚΤΥΟΝΙΑ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ 116

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ
ΕΛΛΗΝΩΝ ΠΟΛΙΤΕΙΑ – ΕΧΘΡΟΣ ΤΗΣ Η ΟΛΙΓΑΡΧΙΑ

15ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΠΟΛΙΤΕΙΑ 125
16ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ή ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΣΜΟΣ; 142
17ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Η ΓΛΩΣΣΑ ΕΙΝΑΙ Η ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΜΑΣ 145
18ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΠΟΙΟΣ ΔΟΛΟΦΟΝΕΙ ΤΗΝ ΠΑΙΔΕΙΑ; 156
19ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΑΝΤΙ ΕΥΓΝΩΜΟΣΥΝΗΣ ΤΟ ΚΩΝΕΙΟ 163
20ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΜΑΚΡΥΝΟΙ ΞΕΧΑΣΜΕΝΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ 170
21ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΔΕΝ ΑΝΤΕΧΕΙ Η ΧΩΡΑ ΑΛΛΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ 176

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ

22ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Η ΕΛΛΑΔΑ ΣΤΟΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΧΩΡΟ 183
23ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΤΟΥΡΚΙΚΟΣ ΕΘΝΙΚΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΠΕΚΤΑΤΙΣΜΟΣ..... 196
24ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΤΟ ΟΡΘΟΔΟΞΟ ΤΟΞΟ «ΚΟΚΚΙΝΟ ΠΑΝΙ»..... 204
25ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Η ΣΥΝΩΜΟΣΙΑ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΜΑΣ 206
26ον ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΚΟΣΣΥΦΟΠΕΔΙΟΝ: ΑΝΟΙΞΑΝ ΟΙ ΑΣΚΟΙ ΤΟΥ ΑΙΟΛΟΥ; 219

ΜΕΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟΝ

27ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΣΥΝΩΜΟΤΕΣ – ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΕΣ ΕΛΛΗΝΩΝ 225
28ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΤΑ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΑ ΤΩΝ ΣΟΦΩΝ ΤΗΣ ΣΙΩΝ..... 235
29ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΟΙ ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΕΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ 238
30ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΕΚΘΕΣΗ ΔΟΞΙΑΔΗ ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΟΛΕΜΙΚΕΣ ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΕΙΣ 269
31ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΕΒΡΑΙΟΙ –ΣΙΩΝΙΣΤΕΣ: ΟΙ ΠΑΓΚΟΣΜΙΕΣ ΒΔΕΛΛΕΣ 284
32ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΤΑ ΟΡΓΑΝΑ ΤΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΟΛΙΓΑΡΧΙΑΣ 289
33ον ΚΕΦΑΛΑΙΟ Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΚΡΙΣΗ 2010-17 ΚΑΙ ΤΑ ΜΝΗΜΟΝΙΑ 295
34ον ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΠΟΣΟ ΣΤΟΙΧΙΣΑΝ ΤΑ ΜΝΗΜΟΝΙΑ ΜΕ ΕΠΙΣΗΜΑ
ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΣΤΑΤ; 301

ΕΠΙΛΟΓΟΣ..... 309

ΣΥΝΤΟΜΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

[του Υποστρατήγου ε. α Κωνσταντίνου Χ. Κωνσταντινίδη-Αμφικτύωνα]

Ο Κωνσταντίνος Χρήστου Κωνσταντινίδης(Κ.Χ.Κ) γεννήθηκε στην Κόρινθο το 1929 . Η καταγωγή είναι από το Σιδηρόκαστρο Τριφυλίας Μεσσηνίας. Είναι νυμφευμένος με την Φανή και πατέρας δύο τέκνων Χρήστου και Αλέξανδρου. Ανήκει στα παιδιά της ηρωικής γενιάς του 1940 και της Κατοχής. Έζησε σε τρεις 'μεγάλες εποχές : Γεωργική, Βιομηχανική και Πληροφορική. Ο πατέρας του Χρήστος Κωνσταντινίδης υπήρξε ήρωας Αξιωματικός των Απελευθερωτικών Πολέμων 1912-1913 , 1917 και εξετελέσθη υπό των Γερμανών Ναζί το 1943. Ο Κ. Χ. Κ εισήλθε στην Στρατιωτική Σχολή Ευελπίδων το 1948 και απεφοίτησε το 1950 με τον βαθμό του Ανθυπολοχαγού Διαβιβάσεων. Υπηρέτησε σε Μονάδες, Επιτελεία και Συμμαχικά Στρατηγεία στην Ελλάδα και στο εξωτερικό*(ΓΕΣ, Στρατιά, LSE-Σμύρνη, SHAPE- Βρυξέλλες κ.α*)

Απεφοίτησε επιτυχώς στις εξής Σχολές και Πανεπιστήμια**:**

1/ Σχολή Διαβιβάσεων Στρατού και λοιπά Σχολεία του Όπλου του

2/ Σχολή Διαβιβάσεων Αμερικανικού Στρατού ,FortMonmouth , N. J, USA (1956-1957)

3/ Σχολή Κρυπτογραφήσεως και Κρυπταναλύσεως ΝΑΤΟ

4/ Σχολές: Πληροφοριών, Ξένων Γλωσσών, Καταδρομών κ .α

5/ Σχολή Ηλεκτρονικού Πολέμου ΝΑΤΟ, Αγγλία

6/ Ανωτέρα Σχολή Πολέμου του Ελληνικού Στρατού, Θεσσαλονίκη

7/ Σχολή Πολέμου της Πολεμικής Αεροπορίας, Τατόι

8/ Σχολή Εθνικής Αμύνης του ΓΕΕΘΑ, Αθήνα

9 / National DefenseUniversity, Washington D. C, USA

Ο Κ. Χ. Κ απεστρατεύθη το 1981 με το βαθμό του Υποστρατήγου και έκτοτε δραστηριοποιήθηκε υπέρ του Ελληνισμού . Στην περίοδο του Ψυχρού Πολέμου εισήλθε στο Αντιπυρηνικό και Φιλειρηνικό Κίνημα **:**

α/ Στην Ομάδα των πρώην Στρατηγών του ΝΑΤΟ για την Ειρήνη και Αφοπλισμό

β/ Στην Ελληνική Επιτροπή δια την Διεθνή Ύφεση και Ειρήνη(ΕΕΔΥΕ- αντιπρόεδρος) .

γ/ Στην Παγκόσμια Διάσκεψη εναντίον των Ατομικών και Πυρηνικών Όπλων Χιροσίμα και Ναγκασάκι.

δ/ Στην Οργάνωση Μη- Βίας (ANUBHYA), Rajasmad, Ινδίας

ε/ Στην Αμφικτυωνία Οικουμενικού Ελληνισμού , της οποίας υπήρξε συνιδρυτήςκλπ

Είναι ακόμη μάχιμος μς την πένα και γράφει άρθρα , ποιήματα, μελέτες υπέρ των Εθνικών και άλλων Θεμάτων καθώς και διεθνών προβλημάτων . Με τα γραπτά , τις ομιλίες και τα ποιήματα του σε Ελληνικά και διεθνή ΜΜΕ προβάλλει το Ελληνικό Πνεύμα, τα δίκαια και τις Αξίες της φυλής μας καθώς και τηνΠολιτιστική μας Κληρονομιά . Επίσης αγωνίζεται πάντα αφιλοκερδώς υπέρ της απαλλαγής της χώρας από Μνημόνια , υπέρ της Άμεσης Δημοκρατίας, Κοινωνικής Δικαιοσύνης, Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων , Προστασίας του Περιβάλλοντος και για την ενίσχυση της Ελληνικής Άμυνας προς αντιμετώπισιν της Τουρκικής Απειλής.Τιμήθηκε:

α/Από την πατρίδα με τις νενομισμένες διακρίσεις , και από ομογενειακές οργανώσεις με εύφημες μνείες.

β/ Από το Διεθνές Γραφείο Ειρήνης (Γενεύης) με το ΧρυσούνΜετάλλιον Ειρήνης.

Είναι μέλος της Εταιρείας Ελλήνων Λογοτεχνών και καταχωρημένος στο «WhoisWho». Έχει γράψει πολυάριθμα άρθρα και μελέτες σε Ελληνικά και ξένα έντυπα . Συμμετείχε σε πλείστες Διεθνείς Διασκέψεις και Συνέδρια και έδωσε διαλέξεις και συνεντεύξεις σε Ελληνικά και ξένα ΜΜΕ . Ταξίδευσε σε ολόκληρο τον κόσμο, καθώς και σε περιοχές κρίσεων και συγκρούσεων.
Τέλος είναι κάτοχος του ιστολογίου «ΑΜΦΙΚΤΥΩΝ» με πολυετή δράση στον κυβερνοχώρο <http://amphiktyon.blogspot.com>

Βιβλία::

1/ «Η Στρατηγική της Ειρήνης» .Εκδόσεις Β. Κατσικέα
2/ «Δημιουργοί & Παραχαράκτες» Εκδόσεις Χάρη Πάτση
3/ «ΠυθαγόρασΕφα» Εκδόσεις Γερ. Λογοθέτης
4/ «Τα Αρχαία Ελληνικά Μυστήρια» Εκδόσεις Νέα Θέσις
5/ «Για Ένα Κλαδί Ελιάς» Ολυμπιακοί Αγώνες **Εκδόσεις Προσκήνιο, ΆγγελουΣιδεράτου.**
6/ "Σύμπαν το νυφικο κρεβατι του Διός και της Ήρας". Εκδ. Λεξύτυπος
7/ Έλληνας Δεσμώτης Εκδ. Λεξύτυπος
8/ Ετσι πολεμήσαμε στην Τροία(Ομήρου Ιλιάς-Τρωικός Πόλεμος) (υπό έκδοσιν)
9/ Εξη Τόμους Ποιημάτων . Εκδ. Λεξύτυπος,
http://amphiktyon.org/pdf/tomos_a.pdf
http://amphiktyon.org/pdf/tomos_b.pdf
http://amphiktyon.org/pdf/tomos_c.pdf
http://amphiktyon.org/pdf/tomos_d.pdf
http://amphiktyon.org/pdf/tomos_e.pdf
http://amphiktyon.org/wp-content/uploads/2017/10/tomos_st.pdf
ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ «ΣΥΜΠΑΝ ΤΟ ΝΥΦΙΚΟ ΚΡΕΒΑΤΙ ΤΟΥ ΔΙΟΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΗΡΑΣ»
http://amphiktyon.org/pdf/sympan.pdf
«ΕΛΛΗΝΑΣ ΔΕΣΜΩΤΗΣ»(Ομήρου Ιλιάς-Τρωικός Κύκλος ποιημάτων)

http://amphiktyon.org/wp-content/uploads/2017/10/ellinas-desmwtis.pdf

Στον ιστοχώρο< http://amphiktyon.blogspot.com > φιλοξενεί ανέκδοτα βιβλία του
«Ποιός Δολοφονεί τον Ελληνισμό;»
«Τα Ανεξήγητα της Ελληνικής Αρχαιολογίας»
« Οι HAARP-ιες Κατέστρεψαν την Αιτή;»
« Η Ελληνική Γραφή Αρχαιοτέρα Όλων»
«Παράξενοι Θάνατοι» κ.α